

K

Kelvin (K)

Unit used for measuring the colour temperature of light sources, named after the 19th century physicist and engineer William Thomson, first Lord Kelvin (1824-1907). Average noon daylight usually has a colour temperature of around 5500K.

Key light

The main light on a subject used in studio photography.

L

L

Stands for Luxury, and is used to designate Canon's best pro lenses, which have superior build quality and weatherproofing.

Lange, Dorothea

Dorothea Lange (1895-1965) was an American photojournalist and documentary photographer. Her most famous image was taken in the 1930s, when she recorded the plight of sharecroppers and migrant labourers during the Depression era for the American government's Farm Security Administration. Her best-known picture, *Migrant Mother* (1936) has come to symbolise the era.

Large format

See format.

Lasso tool

A pencil-like Photoshop tool that you can use to select an area you want to work on simply by drawing around it.

Layer

The digital counterpart of the cut-out pieces of paper in a collage or decoupage. Layers containing cut-out objects can be stacked on top of an original image or Background layer in order to create a composite image. Adjustments and effects can also be applied in the form of adjustment layers, enabling you to alter the exposure, colour, and so on, without actually altering the original. Layers can be opaque, translucent, or merged with layers in the stack below in a number of ways.

كالفن (وحدة قياس)

وحدة قياس تُستخدم في قياس درجة حرارة لون مصدر ضوئي، وقد سُميت بهذا الاسم تخليداً للعالم الفيزيائي المهندس ويليام تومسون، الذي حمل لقب اللورد كالفن، William Thomson Lord Kelvin (1824-1907م). تُقدَّر حرارة لون منتصف النهار بنحو 5500 كالفن.

الإضاءة الرئيسية

وحدة الإضاءة الرئيسية المستخدمة لإضاءة عنصر في عمليات التصوير داخل الاستوديو.

إل (اختصار)

الرمز الذي تستخدمه شركة كانون Canon للإشارة إلى عدساتها الفاخرة التي تمتاز بجودة تصنيع عالية ومقاومة لعوامل الجو. والحرف L هو اختصار لكلمة Luxury، التي تعني ترفاً أو فخامة.

لانغ، دوروثيا

دوروثيا لانغ (1895-1965م) Dorothea Lange مصورة صحفية ومصورة وثائقية أمريكية، اشتهرت بصورها المأخوذة في الثلاثينيات من القرن الماضي، التي وثقت فيها محنة الفلاحين المُستأجرين والعمال المهاجرين لمصلحة إدارة أمن المزارع الأمريكية خلال ما يُسمى بعصر الاكتئاب الكبير The Great Depression. وقد أصبحت صورتها الملتقطة في عام 1936م التي حملت عنوان (أم مهاجرة - Migrant Mother) أيقونة إعلامية لوصف عصر الاكتئاب.

الصيغة الكبيرة

انظر مادة: format.

أداة حبل التحديد

إحدى أدوات برنامج أدوبي فوتوشوب، وتُستخدم لتحديد مساحة من الصورة عن طريق رسم خط حولها بكل بساطة.

طبقة

مُصطلح خاص ببرامج معالجة الصور مثل أدوبي فوتوشوب. وتُمثل الطبقة جزءاً مُستقلاً من ملف الصورة يُضيف عنصراً أو لوناً أو تأثيراً عليها، يمكن تحريره والتعديل عليه بمعزل عن الصورة الأصلية (أو ما يُسمى بالطبقة الخلفية Background layer). يمكن للطبقة أن تكون عاتمة، أو شفافة، أو شفافة جزئياً، أو مدمجة في الطبقات الأخرى بوسائل عدة. ويمكن كذلك تعديل نمط مزج الطبقة blending mode أو إضاءتها أو لونها، أو غير ذلك من دون التأثير في الطبقة نفسها، بحيث يمكن استعادة الطبقة الأصلية في أي وقت.