

الفصل السادس

المقالات الامبيريقية لبارسونز

- أولا : المقالات الامبيريقية والنظرية
- ثانيا : تنوع الدراسات الامبيريقية لبارسونز
- ثالثا : صورة المجتمع الأمريكى فى أعمال بارسونز

المقالات الامبيريقية لبارسونز

هناك جوانب متعددة لاعمال بارسونز ، وليس من السهل دائما ايجاد ضرب من التوفيق بين هذه الجوانب . فهذه الاعمال تتضمن بصفة خاصة عددا كبيرا من الدراسات والمقالات ذات الطابع الامبيريقى ، والتي تبدو من الوهلة الأولى ، وكأنها لا ترتبط بالمشروع النظرى الاشمع الذى قدمه ، وكأن بارسونز كان يطرح نظرياته جانبا من وقت لآخر لدراسة بعض المشكلات الهامة فى العالم المعاصر او لتحليل بعض الظواهر الاجتماعية التى تثير اهتمامه . ولكن مثل هذا القول لايجانبه الصواب فالمقالات ذات الطابع الامبيريقى تعتبر جزءا لا يتجزأ عن اعمال بارسونز ؛ فهى ترتبط بالنظرية العامة فى الفعل وبنظرية بارسونز فى علم الاجتماع . واهمال هذه المقالات يعنى اكتساب معرفة غير مكتملة عن الطريقة التى كان يعمل بها بارسونز وكيفية ظهور نسقه النظرى وتطوره .

واكثر من هذا ، فان هذه المقالات الامبيريقية تتفق مع مفهوم بارسونز عن أخلاقيات عالم الاجتماع . فغالبا ما يتهم بارسونز بأنه صوفى النزعة anchorite ، على أساس المستوى العالى من التجريد الذى يصوغ به فكره ، واللغة الصعبة التى يستخدمها . ولقد اقتنع بارسونز دائما واعترف بأن من واجب عالم الاجتماع أن يوضح لمعاصرة كيف تعمل مجتمعاتهم وكيف تتطور ، وما هى فرص الاختيار المتاحة امامهم والمشكلات التى يجب أن يواجهوها . فلم يعتقد بارسونز - على خلاف كونت - أن عالم الاجتماع يجب أن يسعى لممارسة القوة السياسية ، بل يجب أن يسعى لممارسة التأثير ، والذى يعتبر من وجهة نظر بارسونز شيئا مختلفا عن القوة ، فمسئولية عالم الاجتماع تكمن فى نقل المعلومات التى اكتسبها الى مواطنى مجتمعه نقلا دقيقا وكاملا كلما امكنه ذلك ، ودون أى مظهر لسوء الفهم ، أو التشوية أو الخداع .

وهذا هو الاسهام الخاص الذى يقدمه عالم الاجتماع - كعالم اجتماع - فى عملية التغير الاجتماعى وحل المشكلات الاجتماعية . ولقد اهتم بارسونز بهذا العمل اهتماما بالغا من خلال مقالاته التى ظهرت طوال حياته العلمية . ولكنه - على عكس رايت مليز وديفيد ريسمان - ووجه ينقد لانع لاسلوبه الجاف الثقيل وتعقد أساليبه التحليلية . ولهذا فان مقالاته لم يذعصبتها بالدرجة التى ارادها .

لقد ربط بارسونز فى السلسلة الطويلة من المقالات بين عدد كبير ومتنوع من الموضوعات . وهذا الطموح الواسع وما يصاحبه من استعداد لمعالجة مسائل متفرقة لم يظهر الا عند عدد قليل من علماء الاجتماع الامريكين . فقد تنوعت مقالات بارسونز فى كل الاتجاهات ، ولست كل جانب من جوانب المجتمع الحديث تقريبا . والمحقق أن خمسة كتب أو اكثر من الكتب التى نشرها بارسونز ، سواء وحده أو مع باحثين آخرين - تعتبر مجموعات من مقالات سبق نشرها تعالج كل مجموعة منها موضوعات متشابهة . وهذه الكتب هى : « مقالات فى النظرية السوسولوجية » (الذى ظهر فى طبعتين عام ١٩٤٩ ، وعام ١٩٥٤) ، « البناء والعملية فى المجتمعات الحديثة » (١٩٦٠) ، « البناء الاجتماعى والشخصية » (١٩٦٤) ، « النظرية السوسولوجية والمجتمع الحديث » (١٩٦٧) ، « السياسة والبناء الاجتماعى » (١٩٦٩) . بالإضافة الى ذلك فان هناك عددا لا بأس به من المقالات لم يظهر فى هذه المجموعات . وهى تشكل جزءا هاما من اعمال بارسونز .

أولا : المقالات الامبيريقية والنظرية

تحتل الدراسات الامبيريقية وضعا هاما فيما يتعلق بالعمل النظرى الاكثر تحديدا لبارسونز . والحقيقة أن عددا قليلا فقط من المنظرين هم الذين وسعوا من نطاق اعمالهم مثلما فعل بارسونز . فهم عادة ما يهتمون بكتابة دراسات ذات حجم كبير شارحين نظرياتهم باقصى ما يمكنهم من الشمول ، دون أن يلتزموا بتقديم أعمال على المدى القصير . وعلى العكس من ذلك فان بارسونز قد كتب الجزء الاكبر من اعماله كاستجابة

للدعوات بأن يساهم بمقالات ، أو يقدم أوراقا (فى موضوعات معينة) ، أو يساهم فى حلقات للمناقشة ، أو لحضور مؤتمرات أو مناقشات . وبعض هذه المقالات والاوراق تناقش موضوعات نظرية بحثه . ولكن فى اغلبها كان بارسونز يعالج الموضوع الذى يقترح عليه من الجانب النظرى والامبيريقى .

وكان بارسونز يرى فى الدعوات التى يقبلها فرصة لتطوير بعض الجوانب فى نموذجة النظرى أو يختبره فى ضوء جوانب جديدة من الواقع . والاطار العام لنظرية الفعل يعنى أن بارسونز لم يضع حدودا معينة للمجالات الجديدة التى يستطيع أن يفحصها . فهو دائما ما يستطيع - ويجب عليه أن يفعل ذلك دائما من الناحية النظرية - أن يكتشف جانبا نسيا للفعل الاجتماعى فى أى موضوع يطرح عليه مهما كان نوعه . فالاطار التصورى الذى قدمه يتضمن القول بأنه لا يجب لأى موضوع يشتمل على فعل اجتماعى أن يخرج خارج نطاق هذا الاطار . ولهذا فان أى مسألة أمبيريقية يمكن أن تتفق مع نسقه النظرى بطريق أو بآخر .

ولقد تطور عدد من الافكار النظرية الهامة لبارسونز من خلال الملاحظة والبحث الامبيريقى . فعندما بدأ بارسونز - على سبيل المثال - فى بداية حياته العملية فى دراسة اعمال ماركس ، وزمبارت ، وفيرر ، ومارشال ، وياريتو ، ودوركايم ، كان يهدف الى أن يقارن بين التفسيرات الى قدموها للرأسمالية الغربية وتطور المجتمع الصناعى . ولكن تمثلت نتيجة هذا البحث فى اكتشاف بارسونز بالتدريج لما فسره على أنه عناصر نظرية مشتركة عند هؤلاء الكتاب ، أطلق عليها نظرية الفعل . فهذه النظرية لم تظهر فجأة من فراغ فى فكر بارسونز ؛ ولكنها ظهرت على استحياء ، من خلال بعض التساؤلات التى طرحها بارسونز على نفسه عن المجتمع الغربى المعاصر .

وبنفس الطريقة ، فان متغيرات النمط ، والتى شكلت نواة نظرية بارسونز لسنوات عديدة ، قد ظهرت من خلال بحث بارسونز عن الممارسة الطبية ، فمنذ بداية هذا البحث صادف بارسونز المقابلة التى كان يقيما

دائماً بين المهن الحرة وعالم الصناعة والمال . فقد ذهب الى ان المهن الحرة تتميز بوجود شكل من أشكال « الغيرية » *alterism*؛ فهي تتجه لتحقيق أهداف كبرى مثل الصحة ، والعدالة أو العلم . وعلى العكس من ذلك فان عالم الصناعة والمال قد اشتهر بالاهتمام بالمصلحة الذاتية *Self - interestodness* ذلك لان تعظيم الربح هو هدفه المعلن كما ان المناقسة هي المبدأ المسيطر داخله . واعتقد بارسونز انه هناك قدراً من الصدق في هذا التمييز (بين المهن الحرة وعالم الصناعة) ، وأنه - كما سنرى فيما بعد - قد استفاد منه . غير أن بحوثه عن الاطباء قد جعلته يقتنع بأنه لا يمكن ترك المسألة عند هذا الحد . فان عليه ان يفتت هذه الثنائية ليتبين خصائص المجال المهني برمته ، والتي تنتمي اليه المهن الحرة وكذلك الصناعة والتجارة والمال .

واختار بارسونز في مقاله الأول المنشور عام ١٩٣٩ (١) ثلاث خصائص رئيسية للقطاع المهني في المجتمع : الترشد في مقابل التقليدية ، والتخصيص الوظيفي في مقابل الانتشار ، والعمومية في مقابل الخصوصية . ولقد أوضح أن هذه الخصائص الثلاث - الترشيد والتخصص والعمومية - تعد خصائص مشتركة في المهن الحرة وفي الصناعة والتجارة . فالوجود المشترك لهذه الخصائص هو ما يميز المجال المهني عن كل انماط النظم الاجتماعية الأخرى . وظهرت في هذا المقال الخطوط الأولى لفكرة متغيرات النمط . وبعد ذلك ، وفي مقاله المنشور عام ١٩٤٢ ، والذي عالج فيه الممارسة الطبية بطريقة أكثر تحديداً ، أضاف بارسونز زوجاً آخراً من المتغيرات هو **الحياد الوجداني** في مقابل الوجدانية (٢) . وبدأ بارسونز يدرك أن متغيرات النمط مفيدة ليس فقط في تحليل الأدوار المهنية ولكن أيضاً في تحليل التدرج الاجتماعي (٣) ، والأسرة والقرابة (٤) . وأدى به ذلك الى الاعتقاد بأن هذه الأشياء هي الأبعاد البنائية الأساسية للنسق الاجتماعي ، وجعل من متغيرات النمط المحور الاساسي للنموذج النظرى الذى قدمه فى كتاب « النسق الاجتماعى » (١٩٥١) . وأخيراً ، وفى كتابه « نحو نظرية عامة فى الفعل » ، والذي ظهر فى نفس العام ، ذهب بارسونز

الى ابعاد من ذلك ، موضحا أن متغيرات النمط تعد بمثابة مقولات جوهرية فى أى نسق من أنساق الفعل .

ويوضح هذا المثال عن تطور تفكير بارسونز بجلاء الرابطة الوثيقة - أو حتى الرابطة السببية - بين دراساته الامبيريقية وبين تطور نموذجة النظرى . ولقد عاد بارسونز الى متغيرات النمط مرات عديدة ليزيدها تنقيحا ، ووسع من نطاقها بدءا من كل الانساق الاجتماعية وحتى انساق الفعل بصفة عامة . ولكن المحقق أن البحث الامبيريقى - وبصفة خاصة البحوث المبكرة عن المهن ، وخاصة مهنة الطب - هو الذى دفع بارسونز الى التفكير فى متغيرات النمط .

وبالمثل ، فإن نموذج الوظائف الأربعة ، والذى يعد عنصرا أساسيا فى نظرية بارسونز ، قد ظهر من خلال البحث الامبيريقى عن البناء والعملية فى الجماعات الصغيرة والذى نفذه روبرت بولز فى معمله بجامعة هارفارد . ومن الجدير بالذكر أن بولز قد اخترع فكرة « المشكلات الوظيفية » التى يجب على الجماعة ان تجد لها حلولا لكى تحافظ على كيانها الوظيفى وذلك من أجل تحديد وتصنيف سلوك المشاركين فى جماعات المناقشة . ورأى بارسونز أن هذه « المشكلات الوظيفية » هى الأبعاد الوظيفية لكل أنساق الفعل . ولقد أوضحنا مدى أسفاده بارسونز - بطريقة مختلفة - من هذه المشكلات الوظيفية وكذلك المكانة الرئيسية التى أضفاها عليها فى نموذجة النظرى .

