

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

يَوْمُ الْعِيدِ

في يوم العيد نَصْحُو مُبَكِّرِينَ، وَنَرْتَدِي الثِّيَابَ الْجَدِيدَةَ،
وَيَزُورُ بَعْضُنَا بَعْضًا، وَنَذْهَبُ إِلَى الْمَلَاهِي وَالْمُنْتَزَهَاتِ،
حيث يُمارِسُ كُلُّ فَرْدٍ منا ما يُحِبُّ، وَيَخْتَارُ اللَّعْبَةَ
التي يُحِبُّهَا، **فهذا** يُحِبُّ رُكُوبَ الدَّرَاجَاتِ، **وهذه**

الدرس السابع

الأهداف

- يفرق بين أسماء الإشارة للمذكر وللمؤنث.
- يوازن بين اسم الإشارة للقريب، واسم الإشارة للبعيد.
- يكتب جملاً مستخدماً اسم الإشارة للمناسبة لها.
- يحول الجمل المفردة إلى مثني وجمع مع تغيير اسم الإشارة.
- يستخدم اسم الإشارة للمكان، واسم الإشارة للزمان.

القيم والسلوكيات

- البشاشة والفرح مع الآخرين في غير تكبر أو خيلاء.
- الاستمتاع بمظاهر البهجة في الملاهي والمنزهات.
- احترام رأي الغير في اختياراته لألعابه وهواياته.

فنون اللغة

ليس العيدُ إلا تعليمُ الأُمّةِ كيفَ
تُسَمِّعُ رُوحَ الجِوارِ، وتمتدُّ حتى
يرجعَ البلدُ العَظيمُ وكأنّه لأهله دارٌ
واحدةٌ، يتحقّقُ فيها الإخاءُ بمعناه
العَمَلِيّ.

مصطفى صادق الرافعي

لاحظ الكلمات الملونة
في القطعة.

تُحِبُّ مُشاهدةَ الأفلامِ، وهؤلاء يَذْهَبُونَ في رِحْلةٍ نِيلِيَّةٍ،
كُنَّا في العيدِ سُعْدَاءُ، كُنَّا في العيدِ نَقُولُ: «كُلُّ عامٍ وأنْتُمْ
بِخَيْرٍ»!



المحتوى الثقافي

اسم الإشارة

اسم يوضع للإشارة إلى شيء، وهو من المعارف؛ لأنه يشير إلى معرفة.

أسماء الإشارة ثمانية:

١) **هَذَا** للمفرد المذكر، مثل: (طالب) (كتاب) (صحفي). ويشار إليه هكذا:

هذا طالبٌ	←	الهاء للتنبيه، و ذَا للإشارة إلى المفرد المذكر.
هذا كتابٌ	←	
هذا صحفيٌّ	←	

٢) **هَذِهِ** للمفردة المؤنثة، مثل: (طالبة) (طبيبة) (معلمة). ويشار إليها هكذا:

هذه طالبةٌ	←	الهاء للتنبيه، و ذِهِ للإشارة إلى المفردة المؤنثة.
هذه طبيبةٌ	←	
هذه معلمةٌ	←	

٣) **هَٰذَانِ** للمثنى المذكر. (في حالة الرفع).

مثل:

□ **هَٰذَانِ** كتابان.

□ **هَٰذَانِ** رائدا الفضاء.

□ **هَٰذَانِ** قمران صناعيان.

هَٰذَيْنِ للمثنى المذكر. (في حالتي النصب والجر).

□ جَمَعْتُ البحثَ مِنْ هَٰذَيْنِ كِتَابَيْنِ.

□ قَدَمْتُ لِصَدِيقِي هَٰذَيْنِ كِتَابَيْنِ.



٤

هَاتَانِ للمثنى المؤنث.

مثل:

هَاتَانِ تلميذتان مُجتهدتان.

هَاتَانِ نَجْمَتَانِ مُتَلَأَلَتَانِ.

هَاتَانِ صديقتان حميمتان.

هَاتَيْنِ للمثنى المؤنث في حالتي (النصب والجر).

سَلِمْتُ على هَاتَيْنِ الصديقتين.

أَسَدَيْتِ هَاتَيْنِ الصديقتين نعمةً مفيدةً.

٥

هَؤُلَاءِ للجمع (مذكرًا أو مؤنثًا) العاقل.

مثل:

هَؤُلَاءِ طُلَّابُ الفصل.

هَؤُلَاءِ أبطالُ المقاومة.

هَؤُلَاءِ رائداتُ النهضة النسائية.

هَؤُلَاءِ مُمَثِّلَاتُ الفرقة.

٦

هُنَا للإشارة إلى المكان القريب.

مثل:

هُنَا مكتبةُ المدرسة.

هُنَا مُلتَقَى فرعي النِيل.

هُنَا مَهَبُ الطائرات.

٧

هُنَاكَ للإشارة إلى المكان المتوسط.

مثل:

هُنَاكَ مكتبةُ المدرسة، وهُنَاكَ مَوْقِفُ الأتوبيس.

