

الفصل الأول

منظر علم الاجتماع الأمريكى

- أولا : عمل أكاديمى مميز .
- ثانيا : تطور أعمال بارسونز .
- ثالثا : علم الاجتماع الأمريكى فيما بين الحربين .
- رابعا : فى مواجهة تيار علم الاجتماع الأمريكى .
- خامسا : الاسس الابستومولوجية لعلم الاجتماع .
- سادسا : مشكلة الموضوعية فى علم الاجتماع .

منظر علم الاجتماع الأمريكى

فى اهدائه لكتاب النسق الاجتماعى لزوجته وصف تالكوت بارسونز نفسه بأنه « مريض بالتنظير » incurable theorist . والحقيقة انه من الصعب أن نجد أفضل من هاتين الكلمتين لوصف هذا الرجل والدور الذى لعبه فى علم الاجتماع الأمريكى خلال الأربعين سنة الماضية . فتالكوت بارسونز يشغل مكانا خاصا ومرموقا بين علماء الاجتماع الأمريكىين . فحتى ظهوره على مسرح العلم ، كانت النزعة الامبيريقية empiricism تسيطر على علم الاجتماع الأمريكى ، وكان هذا العلم يواجه خطر الاغراق فى الدراسات الحطية المفصلة . ولقد جاء بارسونز بثورة نظرية . لقد وجه كل اعماله تجاه تحقيق هدف واحد هو : تطوير اطار نظرى تصورى من أجل أن يحتل علم الاجتماع مكانة علمية حقيقية ، وأن يربطه فى ذات الوقت ربطا منطقيا بالعلوم الاجتماعية الأخرى . ولقد أضفى هذا الهدف المحدد على كتابات بارسونز ضربا من الوحدة أو الترابط ، الذى يظهر للوهلة الأولى أنه غير موجود فى اعماله .

وياله من تناقض عجيب أن يظهر من داخل النزعة الامبيريقية المسيطرة على علم الاجتماع الأمريكى أكثر المنظرين تجريدا فى العلوم الاجتماعية المعاصرة . ولذلك فإن بارسونز لايعتبر - بأى مقياس - نموذجا لعلم الاجتماع الأمريكى . فمن خلال اتجاهه النظرى الواضح ، ومستوى التعميم الذى يكتب من خلاله ، واللغة الصعبة التى يستخدمها ، استطاع بارسونز أن يسبح ضد تيار علم الاجتماع الأمريكى برمته ، بل أنه هاجمه وأدانه باستمرار . ولقد قوبلت أعماله بمعارضة شديدة ، ونقد لاذع بل ومقاومة مستمرة فى دوائر علم الاجتماع الأمريكى .

ومع ذلك فأننا نجد - فى نفس الوقت - أن النظرية التى قدمها بارسونز نظرية وثيقة الصلة بأمريكا ويعلم الاجتماع الأمريكى . فقد قدم المجتمع الأمريكى لبارسونز مادة أعمل فيها فكرة ، بل أنه اعتبر

المجتمع الأمريكى معمل أبحاثه الرئيسى الى درجة أن بعض نقاد نظرية بارسونز يذهبون الى أنها لا تعدو أن تكون صياغة زائفة للأيدولوجية الأمريكية . وفضلاً عن هذا فإن بارسونز قد أثر فى أجيال عديدة من علماء الاجتماع الأمريكين ، حيث نجح أكثر من أى شخص آخر فى تأسيس مدرسة فكرية ومن بين الذين تأثروا به عدد كبير من العلماء المرموقين فى علم الاجتماع الأمريكى المعاصر من أمثال روبرت ميرتون ، وروبين ويليامز ، ونيل سملسر ، وادوارد شيلز ، وروبرت بيلاه وآخرون .

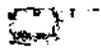
ولقد أثارت النظرية(*) التى قدمها بارسونز ضرباً من التناقض . فهى تتعلق بعلم الاجتماع الأمريكى ، ولكنها ظلت لفترة طويلة تمثل جسماً غريباً داخله . ولقد تأثر بها علماء كثيرون ، فى نفس الوقت الذى تعرضت فيه لنقد شديد . وظهرت هذه النظرية فى أعلى مستوى ممكن من التجريد، ومع ذلك فقد اتهمت بأنها تعكس المجتمع الأمريكى وأيدولوجية .

ولكى نفهم لماذا أثارت أعمال بارسونز كل هذه الدهشة ، ولماذا هى أعمال غير مفهومة ومتهمة حتى داخل الولايات المتحدة نفسها ، خاصة فى بداية ظهورها ، لكى نفهم كل هذا من الضرورى أن نتعرف على المناخ السائد فى علم الاجتماع الأمريكى فيما بين الحربين . وبهذا نكون أكثر قدرة على أن نفهم لماذا يعتبر فكر بارسونز فكراً شجاعاً ومبدعاً . ولكن لتتعرف فى البداية على بارسونز نفسه وعلى عمله الاكاديمى والمراحل التى تطورت فيها أعماله(١) .

(*) سوف نترجم كلمة Sociology of Parsons بنظرية بارسونز ، حيث لا يفضل دائماً استخدام لفظ « علم الاجتماع البارسونزى » ، أو « علم الاجتماع الليبرى » ، أو للدوركايمى من حيث أن هذا يربط العلم بأفراد ، فضلاً عن أن اللفظ الانجليزى ذاته يعنى نظرية . فعندما نقول Sociology of Parsons فاننا نعنى نظرية ومنهج بارسونز فى علم الاجتماع . المترجمان .

اولا : عمل اكايمي مميز

ولد بارسونز في عام ١٩٠٢ في «كلورادو سبرنجز» Colorado Springs في ولاية كلورادو . وكان والده يعمل موظفا في الكنيسة الشعبية ولعب دورا نشيطا في الحملة البروتستنتية للاصلاح الاجتماعى والتي عرفت « بحركة الانجيل الاجتماعية » The Social Gospel Movement ولقد قام بتدريس اللغة الانجليزية في كلية كلورادو حيث أصبح عميدا لها قبل أن يعين في النهاية رئيسا لكلية ماريتا Marietta College في اوهايو . وهكذا نشأ بارسونز في جو بروتستنتى ، في وسط التراث الاصلاحى البيوريتانى في منطقة وسط غرب أمريكا في الربع الأول من هذا القرن . وتأثر بارسونز في هذا الوقت بالمناخ الثقافى الصارم ذى الاهتمامات الاجتماعية الذى كان يميز الكليات الامريكية الصغيرة في هذه الفترة .



والتحق بارسونز في الفترة من ١٩٢٠ الى ١٩٢٤ بكلية أمهرست Amherst College ، حيث اهتم في البداية بالبيولوجيا والفلسفة ، هادفا من وراء ذلك اما الى اجراء دراسات عليا في البيولوجيا ، أو التخصص في الطب مقتفيا أثر أحد اخوته الكبار . ولكنه بدأ في عامه الثالث في كلية أمهرست يهتم بالعلوم الاجتماعية ، وقرر في النهاية أن يكمل دراساته العليا في علم الاجتماع . ولقد اعترف بارسونز بنفسه ان نزعة الاصلاح الاجتماعى عند والده ترتبط بالوجهة التى أخذها في حياته : فقد اعده الجو الأسرى لى ينجذب الى أعمال الاقتصاديين من محلى النظم institutionalist economists ، الذين حاولوا التحرر من الاطار الضيق لعلم الاقتصاد الكلاسيكى ليدرسوا الجوانب النظامية للظواهر الاقتصادية وعلاقتها بالبناء الاجتماعى الأوسع . والحقيقة أن الجذور الأولى لاشتغال بارسونز بعلم الاجتماع توضح الارتباط الطويل بين علم الاجتماع الأمريكى ونزعة الاصلاح الاجتماعى البروتستنتية .

- ومع ذلك فان بارسونز لم ينجذب كثيرا تجاه البرامج التى تقدمها الجامعات الامريكية في دراسة علم الاجتماع ، وهى برامج تهتم اهتماما مفرطا بالجانب الامبيريقى . ولقد احس بارسونز بأنه اكثر انجذابا

للجامعات الأوربية ، ولذلك فقد اغتنم - بعد حصوله على الليسانس - فرصة مساعدة مالية من أحد أعمامه ليقضى عاما في مدرسة لندن للاقتصاد London School of Economics وهناك درس على عالمي الاجتماع هوبهارس وجنزبرج ، والمؤرخ تاونى ، والفكر السياسى لاسكى ، وبصفة خاصة على عالم الانثروبولوجيا مالينوفسكى الذى مارس عليه تأثيرا ملحوظا . وحصل بارسونز فى نهاية هذا العام فى لندن على منحة للدراسة فى جامعة هايدلبرج Heidelberg (١٩٢٥ - ١٩٢٦) حيث ذهب الى هناك بدون غرض محدد اللهم الا الاستفادة من الجو الثقافى لاحدى الجامعات الأتانية ، التى حظيت بشهرة وتأثير بالغين فى الدوائر الأكاديمية الأمريكية . وفى المانيا تأكد ارتباطه بالاشتغال بالعلوم الاجتماعية ، تحت تأثير قوى لرجل كانت مكانته تزداد ارتفاعا فى المانيا : هو ماكس فيبر . كان قد مر على وفاة فيبر خمسة اعوام عندما قدم بارسونز الى هايدلبرج ، ولكن وجوده كان ما يزال محسوسا . ولقد عضدت أرملة - ماريان فيبر - من هذا الاحساس عن طريق عقد صالون ثقافى مساء كل أحد ، كان بارسونز الشاب يحرص على حضوره باستمرار . ووجد بارسونز فى أعمال ماكس فيبر عناصر الاطار التحليلى الذى بدا له أن علم الاجتماع يفتقد اليه ؛ تفسير للدور التاريخى للمذهب البروتستنتى مع مقارنته بالديانات الأخرى ، وتفسير للرأسمالية المعاصرة ، التى أصبحت الولايات المتحدة نموذجا لها .

وفى كلية أمهرست لفت علماء الاقتصاد الذين يهتمون بتحليل النظم بارسونز الى تعقد العلاقات بين الأبنية الاقتصادية والأبنية الاجتماعية السياسية . ولقد أحييت فيه قراءته لماكس فيبر - الذى وجد فى أعماله توضيحا لنفس المشكلات مع ربطها بمنظورات تاريخية أشمل - أحييت فيه اهتمامه بدراسة النظم الاقتصادية . ولذلك فعند كتابته لرسالته للدكتوراه فى جامعة هايدلبرج ، اختار بارسونز أن يجرى تحليلا مقارنا عن فكرة الرأسمالية كنظام اقتصادى اجتماعى فى كتابات كارل ماركس ، وفيرنر زهارت وماكس فيبر . ولم تنشر هذه الرسالة أبدا ولكن بارسونز طور منها أول مقال له ، الذى ظهر فى الولايات المتحدة فى « مجلة الاقتصاد السياسى » (٢) .

وبعد عودته الى الولايات المتحدة قضى بارسونز عاما في كلية امهرست كمعيد في الاقتصاد . وفي عام ١٩٢٧ انتقل الى جامعة هارفارد التي مايزال يشغل فيها بالتدريس والبحث (وقت تأليف هذا الكتاب) . ويعتبر استمرار بارسونز في جامعة هارفارد شيئا غير عادي اذا قورن بغالبية الأكاديميين الأمريكيين الذين يتحركون بسرعة من جامعة الى أخرى . ومع ذلك فان فرصته هناك لم تكن تشجع على الاستمرار ؛ فقد كان عليه أن ينتظر سنوات عديدة قبل أن يشغل منصب الأستاذية ويحصل على وظيفة ثابتة .