وهناك دليل آخر على الرابطة الوثيقة بين النظرية والبحث الامبيريقى ظهر فى النموذج الذى قدمه بارسونز عن الانحراف ، والذى لم نشر اليه من قبل (٥) . فقلقد حاول بارسونز - متأثرا هذه المرة بروبرت ميرتون - أن يوضح أن كل نمط من الانماط التى قدمها ميرتون عن الانحراف - المجازاة المفرطة exaggerated conformity والخضوع submissiveness (أو الطوقسية ritualism والتجديد innovation والانسحاب retreatism والتمرد rebellion - ترتبط بتوترات مختلفة فى النسق الاجتماعى . ولاشبات هذا طور بارسونز نموذجا تحليليا للانحراف يقوم على بعض الاعتبارات النظرية الى جانب عدد

من التحقائق الامبيريقية . واقام بارسونز هذا النموذج من خلال ملاحظاته عن البناء الاسرى والعلاقات بين اعضاء الاسرة ، وعن المرض كنوع من الانحراف والعلاقات بين الشخص المريض والمحيطين به ؛ وكذلك من خلال ملاحظات مالبينوسكى عن الاتجاهات تجاه الموت .

وانا كانت هناك اشكال متعددة من الانحراف فان هناك بالتالى اشكالا متعددة من ميكانيزمات الضبط الاجتماعى . فلا بد أن يصاحب النموذج التحليلى للانحراف تحليل لميكانيزمات الضبط الاجتماعى . ويعتبر الانحراف deviance - من وجهة نظر فاعل معين - اما عدم استجابة الفاعلين الآخرين لتوقعاته أو استجابتهم بطريقة تحيط بتوقعاته . اما ميكانيزمات الضبط الاجتماعى فهى الوسائل التى يشتملها الفاعل لنفسه لتطوير دافعية الفاعلين الآخرين والمحافظة عليها من أجل تحقيق توقعاته . وينتج الانحراف - كما اوضح التحليل النفسى - من حالات التوتر التى تتضمن اربعة انماط رئيسية من رد الفعل هى : القلق ، والخيال الجامح (الهوى Fantasy) ، والعداوة ، وردود الفعل الدفاعية . ولكى يحفظ الفاعل دافعيته دونما تأثر بانحراف الفاعلين الآخرين ؛ فانه يخضع - شعوريا أو لا شعوريا - لبعض الميكانيزمات المناسبة لحل هذه التوترات .

ويمكن ملاحظة هذه الميكانيزمات امبيريقيا فى الطرق التى تستخدم لتعليم الاطفال فى الاسرة والمدرسة . كما يمكن ملاحظتها فى النشاطات المختلفة لانواع عديدة من الحركات الاجتماعية والسياسية ، وكذلك فى المؤسسات القضائية . ولكن العلاقة الاجتماعية التى تظهر فيها ميكانيزمات الضبط الاجتماعى بصورة أكثر جلاء هى العلاقة بين الطبيب النفسى والمرضى ؛ فالاستمانة بميكانيزمات الضبط الاجتماعى ، فى هذه الحالة ، يتم بطريقة واعية وعلمية من جانب الطبيب . ولهذا فان هذه الميكانيزمات يمكن تحديدها بسهولة فى هذا النوع من العلاقات .

ولقد استفاد بارسونز هنا أيضا بما لاحظته اثناء دراسته عن

الاطباء ، الذين غالباً ما يلعبون دور المحلل النفسى ؛ ولكنه استفاد أولاً وقبل كل شيء من الخبرة الاكلينيكية التى اكتسبها بنفسه اثناء التحليلات التدريبية التى اجراها والمعلومات التى اكتسبها عن نظرية التحليل النفسى والممارسة العملية له . ولقد أدى به ذلك الى تحديد أربعة ميكانيزمات للضبط الاجتماعى : اولا : **القدعيم Support** ويهدف الى تقليل القلق وردود الفعل العدائية والدفاعية ؛ ثانيا : **التسامح Permissiveness** وهو يسمح بالتعبير عن مشاعر قوية كانت مكبوتة او غير معترف بها ؛ ثالثا : **رفض المعاملة بالمثل denid of reciprocity** والتى تعبر عن رفض الاستجابة للعداوة بالعداوة ، والقلق بالقلق ، من أجل كسر الحلقة المفرغة للانحراف ؛ ورابعا : **استخدام الجزاءات manipulation of sanctions** سواء اكانت جزاءات ايجابية أم سلبية .

لقد استخدم الاطباء النفسيون هذه الميكانيزمات استخداما صريحا فى العلاقات العلاجية التى يقيمونها مع المرضى . غير أن الاشكال الأخرى من الضبط الاجتماعى تقوم على نفس الميكانيزمات . فهى تظهر فى الطقوس الدينية بطريقة مختلفة ولكنها ليست أقل واقعية ، كما تظهر فى النظم القضائية وفى التعليم بكافة اشكاله ، سواء داخل الاسرة أم فى المدرسة ، أم العمل أم الهيئات السياسية والاجتماعية . وبصفة عامة ، فان الضبط الاجتماعى يضعف ويختفى اذا لم تكن هذه الميكانيزمات مؤثرة ، أو تعذر استخدامها ، وتفتح الطريق على مصراعية أمام انواع مختلفة من الانحراف .

٤٧٢

وتوضح هذه الامثلة بجلاء الطريقة التى استفاد من خلالها بارسونز من الملاحظات الامبيريقية التى استفادها من مجالات مختلفة فى خلق مكونات نموذج النظرى ، بل أن بعض هذه المكونات تحتل اهمية مركزية (فى مشروعه النظرى) : وهذه الامثلة توضح الارتباط الوثيق بين دراساته الامبيريقية واعماله النظرية .

ثانيا : تنوع الدراسات الامبيريقية لبارسونز

لا نستطيع أن نكون أنطباعا كافيا عن أهمية الدراسات الامبيريقية فى نظرية بارسونز فى علم الاجتماع الا من خلال مسح كامل لكل الموضوعات التى عالجهها فى هذه الدراسات فيبدو أن طموحه كان غير محدود ، بحيث قاده الى معالجة عدد هائل من الموضوعات . ويمكن تصنيف مقالات بارسونز الى أحد عشر موضوعا أساسيا ، من المفيد أن نعرضها عرضا مختصرا فيما يلى : -

١ - الموضوع الاساسى الاكثر عمومية هو ذلك الخاص بخصائص المجتمع الغربى الصناعى . بعبارة أكثر تحديدا ، فإن اغلب مقالات بارسونز وتقريبا كل الموضوعات التالية يمكن تصنيفها تحت هذا العنوان . فمئذ منشوراته الأولى وخلال كل اعماله ، انشغل بارسونز بوصف وتحليل وتفسير جوانب مختلفة من المجتمع الصناعى الحديث . ويتجسد هذا المجتمع فى أكثر صورته تقدما فى المجتمع الأمريكى . ولهذا فإن بارسونز قد كتب بصفة خاصة عن المجتمع الأمريكى ، لأنه يعرفه جيدا ، ولأنه يعتبره أيضا نمطا أساسيا archetype للمجتمع الصناعى .

كرس بارسونز بعض مقالاته لتحليل خصائص معينة داخل المجتمع الصناعى . ويمكن أن نشير الى اثنين من هذه المقالات ، وهما يكملان بعضهما ولقد كتبا فى ذات الوقت تقريبا ، قبيل عام ١٩٦٠ . الاول يمثل دراسة للاطار النظامى للتطور الاقتصادى (٨) ، حيث وضع بارسونز الخطوط العريضة لتطور الابنية الاقتصادية ، والبيروقراطية ، والمهنية فى الاقتصاد الرأسمالى الغربى . وحاول انطلاقا من ذلك تفسير المشكلة التى تواجهها الدول النامية اليوم . فهذه المجتمعات (المجتمعات النامية) تتطور فى أنسار مختلف عن الاطار الذى تطور فيه الغرب من خلال الثورة الصناعية ، ومن ثم فإن الاسس النظامية لا يمكن أن تتشابه فى كلتا الحاليتين . وأكد بارسونز بصفة خاصة على أن دور الدولة فى المجتمعات النامية يجب أن يكون أكثر أهمية من الدور الذى لعبته فى تاريخ التطور الصناعى الغربى . فعدم تدخل

الدولة فى الشئون الاقتصادية فى أوروبا والولايات المتحدة - جنبا الى جنب مع المذهب الليبرالى القائل بحرية العمل (دعه يعمل) - قد ساعد المشروعات الصناعية ، والمالية ، والتجارية على أن تتطور بصورة اكثر حرية ، متخلصة من الارتباطات العائلية ورواسب مجتمع ما قبل الصناعة . وعلى العكس من ذلك ، ففي المجتمعات النامية فى عالمنا المعاصر ، فان الدولة تعتبر أقدر على تشجيع السلوك القائم على العمومية وان تصبح الممثل الرئيسى لثقافة من نوع جديد تناسب التطور الاقتصادى .

لقد تبنى بارسونز فى المقال الأول منظورا تطوريا وديناميا .
 اما المقال الثانى فانه ذو طابع بنائى ويعالج الخصائص الأساسية للمجتمع الصناعى (٩) . واستخدم بارسونز هنا فكرة الانساق الفرعية للوظائف الاربعة استخداما صريحا ليصف الاطار البنائى للاقتصاد والسياسة والنسق النظامى (العلاقات المجتمعية) والدافعية اللازمة للاداء الوظيفى للمجتمع الصناعى . والمنظور الذى تبناه فى هذه الدراسة لم يعد منظورا تطوريا أو تتبعيا *diachronic* ، وانما منظور انى *Synchronic* ومن الصعب الجزم بما اذا كان بارسونز قد وعى هذا الفرق أم لا وان كان المنظوران اللذان تطورا فى هاتين المقاليتين يكملان بعضهما البعض بطريقة واضحة .

٢ - وظهر موضوع أساسى ثان فى سلسلة طويلة من المقالات كرسها بارسونز للمسائل السياسية ، والتي جذبت انتباه بارسونز لوقت طويل . نشر بارسونز أول تحليل سياسى له اثناء الحرب العالمية الثانية . فقد كان فى هذا الوقت منزعجا اشد الانزعاج من ظهور النازية فى ألمانيا ، البلد الذى درس فيه واحبه والذى يكن له كثيرا من الاحترام . لقد حاول أن يبحث عن السبب وراء وجود أرض خصبة للنازية فى المجتمع الألمانى (١٠) . وبصفة عامة ، فانه أراد أن يجد تفسيراً لظهور الحركات الفاشية التى شهدتها مجتمعات أوربية كثيرة قبل الحرب (١١) . وحاول بارسونز بعد انتهاء الحرب أن يفسر الاصول التاريخية للنزعة العسكرية فى اليابان . وكان قصده من ذلك أن يتعرف على الظروف التى جعلت هذه

النزعة تتقلص بعد هزيمة اليابان ، وما هي الاسباب التي جعلتها تصل الى هذه الحالة (١٢) . وبعد سنوات قليلة ، حاول بارسونز أن يفسر الازمة التي مرت بها الديمقراطية الامريكية أثناء سيادة النزعة المكارثية . فلقد راح الكثير من الاكاديميين الامريكين كضحايا لهذه الظفرة الايديولوجية التي تزعمها اليمين المتطرف . ولقد اشترك بارسونز نفسه في النضال ضد مكارثي داخل جامعة هارفارد ، وكان عليه أن يتحمل نتائج ذلك لبعض الوقت . لذلك فقد حاول أن يفسر الظهور المفاجيء لهذه الحركة الفاشية ولماذا لم تحظ بتدعيم شعبي عميق كما حدث في ألمانيا وايطاليا . وظهرت نتيجة هذه المحاولة في مجموعة من المقالات عن التأثيرات السياسية للتوترات الاجتماعية في الولايات المتحدة (١٣) ، وعن توزيع القوة في المجتمع الامريكي (١٤) ، وعن النسق الديمقراطي الامريكي (١٥) .