هُنَاكَ مدينةُ صُور، وهُنَا مدينةُ القاهرة.

هُنَاكَ للإشارة إلى المكان البعيد جدًا.

٨

مثل:

هُنَاكَ مدينةُ الجَنِّ والمَلَائِكَةِ.

أسماء الإشارة والضبط البلاغي

ميّز الاستخدام اللّغويّ في العربية بين الإشارة للقريب والمتوسط والبعيد، ويُدلّ هذا على دقة اللغة، وبلاغة المُرسِل أو المتحدّث.

جدول أسماء الإشارة:

النوع	مفرد	مثنى	جمع
مذكر	هذا	هَذَانِ	هؤلاء.
مؤنث	هذه	هَاتَانِ	هؤلاء.
مذكر	ذَلكَ		أولئك.
مؤنث	تِلْكَ		أولئك.

❑ **الهاء:** في أسماء الإشارة ليست من أصل الكلمة لكنها للتنبيه.

❑ **الكاف:** حرف خطاب.

❑ **اللام:** لام البعد. وكلّها ليس لها محلّ من الإعراب.

إعراب اسم الإشارة:

١) اسم الإشارة مبنيّ حسب المَوقع في الجملة. **فقد يكون في محلّ رفع.**

مثل: هَذَا الْفَتَى مُهَذَّبٌ

الكلمة	الإعراب
الهاء	حرف تنبيه.
ذا	اسم إشارة للقريب مبنيّ على السكون في محلّ رفع مبتدأ.
الفتى	بدل من هذا مرفوعٌ وعلامةُ رَفْعِهِ الضمّةُ المقدّرة على آخره.
مهذبٌ	خبر مرفوعٌ وعلامةُ رَفْعِهِ الضمّةُ الظاهرة على آخره.

وقد يكون في محلّ جرّ.

٢ اسم الإشارة مبنيّ حسب الموقع في الجملة.

مثل: انْظُرْ إِلَى هَذِهِ الْحَدِيقَةِ.

الكلمة	الإعراب
الهاء	حرف تنبيه.
ذه	اسم إشارة مبنيّ على الكسر في محلّ جرّ.
الحديقة	بدل مجرورٌ وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

وقد يكون في محلّ نصب.

٣ اسم الإشارة مبنيّ حسب الموقع في الجملة.

مثل: أَكْرِمِ أَوْلِيكَ النِّسْوَةِ.

الكلمة	الإعراب
أولاء	اسم إشارة مبنيّ على الكسر في محلّ نصبٍ مفعولٍ به.
الكاف	للخطاب.

استخلاص القاعدة

□ اسم الإشارة للمكان، محلّه من الإعراب النّصب، لأنّه ظرفُ مكانٍ، إلا إذا سبقه حرفُ جرّ فيكون في محلّ جرّ.

□ قد يأتي بعد اسم الإشارة اسمٌ مُعرّفٌ بـأل، ويُعرّب بدلاً مرفوعاً، وعلامة رفعه الضّمة الظاهرة، مثل ذلك الطّفلُ نبيّه.

أنشطة تعزيزية

أولاً

ضع مكان النقط اسم إشارة يناسب المقام:

- ١) أكتب بـ القلم.
- ٢) اقرأ الرسالة.
- ٣) احترم النساء.
- ٤) أكرمي الرجال.
- ٥) فتاتان مهذبتان.
- ٦) ما أجمل الأختين.
- ٧) أعطني الكتاب.
- ٨) امرأتان عالمتان.
- ٩) نجحت التلميذات.
- ١٠) دخلت الحدائق.
- ١١) الرجال صادقون.
- ١٢) النساء فاضلات.

أكمل:

ثانياً

من أسماء الإشارة

- ١) هذا (للمفرد المذكر)، وهذه (.....)، وهذان (.....)
- ٢) وهاتان (.....) وهؤلاء (.....)، وهنا (.....)
- ٣) وهناك (.....) وهنالك (.....).

أنشطة إثرائية لمراعاة الفروق الفردية

١ أي اسم إشارة يُشير إلى:

(تلميذ بعيد - تلميذ قريب - سيارة بعيدة - سيارة قريبة).

٢ إذا كنتُ أُشيرُ إلى البعيد، فأَيُّ اسم إشارة أستعمل للإشارة إلى:

(عُصفور - طائفة - جبل - نساء - معلّم).

٣ ضع اسم الإشارة المناسب مكان الفراغ، مُراعياً الإعراب.

أ) في وُجوه الأطفال، و البنات نرى البراءة والطَّهارة.

ب) لا يزال الفلاحون الأيادي المباركة التي تنهض ب الأمة.

ج) رَبِّ أرفعْ إليك اليدين وهما ترتجفان رهبةً وخشوعاً.

د) أصبح العُشُّ ملجأً للعصافير في أيام البرد.

هـ) أرى النّجمين في السماء؟

و) المدرستان خرّجتا العديد من العلماء.

ز) المصانع تُسهم في تقدّم الوطن.

