

A

Dioptric correction

The facility provided on some cameras for adjusting the viewfinder to suit the user's eyesight. Limited adjustment is built-in, and some cameras permit further modification with the use of additional dioptr lenses.

B

C

D

Disc film

A short-lived format introduced by Kodak in 1982. The disc-shaped film, housed in a plastic cartridge, contained 15 negatives measuring 11x8 mm. After each exposure, the disc rotated to the next frame. Poor image quality made it unpopular, and it was discontinued in 1999.

E

F

G

H

DNG (Digital Negative)

DNG is a raw file format invented by Adobe and used by some camera manufacturers. An advantage of DNG is that, unlike other raw formats, it isn't specific to just one camera manufacturer or model, and it isn't just a read-only format – you can save your files in DNG format too. A free DNG converter application available from Adobe at www.adobe.com/products/dng enables you to convert any raw file into a DNG.

I

J

K

L

M

DO

Diffraction Optics is used on a handful of Canon telephoto lenses. The technology enables these long lenses to be made smaller and lighter than equivalents using conventional optical designs.

N

O

P

Dodge tool

A way of lightening selected areas of the image during digital manipulation. The tool gets its name (and its spoon-shaped icon) from the traditional darkroom technique of 'dodging', where parts of a print are shielded from exposure and therefore given less light than other parts. See also Burn tool.

Q

R

S

T

U

Doughnuts

The name given to the ring-shaped bokeh created by the unique construction of a mirror lens.

V

W

X

DPI

Dots per inch. Strictly speaking, a measure of the density of dots of ink that a printer lays down on paper. Compare image resolution (density of pixels) of a print or on-screen image at a certain size, measured in pixels per inch.

Y

Z

تصحيح الفيديو

خاصية تُضاف إلى منظار الرؤية في بعض الكاميرات لتعديلها بما يناسب رؤية المستخدم.

الفيلم القرصي

هو أحد أنواع الأفلام التي لم تُعمر طويلاً ، كانت قد ابتكرته شركة كوداك في عام 1982م ، ويحتوي بداخله على 15 شريحة سالبة (نيجاتيف) تقيس كل منها 8×11 ملم. يدور القرص بعد التقاط كل صورة ليسمح لشريحة نيجاتيف جديدة بأخذ مكانها. وقد توقف إنتاج هذا النوع من الأفلام في عام 1999م بسبب رداءة جودة الصور التي يقدمها.

دي إن جي - الشريحة السالبة الرقمية - شريحة النيجاتيف الرقمية

(اختصار)

هي صيغة ملف صور خام (غير مضغوطة) ، ابتكرتها شركة أدوبي واستخدمتها بعض الشركات المُصنعة للكاميرات الرقمية. يمتاز ملف دي إن جي بأنه ليس خاصاً بنوع كاميرا محدد ، وأنه ليس ملفاً للقراءة فقط ، بل يمكن تعديله وحفظ الملفات العادية بصيغة دي إن جي. توفر شركة أدوبي تطبيقاً مجانياً لتحويل أي ملف صورة خام إلى ملف دي إن جي ، وهو متاح على الرابط الآتي: www.adobe.com/products/dng

عناصر بصرية حارفة للضوء (اختصار)

تُستخدم العناصر البصرية الحارفة للضوء في عدد كبير من عدسات شركة كانون المُقرّبة telephoto lenses. تُساعد هذه التقنية على جعل العدسات المُقرّبة أصغر حجماً وأخف وزناً من نظيراتها التقليدية التي لا تحتوي على مثل هذه العناصر.

أداة التفتيح

هي طريقة لتفتيح أجزاء محددة من الصورة في أثناء معالجتها على الحاسب ، وقد أخذت هذه الأداة تسميتها وصورة أيقونتها (التي تبدو مثل ملعقة الطعام) من تقنية التفتيح التقليدية التي كانت تُستخدم في الغرفة المظلمة الخاصة بتحميم الأفلام ، حيث كانت تُحجّب أجزاء محددة من الصورة الجاري طباعتها عن الضوء ، ومن ثم تظهر بلون أفتح من باقي أجزاء الصورة. انظر أيضاً مادة: burn tool.

الكعكات المستديرة - الدونات

هو اسم يُطلق على الأنواع الحلقيه (البوكيه) التي تتجم عن البنية الفريدة للعدسات العاكسة.

نقطة في كل إنش - اختصار وحدة قياس

اختصار لوحدة القياس (نقطة في الإنش - dots per inch) ، التي تُشير إلى عدد نقاط الحبر التي يمكن للطابعة أن تطبعها في كل إنش مربع من الورقة. أما في الصور الرقمية فيُستخدم مُصطلح (بيكسل في الإنش - pixel per inch) للإشارة إلى كثافة البكسلات في الصورة ، أو عدد البكسلات الموجودة في كل إنش من الصورة.