ولقد كانت تفسيرات بارسونز في هذه التحليلات المختلفة للحركات السياسية لليمين المتطرف في أوروبا ، واليابان ، وامريكا ، كانت متشابهة في خطوطها العريضة . فقد بحث أولا عن التغيرات البنائية التي تولد ضروبا معينة من التوترات الحادة . وجاءت هذه التغيرات - في الحالات التي درسها - كنتيجة للتطور الاقتصادي والتصنيع : نمو البيروقراطية والنمو المهني للعمل ؛ والتوسع في التعليم ؛ والرشد التكنولوجي العلمي ؛ والتغيرات في المجال المهني وتأثير هذه التغيرات على بناء الاسرة والقرابة . والحصلة النهائية لهذا كله هو ظهور ضرب عام من عدم الأمن داخل المجتمع ، صاحبة في الغالب شكل من أشكال الانومي ، اذا استخدمنا تعبير دوركايم (*) ولقد ظهر هذا الشعور بعدم الامن بصورة مكثفة لدى الطبقات العليا وجماعات الصفوة الحاكمة ،

(*) يشير مصطلح الانومي Anomie عند دوكايم الى حالة اللامبازية او فقدان المعايير التي يعيشها المجتمع ، حيث يظهر هذا الخلل في المعايير على مستويين : المستوى الفردي وفيه يفشل الفرد لتزاماته تجاه المجتمع الامر الذي يضعف من التضامن الاجتماعي ؛ والمستوى المجتمعي حيث يحدث داخله من الاستقطاب فتسيطر الدولة على وظائف عديدة وتصبح أداة قهرية ، وتضعف في مقابل ذلك التجمعات والتنظيمات الاجتماعية ، الامر الذي يساهم في خلق ازمة اخلاقية قد تؤدي الى انهيار البناء الاجتماعي . انظر :

الذين وجدوا مصالحتهم مهددة ، جنباً الى جنب مع القوة التي يمارسونها والمكانة التي يحتلونها . وكقاعدة عامة فان هذه الطبقات وجماعات الصفوة هي التي شجعت وغذت ودعمت الايديولوجيا المتعلقة باليمين المتطرف . ومع ذلك فقد وجدت هذه الايديولوجيات بعض مظاهر التعاطف لدى بقية السكان الذين كان لديهم الاستعداد للتأثر بادعاءات النزعة الرومانسية في محاولة للهروب من الترشيح المفرط للمجتمع الصناعي .

واخيراً ، حاول بارسونز أن يوسع من نطاق تحليله ليشمل النطاق العالمي . ولقد رسم الطريق نحو دراسات منظمة للسياسية على المستوى العالمي ، بحيث ينظر الى النطاق العالمي على أنه أوسع اشكال الانساق الاجتماعية والى المجتمعات على أنها مجموعة من الفاعلين المنخرطين فى عملية التفاعل والتبادل(١٦) .

٣ - ولقد أدى الرشد الى تزايد هذه التوترات فى أوروبا والولايات المتحدة لانه (الرشد) يحتل مكانا هاما فى المجتمع الصناعى الحديثة . لقد تجسد فى كثير من الاشكال الواقعية يعتبر التنظيم البيروقراطى اهمها على الاطلاق . واعتبر بارسونز - مقتفياً فى ذلك اثر ماكس فيبر الذى شاركه افكاره حول هذا الموضوع - البيروقراطية جانباً ضرورياً فى المجتمع الصناعى . انها طريق لتنظيم العمل ، فرضه التعدد المستمر للاعمال ، وتعقد نظام تقسيم العمل ، والتنظيم اللازم توفره فى الانتاج الكفاء . فالبيروقراطية - بالنسبة لبارسونز - تعتبر شيئاً لا يمكن الاستغناء عنه فى المجتمع الصناعى ، ولقد بدأت فى الانتشار والتعقيد بحيث سيطرت على المجال المهنى برمته .

ولاننا لا نستطيع أن نتخلص من التنظيم البيروقراطى أو نتجنب تأثيره ، فانه من الاهمية بمكان أن نتعرف عليه ونفهمه ، ولهذا فليس من المستغرب أن يكتب بارسونز مقالات عديدة يحل فيها الاشكال المختلفة لهذا التنظيم ، والطريقة التى يعمل بها ، وتفاعله مع بقية أجزاء النسق الاجتماعى ، والتوترات السيكولوجية والاجتماعية التى يسببها(١٧) .

ومع هذا الاحساس بالاستمرارية الذى لم يفشل بارسونز اطلاقاً فى اظهاره ، حلل بارسونز المصحة العقلية كشكل من اشكال التنظيم

البيروقراطى(١٨) . وذلك من خلال دراسته لمهنة الطب كاحدى المهن الحرة .

٤ - ولقد صاحب اهتمام بارسونز بالنمو البيروقراطى اهتمام بمكانة ووظيفة المهن فى المجتمع الصناعى الحديث . وأشرنا من قبل الى الدور الذى لعبه البحث الذى أجراه بارسونز عن مهنة الطب فى تطور نموذجه النظرى . وكان هذا البحث هو أول دراسة أمبيريقية أجراها بارسونز ، باستخدام المقابلات الحرة مع الاطباء وكذلك الملاحظة بالمشاركة : ولقد حصل على تصريح من مستشفيات عدة فى منطقة بوسطن بأن يرتدى معطفا أبيض وأن يتجول فى عنابر المرضى مع الاطباء وفى ضوء ذلك يمكن أن ندرك لماذا قال بارسونز نفسه عن هذه الخبرة انها تعد « فشلا ذريعا فى عملى الاكاديمى » ذلك لانه لم يستطع أن ينهى التقرير التفصيلى لهذا البحث لأسباب شخصية عديدة(١٩) . ولقد أرضى نفسه أخيرا بأن كتب عنه فصلا فى كتابه « النسق الاجتماعى » (الفصل العاشر) . ومع ذلك فانه لم يتوقف عن الكتابة عن مهنة الطب ، معالجا اياها من زوايا عديدة : علاقات الاطباء بالمرضى ؛ التدريب الاكاديمى لأطباء المستقبل، تنظيم مهنة الطب واتجاهها المحافظ من الناحية الاجتماعية والسياسية ؛ وصورة الطبيب فى المجتمع الأمريكى(٢٠) .

بالاضافة الى ذلك ، سدم بارسونز - متائرا بتحليله للممارسة الطبية - تحليلا للمهن القانونية والنظم القضائية(٢١) ، وان كان تحليلا متسرعاً وسطحياً . ولقد كان مهتما بصفة خاصة بإمكانية تطبيق النموذج التحليلى للضبط الاجتماعى على المهن القانونية .

ولم يفسر بارسونز هذه الدراسات عن الطب والقانون تفسيراً كاملاً من خلال اهتمامه النظرى بهما . فقد نظر بارسونز منذ وقت طويل الى النمو المتزايد للتخصص الحر داخل النطاق المهنى والمكانة التى تحتلها المهن على انها من أهم خصائص المجتمع الصناعى . والمهنة الحرة Profession فى نظر بارسونز هى أى مهنة تحتاج الى أعداد طويلة يتكون أساساً من الدراسات النظرية والتطبيقية والخبرة العملية كالتدريب الاكاديمى فى الطب ، والتلمذة فى مهنة المحاساه وما تشابه ذلك . والمهنة الحرة هى

تطبيق لقطاع معين من التراث الثقافى للمعرفة من أجل تحقيق غايات مفيدة ؛ وهذا هو السبب فى أن ممارسة المهنة الحرة تخضع عادة الى لائحة تضعها طائفة مهنية معينة أو تنظيم مهنى معين . ولم يكن يوجد فى مجتمع ما قبل الصناعة الا عدد قليل من المهن الحرة المعترف بها : كالأطب ، والمهن القانونية ، والكهانة Priesthood . وشهد المجتمع الصناعى تكاثرا هائلا فى المهن الحرة الجديدة ونمو بعض المهن القديمة : فالمدرسون والعلماء وفئات أخرى كثيرة من المثقفين قد أصبحت الآن تكون مهنا حرة للعمل العلمى والتقنى ، وبسبب تزايد دور وسائل الاتصال الجماهيرية ، وانعكس هذا التغير فى ظهور ما اسماه بارسونز « المركب المهنى » Professional Complex بمعنى ظهور تنوع هائل فى المهن ذات الطابع الصر .

ولا يترتب على هذه الظاهرة ، التى يبدو أنها قابلة للتزايد ، نتائج اقتصادية فقط ؛ ان لها أهمية تاريخية كبرى فى اعتقاد بارسونز . فقد قدمت هذه المهن نوعا جديدا من القيادة السياسية والثقافية الى العالم الحديث . واصبحت عنصرا اساسيا فى بناء المجتمع الحديث ، ذلك لانها احتلت مكانة البرجوازية الرأسمالية . فقد لعبت دورا ديناميا واسهمت فى تحقيق الوظائف السياسية للطبقة الرأسمالية الحاكمة فى القرن التاسع عشر . ويمكن مشاهدة نفس الظاهرة فى المجتمعات الاشتراكية مثلما توجد فى المجتمعات الرأسمالية طالما تقدمت هذه المجتمعات بدرجة كافية ؛ ويبدو أن هذا هو الذى دفع بارسونز الى الاعتقاد بأن كلا النوعين من المجتمعات يميل أكثر فأكثر الى أن يشبه النوع الآخر (٢٢) .

ولقد دفعه اقتناعه بالدور الاستراتيجى للمهن الى أن يشترك فى بحث امبيريقى عن الجامعات الامريكية . وفى تاريخ مبكر يرجع الى عام ١٩٢٧ رفع بارسونز صوته - فى مقال جدلى - ضد هؤلاء الذين يرغبون فى انشاء مدارس للتدريب المهنى خارج الجامعة ؛ فمع تسليمه بالوضع الهام للمهن الحرة ، اعتبرها أمرا يتصل بمصلحة كل من المهن نفسها والجامعات بحيث يظل كل منهما مرتبلا بالآخر ارتباطا وثيقا (٢٣) . فبعد انشغاله لفترة طويلة بدراسة المراهقة والوظائف الاقتصادية والتربوية

للمدرسة الثانوية ، التفت بارسونز الى التعليم العالى الذى اعتقد ان له تأثيرا بالغيا على النظرة السياسية والاجتماعية والثقافية للمجتمع المعاصر(٢٤) .

وأخيرا ، فقد ناقش بارسونز فى مناسبات عديدة الوظائف الأخلاقية التى رأى انها ترتبط بالمهن الحرة . وفى مجتمع تسيطر عليه المنافسة والربح ، فان الوظائف الأخلاقية للمهن تضىف عليها درجة من اللامصلحية *disinterestedness* ؛ فهى الامين على جانب هام من التراث الثقافى ، وهى تعمل بمثابة ميكانيزمات للضبط الاجتماعى ، من خلال دورها فى التنشئة الاجتماعية والنظام الذى تفرضه على اصحابها .

٥ - ويشهد فى المجتمع الصناعى توسعا ضخما فى النسق التعليمى ، يرتبط بالنمو المهنى والنمو البيروقراطى ، ويعضدهما الى حد ما . فعلى التعليم أن يؤدى فى نفس الوقت بعض الوظائف الاجتماعية الاكثر خصوصية . ولقد اضفى بارسونز اهمية كبرى على الحقيقة التى مؤداها أن المدرسة فى المجتمع الحديث قد أصبحت اكثر انفصالا عن البيئة الاسرية ، التى كانت تعد النظام الأساسى للتنشئة الاجتماعية فى المجتمع التقليدى ، وعن الكنسية التى كانت النظام الرئيسى الذى حل محل الاسرة من خلال تطوير بعض المدارس فى أغلب المجتمعات الغربية . لقد أصبحت المدارس الآن مؤسسات عامة ، تشرف عليها الدولة بطريق مباشر أو غير مباشر . وأكد بارسونز على ثلاثة وظائف اجتماعية محددة للمدرسة . فهى أولا تنشئ الاجيال الجديدة على القيم السائدة فى المجتمع ، خاصة هذه القيم التى تتصل بالعالم الذى يقع خارج دائرة الاسرة ، وخاصة القيم التى تتصل بالنطاق المهنى . ولهذا فان الطفل يتعلم فى المدرسة استنماج القيم الخاصة بالعمومية والانجار والتخصيص والحياد الوجدانى التى لا تنتشر كثيرا فى دائرة الاسرة ، حيث تسود قيم اخرى . ومن خلال هذه الوجهة من النظر ، فان التنشئة الاجتماعية التى تتم فى نطاق المدرسة تعتبر ضرورية لتحقيق الدافعية الاقتصادية ، والرشد والقيم الطرازية للمجتمع الصناعى .

وثانيا : تعمل المدرسة بمثابة قناة يتم من خلالها تقسيم وتوزيع رأس المال البشرى على مهن كثيرة ومتعددة فى المجتمع الحديث . فمنذ بداية المستوى التعليمى الثانوى ، تعمل المدرسة على توجيه التلاميذ نحو الاعمال والمهن طبقا لقدراتهم ، واستعداداتهم وأهمتهم .