لقد ذهب الى هارفارد كمعيد في قسم الاقتصاد ، وهي وظيفة ظل يشغلها من عام ١٩٢٧ الى عام ١٩٣١ . وكما أوضح بنفسه لقد كانت رسالته للدكتوراه التي حصل عليها من هايدلبرج - على خلاف الشهادات الأمريكية - لا تقع في مجال فرع معين من فروع العلوم الاجتماعية ، مما سمح له أن يدرس الاقتصاد والاجتماع على حد سواء . وفي خلال هذه الفترة ترجم بارسونز الى الانجليزية كتاب ماكس فيبر « الأخلاق البروتستنتية وروح الرأسمالية » : كما أنه انتهز فرصة وجوده بين علماء الاقتصاد لينمى معرفته في الاقتصاد تحت توجيه بعض المدرسين من أمثال تاوسينج Taussing وكارفر Carver وديوين جاي Edwin Gay وجوزيف شومبيتر Joseph Schumpeter .

وفي عام ١٩٣١ انتقل بارسونز الى قسم الاجتماع ، الذي أنشاه بيترم سوروكن . وظل يحمل لقب معيد ، باقيا بذلك في نهاية السلم الأكاديمي في هارفارد . ولم يعين في وظيفة أستاذ مساعد الا في عام ١٩٣٦ ، ولم يحصل على درجة أستاذ مشارك الا في عام ١٩٢٩ - بعد عامين من نشر كتابه الهام « بناء الفعل الاجتماعي » .

ولم يتأثر عمل بارسونز في الجامعة بالحرب - على عكس الكثيرين من الأكاديميين في هارفارد والجامعات الأمريكية الأخرى ، الذين استدعوا للخدمة أو جندوا في الوظائف الحكومية . ومع ذلك فقد

اشتغل بارسونز بالتدريس فى « مدرسة الادارة لما وراء البحار »
 School for overseas administration وعمل كمستشار للادارة الاقتصادية
 الخارجية ، وشارك كمستشار فى وضع السياسات التى يجب أن تتخذ
 تجاه المانيا فيما بعد الحرب .

وفكر بارسونز فى عام ١٩٤٤ جديا فى أن يترك جامعة هارفارد .
 ومن الأسباب التى جعلته يظل هناك انه عرض عليه منصب رئيس قسم
 الاجتماع . وأصبح بارسونز بهذا المنصب الجديد فى قلب حركة هامة
 لاعادة تنظيم تدريس العلوم الاجتماعية . فقد أنشأ بالاشتراك مع عالم
 النفس الاجتماعى جوردون البورت G. Allport . وعالم النفس
 الاكلينيكي هنرى ميورى H. Murray وعالم الأنثروبولوجيا كلايد
 كلاكهون G. Kluckhohn ، وعالم الاجتماع جورج هومانز G. Homans
 وصموئيل ستوفر S. Stouffer قسم العلاقات الاجتماعية الذى يهدف
 الى اعادة تنظيم تدريس العلوم الاجتماعية وخلق نوع من التكامل فى
 نطاق بناء متكامل الفروع (٣) وأسس قسم العلاقات الاجتماعية الجديد
 فى عام ١٩٤٦ وأصبح بارسونز رئيسه حتى عام ١٩٥٦ . ومن المثير
 ان يفكر بارسونز فى أن يحقق داخل المؤسسات الاكاديمية نوعا من
 الوحدة بين العلوم الاجتماعية التى تكون اللب الاساسى لمشروعه النظرى
 كما سنرى . والمحقق أن هناك نوعا من التطابق بين اهتمامات بارسونز
 النظرية وبين نشاطه كمدرس وكمدبر وهو جهد لم يفلح من الاعتراف
 والتقدير .

ولقد اُضيف بارسونز الى واجباته الاكاديمية المثقلة واجبات أخرى
 خارج الجامعة . فقد اختير رئيسا للجمعية السوسولوجية الشرقية
 Eastern Sociological Society لعام ١٩٤٢ . وفى عام ١٩٤٩ تم انتخابه
 رئيسا للاتحاد الأمريكى لعلوم الاجتماع American Sociological Association
 وهو وقت كان الاتحاد يتوسع فى نشاطه بسرعة ويحتاج من رئيسه أن
 يكرس له جزءا كبيرا من وقته . ومنذ هذا التاريخ وهو يمارس بنشاط

دائم ادوارا مختلفة في الاتحاد الأمريكي لعلم الاجتماع . ولقد كان أول رئيس تحرير لمجلة The American Sociologist الصادرة عن الاتحاد والتي تعالج الأمور التي تهم مهنة علم الاجتماع .

وكان لبارسونز أيضا دور نشيط في الاتحاد الأمريكي لأساتذة الجامعات American Association of University Professors وخاصة في الأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم التي رأسها في عام ١٩٦٧ . وكان أول متخصص في العلوم الاجتماعية يشغل هذا المنصب . وتنتشر هذه الأكاديمية مجلة Daedalus التي نشر فيها بارسونز العديد من مقالاته الهامة .

وأخيرا كان بارسونز أول عالم اجتماع أمريكي يتصل بعلم الاجتماع السوفيتي . فقد كان أول عالم يزور الاتحاد السوفيتي عام ١٩٦٤ بدعوة من الأكاديمية السوفيتية للعلوم ليلقى مجموعة من المحاضرات عن علم الاجتماع الأمريكي (٤) .

ثانيا : تطور أعمال بارسونز

لم يمنع هذا العمل الجامعي المتواصل بارسونز من أن ينشر عددا كبيرا من الكتب والمقالات . لقد كرس كل حياته لأعماله العلمية ، وسوف نستعرضها هنا بسرعة قبل أن ندرسها بالتفصيل في الفصول التالية .

يمكننا أن نميز - دون كثير من التبسيط - بين ثلاث مراحل في تطور أعمال بارسونز وفكرة . في المرحلة الأولى جمع بارسونز الموضوعات الأساسية لما أسماه بنظرية الفعل الاجتماعي من أعمال العديد من رواد علم الاجتماع المعاصر ، وخاصة ماكس فيبر ودوركايم وباريتو . وانشغل بارسونز في المرحلة الثانية في تمحيص نظرية الفعل الاجتماعي تمحيصا منهجيا من خلال توضيح أسسها المنطقية والعلمية ، وتوسيعها لتصبح نظرية عامة للسلوك البشري . وفي المرحلة الثالثة حاول بارسونز أن يطبق هذه النظرية العامة على العلوم الاجتماعية

المختلفة : علم الاقتصاد وعلم النفس وعلم السياسة . ولقد أدى به ذلك الى أن يعدل - أو أن يوسع - من نظريته العامة ويضفي عليها طابعا تطوريا . وقد أدى به هذا الى أن يعود - بطريقة غامضة - الى المخططات التاريخية التي وضعها كونت وسبنسر وسروكن .

ولنتحدث الآن بشيء من التفصيل عن كل مرحلة من هذه المراحل .
 اثمرت المرحلة الأولى كتاب « بناء الفعل الاجتماعي » الذي عمل فيه بارسونز لسنوات عديدة . ومن المعروف أن تصميم هذا الكتاب قد أخذ شكل التطور التدريجي لمؤلفه . فقد بدأ العمل فيه في هايدلبرج عندما اكتشف أعمال ماكس فيبر . فقد تعرف هناك لأول مرة على فكرة الفعل الاجتماعي كما استخدمها ماكس فيبر ، وأدرك أن هذه الفكرة يجب أن تكون رابطة نظرية بين علم الاقتصاد وعلم الاجتماع .

وفي جامعة هارفارد حول بارسونز اهتمامه الى عالم الاقتصاد الانجليزي ألفرد مارشال بغرض كشف الأسس السيكولوجية والاجتماعية التي بنى في ضوءها منظر الاقتصاديات الكلاسيكية (الفرد مارشال) مفهومه عن دافعية الفعل الانساني والنشاط الاقتصادي ولقد أدى به هذا الى أن ينتبه الى أوجه القصور في علم النفس وعلم الاجتماع الذي يبنى على اساس ايديولوجية ليبرالية وبنفعية (٥) .

والتفت بارسونز بعد ذلك الى باريتو ودوركايم ليصيح نموذج مارشال عن السلوك الاقتصادي . وتعرف بارسونز على أعمال باريتو من خلال لورانس هندرسون Lawrence Henderson ، وهو استاذ لعلم النفس في هارفارد أصبح مفسرا امريكي رائدا لعالم الاجتماع والاقتصاد الايطالي باريتو (٦) ، وأثر في بارسونز تأثيرا بالغا . ولقد طور باريتو - على خلاف ما فعل مارشال - تحليلا مفصلا للفعل (للسلوك) غير الرشيد ، الذي أخرج الاقتصاديون الكلاسيكيون من نطاق دراساتهم . ورأى بارسونز في تحليلات باريتو اسهاما هاما في نظرية الفعل الانساني (السلوك الانساني) . وبالإضافة الى ذلك ، تعلم بارسونز من باريتو وهندرسون أن ينظر الى الفعل البشري سواء اكان فعلا رشيدا أم غير

رشيد - على أنه نسق system وأصبح بارسونز مقتنعا بأن فكرة النسق هي أساس كل التفسيرات العلمية الصحيحة (٧) .

أما بالنسبة لدوركايم فإن أغلب ما تعلمه بارسونز عنه - خاصة على جنزيرج ومالينوفسكى - كان قد اتخذ اتجاهها وضعيا مضللا ولقد كتب بارسونز بنفسه « لقد أصبح من الضروري الا نتعلم شيئا غير حقيقى عن دوركايم » (٨) ففى الدوائر السوسولوجية الناطقة بالانجليزية، كانوا ينظرون الى دوركايم على أنه قد افترض نوعا من « العقل الجمعى » (حيث ترجمت كلمة Conscience Collective الفرنسية بهذا المعنى) يعمل على استمرار المجتمع . ولقد أدى هذا الى اتهام دوركايم بأنه يدعو « لخرافة عقل الجماعة » ومن ثم كان ينظر اليه على أنه من أنصار الاتجاه الاسمى الخطرين . ولقد اندهش بارسونز عندما اكتشف فى أعمال دوركايم شيئا مختلفا تماما . لقد نظر الى فكرة « الضمير الجمعى » (أو الوعى الجمعى) - على غير المتوقع - على أنها أساس للتفسير الاجتماعى النفسى للسلوك الأخلاقى والفعل الاجتماعى المعيارى . وفى المجال الاقتصادى ، اعتبر بارسونز أن فكرة دوركايم عن العقد تلقى ضوءا جديدا على وظيفة النظم الاقتصادية الحديثة . وأخيرا فقد تعلم بارسونز من دوركايم أن يتتبع العلاقات المتكاملة والمتضادة لقوى التضامن الاجتماعى وسوء التنظيم الاجتماعى ، وقوى التباين والتكامل (٩) .