ح) العلّم دليلٌ على الوطن.

٤ حوّل اسم الإشارة إلى المثنى، ثم إلى الجمع، مُجرباً التعديلات الضرورية:

أ) أجمل ما في هذه الحديقة شجرة المانجو.

ب) هذا الوادي الجميل نستمتع فيه بالرّبيع.

أنشطة إثرائية لمراعاة الفروق الفردية

جـ) مَنْحَتِ الدَّوْلَةُ هَذَا الْكَاتِبَ شَهَادَةً تَقْدِيرَ.

د) يَعْمَلُ الْفَلَّاحُ مَعَ هَذِهِ الْأَلَةِ بِيَدِهِ.

هـ) قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ بِفَهْمٍ وَحُبٍّ.

٥) اِقْرَأْ وَاضِعًا اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا:

أ) وَقَفْتُ عَلَى الشَّاطِئِ، أَتَأَمَّلُ الْمَرْكَبَ.

ب) رَأَيْتُ الصَّيَّادَ يَقِفُ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ.

جـ) سَلَّمْتُ عَلَى الطُّلَابِ.

د) كَتَبْنَا الدُّرُوسَ بِجِدِّ وَاجْتِهَادٍ.

هـ) وَضَعْتُ الْقَلَمَيْنِ فِي الْحَقِيَّةِ.

و) دَكَّتْ الدَّبَابَتَانِ حُصُونَ الْعَدُوِّ.

ز) كِتَابَانِ مُفِيدَانِ.

٦) حَوِّلِ اسْمَ الْإِشَارَةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمُثْنَى ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ.

أ) هَذَا الْكَاتِبُ أَلَّفَ رِوَايَةً.

ب) بِهَذَا الْجُنْدِيِّ تُصَانُ الْأُمَمُ.

جـ) بِهَذِهِ الْحَلَقَةِ كَانَتِ النَّهْيَاةُ.

٧) حَوِّلِ الْعِبْرَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُثْنَى فَالْجَمْعِ.

هذا التلميذ يُنَافِسُ هَذِهِ التلميذة فِي الدَّرَاسَةِ.

المثنى:

الجمع:

أنشطة إثرائية لمراعاة الفروق الفردية

٨ حَوِّلِ العبارة التالية من الجمعِ إلى المفردِ والمثنى مكانَ النقط.

سافر هؤلاء الرجال على تلك السفن.

المفرد:

المثنى:

٩ حَوِّلِ العبارة التالية إلى المثنى والجمع.

بيت ذلك العصفور على تلك الشجرة.

المثنى:

الجمع:

١٠ ضَعْ مكانَ النقط اسمَ الإشارة المناسب للمعنى:

أ..... هي الحياة.

ب..... هما الرجلان.

ج..... هنَّ النسوة.

د..... هم الرجال.

هـ..... المرأتان تعيشان في بيت واحد.

و..... سافر أخي إلى البلاد البعيدة.

١١ اِقْرَأِ النَّصَّ الموجودَ في أولِ الدرسِ ثم أَجِبْ:

أ..... (هذه تُحبُّ مشاهدة الأفلام) حوِّلِ إلى:

المفرد المذكر:

جمع المؤنث:

جمع المذكر:

أنشطة إثرائية لمراعاة الفروق الفردية

ب) (هؤلاء يذهبون في رحلة نيلية) حوّل إلى:

المفرد المذكر:

جمع المؤنث:

جمع المذكر:

ج) (هذا يحب ركوب الدراجات) حوّل إلى:

المثنى المذكر:

المثنى المؤنث:

المفرد المؤنث:

جمع المذكر:

جمع المؤنث:

١٢) أكمل مُستخدِمًا اسمَ الإشارةِ في جملٍ تامةٍ.

هَذَا وهذه

هَٰذَانِ وهاتان

هَٰؤُلَاءِ وأولئك

هَٰنَا وهناك

..... وهنالك

هَٰذِهِ وتلك

هَٰذَا وذلك

أنشطة إثرائية لمراعاة الفروق الفردية

١٣ (هذه المعلمة مُخْلِصة لوطِنِها) حَوِّلْ إلى:

أ) المفردِ المذكَّرَ

ب) المثنى المذكَّرَ

ج) المثنى المؤنَّثَ

د) جمع المذكَّرَ

هـ) جمع المؤنَّثَ

١٤ اسْتَخْدم اسمَ الإِشارةِ للمثنى المرفوع مرةً، والمنصوب أو المجرور مرةً أخرى:

أ) اسمُ الإِشارةِ للمثنى المرفوع

ب) اسمُ الإِشارةِ للمثنى المذكَّرَ المنصوب

ج) اسمُ الإِشارةِ للمثنى المذكَّرَ المجرور

د) اسمُ الإِشارةِ للمثنى المؤنَّثَ المجرور

١٥ (هؤلاء - هاتان - هذين - هذا) ضَعْ كُلَّ اسمِ إِشارةٍ في جملةٍ مناسبةٍ.