وثالثا : فان التعليم العالى يرتبط ارتباطا قويا بالبحث العلمى ، وهو مصدر للخلق ، والتجديد والتغير . فالجامعة لا تنقل العلم فقط ، ولكنها - وقد يكون هذا اكثر اهمية - تنتج المعرفة وتخضعها للنقد والبحث والتفسير . ولقد كرس بارسونز - كما أشرنا من قبل - دراسات عديدة للتعليم العالى ، وذلك بوصفه رجلا اكاديميا يتصل بالجامعات كمؤسسات تعليمية عن قرب ، ويعى ، بوصفه منتصيا الى الجامعة بالمسئوليات المرتبطة بها . فالجامعة تقوم بتنفيذ بحوث أصيلة وتدريب الافراد فى ذات الوقت على المهن والادارة العليا . ولهذا فان الجامعة تقوم بوظيفة حيوية داخل المجتمع الصناعى . وهذه الوظيفة المزدوجة (البحوث والتدريب) تخلق بدورها فائضا من التأثير (بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة عند بارسونز)(*) هنا وهناك هو اساسا فى صالح الجامعة . وتعتمد الجامعات على هذا التأثير لتحصل على التمويل الذى تريده وعلى تدعيم أولى القوى فى المجتمع .

٦ - وكان التدرج الاجتماعى أحد الموضوعات التى أولاها بارسونز اهتماما نظريا وامبيريقيا على حد سواء . فالمقال الأول الذى أهتم فيه بارسونز بدراسة هذا الموضوع يرجع تاريخ كتابته الى عام ١٩٤٠ (٢٦) . فقد اقام بارسونز - من خلال تأثيره بماكس فيبر وليس بماركس - تمييزا بين الطبقة الاجتماعية Social Class والتدرج الاجتماعى Social Stratification فالطبقة الاجتماعية عند بارسونز هى أحد عناصر التدرج

(*) يعد للتأثير influence عند بارسونز وسيلة للتبادل المرتبطة بمجموعة العلاقات المجتمعية التى تحقق وظيفة التكامل وهى للوسيلة التى تخلق الاتصال بين هذا للنسق وبينته المنحصرة فى الانسان الأخرى : الاقتصاد والسياسة والتنشئة الاجتماعية . انظر معالجة بارسونز لوسائل للتبادل فى الفصل الرابع من هذا الكتاب

المتزوجان

الاجتماعى(*) . فالطبقة الاجتماعية هي ذلك الجانب من التدرج الاجتماعى الذى يقوم على العوامل الاقتصادية والروابط الاسرية . وبصورة اكثر تحديدا فان الطبقة الاجتماعية تتكون من وحدات اسرية عديدة تعيش فى مستوى معيش واحد ، وتشترك فى اسلوب حياة واحد ، وكذلك فى اغتنام فرص الحياة أو الحرمان منها - مثل ذلك الفرص المتاحة أمام اطفالهم ليصلوا الى مستوى معين من التعليم(٢٧) . فالروابط الاسرية والقرباية تدمج الافراد فى طبقات اجتماعية بطريقة أو بأخرى ، لأن الافراد إما أن يضاروا من الناحية الاقتصادية من خلال روابطهم القربائية وأما أن يحصلوا على بعض الفوائد . ويشتمل التدرج الاجتماعى على كل اشكال التدرج الهرمى التى تنتج عن التقييم التباينى للأفراد أو الجماعات وفق عدد من المعايير . أما المعايير التى تستخدم غالبا فى هذا الصدد فانها ملكية الاسرة ، والقدرات الشخصية ، والانجازات والممتلكات المادية ، والقوة والسلطة .

وفى عام ١٩٥٣ نشر بارسونز صورة معدلة من مقاله الذى نشره فى عام ١٩٤٠(٢٨) . وكان فى هذا الوقت قد جمع العناصر الاساسية لنموذجه النظرى ، الأمر الذى سمح له بأن يقدم تحليلا اكثر تمحيصا لمكانة التدرج الاجتماعى فى النسق الاجتماعى . ولسنا بحاجة الى أن نخوض فى هذا التحليل تفصيلا . وحسبنا القول بأن بارسونز قد حاول أن يوضح أنه لا توجد نظرية - نظرية وسطى - خاصة بالتدرج الاجتماعى . فتحليل التدرج الاجتماعى - كما ذهب بارسونز - هو نظرية سوسولوجية عامة تم تجميع عناصرها بالرجوع الى جانب جوهرى خاص من الأنساق الاجتماعية(٢٩) .

(و) يختلف مصطلح التدرج الاجتماعى عن مصطلح التدرج الطبقي من حيث أنه يشير الى أشكال أخرى من التدرج غير ذلك القائم على الطبقة ، مثل التدرج القائم على السلالة والدين والطائفة والمكانة الاجتماعية . ولقد ظهر هذا المصطلح فى مقابل لفهم الماركسى للطبقات الذى لا يعترف الا بمفهوم الطبقة فى دراسة للتباين الاجتماعى بين مختلف الجماعات فى المجتمع .

انظر : بورتومور ، الطبقات فى المجتمع الحديث ، ترجمة محمد الجوهري وزملائه ، الطبعة الثانية دار الكتاب للتوزيع ، القاهرة ، ١٩٧٩ .

ومع ذلك ، فإن الصورة المعدلة المنشورة في عام ١٩٥٣ ، ليست نتاج التطورات النظرية لبارسونز في السنوات المحصورة ما بين عام ١٩٤٠ و ١٩٥٣ فقط ، وإنما أيضا نتاج دراسة ميدانية عن التطلعات والحراك الاجتماعى لدى تلاميذ المدرسة العليا فى منطقة بوسطن ، وهى دراسة نفذها بارسونز فى سنوات عديدة بالاشتراك مع زميليه صموئيل ستوفر Samuel Stouffer وفلورنس كلاكهون Florence Kluchohn وفريق من التلاميذ . وهنا أيضا يتضح بجلاء التوافق بين العمل النظرى والامبيريقى فى تطور تفكير بارسونز .

ولسوء الحظ ، فإن نتائج دراسة الحراك الاجتماعى بين طلاب المدرسة العليا لم تنشر الا شذرات متفرقة (٢٠) . ومع ذلك فإن هذه النتائج كانت تعرف بدرجة كافية ، وذلك هو الذى يقصر لماذا كان بارسونز من أوائل علماء الاجتماع الأمريكيين الذين ادعوا - بعد بداية الانفجار التعليمى فيما بعد الحرب - بأن العقبة الرئيسية أمام الوصول الى التعليم الثانوى أو العالى لا تكمن فى نقص الموارد الاقتصادية بقدر ما تكمن فى ضعف الدافعية . فيجب البحث عن العوامل الكامنة خلف الطموح المهنى والاكاديمى فى داخل الاسرة والمدرسة والجماعة الاولى .

وفى مقال هام نشر عام ١٩٧٠ (٣١) ، قدم بارسونز مراجعة أخرى لتحليله للطبقات الاجتماعية والتدرج الاجتماعى . وتبنى بارسونز هنا وجهة نظر جديدة ، معترفا بأنه اهتم فى مقالاته المبكرة اهتماما بالغا بتحليل عدم المساواة الاجتماعية فقط . ولقد صدر بارسونز تحليله بالقضية التى مؤداها أن المجتمع الحديث يشتمل على قوى وعوامل تؤدي الى العدالة الاجتماعية واخرى تنمى مظاهر عدم المساواة . وتجتمع هاتان المجموعتان من العوامل فى المجتمعات المركبة وهما جزء من ادائها الوظيفى الطبيعى . ولهذا فإن على هذه المجتمعات أن تجد وسائل مختلفة للتوفيق بين هذه القوى المتناقضة والتعايش معها .

فقد أسهمت التطورات الاقتصادية والتكنولوجية والسياسية خلال القرنين الماضيين ، جنباً الى جنب مع الاتجاهات الفلسفية الجديدة ،

أسهمت في التقليل من حدة القوى التاريخية الأربعة التي دعمت مظاهر عدم المساواة الاجتماعية : الدين ، والسلاية ethnicity ، والخصوصية الإقليمية والمحلية ، وانقسام المجتمع الى طبقات ، أو طوائف على أساس المولد . وترتب على ذلك ظهور اتجاهات جديدة تدعو الى الحقوق العادلة للمواطن : كالاقراراف بالحقوق المدنية ، والنمو الديمقراطي للنظم السياسية والتعليمية ، ومبدأ تكافؤ الفرص ، الخ هذه الاتجاهات . ولكن تطبيق هذه المبادئ خلق مظاهر جديدة لعدم المساواة . فالفرص المتكافئة أمام الجميع ترتب عليها ابراز أهمية النجاح (الفردي أو الجماعي) وتشجيع ظهور مظاهر لعدم المساواة ليست قائمة على المولد فقط وإنما على المهبة والانجاز . وبالمثل ، فإن النمو الديمقراطي الاجتماعي والسياسي تضمن نموًا مناطرا في التنظيم البيروقراطي وأضفاء قيمة بالغة على المنافسة التقنية والمهنية ؛ ولقد خلقت هاتان العمليتان بدورهما مظاهر لعدم المساواة تختلف عن مثيلاتها في المجتمعات غير الصناعية ، ولكنها لا تعصى على الاصلاح على أى حال .

وباستخدام نموذج التصوري ، أتى بارسونز الى النتيجة التي مؤداها أن اتجاهات المساواة توجد في وظيفتي التكامل والمحافظة على النمط في النسق الاجتماعي ، وهما التوظيفتان اللتان تسهمان بصفة رئيسية في التنظيم الداخلي للنسق . فمظاهر عدم المساواة توجد اساسا في الوظائف التي تنظم علاقات النسق الاجتماعي مع بيئته الخارجية ، ومع وظيفة التكيف (الاقتصاد) ، ووظيفة تحقيق الهدف (السياسة) .

ورفض بارسونز الفكرة التي مؤداها أن أى مجتمع يمكن أن يحقق المساواة المطلقة . واكد على العكس من ذلك ضرورة تعايش الضغوط التي تؤدي الى المساواة ، وتلك التي تؤدي الى اللامساواة في أن واحد . ولقد اثار هذا الافتراض مشكلتين يجب على كل مجتمع أن يجد لهما حلا . الأولى تتلخص في ايجاد طريقة مرضية لتبرير مظاهر عدم المساواة القائمة أو التي تتجدد بحيث يقبلها أعضاء المجتمع أو يتحملوها . والثانية هي مشكلة تحقيق قدر من التناغم بين الميول التي تدعم المساواة والاخرى التي تدعم عدم المساواة . وفي استجابتها لهاتين المشكلتين ،

تبرر النظم التسلطية authoritarian regimes تركيز السلطة والضيظ في ايدي الحكام السياسيين بدعوى أن القيم (العامة) أكثر اهمية من حرية الفرد . وهذا هو الحال في الحكومات ذات الحزب الواحد ، سواء اكانت حكومات اشتراكية او فاشية او دينية . ولقد عبر بارسونز أكثر من مرة عن تفضيله للمجتمع التعددي Pluralistic Society القائم على النمط الديمقراطي الليبرالي ، في مقابل اعتراضه على نزعات الحكم المطلق absolutisms المرتبطة بنمط التدرج الاحادي .
 monolithic stratification . ففي النمط الليبرالي السديموقراطي توجد أسس عديدة لتوزيع القوة والهيبة ، لأن به نمطا معقداً من التدرج والحراك الاجتماعي .

٧ - ناقش بارسونز علاقة الاسرة والقرباة بخصائص المجتمع الصناعي التي أشرنا اليها منذ قليل ، خاصة في اطار المجتمع الامريكى . وطور هنا القضية التي مؤداها أن الاسرة الممتدة ، التي تميز المجتمعات التقليدية والقديمة ، قد شهدت تغيرات جذرية لتكيف نفسها مع المستلزمات الجديدة للعملية الصناعية . فقد تسبب الحراك الجغرافى والمهنى والاجتماعى المرتبط بالايدي العاملة فى تقليل نمط الاسرة التي يعيش فيها الاخوة المتزوجون والاخوات المتزوجات باطفالهم مع الوالدين ، والأجداد ، والاعمام ، والعمات وابنائهم . فاعضاء قوة العمل يحتاجون الى ضرب من الاستقلال ليصبحوا قادرين على تغيير أعمالهم ، والتحرك داخل تنظيمات بيروقراطية ضخمة . ونتيجة ذلك بالنسبة للمجتمع الصناعى ، أن افراد الاسرة الواحدة لا يكونون فى نفس المستوى المهنى ، ولا يتمتعون بنفس القوة ، والدخل والمسئولية . ولقد أدى تفكك الاسرة الممتدة فى مقابل الاسرة النووية المنفصلة فى الإقامة عن الاسرة الممتدة والتي تضم الاب والام والاطفال ، أدى بكل عضو من أعضاء الشبكة القربانية الى أن يسمى وراء عمله بشكل أكثر حرية ، طبقاً لقدراته ، وميوله ، ومصالحه، وطبقاً للفرص التي تتاح له . ولقد ظهر هذا التطور فى بناء الاسرة جنباً الى جنب مع نمو المرونة فى الحراك الاجتماعى ، وأدى كل منهما بدوره الى تسهيل الحراك الاجتماعى والمهنى(٣٢) .