بهذه الطريقة جمع بارسونز عمله الأول : « بناء الفعل الاجتماعى » الذى ظهر عام ١٩٣٧ وأكد شهرة بارسونز كمنظر . ولقد أعاد بارسونز فى هذا العمل الضخم تنظيم تحليلاته لأفكار مارشال وبيير وبأريتو ودوركايم واضعا فى ذهنة ثلاثة أغراض مختلفة لهذا التحليل . الغرض الأول هو أن يتعرف على التفسيرات التى قدمها كل منهم للرأسمالية المعاصرة ، وأسسها وتطورها . وفى هذا الصدد كان بارسونز يكمل البحث الذى بدأه برسالة الدكتوراه . ومع ذلك فإن هناك فارقا هاما

(بين التحليل هنا والتحليل هناك) ، ففي رسالته بدأ بارسونز من التحليل الماركسي للرأسمالية وقارنته بتحليل زمبارت وماكس فيبر . أما في العمل الذى قدمه عام ١٩٢٧ فلم يحتل ماركس فيه سوى وضع ضئيل وثانوى .

أما الغرض الثانى للكتاب فانه محاولة المقارنة - على مستوى عال من التعميم - بين الطرق التى من خلالها حل كل من مارشال وباريتو وفيبر ودوركايم مشكلة العلاقات بين النشاط الاقتصادى والسياق الاجتماعى الأوسع . ويرتبط هذا الغرض الثانى - فى نظر بارسونز بالغرض الاول ؛ فالرأسمالية - من وجهة نظره - يجب أن تفسر وتحلل كنظام اقتصادى - كبناء للملكية والانتاج - يعتمد اعتمادا كبيرا على الأبنية الاجتماعية ، والقيم ، والاتجاهات والسلوك غير الاقتصادى . ولقد اقتنع بارسونز بأن التفسير الاقتصادى الشامل للرأسمالية ، ولأى بناء اقتصادى بصفة عامة ، هو تفسير غير كاف اذا لم تسهم فيه التفسيرات السوسولوجية . ولقد عبر عن هذا الاقتناع بوضوح فى المقالات الأولى التى نشرها فى الفترة من ١٩٢٨ - ١٩٢٧ . وتتبع هذه المسألة فى كتاب « بناء الفعل الاجتماعى » من خلال مناقشته للعلماء الذين اختارهم . وسوف نرى فيما بعد أن هذه المشكلة تعد واحدة من الموضوعات الأساسية التى أضفت على العمل النظرى لبارسونز ضربا من الوحدة .

أما الغرض الثالث - وهو أهم هذه الأغراض جميعا وأوضحها - فانه الكشف عن نوعية الاتفاق (الالتقاء) الكامن فى فكر هؤلاء المفكرين الأربعة تجاه ما أسماه بارسونز « بالنظرية الطوعية فى الفعل الاجتماعى » *Voluntaristic theory of action* . لقد رفض كل واحد من هؤلاء المفكرين الأربعة - حسبما ذهب بارسونز - الوضعية بطريقته الخاصة (١٠) ، كما أكد كل منهم على دور الذاتية *subjectivity* فى السلوك الانسانى - وتعنى الذاتية دوافع الفرد والاهداف التى يختارها ويسعى الى تحقيقها والقيم التى يلتزم بها . هذا من ناحية ومن الناحية الأخرى فقد تخطى كل من هؤلاء المفكرين الأربعة أسلوب التحليل النفعى فى توضيح أن السعى وراء المصلحة الشخصية ليس الدافع الوحيد للسلوك البشرى ،

أو حتى الدافع السائد . فالإنسان يحدد المعايير والقيم والأهداف ويلتزم بها ويعتبرها قواعد لسلوكه . ومن ثم فإن بارسونز قد أعاد صياغة المشكلة القديمة المتعلقة برشد السلوك البشرى والعلاقة بين الوسائل والغايات - وهى المشكلة الرئيسية فى النظرية النفعية ، واعتبر بارسونز أن إعادة الصياغة هذه تعتبر عملاً وأعدا بالنسبة له .

وربما يكون كتاب « بناء الفعل الاجتماعى » هو أشهر أعمال بارسونز على الإطلاق ، وذلك بسبب عمق واتساع تحليله لتطور الفكر الاجتماعى الغربى . والمحقق أن هذا العمل يعتبر أقيم أعمال بارسونز بل أنه أكثر مساهماته أصالة فى النظرية السوسولوجية . ولكن بالنسبة لبارسونز نفسه لم يكن هذا العمل سوى بداية - أنه عمل هام ولكنه غير مكتمل . وفى نهاية هذا الكتاب قطع على نفسه عهداً أن يمحى نظرية الفعل ، التى اكتشف عناصرها فى كتابات سابقيه . وبدأ يوضح الطرق العديدة التى فتحوها أو اشاروا إليها ، ويطور نظريته فى ضوء الأسس التى وضعوها .

وبدأت المرحلة الثانية فى حياة بارسونز بعد نشر كتاب « بناء الفعل الاجتماعى » . لقد بدأ فى هذه المرحلة فى حل المشكلات النظرية التى طرحها ، فى محاولة لأن يزيد الفروض التى وضعها احكاماً ويخضعها للاختبار . ولقد أدى به هذا الى أن ينشر سلسلة من المقالات عبر سنوات عديدة تعالج موضوعات مختلفة : الأسرة ، والدين ، والمهن ، والتدرج الاجتماعى ، والحركات السياسية ، والدافعية الاقتصادية . والمحقق ان الدراسات والمقالات التى كتبها بارسونز عن موضوعات معينة تلعب دوراً هاماً فى تطور تفكيره على ما سنرى فيما بعد . وعلى أى حال ، فإن الجهد النظرى لبارسونز لم يظهر فى صورة كتاب فى هذه المرحلة ، ولكنه يوجد مبعثراً فى عدد كبير من المقالات التى تعالج موضوعات نظرية وامبيريقية على حد سواء .

فى الفترة من ١٩٢٧ حتى قرب بداية ١٩٥٠ نشر بارسونز حوالى ثلاثين مقالا يتضح منها أنه يستكشف بعض الطرق التى سنقوده الى الامام . لقد حاول أن يجمع أجزاء نظرية عامة استشراف آفاقها ولكنه

كان مايزال بحاجة الى أن يكسبها طابعا علميا منظما . وفى بداية الخمسينيات بدأت تظهر ثمرة كل هذه الجهود . ففي عامي ١٩٥١ و ١٩٥٢ نشر بارسونز ثلاثة مجلدات مثلت نقطة تحول فى أعماله ، فقد جمع فيها لأول مرة العناصر الأساسية لنظريته العامة بطريقة محددة . هذه الأعمال الثلاثة هى : « نحو نظرية عامة فى الفعل الاجتماعى » بالاشتراك مع ادوارد شيلز وكلايد كلاهون وغيرهما (١٩٥١) ، « النسق الاجتماعى » (١٩٥١) ، « أوراق عمل فى نظرية الفعل » بالاشتراك مع روبرت بيلز وادوارد شيلز (١٩٥٢) . ويجب قراءة هذه الأعمال فى أن وحد لأنها تكمل بعضها .

وهناك ثلاثة أشياء تتعلق بأعمال بارسونز فى هذه المرحلة .
 أولا : لقد بدأ يدرك المجال المتسع للنظرية العامة فى الفاعل ؛ فهى يجب أن تكون عامة بطريقة كافية ومجردة بحيث يمكن ان تنطبق على كل أشكال السلوك (الفعل) البشرى ، وليس الفعل الاقتصادى أو الفعل الاجتماعى بمعناه الضيق . ثانيا : حدد بارسونز وبطريقة مفصلة عناصر نموذجة النظرى الذى أطلق عليه نسق الفعل ؛ وبذلك أصبح اتجاهه اتجاها نسقيا بدلا من الاتجاه البنائى - الوظيفى . فقد بدأ ينظر الى الوظيفية باعتبارها صورة واحدة أو شكلا واحدا من أشكال تحليل الانساق ، الذى يعتبر شيئا أشمل واوسع . ثالثا : وضع بارسونز الاسس التى قام عليها تحليلة النسقى متمثلة فى متغيرات النمط والأبعاد الوظيفية الأربعة لكل أنساق الفعل .

وإذا كان بارسونز قد اعتبر علم الاجتماع مجرد فرع واحد داخل الاطار التصورى للنظرية العامة فى الفعل ، فقد كان عليه أن يوضح أن النظرية العامة يمكن أن تنطبق أيضا على المجالات الأخرى للسلوك البشرى (للفعل البشرى) . وهذا ما شغل به بارسونز نفسه فى المرحلة الثالثة من تطور أعماله حيث بدأ يدخل فى مجالات علوم أخرى غير علم الاجتماع . فقد طبق نموذجة النظرى على تحليل النسق الاقتصادى بالاشتراك مع نيل سملسر نى دراستهما بعنوان « الاقتصاد والمجتمع » المنشورة عام ١٩٥٦ . ولقد أرسى هذا العمل أسس علم

الاجتماع الاقتصادي بمعناه الجديد وأضاف بعض العناصر الجديدة الى مشروعه النظرى . فمئذ دراساته المبكرة فى الاقتصاد ، كان بارسونز متأثراً جداً بتقدم هذا العلم فى بناء نظريات تحليلية وفى تحديد المشكلات النظرية الرئيسية داخله تحديداً قاطعاً . واقتنع بارسونز بأن أساليب التحليل فى علم الاقتصاد يمكن أن تنطبق على كل أشكال الفعل الاجتماعى الأخرى . والمحقق أن بارسونز قد أسس نموذج النظرى عن التفاعل بين الأنساق والانساق الفرعية ووسائل الاتصال التى تسهل هذا التفاعل فى ضوء نمط التحليل الاقتصادى .

وفى الوقت الذى كان فيه بارسونز يستكشف المجال الاقتصادى ، كان يفعل نفس الشيء فى المجالات الأخرى التى تتصل بالفعل الاجتماعى، وخاصة علم النفس وعلم السياسة . لقد تعرف بارسونز على التحليل النفسى فى بداية الأربعينيات ؛ فقرأ أعمال فرويد قراءة جيدة وبذل فيها مجهوداً كبيراً . فبالرغم من أنه لم يكن مؤهلاً من الناحية الطبية ، إلا أنه قد تمكن من الالتحاق بمعهد بوسطن للتحليل النفسى كدارس خاص . وهكذا أصبح فرويد من المؤثرات القسوية التى أثرت على تطور فكر بارسونز . لقد فكر بارسونز فى أن يقيم رابطة بين نظرية التحليل النفسى الفرويدية والنظرية العامة فى الفعل التى طورها هو . ولتحقيق هذا الهدف كتب سلسلة من المقالات عن بناء الشخصية ، والتعلم ، والبيئة الاجتماعية . وأعيد نشر أغلب هذه المقالات فى كتاب « الأسرة والتنشئة الاجتماعية وعملية التفاعل » المنشور عام ١٩٥٥ وكتاب « البناء الاجتماعى والشخصية » المنشور عام ١٩٦٤ .

واهتم بارسونز بعلم السياسة - مثل اهتمامه بالاقتصاد - منذ بداية عمله الاكاديمى ، متأثراً فى ذلك بماكس فيبر على وجه الخصوص . ولقد عاد عام ١٩٦٠ واهتم اهتماماً مكثفاً بهذا المجال . وقبل هذا التاريخ كان بارسونز يحاول تفسير بعض الظواهر السياسية التى كانت تثير اهتمامه مثل النازية ، والفاشية ، والمكارثية والدعاية السياسية . ولكنه حاول بعد عام ١٩٦٠ أن يربط بين علم السياسة وبين نظريته العامة فى الفعل ربطاً متكاملًا . وقد فعل ذلك من خلال تطبيقه للنموذج

النظري الذي طوره في دراسته عن « الاقتصاد والمجتمع » على العمليات السياسية . والمحقق أن وجهة نظر بارسونز في علم الاجتماع السياسي، والتي ظهرت في عدد كبير من المقالات خلال فترة تربو على الثلاثين عاما ، تمثل في النهاية انجازا ضخما . ولقد جمعت أهم هذه المقالات في كتاب « السياسة والبناء الاجتماعي » عام (١٩٦٩) .

