

المصادر والمراجع

- ١ - الجرجاني، عبد القاهر: دلائل الإعجاز، قراءة وتعليق: محمود شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- ٢- الجرجاني، محمد بن علي: الإشارات والتنبيهات في علم البلاغة، تحقيق: عبد القاهر حسين، دار نهضة مصر، الفجالة، ١٩٨١م.
- ٣- ابن جنّي، أبو الفتح عثمان: الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م.
- ٤- الجوهرى، إسماعيل بن حماد: تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: عبد الغفور عطار، دار الكتاب العربي، القاهرة، د.ت.
- ٥- ابن دريد، محمد بن الحسن: جمهرة اللغة، مطبعة دائرة مجلس المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند، ط١، ١٣٤٥هـ.
- ٦- الرازي، فخر الدين محمد بن عمر: التفسير الكبير، دار الكتب العلمية، طهران، ط٢، د.ت.
- ٧- الرماني، علي بن عيسى: النكت في إعجاز القرآن ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، تحقيق: محمد خلف الله أحمد، ومحمد زغلول سلام، دار المعارف، مصر، د.ت.
- ٨- الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري: معاني القرآن وإعرابه، شرح وتحقيق: عبد الجليل شلبي، عالم الكتب، القاهرة، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- ٩- الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله: البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، القاهرة، ط٣، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

١٠- الزمخشري، محمود بن عمر:

أ- أساس البلاغة، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣١٤هـ - ١٩٢٣م.

ب- الكشاف عن حقائق التنزيل وعلوم الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق

وتخريج: عبد الرازق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان،

ط ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.

١١- أبو السعود، محمد بن محمد العمادي: تفسير أبي السعود المسمي إرشاد

العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، مكتبة

الرياض الحديثة د.ت.

١٢- السكاكي، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد، مفتاح العلوم، مطبعة

مصطفى البابي الحلبي وأولاده، وسط القاهرة، ط ١، ١٣٥٦هـ - ١٩٣٧م.

١٣- سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر: الكتاب، تحقيق وشرح: عبد

السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧م. وكذلك طبعة

المطبعة الأميرية الكبرى، القاهرة، ١٣١٦هـ.

١٤- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل: المخصص، المطبعة الأميرية، بولاق،

ط ١، ١٣١٦هـ.

١٥- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر الشافعي: الإتيان في علوم

القرآن، دار الفكر، د.ت.

معتك الأقران في إعجاز القرآن، تصحيح: أحمد شمس الدين، دار الكتب

العلمية، بيروت.

١٦- الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، دار الفكر، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

١٧- أبو عبيدة، معمر بن المشني: مجاز القرآن، تحقيق وتعليق: محمد فؤاد سركيس، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٥٤م.

١٨- العسكري، أبو هلال، الحسن بن عبد الله بن سهل: الصناعتين: الكتابة والشعر، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبي الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، ط ١، (د.ت).

١٩- ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، دار الخير، دمشق وبيروت، ط ١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

٢٠- العلوي، يحيى بن حمزة بن علي: كتاب الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٨٠م.

٢١- ابن فارس، أبو الحسين أحمد: الصحابي، تحقيق: السيد أحمد صقر، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة (د.ت).

الفيروز آبادي، مجد الدين بن يعقوب: القاموس المحيط، المطبعة الحسينية، القاهرة، ط ١، ١٣٣٠هـ.

٢٢- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري: تأويل مشكل القرآن، تحقيق: أحمد صقر، دار التراث، ط ٢، ١٩٧٣م.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري: الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أبي إسحاق إبراهيم طفيش، ط ٢، ١٣٧٢هـ - ١٩٥٢م.

٢٣- القزويني، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن:

الإيضاح في علوم البلاغة، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، المكتبة الأزهرية للتراث، ط ٣، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.

شرح التلخيص في علوم البلاغة، شرحه وخرج شواهد: محمد هاشم دويدري، منشورات دار الحكمة، دمشق، ١٩٧٠م.

٢٤- ابن القيم الجوزية، شمس الدين محمد بن أبي بكر: الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان، دار الكتب العلمية، بيروت، (د.ت.).

٢٥- القشيري، الإمام: لطائف الإشارات، تفسير صوفي كامل للقرآن الكريم، تحقيق: إبراهيم بسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط ٢، ١٩٨١م.

٢٦- ابن كمال باشا، أحمد بن سليمان: تفسير ابن كمال باشا، تحقيق: أنور محمد أرب من خلال تحقيق سور هود ويوسف والرعد، رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.

٢٧- محمد متولي الشعراوي: تفسير الشعراوي، القاهرة، دار أخبار اليوم.

٢٨- الطاهر بن عاشور: التحرير والتنوير، تونس، الدار التونسية للنشر.

٢٩- أبو موسى، محمد: البلاغة القرآنية في تفسير الزمخشري، دار التضامن، القاهرة، ط ٢، ١٩٨٩م.

٣٠- ابن نبي، مالك: الظاهرة القرآنية، ترجمة عبد الصبور، شاهين، دار الفكر، لبنان، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

٣١- نقرة، التهامي: سيكولوجية القصة في القرآن، الشركة التونسية للتوزيع، تونس، ط ١، ١٩٧٤م.

٣٢- نوفل، أحمد، سورة يوسف دراسة تحليلية، دار الفرقان، عمان، الأردن، ط ١، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.

٣٣- محمد العبد: النص والخطاب والاتصال، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، ٢٠٠٥م.

٣٤- الماكري، محمد: الشكل والخطاب، مدخل لتحليل ظاهراتي. بيروت، المركز الثقافي العربي، ٢٠٠٤م.

٣٥- صلاح فضل: أساليب الشعرية المعاصرة، القاهرة، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٦م.

٣٦- مصطفى ناصف: ثقافتنا والشعر المعاصر، الهيئة العامة للكتاب، ٢٠٠٠م.

٣٧- فاطمة الطبال: النظرية الألسنية، بيروت، ١٩٩٣م.

٣٨- تمام حسان: البيان في روائع القرآن. القاهرة، ٢٠٠٠م.

٣٩- محمد قطب: القصة في القرآن الكريم، دار قباء للطباعة والنشر. د.ت.

٤٠- محمد حجازي: الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم، القاهرة، ١٩٧٠م.

٤١- منير سلطان: بلاغة الكلمة والجملة والجمل، الإسكندرية، منشأة المعارف، ١٩٩٣م.

٤٢- جميل رفيق: النظم القرآني في سورة يوسف، نابلس، فلسطين، ٢٠٠٠م.