والتفت بارسونز - من خلال نفس الخط الفكرى - الى الابنية

الاجتماعية فى المجتمع الامريكى فى ارتباطها بالعمر والنوع (٣٢) . ويرجع تاريخ المقال الذى عالج هذه المسألة الى عام ١٩٤٢ حيث كان بارسونز واحدا من أول العلماء الامريكين الذين رأوا فى ثقافة الشباب احدى الظواهر التى تميز المجتمعات الصناعية المعاصرة . ومنذ ذلك الحين ، تم اجراء دراسات عديدة على هذه الثقافة الفرعية (ثقافة الشباب) ، وأصبحت شيئا ذا أهمية واضحة ، خاصة عندما تتحول الى صراع وعنف . لقد كان لبارسونز نظرة ثابتة عندما فسر الثقافة الفرعية للشباب - عام ١٩٤٢ - فى ضوء التوترات وحالة عدم الامن التى يجربها الصغار فى المجتمع الصناعى وخاصة فى المجتمع الامريكى . لقد بدأ بارسونز الاهتمام بحركات الشباب ووظيفتها الاجتماعية لأول مرة فى ألمانيا . واندش بارسونز للحقيقة التى مؤداها أن تكاثر حركات الشباب وظهور النازية لهما نفس الجذور تقريبا : عدم الشعور بالامن ، والحاجة الى الاحساس بالجماعة ، والثورة على الماضى ، ورفض الحاضر . واستخدم بارسونز بعد ذلك هذه الملاحظات عن الشباب الالمانى ليفسر الاحباط والتوترات التى فرضها المجتمع الصناعى - بطبيعته والمستلزمات التى يتطلبها - على الصغار : الدراسة لفترة طويلة ، الفردية والتنافسية Competitiveness ، واضفاء قيمة بالغة على النشاط الإنتاجى ، ونمو البيروقراطية ، والعلاقات الانسانية ، والتنوير ، والعلمانية والترشيد . وخضع الشباب الامريكى ، أكثر من أى شباب آخر ، الى هذه الضغوط وأظهر بعض الاعراض المرضية التى تعتبر ثقافة الشباب أحد نتائجها . ولقد قدم بارسونز الخطوط العريضة لهذه المشكلة فى عام ١٩٤٢ ، وتتبعها تتبعا أكثر تفصيلا عام ١٩٦١ (٣٤) ، وذلك قبل الانتفاضات الأولى التى هزت الشباب الامريكى لسنوات عديدة .

٨ - وهناك مسألة أخرى لم يستطع بارسونز اهمالها تتعلق بما إذا كان المجتمع الحديث يتحتم عليه أن يكون مجتمعا يخضع للتحكم الآلى الذاتى *automized* وأن يكون مجتمعا جماهيريا ليس له أى أساس ثقافى . لقد ناقش بارسونز هذا السؤال مرات عديدة ، وبصفة خاصة جانبين معينين منه : ؟عنى الدعاية ووسائل الاتصال الجماهيرية (٣٥) . ويعتقد بارسونز أن هذه الأشياء لا يمكن معالجتها الا فى علاقتها

بالجوانب الأخرى فى المجتمع • والمحقق أن بارسونز قد انتقد هؤلاء الذين يعتقدون انه من الممكن تفسير المجتمع الحديث على انه مجتمع جماهيرى فقط (٣٦) ، وذلك لانهم بالغوا فى أهمية جانب واحد فقط من جوانب المجتمع • فالواقع انه يمكن تحليل وسائل الاتصال الجماهيرى بنفس طريقة تحليل الابنية الاجتماعية الأخرى • فوسائل الاتصال الجماهيرى قد وصلت الى وضع مسيطر تقريبا بسبب نفس عمليات التغيير البنائى التى تحدث عنها بارسونز فى اماكن متفرقة • فقد شهدت السنوات الأخيرة - أولا - تفكك روابط العزوة ، الأمر الذى نتج عنه توسع فى امكانية الوصول الى فرص ثقافية بالنسبة لقطاعات عريضة من السكان ، دون أن يؤدي ذلك الى تفكك المجتمع • وثانيا ، أصبحت وسائل الاتصال ومضمونها أكثر قبايئا • وثالثا ، ذهب بارسونز الى انه قد ظهر ضرب من الارتقاء فى المضمون الثقافى - بمعنى نمو المستوى الاعلى من الثقافة بدرجة أعلى نسبيا من نمو المستويات الدنيا • وان الدعاية لا تعتبر شكلا جديدا من أشكال الضبط - فقد تعاضمت تأثيرها من خلال الاساليب الفنية فى وسائل الاتصال الجماهيرى •

٩ - اذا كان اعتبار الدعاية ووسائل الاتصال الجماهيرى من الادوات الممكنة لتحقيق التكامل يبدو على أنه شيء شاذ ، فان ما ذهب اليه بارسونز من أن المرض illness يعتبر ضربا من الانحراف يبدو أكثر شذوذا • وهذه هى وجهة النظر الغربية التى قدمها بارسونز فى دراساته عن الاتجاهات نحو المرض والصحة ، خاصة فى المجتمعات المتقدمة • فبعد تحليل مهنة الطب والمستشفى كتنظيم بيروقراطى ، حول بارسونز اهتمامه فى هذا الصدد الى الشخص المريض نفسه واتجاهه المجتمع نحوه ونحو مرضه (٣٧) • فقد كان بارسونز فريدا فى تعريفه للمريض بأنه منحرف ، ولقد فعل ذلك لأن الشخص المريض لا يستطيع أن يستجيب الى التوقعات السوية تجاهه ، كما انه لا يستطيع أن يتبع قواعد السلوك العادى • فالشخص المريض يجعل المحيطين به يتصرفون بأساليب جديدة نحوه : حيث تفرض عليه حاجاته الجسدية أن يتوقع أو حتى يسعى الى لفت انتباه المحيطين به وكسب تدعيمهم الروحى • فقد وجد بارسونز فى المرض تعبيراً رمزياً عن علاقات

اجتماعية - سوية أو منحرفة - بين أفراد المجتمع • وبنفس الطريقة ، درس بارسونز الاتجاهات نحو كبار السن ونحو الموت فى المجتمع الأمريكى (٣٨) • لقد نظر مالبينوفسكى الى الطقوس الجنائزية على أنها تساعد على التفتيس الاجتماعى Social Catharsis • وفى الحالات التى يأخذ فيها الحزن شكلا لا اجتماعيا (الانتحار والاكتئاب ••• الخ) ، فان الطقوس الجنائزية تكون بمثابة قناة تعترف بها الجماعة وتضفى عليها قيمة للتعبير عن الحزن والتعاطف والتدعيم • واتبع بارسونز الخطوط الرئيسية لفكر مالبينوفسكى ، مطبقا اياها على المجتمع الأمريكى ، متسائلا بصفة خاصة عن كيف يستطيع المجتمع الذى يضفى كل هذه القيمة على النشاط والنجاح أن يعترف فى ذات الوقت بواقع الكبر والموت وأن يدمج هذه الافكار فى ثقافته •

١٠ - ومن الموضوعات الأخرى التى جذبت انتباه بارسونز ذلك الخاص بوضع وتطور المسيحية والنظم الدينية فى العالم الغربى • فكابن لقسيس بروتستنى ، كان بارسونز دائما يعالج المسائل الدينية باحترام شديد ، بالرغم من انه لا يعتقد فى الدين • ففى نظره أن عالم الاجتماع يجب أن يكون على وعى كامل بالوظائف السيكولوجية والاجتماعية الهامة التى يؤديها الدين فى حياة الأفراد والجماعات • فعالم الاجتماع يجب أن يدرك أن التفسير العلمى للمظاهر الدينية يطرح على بساط البحث الاحساس القوى بهدف الحياة أو معناها عند الكثير من الناس • ويبدو ان بارسونز كان على يقين من ضرورة وجود الدين ، على الأقل فى شكل غير مباشر ، اذا لم يوجد فى شكله الاصلى والتقليدى • ولهذا فانه تحدث احيانا عن الدين بمعنى واسع جدا ، ليشمل بصفة خاصة الايديولوجية الماركسية اللينينية - ليس فى مضامينها العلمية الاجتماعية ولكن رؤيتها التنبؤية وجوانبها الطقوسية •

ومع هذه الاهمية التى اضافها بارسونز على الدين ، فانه من غير المستغرب أن يكرس عددا لا بأس به من المقالات لدراسة الدين (٣٩) ، فضلا عن اخذه فى الاعتبار فى دراسات أخرى ، مناقشا اياه من زوايا عديدة ومختلفة • فقد حاول على سبيل المثال أن يفسر اصوله من خلال مظاهر الاحباط والتوترات الكامنة فى الحياة البشرية ، خاصة الحياة

داخل المجتمع ؛ ونظر الى الدين أيضا على انه أحد الميكانيزمات الهامة للتكامل ، والتضامن والضبط الاجتماعى ، وكصدر للتباين الاجتماعى من خلال الانقسامات والصراعات والحروب التى يسببها ؛ كما اهتم - متأثرا بدوركايم - بالثراء الرمزي للأفكار والطقوس الدينية على حد سواء ؛ وحلل أيضا تطور النظم الدينية ، وعلاقتها بالنظم الأخرى التى تتحكم فى السلطة والقوة والثروة .

وليس من الممكن الخوض فى تفاصيل هذه المقالات . غير أننا نستطيع الإشارة الى موضوع أساسى واحد بها ، لانه يميز فكر بارسونز فى السنوات الأخيرة . لقد حاول أن يطبق مبدأ التطور على الدين بطريقتين . الأول : قبوله لقضية روبرت بيلاه Robert Bellah التى مؤداها أن تاريخ الديانات يكشف عن انها تصبح بالتدريج أقل ارتباطا بالآطار الاجتماعى التى ظهرت كانعكاس له فى المحل الأول والتى تعتبر جزءا منه ، كما تصبح أكثر اتصافا بالروحية والعالمية والشخصية (٤٠) . لقد كانت الديانة البدائية شكلا من أشكال التنظيم الاجتماعى وشكلا من أشكال الاتصال بالعالم فوق الطبيعى فى آن واحد . أما الديانة الحديثة فانها أكثر فردية ، وأقل ارتباطا بالطابع النظامى ، وأقل ارتباطا بجماعات اجتماعية معينة . وتؤكد هذه القضية - فى اعتقاد بارسونز - أن التطور الدينى قد حدث بنفس طريقة التطور الاجتماعى ، من خلال الاستقلال المستمر للجانب الثقافى فى علاقته بالنسق الاجتماعى ، والاحداث الجارية ، والجوانب المادية من الحياة .

أما الطريق الثانى فقد أشار بارسونز الى التباين الذى حدث بين الدين والمؤسسات الدينية وبين القوة السياسية ، والقانون ، والبوليس والمظاهر الأخرى للضبط الاجتماعى . ومما لا شك فيه أن اتحاد السيف والصليب فى أوروبا فى العصور الوسطى وفى مجتمعات أخرى كثيرة كان شيئا ضروريا فى بعض فترات التاريخ وفى حضارات بعينها . غير أن ذلك الاتحاد بين السيف والصليب يمثل وجها بدائيا إذا قورن بانفصال الكنيسة عن الدولة فى الامم الحديثة . وبنفس الطريقة فإن القانون الكنسى قد خدم بعض الاغراض العلمانية لفترة من الوقت ، ولكنه أسهم

فى آخر الامر فى ظهور نصوص القانون المدنى التى بدأت تبعد تدريجيا عن القانون الكنسى حتى استقلت استقلالاً كاملاً . ولقد كان للكنيسة رقابة مباشرة على الأخلاق العامة حتى انتقلت هذه الوظيفة الى مؤسسات أخرى . وأخيراً فان جانباً كبيراً من النسق التعليمى ظهر داخل الكنيسة ، قبل أن يصبح التعليم نظاماً عاماً وعالمياً .