وأخيرا بدأ بارسونز في تغيير مسار عمله من خلال صياغة تفسير للتطور العام للمجتمعات والحضارات . فمن خلال تأثره الشديد بالاتجاه التطوري الذي ساد في القرن التاسع عشر بصفة عامة وهربرت سبنسر بصفة خاصة ، حاول بارسونز أن يحدد المراحل المتتابعة التي مر بها تطور المجتمعات . وظهرت هذه الافكار التطورية في كتابين صغيرين هما : « المجتمعات : منظورات تطورية ومقارنة » (١٩٦٦) ، « نسق المجتمعات الحديثة » (١٩٧١) .

ان هذا الاستعراض المختصر لا يلقي سوى نظرة سريعة على كتابات بارسونز ككل . واذا كان علينا أن نفهم دوافعه ، والنظرية التي طورها ، والمسائل العديدة التي استكشفها فاننا يجب أن نعود الى كل عمل من أعماله المختلفة تفصيلا . ولكن يجب علينا قبل ذلك أن نفهم علاقة بارسونز بعلم الاجتماع الأمريكي .

ثالثا : علم الاجتماع الأمريكي فيما بين الحربين

كان الطابع الفكري لتلكوت بارسونز ، منذ مقالاته الأولى وحتى بعد نشره لكتاب « بناء الفعل الاجتماعي » ، لا يتلاءم مع طابع علم الاجتماع الأمريكي في هذه الفترة . فقد تعارض بارسونز - من نواح عديدة - مع التراث السوسيولوجي في بلده ؛ بل أن النظرية التي رسم خطوطها في هذا الكتاب (يعنى كتاب بناء الفعل الاجتماعي) قد فتحت مجالات جديدة وتمت مناقشتها مناقشة مستفيضة .

كان الطابع الغالب على علم الاجتماع الأمريكي فيما بين الحربين هو الطابع الامبيريقى - والامبيريقية التي تميز بها ليست امبيريقية

متطرفة أو نظرية ، ولكنها امبيريقية واقعية استخدمت بنوع من الحماس والتعصب الذى لا يترك الا مجالا ضيقا للشك فى النتائج التى يتم التوصل اليها فقد كان هناك تحمس واضح للبحث الامبيريقى الذى يهتم اهتماما بالغا « بالحقائق الواقعية » التى لا ترتبط بأى اطار تصورى أو مفاهيم نظرية مسبقة . فالنظرية - فى نظر الامبيريقيين - تتساوى فى الغالب مع الفلسفة والأيدولوجيات السياسية ، أو مع النظريات الميتافيزيقية وهى تتعارض مع البحث العلمى .

وارتبطت الأعمال الامبيريقية فى علم الاجتماع الأمريكى فى هذه الفترة بتراثين : تراث مدرسة شيكاغو ، وسلسلة الدراسات المونوجرافية عن المدن والمجتمعات المحلية الصغيرة والتى أجراها علماء اجتماع خارج شيكاغو . فمنذ بداية القرن العشرين كانت جامعة شيكاغو المركز الدينامى لتدريس علم الاجتماع والبحث الاجتماعى . لقد أعطى قسم الاجتماع فى شيكاغو دفعات قوية للبحث الاجتماعى وغرس فى العاملين فيه - طلابا وباحثين - ميلا امبيريقيا قويا الى درجة أنهم كونوا مدرسة حقيقة فى علم الاجتماع . ولكنها فى الواقع تعتبر مدرسة واسعة غير محددة المعالم طالما لا تمتلك نظرية أو اتجاهها فكريا عاما . فما يربط اعضاء مدرسة شيكاغو ، أو على الأقل ما يضىفى عليهم طابعا عاما ، هو اولا ثقّتهم فى البحث السوسولوجى واندفاعهم المستمر لتطبيق أدق المناهج المتاحة على موضوعات عديدة ومتنوعة . وهناك شىء آخر يتميزون به جميعا هو معلمهم المفضل لاجراء دراساتهم ، وأعنى البيئة الحضرية . فقد أجريت بحوث عديدة ليس فقط فى المدن الأمريكية الكبيرة مثل شيكاغو ولكن فى المدن الصغيرة والمتوسطة أيضا ، وذلك تحت قيادة بارك Park وبيرجس Burgess اللذين ارتبط أسمهما بمدرسة شيكاغو وعلم الاجتماع الحضرى فى أمريكا (١١) . واهتم هؤلاء الباحثون بصفة خاصة بالصراع والجوانب الباثولوجية للوسط الحضرى . وشهدت فترة العشرينيات والثلاثينيات من القرن العشرين مناقشات مكثفة حول مشكلات الجماعات العرقية (السلالية) والعلاقات بين الأجناس ساهم فيها بارك وتوماس وويرث وفريزر وهيزون (١٢)

Hughes وتم إجراء دراسات هامة عن الاثار المترتبة على سوء التنظيم الاجتماعى ، منها دراسات سززلاند عن الجريمة بصفة عامة وجرائم « ذوى الياقات البيضاء » بصفة خاصة ، ودراسات تراشر Thrasher عن العصابات المنحرفة ، ودراسات فارس Faris ودينهام Dunham عن المرض العقلى ، ودراسات شو Shaw وماكى Mckay عن انحراف الأحداث(١٢) . ولقد ادخلت مدرسة شيكاغو أيضا أساليب فنية أكثر تمحيصا فى البحوث الاجتماعية . فقد فضل كل من بارك وبيرجس الأساليب الاثنوجرافية على غرار أسلوب وليام توماس . أما أوجبرن فقد تحمس للمناهج الكمية ، حتى أصبح قسم الاجتماع فى شيكاغو أكثر الاقسام تقدما فى هذا الميدان بفضل تأثيره .

أما التراث الثانى فى البحث الامبيريقى فهو ذلك التراث الذى ارتبط بسلسلة الدراسات الهامة عن المجتمع المحلى . فقد كان لهذه الدراسات تأثير قوى بعيد المدى على علم الاجتماع الامريكى ، كما كرس لهذا النوع من الدراسة جهد بحثى كبير . ومن أكبر هذه الدراسات تلك الدراسة التى ماتزال مشهورة حتى وقتنا هذا والتى اجراها لويد وارنر فى مدينة ساحلية صغيرة فى نيوانجلند . ولقد بدأ هذا المشروع فى عام ١٩٣٠ واستغرق عدة سنوات ، وغطت تكاليفه نشر خمسة مجلدات(١٤) . وهناك العديد من الدراسات الاخرى التى تستأهل الاشارة خاصة الدراسات التى اجراها روبرت وهيلين لند على مدينة ميونيسى Muncie فى انديانا(١٥) ، ودراسة اليون ديفز ، وبيرلف ومارى جاردنر على احدى مدن الجنوب(١٦) ، ودراسة جيمس ويست على احدى مدن وسط غرب أمريكا(١٧) ودراسة وليم فوت وايت على الحى الايطالى فى بوسطن(١٨) .

ولقد ابتعد هؤلاء الدارسون - فى دراساتهم المونوجرافية - عن تصوير الحياة فى أحد المدن على أنها صورة طرازية للحياة الأمريكية ككل . ومع ذلك فقد كان هناك - بسبب نقص الدراسات الواسعة النطاق (الدراسات الماكروسكوبية) - ما يدعو الى الاعتقاد بأن هذه الدراسات المونوجرافية تصور أسلوب الحياة الأمريكى .

وكان هذا هو السبب فيما حققته هذه الدراسات من نجاح وشهرة .
 وربما يكمن الاسهام الرئيسى الذى قدمته هذه الدراسات لعلم الاجتماع
 الامريكى فى انها قدمت الدليل على وجود طبقات اجتماعية اكثر تحديدا
 مما كان يعتقد الأمريكيون فى هذا الوقت ، بل انها قدمت الدليل على
 وجود نسق طائفى يفصل بين السود والبيض فى اقصى الجنوب .

وربما يكون تأثير هذه الدراسات التى اجريت بدقة باللغة فى
 المجتمعات المحلية هو الذى جعل علماء الاجتماع الأمريكيين يرفضون
 لوقت طويل الكتابة أو التحدث عن المجتمع الأمريكى ككل ، أو المجتمع
 الغربى . لقد كانوا ينظرون الى التعميمات بقدر من الشك بسبب تأثرهم
 بتراث النزعة الامبيريقية والدراسات المونوجرافية المفصلة . بل انهم
 كانوا يميلون الى الاعتقاد بأن تجاوز الوقائع المنظورة والملموسة يؤدى
 الى احياء ما اطلقوا عليه « الانطباعية » *impressionism* ، والى
 ما يمكن ان يضلل قراءهم ويسئ الى سمعة علم الاجتماع . ولذلك
 فان اهتمام علماء الاجتماع الأمريكيين بالدقة والاحكام المنهجى قد جعلهم
 يؤمنون لوقت طويل بأنهم لا يمكن ان يدرسوا المجتمع الا من خلال
 الدراسات المفصلة والمجزأة .

والحق ان علماء الاجتماع الأمريكيين قد قدموا اسهاما نظريا
 ايجابيا فى مجال قريب من مجال علم الاجتماع هو مجال علم النفس
 الاجتماعى . فحتى منتصف القرن الحالى - كما لاحظ بارسونز نفسه -
 كان علم النفس الاجتماعى المرتبط بمفهوم « التفاعل الرمضى » يمثل
 اهم اسهام أمريكى مميز فى مجال النظرية السوسيوولوجية (١٩) . فوليم
 توماس وكولى وجورج هربرت ميد يعتبرون من الرواد الأوائل البارزين
 للمدرسة التى عرفت فيما بعد « بالتفاعلية الرمزية » (٢٠) *Symbolic*
interactionism . فقد ساهم هؤلاء العلماء الثلاثة اسهاما كبيرا
 فى تحليل العلاقات الشخصية . ويعد مفهوم الذات *self* أحد المفاهيم
 الرئيسية التى استخدموها ، كما ركزوا على أهمية ادراك الفرد لذاته
 وللآخرين . وتشكل عمليات الادراك هذه عملية التفاعل كما أنها تتشكل

من خلالها . وعموما فقد اهتم هؤلاء العلماء بتأثير البيئة الاجتماعية المباشرة على شخصية الفرد . وهكذا حقق علم النفس الاجتماعى تقدما ملحوظا اذا قورن بعلم الاجتماع الذى يهتم بالجوانب الامبيريقية والذى لم يثمر عن أى اطار نظرى . ولقد ساعد على هذا التطور فى مجال علم النفس الاجتماعى التقدم الذى ميز علم النفس فى هذه الفترة وكذلك الجو البروتستنتى المنتشر فى الولايات المتحدة والذى كان يفضل التفسيرات الفردية للظواهر الاجتماعية دون التفسيرات الجمعية .

