

المصادر والمراجع

- ١ - الأصمعي : الأصمعيات ، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ، ط ٤ ، القاهرة ١٩٧٦ .
- ٢ - ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة -- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار دار صادر ودار بيروت ، بيروت ١٩٦٤ .
- ٣ - أحمد رشدي صالح : ألف ليلة وليلة : دار الشعب ، القاهرة ١٩٦٩ .
- ٤ - البريس ، ر.م. : تاريخ الرواية الحديثة ، ترجمة جورج سالم ، دار عويدات بيروت ١٩٦٧ .
- ٥ - المفضل الضبي : المفضليات ، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون ، دار المعارف بمصر ، ط ٥ ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ٦ - د. أنور عبد العليم : ابن ماجد الملاح ، دار الكاتب العربي ، القاهرة ١٩٦٦ .
- ٧ - النحاس : (أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس) شرح القصائد التسع المشهورات تحقيق أحمد خطاب ، وزارة الإعلام العراقية ، بغداد ١٩٧٣ .
- ٨ - المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد دار التحرير ، القاهرة ١٩٦٦ .
- ٩ - بارت ، رولان : الكتابة في درجة الصفر ، ترجمة د. نعيم الحمصي ، وزارة الثقافة السورية ، دمشق ١٩٧٠ .
- ١٠ - بروكلمان ، كارل : تاريخ الأدب العربي ، تعريب د. عبد الحليم النجار ، دار المعارف بمصر ، ط ٤ ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ١١ - بولو ، ماركو : رحلات ماركو بولو ، ترجمة عبد العزيز جاويد ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ١٢ - تشركوا ، كليليا سارنللي : مجاهد العامري قائد الأسطول العربي في غربي البحر المتوسط ، لجنة البيان العربي ، القاهرة ١٩٦١ .

١٣- تومسون ، جيمس وستفال وآخرون : حضارة عصر النهضة ، ترجمة د . عبد الرحمن زكى ، مؤسسة فرانكلين ، القاهرة ١٩٦١ .

١٤- جبرا إبراهيم جبرا : السفينة ، دار النهار ، بيروت ١٩٧٠ .

١٥- د . حسين فوزى : حديث السندباد القديم ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ١٩٤٣ .

سندباد فى رحلة الحياة ، دار المعارف بمصر ، سلسلة اقرأ العدد ٣٠٦ ، القاهرة يونيو ١٩٦٨ .

سندباد عصرى - جولات فى المحيط الهندى ، كتاب الإذاعة والتلفزيون ، ط ٢ ، القاهرة ١٩٧٦ .

سندباد عصرى يعود إلى الهند ، دار المعارف بمصر ، القاهرة ١٩٧٨ .

١٦- حنا مينه : المصابيح الزرق ، دار الكاتب العربى ، ط ٢ ، القاهرة ١٩٦٧ .

الشرع والعاصفة ، مكتبة ريمون الجديدة ، بيروت ١٩٦٦ .

الباطر ، مكتبة ميسلون ، دمشق ١٩٧٥ .

بقايا صور ، وزارة الثقافة السورية ، دمشق ١٩٧٥ .

١٧- د . سهير القلاوى : ألف ليلة وليلة ، دار المعارف بمصر ، ط ٤ ، القاهرة ١٩٧٦ .

١٨- د . شوق ضيف : البطولة فى الشعر العربى ، دار المعارف بمصر ، سلسلة اقرأ العدد

٣٣١ ، القاهرة يوليو ١٩٧٠ .

العصر الجاهلى ، دار المعارف بمصر ، ط ٨ ، القاهرة ١٩٧٧ .

١٩- صادق النيهوم : من مكة إلى هنا ، دار الحقيقة ، ط ٣ ، بنغازى ١٩٧١ .

٢٠- صالح مرسى : البحر ، دار الهلال ، سلسلة روايات الهلال العدد ٩٢٠ القاهرة فبراير ١٩٧٣ .

٢١- طرفة بن العبد : ديوان طرفة بن العبد ، تحقيق وشرح كرم البستاني ، دار صادر ودار بيروت ، بيروت ١٩٦١ .

٢٢- د . طه حسين : فى الأدب الجاهلى ، دار المعارف بمصر ، ط ١١ ، القاهرة ١٩٧٥ .

٢٣- د . عبد الرحمن بدوى : دور العرب فى تكوين الفكر الأوروبى ، دار الآداب ، بيروت ١٩٦٥ .

- ٢٤- د. عبد المحسن صالح : أسرار المخلوقات المضيئة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة المكتبة الثقافية ، العدد ٣٤٧ ، القاهرة ١٩٧٨ .
- ٢٥- فتحي غانم : البحر ، دار التحرير ، كتاب الجمهورية ، العدد ١٣ ، القاهرة فبراير ١٩٧٠ .
- ٢٦- فيدلسون ، تشارلز : الرمزية والأدب الأمريكي ، ترجمة هاني الراهب ، وزارة الثقافة السورية ، دمشق ١٩٧٦ .
- ٢٧- فيشر ، أرنست : ضرورة الفن ، ترجمة أسعد حلم ، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ١٩٧١ .
- ٢٨- كراتشكوفسكى : أغناطيوس يوليانونوفتش ، تاريخ الأدب الجغرافى العربى ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ح ١ ، ١٩٦٣ - ح ٢ ، ١٩٦٥ .
- ٢٩- ملفل ، هرمان : موى ديك ، ترجمة د. إحسان عباس ، دار الكاتب العربى بيروت ١٩٦٥ .
- ٣٠- هورتيك ، لويس : الفن والأدب ، ترجمة د. بدر الدين قاسم الرفاعى ، وزارة الثقافة السورية ، دمشق ١٩٦٥ .
- ٣١- هيمينجواى ، أرنست : العجوز والبحر ، ترجمة صالح جودت ، دار الهلال ، سلسلة روايات الهلال العدد ٣٠٧ ، يوليو ١٩٧٤ .
- ٣٢- وارين ، أوستن (ورينيه ويليك) : نظرية الأدب ، ترجمة محيى الدين صبحى المجلس الأعلى للفنون والآداب ، دمشق ١٩٧٢ .
- ٣٣- ويوزورث ، شاخت : (وآخرون) تراث الإسلام ، ترجمة د. محمد زهير السمهورى ، ح ١ ، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد ٨ ، الكويت ١٩٧٨ .
- ٣٤- وهب رومية : الرحلة فى القصيدة الجاهلية ، اتحاد الكتاب الفلسطينيين ، بيروت ١٩٧٥ .
- ٣٥- ويجر ، ويليس : الأدب الأمريكى أو رؤية عالمية ، ترجمة د. نظمى لوقا ، دار المعارف بمصر ، القاهرة ١٩٧٦ .