١١ - وعديد من المقالات التى كتبها بارسونز عن الدين تدخل فى نطاق مجموعة أخرى من المقالات ، هى تلك الخاصة بعلم الاجتماع المعرفى . فقد عالج بارسونز هذا المجال الواسع معالجة نظرية كما عالجها أيضاً من خلال عديد من التحليلات الامبيريقية - فحاول من الناحية النظرية ان يحدد معالم علم الاجتماع المعرفى (٤١) ، وهو أمر لا يبدو غريباً فى ضوء الأهمية التى أولاها بارسونز للتفرقة بين الثقافة والنسق الاجتماعى . أما بالنسبة للمقالات الامبيريقية ، فان الموضوع الذى شغل اهتمام بارسونز - الى جانب الدين - هو العلم ، وخاصة العلوم الاجتماعية . فقد اهتم خلال حياته اهتماماً بالغاً بحالة وتقدم العلوم الطبيعية والاجتماعية فى الولايات المتحدة ؛ وكتب عنها فى الغالب . ومن الموضوعات المحببة الى نفسه فى هذا الصدد ذلك المتعلق بمهنة عالم الاجتماع وتطورها ووضعها داخل المجتمع الأمريكى . غير انه اهتم أيضاً بمستقبل كل العلوم الاجتماعية فى أمريكا ، مدركاً ان تطورهما يظهر علاقة اعتماد متبادل من الناحية النظرية والعملية . وبصفة عامة ، فان دراسات بارسونز عن المؤسسات الاكاديمية الامريكية ربما يشكل الاسهام الرئيسى لبارسونز فى البحث الامبيريقى المرتبط بسوسيولوجيا المعرفة .

وأخيراً ، فاننا يجب أن ندخل تحت هذه المجموعة المقالات العديدة التى كتبها بارسونز عن العلاقات بين العلوم الاجتماعية المختلفة (٤٤) . ويعد هذا أحد الموضوعات التى شغلت بارسونز كثيراً ، بل انه يشكل موضوعاً أساسياً ذا أهمية استراتيجية طالما أن النظرية العامة فى الفعل تعتبر الاطار النظرى والتصورى الذى يربط هذه العلوم . غير أن بارسونز قد ناقش أيضاً العلاقات بين فروع العلوم المختلفة من منظور علم الاجتماع المعرفى ومن وجهة النظر المنطقية البحتة . وهذا هو ما

اضفى على هذه المقالات طابعا امبيريقيا ، وجعلها تدخل تحت طائفة المقالات التى كتبها بارسونز عن مشكلات وتطور المعرفة فى المجتمعات الحديثة .

١٢ - والتفت بارسونز فى السنوات الأخيرة الى نوع آخر من المشكلات لم يدرسه من قبل ، واعنى مشكلات الاقليات السلالية فى المجتمع الأمريكى ، خاصة مشكلة السود . فقد اشرف - بالاشتراك مع كينث كلارك - على تحرير مجموعة من المقالات عن الزنجى الأمريكى ، تتضمن مقال له سبق نشره فى دورية Daedalus (٤٥) .

ولا يعالج هذا المقال مشكلة الزوج وحدها . بل انه يهدف الى ان يضع المشكلة فى اطار تاريخ الاقليات السلالية فى الولايات المتحدة . وطور بارسونز الفكرة التى مؤادها انه على عكس الفكرة الشائعة عن بوقه الانصهار الأمريكية ، فان المجتمع الأمريكى حاول ان يمتص الاقليات السلالية ليس من خلال عملية تمثل assimilation ولكن من خلال عملية ضم inclusion . ويعنى ذلك قبول الاقليات السلالية كما هى ، معتبرا وجودها حقيقة ، وبالتالي تسهيل الحراك الجماعى الذى يستفيد منه الافراد . فالاقليات المكونة من الالمانيين ، والاييرلنديين ، والروس ، والبولنديين ، والايطاليين ، والكنديين ذوى الاصول الفرنسية ، كل هذه الاقليات عاشت فى البداية على هامش المجتمع ، ثم بدأ المجتمع يتقبلها واحدة تلو الأخرى معترفا فى كل حالة بعادات وطابع الجماعة وفى بعض الاحيان بنظمها السلالية الخاصة كالكنائس والمدارس والنوادي الاجتماعية .

ولم تبق على هامش المجتمع الا الاقلية السوداء . فلم تشمل عملية الضم هذه الجماعة . وبهذا ظل جانب هام من المجتمع الأمريكى لا يتمتع بالمواطنة الكاملة والمطلقة . ولكن بارسونز كان على ثقة من أن العملية الاجتماعية التى نجحت فى تكامل جماعات الاقلية الأخرى سوف تعمل مرة أخرى فى حالة السود .

ومع ذلك ، فليس من المؤكد ان بارسونز قد قدم تحليلا كافيا للجذور التاريخية لمشكلة الزوج ؛ فيبدو أنه أساء تقدير العقبات المتزايدة أمام

التكامل النهائى للأقلية السوداء . كما يبدو أنه أهمل أيضا بعض الاقليات الأخرى التى تعانى نفس المشكلة . من هذه الاقليات الاقلية الصينية التى تعيش فى أحياء الجيتو الشهيرة ، والاقلية المكسيكية الامريكية ، التى يشكل أعضاؤها - خاصة فى كاليفورنيا - بروليتاريا ريفية فى المزارع الكبيرة وفى مصانع التعليب فى كاليفورنيا .

هذه هى الاتجاهات العامة التى تحرك فيها بارسونز فى تحليله للمجتمع الحديث . ويعطى هذا العرض لمقالاته وبحوثه انطبعا يضاخامة الانتاج الاكاديمى لبارسونز ، وطموحه الذى لا ينطفىء ، وسعة اهتماماته ومعارفة . ويساعد هذا العرض أيضا على الاعتقاد - الذى أكدناه من قبل - بأن الملامح الرئيسية لنظرية بارسونز قد ظهرت من خلال الملاحظات المتراكمة للواقع الملموس أو لمشكلات معينة واجهها بارسونز اثناء اجراء بحث امبيريقى . ويمكن لبارسونز أن يرد على هؤلاء الذين يهتمونه بالاسراف فى التجريد بأنه يوجد فى أعماله ما أسماه بالجانب « البراجماتى » ، والسدى يعنى أنه يمكن تفسير الأسلوب الغريب لتقدم هذه الاعمال من خلال طريقة انتاج المقالات كاستجابة للدعوات التى توجه اليه (للكتابة فى موضوعات مختلفة) ومن خلال الأهمية التى يضيفها على التنظير على أسس الملاحظة الملموسة . فبصرف النظر عن اهتمامه الخاص ، فان الاستجابة للدعوات التى توجه اليه للكتابة فى موضوعات مختلفة أصبحت بالنسبة لبارسونز أسلوبا لاستكشاف ميادين جديدة ومواجهة تحديات فكرية جديدة .

وتكشف قراءة المقالات الامبيريقية عن جانب آخر لاتجاه بارسونز فى البحث وهو جانب غالبا ما يهمله الدارسون : واعنى به المنظور التاريخى والتتبعى فى أعماله . فأغلب المقالات تعالج عمليات اجتماعية ، وتهتم بدراسة التطور ، ونشوء ظواهر جديدة ، وتكيف الابنية الاجتماعية مع المواقف الجديدة ، والتغيرات فى الاتساق الوظيفية . وليس هذا شيئا غريبا ، لأن عملية التصنيع فى العالم الغربى ، وتحول الابنية السياسية ، والاقتصادية والاجتماعية ظلت المشكلة الرئيسية التى تركز عليها فكر بارسونز خلال حياته ، والتى نسج حولها مشروعته النظرى . ومرة أخرى أود أن أؤكد اننى لا اعتقد ان نظرية علم الاجتماع عند

بارسونز يمكن اتهامها انتهاجا مبرراً بأنها نظرية استاتيكية . ان بهسا جانباً تاريخياً وتتبعياً أكثر مما يتصور اغلب نقاده .

وفى رأى ، ان النقد الأكثر صدقاً هو أن بارسونز قد حصر نطاق دراسته فى المجتمع الصناعى الرأسمالى ، وبصفة خاصة الولايات المتحدة . فمحاولاته العارضة خارج هذا النطاق لا تعتمد على توثيق بيليوجرافى مكثف . فعلى العكس من ماكس فيبر الذى كانت معرفته بالتاريخ وبالحضارات الأخرى واسعة جداً ، نادراً ما خرج بارسونز خارج الاطار الضيق للرأسمالية فى أمريكا الشمالية . فلم يظهر بارسونز على سبيل المثال أى اهتمام بالتحليل المقارن للبلدان الاشتراكية والرأسمالية . فقد نظر الى كل من النوعين نظرة واحدة على أساس أن كلا منهما مجتمع صناعى ؛ فهما لا يختلفان إلا فى النظام السياسى . ويرتبط هذا الاهتمام بنمو التصنيع على أنه ظاهرة ضرورية بما سوف نطلق عليه فى الفصل القادم « النزعة الوظيفية التطورية » لدى بارسونز .

ثالثاً : صورة المجتمع الأمريكى فى أعمال بارسونز :

توجد صورة للمجتمع الأمريكى فى كل أعمال بارسونز ، توجهها وتكسيبها صفة الترابط ذلك لانه جعل من المجتمع الأمريكى مجالاً أساسياً ووحيداً لملاحظاته حقيقة أنه لم يعبر عن هذه الصورة تعبيراً صريحاً ، غير أن من الممكن الكشف عن ملامحها العامة من مقالاته .

مما لا شك فيه أن الولايات المتحدة تمثل بالنسبة لبارسونز أكثر البلدان تقدماً من الناحية الاقتصادية لأنها أكثر البلدان تقدماً فى الصناعة؛ وهى كذلك بسبب أصولها البروتستنتية ، وروحها الديموقراطية وتطور بنائها الرأسمالى . فرأسمالية اليوم ليست الرأسمالية التى كانت سائدة فى القرن التاسع عشر ؛ لقد تكيفت مع بعض المتطلبات ، التى ساعدت الرأسمالية ذاتها فى خلقها . فالرأسمالية الأمريكية بصفة خاصة لم تعد رأسمالية أفراد أو شركات تملكها عائلات كبيرة ؛ بل انها تضم الآن شركات إدارية ، واسعة النطاق ، خاصة فى المجالات الرئيسية للإنتاج الصناعى . وهذا هو السبب فى أن بارسونز قد أعتبر التنظيم البيروقراطى، وما يصاحبه من النمو المهنى للقوة العاملة ، هو الشكل الجديد والضرورى

للانتاج ، ليس فقط فى مجال الصناعة ، وإنما فى مجال التجارة والمال أيضا وبصورة متزايدة فى قطاع الخدمات - المستشفيات والجامعات على سبيل المثال . ويساعد النمط البيروقراطى للرأسمالية الافراد ذوى الخبرات المهنية الضرورية على السيطرة فى مجال الاعمال . ولقد تطورت الرأسمالية فى الولايات المتحدة نحو هذا الشكل الجديد بصورة أسرع وأعمق من تطورها فى أى مكان آخر . وبهذا استفاد النشاط الاقتصادى الأمريكى من فائض من المهارات لم تعد الاعمال المرتبطة بالاسرة قادرة على توفيره بنفس الدرجة . وتنحصر الفائدة التى جنتها الرأسمالية الأمريكية عندما تحركت نحو الاعتماد على الشركات الكبرى ذات المسئولية المحدودة فى أنها تزودت بدم جديد - حيث استعادت روح الاختراع وحب المخاطرة والانجاز .

ومع ذلك فبالرغم من أن العقلية الأمريكية قد قبلت النمو البيروقراطى للعمل بصدر رحب واعتبرته تقدما اقتصاديا ، فإنها فى نفس الوقت ما تزال ترتاب فى البيروقراطية الحكومية . فما يزال الأمريكيون يظهرون عدم ثقة فى تدخل رجال السياسة والموظفين العموميين فى حياتهم الشخصية وفى شئونهم الاقتصادية . فهم يحتفظون دائما باعتقاد أصيل - بالرغم من سذاجته - فى مزايا المشروع الحر ، والمبادرة الفردية . وتمثل هذه المعتقدات أساسا للديموقراطية الليبرالية التى تعتبر الولايات المتحدة نموذجا طرازيا لها حيث تضيف أهمية كبرى على عملية الاقتراع السرى لتكون ثقلا يوازى قوة البيروقراطية والادارة العامة . وفى الديموقراطية الليبرالية ، غالبا ما تعطى الاولوية الى القوة المحلية فى مقابل القوة المركزية ، ولهذا فان انتخابات البلديات والولايات تعد أكثر أهمية من الانتخابات القومية . فهناك اعتقاد بأن السلطات المحلية تستطيع أن تتعامل مع الكثير من المسائل بشكل أكثر فاعلية من السلطات المركزية ، خاصة عندما تعنى هذه الأخيرة جماعة من البيروقراطيين ، فضلا عن الاعتقاد بأن المشروعات العامة يمكن أن تحقق فائدة عندما تخضع للأصوات الشعبية المحلية . ويفسر هذا - على سبيل المثال - سبب وجود عدد هائل من المؤسسات التعليمية - حتى على مستوى التعليم العالى - يديرها ممثلون منتخبون على النطاق المحلى والإقليمى .