فليس من الغريب ان فى هذا الاطار أن يهتم علماء الاجتماع الأمريكيون بجبرائيل تارد اكثر من اهتمامهم باميل دوركايم . ولقد اشرنا منذ قليل الى مظاهر الاجحاف التى كانت موجودة فى الولايات المتحدة تجاه دوركايم . وفى مقابل ذلك تأثروا تأثرا شديدا بعلم النفس الاجتماعى عند جبرائيل تارد ، وبمناقشته للمحاكاة ، وبنظريته فى المجتمع . فقد عرف تارد المجتمع بأنه مركب من العلاقات الشخصية بين الأفراد والجماعات التى تؤثر فى بعضها تأثيرا متبادلا . ولقد تأثرت مدرسة شيكاغو بصفة خاصة وعلم الاجتماع بصفة عامة فى بداية هذا القرن بجورج زمـل Simmel من بين علماء الاجتماع الألمان . فمئذ عام ١٨٩٦ ، وتحت تأثير البيون سمول A. Small ، وهو واحد من رواد علم الاجتماع الأمريكى ، بدأت مقالات زمـل تنشر بانتظام فى المجلة الأمريكية لعلم الاجتماع (٢١) . والحقيقة أن التراث الأمريكى الخاص بدراسات التفاعل الثنائى والثلاثى والتفاعل بين الجماعات الصغيرة ، والخاص بالأعمال التى عالجت الأسس النظرية للتفاعل ، هذا التراث قد نبع فى الجانب الأكبر منه من تأثير جورج زمـل .

وهناك خاصية أخرى تسم علم الاجتماع فى هذه الفترة وهى خاصية تتصل بالنزعة الامبيريقية داخله ، هى عدم الاهتمام المطلق بدراسة تاريخ علم الاجتماع والفكر الاجتماعى . فقد كان علماء الاجتماع الأمريكيون يعتقدون اعتقادا كبيرا فى البحث الامبيريقى ، الذى يمكن أن يكون بالتدرج معرفة أكثر دقة عن قطاعات معينة من المجتمع . وما عدا ذلك فإنه يعتبر فى نظرهم ضربا من الثقافة السطحية التى كان

القائمون على مهنة التعليم فى أمريكا فى هذه الفترة ينظرون إليها بقدر كبير من الشك . فهم يفضلون أن يقرأ طالب علم الاجتماع الدراسات المونوجرافية المنشورة ويستوعبها بدلا من قراءة أعمال الأباء المؤسسين من أمثال كونت وماركس وسبنسر ودوركايم ، والذين كانوا من وجهة نظرهم فلاسفة وليسوا علماء .

رابعا : فى مواجهة تيار علم الاجتماع الأمريكى

هذا باختصار جانب من الملامح الرئيسية للجو الفكرى الذى ساد علم الاجتماع الأمريكى فيما بين الحربين . أما بارسونز - الذى كان أميل الى التفكير المجرى منه الى البحث الامبيريقى - فقد اهتم اهتماما بالغا بتاريخ الفكر ، الأمر الذى جعله مميّزا بين زملائه من الباحثين فى علم الاجتماع . فمن الطرق التى أظهرت أصالة بارسونز منذ أعماله المبكرة أنه تأثر تأثرا كبيرا بالمفكرين الأوربيين الذين لم يكن يعترف الأمريكيون عنهم سوى القليل . فهو يعد مسئولاً عن نشر أفكار ماكس فيبر بين الأمريكين ؛ فقد كان أول من ترجم أعمال فيبر ومن أوائل الذين علقوا عليها باللغة الانجليزية . كما أنه أسهم أكثر من أى شخص آخر فى رد اعتبار دوركايم فى الولايات المتحدة . أما بالنسبة لفلر فريدى باريتو فقد قدم أعماله وحللها بوضوح وتمكن لم يتوافر لأحد غيره الى الآن (٢٢) . أما فى علم الاقتصاد فقد اهتم بارسونز بعالم الاقتصاد الانجليزى الفرد مارشال الذى اعتبره المنظر الرئيسى للاقتصاديات الحديثة ، والذى يمكن أن تخضع أعماله للمناقشة السوسولوجية . أما عن أعمال ماركس والكتاب الاشتراكين ، فمن الصعب تحديد ما قرأه منها بارسونز بالضبط ، غير أنه من الواضح أنه تعرف على أعمال ماركس جيدا ، لأنه كان يشير إليها باستمرار فى مقالاته الأولى وفى كتابه « بناء الفعل الاجتماعى » . أما الآن فمن الصعب تحديد درجة عدم التزمّت التى كانت متاحة فى المجتمع الأمريكى بحيث يستطيع أحد علماء الاجتماع الأمريكين أن يقرأ ماركس ويناقش أفكاره .

أما الكتاب الآخرون الذين أشار اليهم بارسونز فى أعماله المبكرة فهم تونيز ، وزمىل ، وموس ، وحالفاكس وبياجيه ، ومالنس .

ومالينوفسكى . ولم يغفر لبارسونز لفترة طويلة انه لم يشر الى اى من علماء الاجتماع الأمريكين فى كتابه « بناء الفعل الاجتماعى » . وبعده بدأ بارسونز يشير الى اسهامات كولى ، وتوماس ، وميد فى علم الاجتماع المعاصر ، حيث أصبح أكثر اهتماما بأعمالهم . ولكن أسماء ثلاثتهم لم تظهر حتى فى الفهرس التحليلى لكتاب « بناء الفعل الاجتماعى » (٢٢) .

فالصورة الأولية التى تكونت عن بارسونز أنه باحث استقى منابعه الفكرية كلها من أوربا . ولم تكن هذه المنابع المانية فقط ، كما فعل كثير من مثقفى أمريكا فى هذه الفترة ، ولكنها كانت فرنسية ، وانجليزية ، وإيطالية أيضا . ووضع بارسونز نفسه منذ البداية - وبطريقة مباشرة - فى الموضوع الصحيح داخل تيار الفكر الاجتماعى فى القرنين الأخيرين . فعلاوة على اطلاعه على تراث علماء الاجتماع الأوائل ومؤسسى علم الاجتماع فقد اطلع بارسونز أيضا على التراث الفكرى الخاص بالفلاسفة الانجليز ، هوبز ، ولوك ، وميل . ولقد تتبع على عكس هؤلاء الفلاسفة - التراث المثالى التاريخى الألمانى من هيجل الى ديلثى الى زيمبارت ثم فيبر من ناحية ، ووضعية كونت وماركس وسينسر من ناحية أخرى . ومع ذلك فقد كان تأثير هوبز والفلاسفة الانجليز على تفكيره تأثيرا كبيرا . فقد حدد فى ضوء أفكارهم مشكلات استمرار المجتمع ، والمشكلات المتعلقة بأسس الحياة الاجتماعية والبناء الأساسى للسلوك (الفعل) البشرى والقوى التى تقوى من التضامن والتكامل والتغير داخل المجتمع .

وكانت هذه التأثيرات الفكرية هى أساس الاتجاه المضاد للنزعة الامبيريقية عند بارسونز وهو الاتجاه الذى يميزه - أكثر من أى شىء آخر - عن علماء الاجتماع الأمريكين فى هذه الفترة . فيمكن القول - على مستوى فلسفة العلم - أن بارسونز عالم يعادى النزعة الامبيريقية بكل ما تعنيه الكلمة من معنى . ليس معنى هذا أنه يحتقر البحث الامبيريقى فى حد ذاته ؛ لقد كان يحترم زملاءه على اسهاماتهم المنهجية، وأساليبهم الدقيقة والحكمة . وبالرغم من أنه صرح بنفسه أنه ليس ضليعا فى مناهج البحث الا أن لم ينتقد ولم يحتقر مطلقا - على عكس

الآخرين - هؤلاء الذين يهتمون اهتماما بالغا بأساليب البحث - على العكس من ذلك تماما لقد كان يعترف بفضلهم ، ولقد أجرى بنفسه فى مرات عديدة بحوثا امبيريقية .

ان النقطة التى أراد بارسونز تأكدها تعتبر شيئا مختلفا تماما . لقد اقتنع بأن متطلبات العلم لا يمكن أن تستكمل من خلال البحث الامبيريقى وحده . فالنتائج الامبيريقية يجب أن توضع فى اطار نظرى عن صريق التصور العلقى . فوجود النظرية ضرورى لكى تزودنا بالتصورات والفروض والعلاقات المنطقية والتأويلات التفسيرية ، ولكى تمدنا فى النهاية بأسس التنبؤ العلمى . لقد كان بارسونز يرفض دائما مفهوم العلم الذى يعتبر « الحقائق المباشرة » Raw Facts المتجمعة من خلال البحوث على أنها تصوير دقيق للواقع . لذلك فقد أوضح أن « الحقيقة » أو « الواقعة » Fact ما هى الا صياغة جاهزة للواقع تم تكوينها من خلال اللجوء - بوعى أو من غير وعى - الى التصورات والمفاهيم والنظريات . وينحصر عمل المفكر النظرى فى توضيح الأدوات التصورية التى يستخدمها الباحث الملاحظ فى أدراك الحقائق وتجميعها ، وفى صياغة هذه الأدوات صياغة منطقية وتوسيع مجالها باستمرار .

وفى اعتقاد بارسونز أن علم الاقتصاد هو أكثر العلوم الاجتماعية تقدما من حيث صياغة النظرية . فمن خلال التركيز على السلوك الرشيد داخل قطاع معين من الأنشطة البشرية ، استطاع علم الاقتصاد أن يقلل من حدود عدم التأكد فى دراسة السلوك البشرى واستطاع أن يعمل من خلال نماذج منطقية تقوم على الاستقراء والاستدلال ، أى على ملاحظة الحقائق ثم تحليلها منطقيا . وكان بارسونز يكن احتراما كبيرا للاقتصاد ، فقد اقتنع أن أساليبه فى التحليل يمكن أن تصلح لبناء نموذج فى علم الاجتماع . والمحقق أن عمل بارسونز الاكاديمى بدأ فى مجال علم الاقتصاد وأنه عاد الى الاهتمام به بعد خمسة وعشرين عاما من بداية حياته الأكاديمية . ومن ثم فقد ترك الاقتصاد علامة مميزة على أعماله . ولقد أدى اهتمام بارسونز بعلم الاقتصاد الى تصنيفه خارج نطاق علم الاجتماع الأمريكى لفترة طويلة . وعموما فإن علماء الاجتماع

الأمريكيين كانوا قد أظهروا قدراً كبيراً من اللامبالاه تجاه علم الاقتصاد؛ بل أن معظمهم كان جاهلاً بحق بهذا العلم ؛ فى الوقت الذى كانوا فيه يكتسبون معرفة عميقة بعلم النفس والتحليل النفسى . أما بارسونز فقد اهتم بعلم الاقتصاد اهتماماً قلماً وجد بين علماء الاجتماع الأمريكين ، ولم يهتم بالموضوعات التى اهتموا بها إلا اهتماماً ضئيلاً .

ومع ذلك فإن نظرتنا الى أعمال بارسونز ستظل جزئية وقاصرة إذا ما وضعنا فى اعتبارنا أعماله النظرية فقط . فقد كتب بارسونز أيضاً عدداً كبيراً من المقالات الامبيريقية . فبالرغم من أن بارسونز يسم نفسه بأنه منظر أصيل ، الا أنه يرفض أن يعتبر نفسه منظرًا فقط ؛ فغالباً ما أكد على وجود جانب امبيريقى فى كل أعماله . ولكن الجانب الأعظم مما يعتبره تحليلات امبيريقية قد ظهر بشكل غير معتاد الى درجة جعلته يتصادم مع علم الاجتماع الأمريكى فى عصره . لقد أجرى بارسونز بنفسه ثلاثة أنواع من البحث الامبيريقى . فأولاً وعلى خلاف الصورة المأخوذة عنه أجرى بارسونز بحثاً امبيريقية باستخدام الأدوات المعروفة فى البحث السوسولوجى ، أعنى المقابلات ، والاستبيانات ، والملاحظة بالمشاركة ، واستخدام البيانات الكمية . فقد أجرى على وجه الخصوص دراسات على مهنة الطب ، وعلى تطلعات الشباب الأمريكى ، وعلى المجتمع الأكاديمى . ولم يشتهر بارسونز بهذا النوع من البحث الامبيريقى، وإنما اشتهر بالنوعين الآخرين .

أما النوع الثانى ، والذى ظهر فى شكل مقالات وليس بحثاً ، فإن بارسونز قد صور فيه المشكلات الهامة فى المجتمع المعاصر . فاهتمامه بنظم المجتمع ، وبالتنمية وأزمات المجتمع الصناعى الحديث لم يقتر على الاطلاق ، بل أنه قد أدى به الى استكشاف عدد كبير من الموضوعات . ولذلك فليس صدفة أن يبدأ عمله الأكاديمى بإثارة سلسلة من التساؤلات عن الرأسمالية . ولقد ذكرنا فيما سبق أن بارسونز عندما أجرى دراساته عن ماركس ، وزمبارت ، وفبير ، وباريتو ، ودوركايم قد حاول فى المحل الأول أن يقارن بين تفسيراتهم لأصول وتاريخ وبناء المجتمع الرأسمالى . ولقد استمر بارسونز فيما بعد فى تحليل كل جانب من

جوانب المجتمع الصناعى الحديث ، وكونت المقالات التى كتبها فى هذا الصدد جانباً كبيراً ومؤثراً من أعماله . وإذا ما حاولنا تجميع مقالاته الامبيريقية فاننا نستطيع أن نشق منها الملامح العمامة للمجتمعات الصناعية . ولقد لاحظ بارسونز بنفسه ، أنه من النادر أن يحاول العلماء الاجتماعيون - فى الولايات المتحدة على الأقل - اجراء تحليلات تفسيرية للجوانب الأساسية للمجتمع الذى يعيشون فيه (٢٤) . ويعتد بارسونز واحداً من علماء الاجتماع الأمريكين القلائل - فى فترة ما بعد الحرب - الذين لم يخشوا تجاوز الحدود الضيقة للبحث الامبيريقى من أجل تقديم تصورات فى صورة أشمل واعم .

وربما يكون الشكل الثالث من أعمال بارسونز الامبيريقية هو اكثرها غرابة . فهو دائماً ما يصف كتاب « بناء الفعل الاجتماعى » على أنه عمل امبيريقى . انه لم يدرس جماعة محلية بعينها أو جماعة اجتماعية بعينها ، ولكنه درس أفكار بعض الكتاب . فقد اعتبر هذه الأفكار مجرد « بيانات خام » ، واعتقد أنه يستطيع تجميع الموضوعات الأساسية الهامة من أجل توضيح أوجه التشابه فيما بينهم ذلك التشابه الكامن خلف الاختلافات السطحية الواضحة للعيان . فمن خلال اختياره لكتاب عمل كل منهم بمعزل عن الآخر ، حاول بارسونز - وبطريقة مقنعة - توضيح مظاهر الالتقاء التى اعتقد انها موجودة فى تحليلهم لأسس المجتمع ، وللعلاقة بين الفرد والمجتمع . لقد كانت كتابات كل من دوركايم ، وفيبر ، وباريتو ، ومارشال عبارة عن « الحقائق » التى حاول وصفها وصفا صادقا دون تشويه ، ثم حاول بعد ذلك تفسيرها وأعاد تفسيرها من خلال وضعها فى اطار جديد - أعنى النظرية العامة للفعل والتى تتطابق من وجهة نظره مع آراء هؤلاء الكتاب .

ويستطيع بارسونز أن يرد على نقاده بالقول بأن عمله النظرى فى حد ذاته ما هو الا نتاج التراث الامبيريقى الأمريكى ، وذلك لأن هناك خاصية « براجماتية » كامنه داخله على ما يدعى . ومن المؤكد أن الذين اتهموه بأنه يكتب للخاصة سوف يقتنعون بهذا التفسير لأعماله .

خامسا : الأسس الإبيستومولوجية لعلم الاجتماع

وهناك وجه آخر للأختلاف بين بارسونز وبين زملائه فى علم الاجتماع الأمريكى فى فترة ما بين الحربين وفترة ما بعد الحرب - يكمن فى اهتمام بارسونز بالمشكلات الإبيستومولوجية (المعرفية) . فلم يسلم بارسونز كما فعل الآخرون بأن لعلم الاجتماع موضوعا مميزا وواضحا . فمن خلال تأثيره الواضح بماكس فيبر ، سواء فى أسلوبه فى إثارة المشكلات أو أسلوبه فى حل هذه المشكلات ، أثار بارسونز بعض التساؤلات حول علاقة علم الاجتماع بموضوعه وحول صدق المعرفة السوسيولوجية . وبالتحديد فقد أثار بارسونز مشكلتين منهجيتين هما : مشكلة الأسس الإبيستومولوجية لعلم الاجتماع كفرع من المعرفة العلمية ، ومشكلة الدور الذى تلعبه القيم فى المعرفة السوسيولوجية .

وإذا ما كان هناك خط واحد يربط بين أعمال بارسونز جميعا ، فإن هذا الخط يوجد فى ثقته فى الطابع العلمى لعلم الاجتماع . فهو لم يتردد فى هذا الموقف ولم يتخل عنه أطلاقا . فعلم الاجتماع لا بد أن يصبح علما ، ولقد كرس نفسه ليجعل علم الاجتماع قادرا على أن يفى بمتطلبات العلم . وهذه - أساسا - هى المهمة التى كرس لها حياته وعمله ، وهى مهمة لم يحد عنها منذ كتاباته الأولى وحتى كتاباته الأخيرة .

ولكن من الأهمية بمكان أن نفهم ماذا يقصد بارسونز بالطبيعة العلمية لعلم الاجتماع . ففى اعتقاده - أولا - أن الإمبيريقية المتطرفة ما هى الا علم زائف بل انها خرافة علمية ، فهى تجافى الروح العلمية الحقيقية . فضلا عن أن الإمبيريقية المتطرفة مستحيلة على أى حال ؛ فالمعرفة بالحقائق تتضمن استخدام المفاهيم ، والمقولات المنطقية ، والتصنيفات ، والنظريات . ومن ثم فإن أى فرد يدعى أنه يكون فهما علميا حقيقيا من القراءة المباشرة للحقائق يظل عمله ناقصا ومنتقدا . بل ان بارسونز اعتبر أن هذا الاتجاه الوضعى الزائف خيانة لأغراض العلم واجراءاته المنهجية .

فالعلم بالنسبة لبارسونز علم تحليلي analytic ، ويعنى بذلك أن العلم يحاول إعادة بناء الواقع اعتماداً على الرموز التصورية . هذه الرموز التي لا يجب الخلط بينها وبين الواقع الملموس . والرموز التصورية ليست انعكاسات كاملة للعالم الموضوعي : ولكن يتم تكوينها عن طريق اختيار ملامح معينة من الواقع والتركيز عليها ، وهذه بدورها تسهم في بناء الإدراك والمعرفة . والبناء العقلي الذي تمكننا الرموز التصورية من تشييده ما هو إلا جانب معين من الواقع الموضوعي . ولذلك فليس من الضروري القول بأن المعرفة لا تمثل وسيطاً بين الواقع الموضوعي والبناء التصوري . لأن البناء التصوري ما هو إلا تشييد عقلي ناتج - بوعي أو من غير وعي - عن عملية تحليلية يتم من خلالها التركيز على عناصر معينة منتقاة على حساب عناصر أخرى .

ومع ذلك فإن هذا الاجراء التحليلي لا ينتج فقط من خلال التخيلات الموجهة كما اعتقد ماكس فيبر في مناقشته لطريقة تشييد الانماط المثالية . فقد حدد بارسونز موقفه الابستومولوجي فيما أسماه « بالواقعية التحليلية » (٢٥) analytical realism . ويقصد بالواقعية أنه إذا كان التصور (البناء) العقلي mental construct ليس انعكاساً كاملاً للواقع ، فإنه يعد بمثابة إعادة تشييد أو إعادة بناء لهذا الواقع وليس تحريفاً له . وهو ينتقى جوانب من الواقع بطريقة محددة . ولأن هناك تفاعلاً مستمراً بين المفهوم والواقع ، فإن التصور العقلي يتطابق مع الواقع باستمرار من خلال التقديرات التقريبية المتتالية . وتشكل هذه الواقعية التحليلية الأساس الابستومولوجي الذي بمقتضاه كون بارسونز ثقته التامة بالمعرفة العلمية . ويستطيع الانسان دائماً أن يسعى الى التوصل الى معرفة تقل درجة التقريب فيها عن المعرفة التي توصل اليها بالفعل ، ما دامت المعرفة ذاتها معرفة تحليلية ، وما دام التحليل يتوافق مع بعض جوانب الواقع الموضوعي .

ولكن هناك شرطاً ضرورياً لتحقيق هذا المطلب : فلكي توصف المعرفة

بأنها معرفة علمية ، فلابد أن يعتمد صدقها على كونها معرفة تم تكوينها طبقاً لقوانين المنهج العلمى . ولقد تم صياغة هذه القوانين صياغة دقيقة خلال القرون القليلة الماضية . وأصبح من المؤكد الآن أن هذه القوانين فقط هى القادرة على صياغة معرفة حقيقية عن الواقع - معرفة تبرهن على صدقها الذاتى من خلال ما يتوفر فيها من الضبط والتنبؤ والاحكام . لقد اعتقد بارسونز اعتقاداً صارماً أن علم الاجتماع يجب أن يبنى من خلال التطبيق الدقيق لهذه القوانين ، وهذه هى الطريقة الوحيدة التى يمكن من خلالها أن يكتسب صفة العلم . وواضح أن بارسونز هنا يعارض بشدة تيارين من تيارات الفكر انحدرأ اليها من القرن التاسع عشر ، وأعنى المذهب التاريخى historicism والمذهب السلوكى behaviourism ، حيث اعتقد أن كلا المذهبين قد عطل التقدم العلمى لعلم الاجتماع .

فالمدرسة التاريخية ، التى ظهرت بقوة فى ألمانيا ، تعتبر أنه من غير الممكن وجود علوم اجتماعية ، لان التاريخ البشرى يتكون من أحداث فريدة متتابة وليست متكررة ، وأن كل حضارة تمثل وحدة بذاتها ، ولا يمكن اختزالها الى أى شىء آخر ، وهى فريدة فى بنائها وروحها وتاريخها . وبناء على ذلك يصبح التاريخ وحده هو العلم الاجتماعى ، ويكون هدفه هو الربط بين هذه الأحداث الفريدة وتفسيرها ، دون استخلاص أى تعميمات يمكن أن تصبح قانوناً أو نظرية عامة .