ومن الأسس التي تركز عليها الديمقراطية الليبرالية ما أطلق عليه بارسونز « التعددية » (*). pluralism والتي يقصد بها الاعتراف الرسمي أو شبه الرسمي بتنوع المصالح التي تشكل مجتمعا حديثا كالمجتمع الأمريكي . فالصراع بين جماعات الضغط يمثل جانبا جوهريا لهذا النمط من المجتمع ؛ فهو يضيف على الرصيد الثقافي والاقتصادي للمجتمع ضربا من الدينامية والحيوية - ويتعارض تحليل بارسونز هنا مع ما ذهب اليه سي . رايت ميلز C. Wright Mill ، الذي رأى أن القوة في المجتمع الأمريكي تتركز في أيدي فئة قليلة أطلق عليها « صفوة القوة » (٤٦)(**) وطبقا لما ذهب اليه بارسونز فان الصورة التي قدمها رايت ميلز للمجتمع الأمريكي بها قدر كبير من التبسيط لموقف أكثر تعقيدا في الواقع . لقد نظر ميلز الى المجتمع على أنه مجتمع يقوم على تحكم أقلية monolithic في الوقت الذي يجب أن نؤكد - بدلا من ذلك - على تعدد جماعات المصلحة ، وتعدد مصادر التأثير والقوة والسلطة . فمواضع صنع القرار في المجتمع الديمقراطي الليبرالي التعددي متعددة

(*) توسم المجتمعات الديمقراطية الغربية عموماً بأنها مجتمعات تعددية تقوم على تعدد الجماعات وتعدد مصادر التأثير بحيث لا تتركز القوة في أيدي جماعة واحدة فقط ، وإنما تمارس كل جماعة القوة بقدر معين وعلى مسائل وقضايا معينة . ووفقاً لهذا الفهم للمجتمعات الغربية ظهر الاتجاه التعددي من خلال بحوث علماء السياسة والاجتماع خاصة بحوث روبرت دال Dahl ويقابل اصحاب هذا الاتجاه بين النمط التعددي الديمقراطي والنمط الشمولي الذي تقوم فيه القوة على السيطرة المركزية لجماعة فقط دون جنية أعضاء المجتمع ، وغالباً ما يتحتمون عن أنماط وسيطة تنبع بين هذين النمطين من المجتمعات . انظر حول الاتجاه للتعددي في دراسة بناء القوة ، أحمد عبد الله زايد ، البناء السياسي في الريف المصري ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨١ .

(**) يشير مفهوم صفوة القوة الى أولئك الذين يشغلون الأوضاع القيادية في المجتمع ، والذين يمتلكون زمام القوة دون غيرهم من الجماعات . ولقد صك هذا المفهوم رايت ميلز في تحليله لبناء القوة في المجتمع الأمريكي ؛ حيث رفض مفهوم الطبقة الحاكمة لذى صاغه ماركس لأنه وجد أن القوة لا تقوم فقط على أساس اقتصادي ، وإنما تقوم أيضاً على السيطرة العسكرية واحتلال مكانة عليا في الأحزاب السياسية وفي الوظائف العليا في الدولة . واعتقد ميلز أن مفهوم صفوة القوة أكثر قدرة على استيعاب هذه الفئات . وبناء عليه فقد ذهب ميلز في دراسته الشهيرة المعنونة « صفوة القوة » الى التفرقة بين ثلاث جماعات تكون صفوة للقوة في المجتمع الأمريكي : رؤساء الشركات ، وللقادة السياسيين ، والقادة العسكريون . ويخلق الترابط بين هذه الجماعات ، فضلا عن الهيمنة التي تتمتع بها ، يخلق منها « صفوة قوة » مسيطرة على كل مقدرات المجتمع . انظر ، بورتومور ، الصفوة والمجتمع ، مرجع سابق ، الفصل الثاني

ومنتشرة على نطاق واسع ؛ وهناك فرصة أمام جماعات الضغط لتتكون وتتعدد . و احيانا ما يؤدي عدم الثقة فى القوة المركزية الى الاستقلال المحلى المفرط على حساب التخطيط المتسق والنسق السياسى المترابط .

ونظر بارسونز أيضا الى وصف المجتمع الأمريكى بأنه مجتمع جماهيرى يقدر من الشك . فبالرغم من اعترافه بأن هذه النظرة تحتوى على جانب من الحقيقة ، فقد ذهب الى انها مبسطة تبسيطا مبالغاً فيه فضلا عن اهمالها للدور الذى تلعبه الهيئات المتعددة ، والجماعات ، والنوادي التى ما تزال اليوم - كما كان الحال فى عصر توكفيل - تشكل أساسا متينا للديموقراطية الأمريكية . ولقد فسر بارسونز تعدد الكنائس والطوائف الدينية فى الولايات المتحدة بنفس الطريقة . وباختصار فان المذهب الذرى (الذى يفهم المجتمع على انه مكون من وحدات متفرقة غير مترابطة) فى طريقه الى الاختفاء بسبب تكاثر الهيئات التطوعية ذات الاهداف المتعددة . ويجب أن نفسر فى ضوء هذا ما اسماه بارسونز «النزعة الفردية المتزمنة بالنظم القائمة institutional individualism» ، التى تمثل بالنسبة له الخاصية السائدة فى المجتمع الأمريكى . وهو يقصد بهذا المفهوم البناء الاجتماعى الذى تكون فيه حرية الفرد مضمونة ومصانة - على ما ذهب توكفيل - من خلال وجود الهيئات المتعددة والمختلفة الاهداف ، كما يتم التعبير عن هذه الحرية عن طريق هذه الهيئات . ويترتب على ذلك من الناحية المنطقية أن هذه الهيئات تسلك تجاه بعضها البعض من خلال نفس النزعة الفردية التى يعتنقها الأفراد .

ومن المجالات التى تظهر فيها بجلاء التعددية pluralism والنزعة الفردية المتزمنة ذلك الخاص بالاقليات السلافية . فدمج هذه الاقليات فى المجتمع الأمريكى لم يتم من خلال حصرهم فى طراز فكرى واحد ، ولكن تم - على العكس من ذلك - عن طريق اعطاء الحرية لكل جماعة لكى تحدد هويتها الخاصة ، محتفظة ببعض عاداتها القومية و احيانا ببعض الاستقلال .

وبناء على ذلك فان فكرة « بوتقه الانصهار » لا تعدو الا أن تكون

خرافة فى اعتقاد بارسونز .

والمحقق أن التدرج الهرمي للأقليات السلالية والدينية يعد أحد الجوانب الهامة في نمط التدرج الاجتماعي الموجود في المجتمع الأمريكي . فهذا المجتمع ليس مجتمعا لا طبقياً ، كما يحلو للبعض تصويره . ولكن الطبقات في هذا المجتمع أقل صلابة عما هو الحال في بعض المجتمعات الأخرى ، كما يوجد به معدل أكبر من الحراك الاجتماعي . ويلقى هذا ضوءاً على الحراك الذي مرت به الجماعات السلالية عبر التاريخ الأمريكي : فاعضاء هذه الجماعات استفادوا من الأصل الاجتماعي للجماعة ككل . ولكن حدث في نفس الوقت أن أصبحت هذه الجماعات مفتوحة بالنسبة لأعضائها ، وساعد ذلك على السماح بالحراك الفردي وتشجيعه . ومن ثم استطاع النسق التعليمي بقطاعيه العام والخاص أن يعمل كأحد القنوات الهامة للحراك الاجتماعي الذي لا يرتبط بالأصول السلالية أو الدين .

ومع ذلك ، لم ينظر بارسونز إلى أمريكا على أنها مجتمع متناغم . فهناك داخل هذا المجتمع بعض المصادر الواضحة للتوترات والخلاف . ولقد كان تعدد الأقليات السلالية والدينية والعرقية في الحياة الأمريكية أحد هذه المصادر لوقت طويل . أما أعمق هذه المصادر فهي تتصل بالقيمة العالية التي يضيفها هذا المجتمع على الرشد ، والعمل ، والانجاز والنجاح ، والتجسيدات الواقعية لهذه الأشياء في النشاط الاقتصادي ، والتنظيم البيروقراطي ، والعلم والتكنولوجيا وما يحدثه كل هذا من ردود أفعال . وتعد هذه قيم جادة ما تزال تحتفظ بصرامة نزع الطهارة puritanism وبصرامة البرجوازية التجارية التي انصدمت منها . وليس من المستغرب أن توجد بعض أشكال المعارضة لهذه القيم في المجتمع الأمريكي - الثقافة الفرعية للشباب والفساد السياسي (٤٧) ، والثقافات الفرعية المنحرفة والبديلة . لقد صدق بارسونز على فكرة ماكس فيبر عن دور نزع الطهارة في تطور الرأسمالية ، والعلم ، والتكنولوجيا (٤٨) . فمن الأشياء الملحوظة في الولايات المتحدة أن الاخلاق الطاهرة لم تظل مقصورة على البروتستنت ؛ بل انها انتشرت إلى كل الجماعات السلالية والدينية . ولقد خلق ذلك من الولايات المتحدة مجتمعا تنافسيا ، يرفض (م ١٥ - الأمريكي)

البعض نتائجه (الثقافة الفرعية للشباب) ويسلك البعض الآخر طرقا ملتوية لتحقيق النجاح (الفساد السياسى ، والانحراف) . ولقد نظر بارسونز أيضا الى البروتستانتية على أنها أحد المصادر التى تؤدى الى النزعة الجمعية الامريكية ، والتى تتضمن الاعتراف بوجود وقبول بعض الخلافات وبعض مظاهر الصراع التى تترتب عليها .

وأدى الطابع الجمعى للمجتمع الامريكى ببارسونز الى الاعتقاد بأن التوترات داخل هذا المجتمع لن تؤدى الى انهياره أو الى احداث تغييرات جذرية داخله . فلان الاتجاه الجمعى يسمح ويشجع بعض مظاهر الصراع بين المصالح المختلفة ، فانه بالرغم من وجود قدر لا بأس به من التغييرات البنائية ، الا أن المجتمع لديه القدرة على تنفيذ هذه التغييرات دون احداث تغيير جذرى . فلم ير بارسونز على سبيل المثال أن المجتمع الامريكى من المحتمل أن يتحول من الاقتصاد الرأسمالى المختلط الى الاشتراكية الراديكالية ، أو من متجمع يسود فيه النظام الديمقراطى الى نظام سياسى تسلطى . لقد ذهب على العكس من ذلك الى أن الولايات المتحدة لديها الموارد الضرورية التى تمكنها من التطور دون احداث ثورة ، والتى تمكنها من التحول دون حدوث اضطرابات راديكالية .

ونتساءل الآن : ما هو الاسم الملائم للايديولوجية التى تظهر من تصور بارسونز عن المجتمع الامريكى ؟ يمكن وصف بارسونز بأنه محافظ أو راديكالى ، ولكن يمكن وصفه بأنه ليبرالى متشرب لروح دولة الرفاهية ، والنمو ديل New Deal (*) ، والاقتصاد المختلط . انه لا يشجع النظام القائم ولا يشجع الثورة عليه ، وانما يثق فى دينامية بناء المجتمع وفى تقدم الرشد الانسانى .

(*) يطلق لفظ « للنمو ديل » ، وتعنى البرنامج الجديد ، على الاصلاحات الاجتماعية والاقتصادية التى أدخلها روزفلت فيما بين عامى ١٩٣٣ - ١٩٣٩ . وقد انقسم هذا البرنامج الاصلاحى الى فترتين الأولى بدأت من ١٩٣٣ - ١٩٣٥ وكانت تهدف الى معالجة للكساد المالى والبطالة ؛ وبدأت الثانية من ١٩٣٥ - ١٩٣٩ حيث تركز الاهتمام على الضمان الاجتماعى لجماهير العمال وصغار المزارعين .

الحسرواشى

(١) انظر :

"The Professions and Social Structure" in: **Essays in Sociological Theory**, revised edn, 1954. Chapter 2, PP. 34 - 49.

(٢) انظر :

"The Propaganda and Social Control", Ibid, Chapter 8.

(٣) انظر :

"An Analytical Approach to the Theory of Social Stratification 1940, Ibid, Chapter 4. PP. 78 - 9.

(٤) انظر :

"Kinship System of the Contemporary United States" 1943. Ibid, Chapter 9 at PP. 188 - 92.

(٥) قدم بارسونز هذا النموذج باستفاضة في كتابه «النسق الاجتماعى»، ١٩٥١، الفصل السابع.