وحتى ماكس فيبر الذى حاول الابتعاد عن التفرقة الصارمة التى أقامها كانت Kant بين العلوم الطبيعية والعلوم الانسانية Geisteswissenschaften ، قد أظهر ضعفاً أمام المذهب التاريخى . ولقد اتبع بارسونز الخط الفكرى لماكس فيبر مع ادخال بعض التعديلات عليه ، وتفرغ لهمة توضيح امكانية وضرورة صياغة نظرية عامة لفهم المجتمع وتاريخه . ولقد اعتبر بارسونز هذه المهمة أكثر الجوانب طموحاً فى أعماله ، لأنها تضمنت نظرية عامة قابلة للتطبيق على المجال الكلى للفعل البشرى . وغالباً ما قوبل بارسونز بالهجوم من جانب أنصار ما يسمى بالنظريات الوسطى Middle - range theories ، وعلى رأسهم

روبرت ميرتون (٢٦) . فقد ذهب ميرتون الى أن علم الاجتماع ليس فى مقدوره الآن صياغة نظرية عامة ، انه يستطيع صياغة نظريات محدودة ، تصدق على جوانب معينة من الواقع الاجتماعى ، مثل نظرية الجماعات الصغيرة ، ونظرية التنظيم ، ونظرية الاتصال . ونظر بارسونز الى هذا الاحجام المفرط عن صياغة نظرية عامة على أنه نتيجة لعدم الثقة فى التقدم العلمى ، لأن هذه النظريات الوسطى - يجب أن تترابط فى نظرية عامة ؛ فالنظرية العامة يجب أن تضع كل هذه النظريات فى اطار تصورى واحد بحيث ترتبط كل نظرية وسطى بالآخرى .

وربما يكون بارسونز هو أكثر علماء الاجتماع الذين عبروا عن معارضتهم الشديدة والقاطعة للمذهب التاريخى الاجتماعى ، هذا من ناحية ، ومن الناحية الأخرى فقد كان أكثر العلماء الذين عبروا عن المتطلبات النظرية التى يجب أن تتوفر لى تصبح العلوم الاجتماعية علوما بكل ما تعنيه الكلمة من معنى . ولهذا فان بارسونز لا يرى أن هناك فرقا بين العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية . فعلى كل منهما تطبيق نفس قواعد المنهج العلمى ، ذلك لانهما يعتمدان على نفس الأسس الابستومولوجية - أعنى أسس الواقعية التحليلية . وقد عبر بارسونز عن ايمانه بوحدة المنهج العلمى فى أحد الأوسكار التى أصبحت تكون صلباً أعماله - أعنى فكرة كلية وجود مفهوم النسق *The ubiquity of the concept of system* فبإمكاننا صياغة بناء أى جانب من جوانب الواقع صياغة عقلية ونظرية فقط عندما ننظر اليه على أنه يشكل نسقا بالمعنى الدقيق للكلمة . وتتضمن فكرة النسق عند بارسونز - باختصار - الاعتماد المتبادل بين الأجزاء التى تشكل كلا بحيث ترتبط ببعضها الى درجة أن التغيير أو الحركة داخل هذا الكل لا يمكن أن تظهر بطريقة عفوية أو غير منظمة ، وانما تظهر كنتيجة لتفاعل معقد فى الأبنية والعمليات . فقد أكد بارسونز منذ أعماله المبكرة ضرورة وجود مدخل نسقى للمعرفة العلمية ويتوقف تقدم علم الاجتماع والعلوم الاجتماعية الأخرى على درجة تطويرها لفهم نسقى للمادة التى تدرسها . ولهذا كانت فكرة النسق فكرة رئيسية فى المشروع النظرى الذى قدمه بارسونز، ولقد كانت مجالا لكثير من النقد جعلنا نفرد لها مناقشة مستفيضة فيما

بعد . ويكفى عند هذه المرحلة أن نؤكد أن فكرة النسق كانت بالنسبة لبارسونز محور التحليل العلمى ومن ثم فلا يمكن الاستغناء عنها فى علم الاجتماع .

ولقد عارض بارسونز - فى تأكيده على الطابع العلمى لعلم الاجتماع - عارض وجهة النظر السلوكية فى العلوم الاجتماعية ، التى تعترف فقط - على عكس المذهب التاريخى - بالمعرفة الموضوعية والخارجية عن الواقع . ومحاولة دراسة النشاط الانسانى من الخارج ، مع عدم التسليم بأى شىء خارج نطاق السلوك الملحوظ الواضح للعيان ، هذه المحاولة تعنى انكار وجود جانب كبير من الواقع الاجتماعى يتكون من مجموعة من الحقائق لها نفس درجة الصدق والواقعية التى تميز الحقائق التى يمكن ملاحظتها من الخارج . فدافعية الفرد ، وأدراكه ، وأفكاره ، وعواطفه ، وأهدافه ومخاوفه وهواجسه الخاصة - كل هذه الأشياء أشياء واقعية ، ومن الضرورى أن يشتمل عليها أى نموذج تفسيرى للسلوك الظاهرى .

ومن أول الاسهامات التى قدمها بارسونز ، خاصة فى دراسته بعنوان « بناء الفعل الاجتماعى » ، تأكيده على أن للفاعلين دوافع ، وأهدافا ، ورغبات ، ويجب أن تكون النظرية العامة فى السلوك البشرى قادرة على أن تربط كل جوانب الواقع ربطا متكاملا . فالأهداف ، والرغبات ، والدافعية ليست أقل خضوعا للتحليل العلمى من الاستجابات الشرطية التى درسها بافلوف . اننا يجب أن ندرك أن دراسة الذاتية الكامنة فى الموضوع ليست خيانة للموضوعية من جانب الباحث . لقد ظهرت النزعة السلوكية كاتجاه معارض للنزعة الاستبطان introspectionism فى علم النفس . فقد خلطت هذه المدرسة فى علم النفس بين ذاتية الموضوع وذاتية الباحث ، واعتقدت أن الاستبطان هو المنهج الوحيد لكشف الأعماق الذاتية للوجود السيكلوجى . ومنذ بداية القرن والتحليل النفسى يسعى باستفاضة الى توضيح صق المعرفة الموضوعية للذاتية والاستخدام العلاجى الذى يمكن أن يطور من خلالها . والحقيقة أنه لم يوجد أى تناقض على الاطلاق بين قوانين المنهج العلمى وامكانية

فهم الواقع الخارجى من الداخل . واذا كانت العلوم الطبيعية قد ميزت تمييزا واضحا بين الموضوعية والذاتية ، فانها قد فعلت ذلك لان موضوعها ليس له ذاتية ، أو لأن من الصعب اكتشاف ابعادها ، كما هو الحال عند الحيوانات . واذا كان على العلوم الاجتماعية أن تتبنى هذا التمييز الدقيق فلا يجب أن تقلد فى ذلك العلوم الطبيعية ، بل يجب أن ترفض تفسير الواقع كما يتبدى للعيان .

سادسا : مشكلة الموضوعية فى علم الاجتماع

هذا هو مفهوم المعرفة العلمية الذى اثار بارسونز بناء عليه مسألة العلاقة بين علم الاجتماع والقيم ، وقيل أن تصبح هذه المشكلة محل نقاش مستفيض فى علم الاجتماع الأمريكى بوقت طويل . فقد كان بارسونز - الذى تأثرت آراؤه تأثرا بالغا بماكس فيبر - يعتقد أن هناك علاقات معقدة - بعضها مستقل وبعضها الآخر متبادل - بين علم الاجتماع كفروع من فروع المعرفة العلمية وبين قيم عالم الاجتماع الخاصة (٢٧) .

ويتطلب البحث العلمى - بادىء ذى بدء - أن يلتزم الباحث بمجموعة من القيم - وهى قيم مجتمع العلم ، التى يمكن النظر إليها فى حد ذاتها على أنها ثقافة فرعية . فلا أحد يستطيع أن ينكر أن المجتمع العلمى يشتمل على اخلاقيات خاصة يجب أن يلزم الباحث بها نفسه فى أدائه لانشطته كباحث . فيجب عليه - على سبيل المثال - أن يلتزم بأولوية الصدق والشرف الفكرى فى بحثه . كما يجب عليه أيضا أن يلتزم بقواعد معينة للمنهج العلمى . ويعسد استمماج هذه الاخلاقيات أحد العمليات الأساسية فى تكوين العالم . كما أنه أحد العمليات الأساسية أيضا فى صياغة العلم والجمعيات والمؤسسات العلمية داخل نظم ، وبنفس القدر فى المعامل وفى معاهد البحث . وتكون عملية استمماج الاخلاقيات العلمية وعملية صوغها داخل اطار نظامى الأساس الأول والرئيسى لاستقلال البحث العلمى عن القيم الأخرى الموجودة فى المجتمع . وفى هذه الحالة فان على الباحث أن يلتزم بأن يعطى - فى

عمله المهني - أولوية لقيم المجتمع العلمى على كل القيم الأخرى الموجودة فى المجتمع - ويمكن أن يؤدي ذلك بالباحث الى أن يتخلى عن بلده ، أو حتى بحثه ، من أجل أن يحضى حريته كعالم - وباختصار فإن هناك مسافة عقلية معينة توجد بين ما يتعلق بالعالم الثقافى للعلم وما يتعلق بالمجتمع - وتعتبر هذه المسافة هامة فى العلوم الاجتماعية ، لأنها الأساس الأول لامكانية قيام موضوعية فى هذه العلوم - حقيقة أن الموضوعية نسبية دائماً ، ولكنها شىء يرغب فيه الباحث فى العلوم الاجتماعية دائماً ، سواء فيما يتعلق بدراسة مجتمعه أو أى مجتمع آخر -

وهكذا نجد أن العلم يسمى فى هذا المجال الى أن يكون مستقلاً عن قيم المجتمع ، ولكن يبقى مجال آخر تكون فيه العلاقة بين العلم والمجتمع متبادلة - فاختيار المشكلات التى تهتم العالم - خاصة العالم الباحث فى العلوم الاجتماعية - دائماً ما تتأثر بقيمه الخاصة وبقيم مجتمعه الذى يعد جزءاً منه - فالباحث فى العلم ينتمى لحقبة تاريخية معينة ، ولحضارة بعينها ، ولكل أنواع الجماعات - وكل هذه الأشياء تترك أثرها عليه وتستمر فى تشكيل مفاهيمه الذاتية كمواطن وككائن بشرى - فالعالم لا يستطيع أن ينفصل عن كل هذه الروابط الاجتماعية والثقافية التى تربطه بمجتمعه وبالجماعات الاجتماعية المختلفة - كما أنه ليس من الضرورى وليس من المفضل أن ينفصل عن هذه الروابط الاجتماعية ، لأنه عادة ما يشتق من الاطار الاجتماعى الذى يعيش فيه القيم والاهداف التى يقوم عليها اهتمامه - ودافعيته - بالبحث الذى يجريه -

وبالرغم من أن القيم تتدخل فى اختيار مشكلات البحث ، فانها لا يجب أن تتدخل فى البحث ذاته - فالبحث يجب أن يوجه فقط من خلال قواعد المنهج العلمى التى يلتزم بها الباحث - فهذه القواعد تساعد على أن يحضى نفسه - الى حد ما - من أحكامه القيمية الخاصة التى يكون لها تأثير كبير على أحكامه التى يقررها عن الواقع - وبهذه الطريقة تساعد توانين المنهج العلمى على تأكيد الحقيقة التى مؤداها أن عمل العالم يكون متحرراً نسبياً من القيم ، غير أنه لا يستطيع أن يمنع القيم

التي دفعته الى اختيار عمله فى البداية من أن تستمر فى دفعه لاكماله .
 لقد اعتقد بارسونز اعتقاداً قويا أن هذه الموضوعية ، التي يراها على
 انها نوع من المسافة العقلية بين العالم وبين ما يدرسه ، شرط ضرورى
 لكى يحتل العلم مكانة مرموقة فى المجتمع الحديث .

ومع ذلك فان الموضوعية العلمية لا تحول دون وجود علاقة أخرى
 متبادلة بين القيم والبحث العلمى ، وهى علاقة خاصة بالعلوم الاجتماعية
 فقط . فمادام الباحث يدرس البشر ، فانه من الضرورى أن يعرف قيم
 الجماعات أو الأفراد الذين يدرسه . ويعتقد بارسونز أن منهج
 « الفهم التأويلي » verstehen عند ماكس فيبر ما هو الا « شكل
 من أشكال التواصل » ؛ فإذا كان الباحث راغبا فى فهم دافعية الأفراد
 الذين يدرسه وأفعالهم ، فان عليه أن يشارك فى خبرة هؤلاء الأفراد .
 ولكن يجب أن تكون هذه المشاركة محدودة كما أكد بارسونز : محدودة
 بمعنى أن الاتصال « بين الباحث والجماعة » ، يمكن أن يقوم على قيم
 بعينها ، دون أن يستوعب الباحث الثقافة برمتها ودون أن يشارك فى
 نشاط المجتمع كله ؛ وان التزام الباحث بالاطار الثقافى للعلم يجبره على
 أن يحافظ على المسافة العقلية بينه وبين قيم الجماعة التى يدرسها .

وبناء على ذلك بإمكاننا أن نرى أن بارسونز لا ينكر أن القيم
 الاجتماعية تلعب دورا جزئيا فى البحث العلمى ، وخاصة فى العلوم
 الاجتماعية . ولكنه أقر منذ البداية وجود ثقافة علمية فرعية علمية
 تعزل الباحث ، وتجعله مستقلا وتمنحه احساسا بالالتزام . وفى اعتقاد
 بارسونز أن عالم الاجتماع يجب أن يمنع نفسه من أن ينخرط فى الثقافة
 العامة لمجتمعه . ان هذا التوازن هو الثمن الذى يجب أن يدفعه عالم
 الاجتماع اذا ما أراد أن يكون عالما . فإذا كان عالم الاجتماع يعيش
 فى حضارة معينة لها تاريخ معين ، فانه يلتزم أيضا بثقافة فرعية تفرض
 عليه قيما علمية ، وضروبا من الفكر والنظام العقلى ، وتمنحه هذه
 الأشياء بدورها قدراً من التحفظ والتكتم .

- ان هذا الانفصال هو أساس الموضوعية ، حتى وان كانت الموضوعية التي يسعى اليها العالم موضوعية نسبية ؛ كما انه مصدر الاحترام والاكبار بالنسبة للعالم . ويبرر هذه المكانة الزهد الفكرى الذى يفرضه العالم على نفسه . فالعلم عند بارسونز هو مهنة vocation بأقوى معانى الكلمة ، وأعتقد انه يحمل الدليل على هذه المهنة خلال حياته .

الحواشي

(١) عرض بارسونز لسيرته الذاتية وللخطوط العامة لتطوره الفكري في المصدر التالي :
"On Building Social System Theory : A Personal History".
Daedalus, 994, 1970. PP. 826 — 81.

(٢) أنظر :
"Capitalism" in Recent German Literature : Sombart and
Weber", *Journal of Political Economy*, 36, 6, 1928, PP. 641 - 61 and
37, 1, 1929, PP. 31 - 51.

(٣) شرح بارسونز هدف هذه التجربة ونواتجها بالنسبة للتدريس والبحث في العلوم
الاجتماعية في مقاله التالي :
"Graduate Training in Social Relations at Harvard", *Journal of
General Education*, 5, 1951, PP. 149 - 57.

ومع ذلك لم ينتشر هذا التجديد في كل مكان كما توقع بارسونز وزملاؤه .

(٤) قدم بارسونز انطباعه عن زيارته للاتحاد السوفيتي في مقاله التالي :
"An American Impression of Sociology in The Soviet Union"
American Sociological Review, 30, 1, 1965, PP. 121 - 5.

(٥) انظر المقال التالي :-
"Wants and Activities in Marshal" *Quarterly Journal of Economics*,
46, 2, 1932, PP. 316 - 47.

(٦) أنظر :
L. J. Henderson, *Pareto's General Sociology : A Physiologist's
Interpretation* (Cambridge, Harvard University Press, 1935).

وانظر أيضا :
Bernard Barber (ed.) *L. J. Henderson on The Social System*
(Chicago, Chicago University Press, 1970).

(٧) أنظر :
Talcott Parsons, "Pareto" in *Encyclopedia of Social Sciences*, 1933,
Vol. 2. PP. 576 - 8; "Pareto's Central Analytical Scheme" *Journal
of Social Philosophy*, 1, 3, 1936, PP. 244 - 62.

(٨) أنظر المقال التالي :
"On Building Social System Theory : A Personal History" *op. cit.*,
PP. 828 - 9.

(٩) انظر بصفة خاصة المقال التالي :

Talcott Parsons, "Durkheim's Contribution to the Theory of Integration of Social Systems" in his **Sociological Theory and Modern Society** (1967) Chapter I.

(١٠) اكتسب المذهب الوضعي ، Positivism معاني كثيرة ، والمعنى الذى كان يميل اليه بارسونز يقترب الى حد ما من وضعية كونت ، الذى أكد بشدة على دور الذاتية ، انظر :

Marvin Harris, **The Rise of Anthropological Theory**, (New York, Thomas Y. Crowell Co., 1968) Chapter 18.

وانظر ايضا المناقشة التى عقدها نوربرت ايلاز N. Elias عن كونت في :

Norbert Elias, **Was ist Soziologie?** (München, Juventa Verlage, 1970) (Chapter 1).

وعندما كان بارسونز يتحدث عن الوضعية فانه كان يحمل في ذهنه صورة الأميريكية الفجة او حتى السلوكية .

(١١) عن مدرسة شيكاغو والدور الذى لعبه في تأسيسها كل من بارك وبرجس انظر على وجه الخصوص المصدر التالى

R. E. L. Faris, **Chicago Sociology, 1920 - 32** (San Francisco, Chandler Publishing Company, 1967).

(١٢) انظر :

R. E. Park, **Race and Culture** (Glencoe, III., Free Press, 1950); W. I. Thomas and F. Znaniecki, **The Polish Peasant in Europe and America**. Vol. 1 and 2 (Chicago, Chicago University Press, 1918), Vol. 3 - 5 (Boston, Richard D. Badger, 1920); Lewis Wirth, **The Ghetto** (Chicago, University of Chicago Press, 1928); E. Franklin Frazier, **The Negro Family in The United States** (Chicago, University of Chicago Press, 1939); Everett C. and Helen M. Hughes, **Where Peoples Meet: Racial and Ethnic Frontiers, III.**, Free Press, 1952).

(١٣) انظر :

E. H. Sutherland, **The Professional Thief** (Chicago, University of Chicago Press, 1937) and **White Collar Crime** (New York, Druden, 1949); F. M. Thrasher, **The Gang** (Chicago, University of Chicago Press, 2nd ed. 1936); R. E. L. Faris and H. W. Dunhan, **Mental Disorders in urban Areas** (Chicago, University of Chicago Press, 1939); C. R. Shaw and H. D. McKay, **Social Factors in Juvenile Delinquency**, (Washington, US Printing Office, 1939) and **Juvenile Delinquency and Urban Areas** (Chicago, University of Chicago Press, 1942).

(١٤) لخص وارنر بنفسه المجلدات الخمسة التي تعرف بسلسلة دراسات اليانكي سيتي تحت عنوان :
Yankee City (New York, Yale University Press, 1963).

(١٥) انظر

Robert S. Lynd and Helen M. Lynd, **Middletown : A Study in American Middle-Town in Transition** (New York, Harcourt, Brace and World, 1929); Followed by **Middletown in Transition : A Study in Cultural Conflicts** (New York, Harcourt, Brace, and World, 1937).

(١٦) انظر :

A. Davis Burleigt and Marry Gardnor, **Deep South** (Chicago, Uni of Chicago Press, 1941).

(١٧) انظر :

James West, **Plainville, USA** (New York, Columbia Uni Press, 1945).

(١٨) انظر :

W. Focte Whyte, **Street Corner Society** (Chicago, Uni of Chicago Press, 1943).

(١٩) انظر

T. Parsons, "Cooley and The Problem of Internalization" in **Cooley and Sociological Analysis** edited by A. J. Reiss Jr. (Ann Arbor, Uni of Michigan Press, 1968). P. 48.

(٢٠) انظر :

W. I. Thomas, **On Social Organization and Social Personality : Selected Papers**, edited with an Introduction by Morris Janowitz (Chicago, Uni of Chicago Press, 1970); C. H. Cooley, **Human Nature and the Social Order** (New York Charles Scribneris Sons, 1902); G. H. Mead, **Mind, Self and Society** (Chicago, Uni of Chicago Press, 1934).

(٢١) ظهر أهم مجلدين من أعمال زمل بالانجليزية تحت عنوان :

The Sociology of George Simmel, edited and translated by Hurt H. Wolff (Glencoe, Ill., Free Press, 1950) and **Conflict and the web of Group Affiliations** Translated by K. H. Wolff and R. Bondix (Glencoe, Ill., Free Press, 1955).

ولقد حوت مقمة الكتاب الأول قائمة بأعمال زمل ترجمت الى الانجليزية قبل عام ١٩٥٠ الى جانب بيلوجرافيا عن الدراسات الأمريكية عن زمل .

(٢٢) قال جي بيرين Guy Perrin « انه من الصعب ان نجد تصويرا للفرقة الميكانيكية عند باريكو اتق من للتصوير الذي قدمه بارسونز » . انظر دراسته بعنوان :

Sociologie de Pareto (Paris, Presses Uni de France, 1966) P. 4.

(٢٣) ان استبعاد هؤلاء الباحثين يعد مثاراً للدهشة لأن كلا منهم - إلى جانب باحثين أمريكيين آخرين - قد سبق إلى تأكيد جوانب في « النظرية الطوعية للفعل » انظر

C. Hinkle, "Atecedents of The Action Orientation in American Sociology before 1935", *American Sociological Review*, 28, 5, 1963, PP. 705 - 15.

(٢٤) انظر :

T. Parsons, "The Distribution of Power in American Society" in his *Politics and Social Structure* (1969) P. 185

(٢٥) انظر بصفة خاصة حول هذا الموضوع :

The Structure of Social Action (1937) Chapter 19, especially PP. 728 - 31.

(٢٦) انظر :

R. K. Merton, *Social Theory and Social Structure*, enlarged ed. (New York, Free Press, 1968) Chapter 2.

(٢٧) شرح بارسونز موقفه من هذه المسألة بصفة خاصة في مقاله التالي :-

"Evaluation and Objectivity in Social Science" An Interpretation of Max Weber's Contribution in his *Sociological Theory and Modern Society* (1967) Chapter 3.