(٦) انظر :

R. Merton, **Social Theory and Social Structure**, enlarged edition, N.Y., The Free Press, 1968, Chapter 6 and 7.

(٧) تختلف مقولات بارسونز اختلافا طفيفا عن مقولات ميرتون، ولكن روشية قد خلط هنا بين التصنيفات التى قدمها كل منهما. ولقد حاولنا - لزيد من الوضوح - أن نستخدم مصطلحات ميرتون المألوفة لدى الباحثين. ولقد شرح بارسونز الصلة الوثيقة بين مقولاته ومقولات ميرتون في كتابه النسق الاجتماعى ص ٢٥٧ - ٨ (SJM).

(٨) انظر :

"Some Reflections on the Institutional Framework of Economic Development" 1958 in: **Structure and Process in Modern Societies**, Chapter 3.

(٩) انظر :

"Some Principal Characteristics of Industrial Societies" 1961, Ibid, Chapter 4.

(١٠) انظر :

"Democracy and Social Structure in Pre-Nazi Germany", 1942, in: **Essays in Sociological Theory**, Chapter 6. also See: "Max Weber and The Contemporary Political Crisis" in: **Politics and Social Structure**, Chapter 5.

(١١) انظر :
 "Some Sociological Aspects of The Fascist Movement", 1942 in :
 Essays in Sociological Theory Chapter 7 and Ibid, Chapter 4.

(١٢) انظر :
 "Population and Social Structure of Japan" 1946 in: Essays in
 Sociological Theory, Chapter 13.

(١٣) انظر :
 "Social Strains in America", 1955, in: Politics and Social Structure,
 Chapter 4 (See also a Postscript) 1962, PP. 179 - 841.

ولقد نشر هذا المقال لأول مرة بالعنوان التالي :
 "McCarthyism and American Social Tension" A Sociologist's View.

(١٤) انظر :
 "The Distribution of Power in American Society", 1957, Chapter 8,
 Ibid.

(١٥) انظر :
 "Voting and the Equilibrium of The American Political System"
 1955. Ibid, Chapter 9.

(١٦) انظر :
 "Order and Community in the International Social System", 1961.
 Ibid, Chapter 12; "Polarization of The World Political order, 1962,
 in : Sociological Theory and Modern Society, Chapter 14.

(١٧) انظر :
 "A Sociological approach to the theory of Organization", 1955,
 in : Structure and Process in Modern Societies, Chapter 1., " Some
 Ingredients of a General Theory of Formal Organization ", 1955,
 Ibid, Chapter 2.,

"Components and Types of Formal Organization" in : Comparative
 Administrative Theory, edited by P. P. Le Breton, Seattle,
 University of Washington Press, 1968.

(١٨) انظر :
 " The Mental Hospital as a type of Organization " in : The Patient
 and the Mental Hospital, edited by M. Greenblatt and Others, New
 York, Free Press, 1957.

(١٩) انظر ملاحظات بارسونز على هذا البحث في المصدر التالي :
 " On Building Social System Theory : A Personal History " "
 Daedalus Vol. 99, No. 4, 1970. PP. 834 - 40.

(٢٠) انظر :
 " Illness and the Role of Physician : A Sociological Perspective " ,

American Journal of Orthopsychiatry Vol. 21, 1951, PP. 452 - 60;
 " Some Trends of Change in American Society " : Their Bearing
 on medical Education ", 1958, in : **Structure and Process in Modern
 Societies**, Chapter 9; " Mental Illness and Spritual Malaise : The
 Roles of the Psychiatrist and of the Minister of Religion " 1960,
 in : **Social Structure and Personality**, Chapter 11; " Social Change
 and Medical Organization in the United States ", **Annals of the
 American Academy of Political and Social Science**, Vol. 346, 1963,
 PP. 21 - 33; "Some Theoretical Considerations Bearing on the
 Field of Medical Sociology " 1964, in : **Social Structure and
 Personality**, Chapter 12.

(٢١) انظر :

" A Sociologist Looks at the Legal Profession ", 1952, in : **Essays
 in Sociological Theory**, Chapter 18; " The Law and Social Control ",
 in : **Law and Sociology** edited by W. M. Evan, N. Y, The Free
 Press, 1962, PP. 56 - 72.

(٢٢) انظر على وجه الخصوص المقالات التالية :

" Profession " in **The International Encyclopaedia of The Social
 Sciences**, Vol. 12. PP. 536 - 47;
 " The Professions and Social Structure ", 1939, in : **Essays in
 Sociological Theory**, Chapter 2; **The Intellectual : A Social Role
 Category " in : On Intellectuals** edited by P. Rieff, New York,
 Doubleday, 1964, PP. 3 - 24. " Research With Human Subjects and
 The Professional Complex ", **Daedalus**, Vol. 98. No. 2. 1969.
 PP. 325 - 61.

(٢٣) انظر :

" Remarks on Education and The Professions " **International
 Journal of Ethics**, Vol. 47, No. 3. 1937, PP. 365 - 9.

(٢٤) انظر :

" Considerations on The American Academic System " (in
 Collaboration With G. M. Patt), **Minerva**, Vol. 6, No.4. P. 963.
 PP. 497 - 523; **The American University** (with G. M. Patt and
 N. Smelser) Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1973.

(٢٥) انظر :

" The Social Environment of the Educational Process ", in :
Centennial, Washington D. C., American Association For the
 Advancement of Science, 1950. PP. 36 - 40; " The School Class as
 a Social System, 1959, in : **Social Structure and Personality**,
 Chapter 6.

(٢٦) أنظر :

" An Analytical Approach to the Theory of Social Stratification ", 1940, in : **Essays in Sociological Theory**, Chapter 4.

(٢٧) أنظر :

" Social Classes and Class Conflict in the Light of Recent Sociological Theory ", 1949. Ibid, Chapter 15.

(٢٨) أنظر :

" A Revised Analytical Approach to the Theory of Social Stratification ", 1953, Ibid, Chapter 19.

(٢٩) أنظر المرجع السابق ، ص ٤٣٩ .

(٣٠) ظهرت هذه النتائج في المقال الذي نشر عام ١٩٥٣ . وفي كتاب أوراق عمل في نظرية الفعل ، ص ٢٥٤ وما بعدها .

(٣١) أنظر :

" Equality and Inequality in Modern Society, or Social Stratification Revisted ", **Sociological Inquiry**, Vol. 40, No. 1, 1970, PP. 13 - 72.

(٣٢) أنظر :

"The Kinship System of the Contemporary United States", 1943, in : **Essays in Sociological Theory** Chapter 9; " The American Family : Its relation to Personality and to the Social Structure, in : **Family, Socialization and Interaction Process**, Chapter 1.

(٣٣) أنظر :

" Age and Sex in The Social Structure of The United States ", 1942, in : **Essays in Sociological Theory**, Chapter 5.

(٣٤) أنظر :

" Youth in the Context of American Society ", 1961, in : **Social Structure and Personality**, Chapter, 7.

(٣٥) أنظر :

" Propaganda and Social Control ", 1942; in : **Essays in Sociological Theory**, Chapter 8; " The Mass Media and The Structure of American Society ", 1960 (With W. White) in : **Politics and Social Structure**, Chapter 10.

(SJM) ولقد توسعنا في معالجة روسية في هذه الفقرة اعتماداً على المقال الأخير

(٣٦) أنظر على سبيل المثال :

America as a Mass Society edited by P. Olsen N. Y, The Free Press, 1963, (SJM).

(٣٧) أنظر :

" Illness and The Role of Physician : A Sociological Perspective " ,
op. cit., " Illness, Therapy and The Modern American Family " (in
 Collaboration with Renée Fox) *Journal of Social Issues* Vol. 8.
 No. 1, 1953, PP. 31 - 44; " The Definition of Health and Illness in
 the Light of American values and Social Structure " 1956, in :
Social Structure and Personality, Chapter 10.

(٣٨) أنظر :

"The Aging in American Society" **Law and Contemporary Problems**,
 1962; "Death in American Society" (Co-author with victor M. Lidz)
 in : **Essays in Self - Destruction** edited by E. Schneidman, New
 York, Science House, 1967.

(٣٩) تجدر الإشارة الى أن بارسونز قد ترجم كتاب ماكس فيبر عن الاخلاق البروتستنتية
 وروح الرأسمالية الى الانجليزية عام ١٩٣٠ - ويمكن أن نشير الى المقالات التالية من ضمن
 أعمال بارسونز في علم الاجتماع الديني :

"The Theoretical Development of the Sociology of Religion" (1941)
 in : **Essays in Sociological Theory**, Chapter 10; **Religions Perspectives in College Teaching : Sociology and Social Psychology**", in
Religious Perspective in College teaching edited by H. N. Fairchild
 New York, Ronald Press Co., 1952, PP. 286 - 339; "Some Comments
 of the Pattern of Religious Organization in the United States",
 1958, in : **Structure and Process in Modern Society**, Chapter 10;
 "Cristianity and Modern Industrial Society, 1963, in : **Sociological
 Theory and Modern Society**, Chapter 12; "The Nature of American
 Pluralism", in : **Religion and Public Education** edited by T. Sizer,
 Boston, Houghton Mifflin, 1967, PP. 249 - 61.

(٤٠) أنظر :

R. Bellah, "Religious Evolution" **American Sociological Review**,
 Vol. 29, No. 3, 1964. PP. 358 - 78 (SJM).

(٤١) أنظر :

"The Role of Ideas in Social Action" 1938, in : **Essays in Sociological
 Theory**, Chapter I.; "An approach to the Sociology of Knowledge", 1959, in:
Sociological Theory and Modern Society, Chapter 5.

(٤٢) أنظر :

"Some Problems Conferonting Sociology as a Profession" **American
 Sociological Review**, Vol. 24, No. 1959 PP. 547 - 59. "Report of the
 Committee on the Profession (a Study group of the American
 Sociological Association Chaired by Parsons) *Ibid*, Vol. 25, No. 6
 1960. PP. 945 - 6 "The Sibley Report on Training in Sociology" *Ibid.*,

Vol. 29, No. 5 1964. PP. 749 - 7. "The Intellectual: A Social Role Category", in : **Intellectuals** edited by P. Rieff, New York, Doubleday, 1964. PP. 3 - 24. Also See Parsons's editorials in **The American Sociologist**, during the two years (1966 - 7) he edited that Journal.

(٤٢) انظر :

"The Science Legislation and The Role of Social Sciences", **American Sociological Review** Vol. 11. No. 6, 1956, PP. 653 - 66; "Graduate Training in Social Relations at Harvard", **Journal of General Education**, Vol. 5 1051 PP. 149 - 57.

(٤٣) انظر :

"Economics and Sociology: Marshall in Relation to the Thought of his Time", **Quarterly Journal of Economics**, Vol. 1 6. No. 2, 1935. PP. 316 - 47; "Psychology and Sociology" in : **For a Science of Social Man** edited J. P. Gellen, New York, Macmillan, 1954, PP. 67 - 102; "The Concept of Culture and of Social System", (with A.L. Kroeber), **American Sociological Review**, Vol. 23, No. 5, 1958. PP. 582 - 3; "Some Aspects of The Relation between Social Science and Ethics", in **The Sociology of Science** edited by B. Barber and V. Hirsche, New York, Free Press, 1962, PP. 590 - 5; "Unity and Diversity in the Modern Intellectual Disciplines : The Role of The Social Science" 1960, in : **Sociological Theory and Modern Society**, Chapter 6; "Social Science and Theology" in **American and the Future of Theology** edited by W. A. Beardslee, Philadelphia, Westminster Press, 1967, PP. 136 - 59; "Law and Sociology : A Promising Courtship" in **The Path of Law From 1967** edited by A. E. Southerland, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1968; "Theory in The Humanities and Sociology" **Daedalus**, Vol. 99, No. 2 1970, PP. 495 - 523.

(٤٤) انظر :

T. Parsons and K. Clark (eds.) **The Negro American**, Boston : Houghton Mifflin, 1966.

(٤٥) انظر :

ويتضمن هذا المؤلف مقال بارسونز التالي :

"Full Citizenship for The Negro American", **Daedalus**, Vol. 94, No. 4. 1966, PP. 1009 - 54 (SJM).

(٤٦) عن وظائف الأجهزة السياسية ونفوذها في المدن الأمريكية انظر كتاب ميرتون

السابق الاشارة اليه صص ١٢٦ - ٣٩ (SJM) .

(٤٧) عن نزعة الطهارة وعلاقتها بالعلم . انظر المرجع السابق ، الفصل العثرون

والحادى والعشرون (SJM) .