

## الفصل الرابع

النظم الاجتماعية كمحددات لأهداف الضبط الاجتماعى والقانون (\*)

أولا - النظام السياسى والطبيعة السياسية للقانون :

عالج الفلاسفة وعلماء الاجتماع والسياسة النظم السياسية وكانت لهم بالطبع آراء مختلفة حول نشأتها وتطورها وطبيعتها كما كانت لهم تصنيفات مختلفة للنظم السياسية ، وليس مجالنا هنا عرض مختلف هذه الآراء والنظريات بالتفصيل فمجال ذلك علم الاجتماع السياسى ، واهتمامنا بالنظام السياسى ينصب على كونه محددًا لأهداف وأساليب الضبط الاجتماعى ليس فقط فى مجال العلاقات السياسية بين المجموعات الاجتماعية ولكن أيضا فى مختلف مجالات الحياة الاجتماعية . كما أن النظام السياسى وما ينضمه من روابط اجتماعية ( مثل الحكومة ) يرتبط ارتباطا وثيقا وموضوع دراستنا الأساسى وهو القانون . وعرضنا لمختلف النظم الاجتماعية الهدف منه تكوين خلفية عامة تساعدنا على فهم القانون باعتباره أسلوبا للضبط الاجتماعى يتغلغل فى مختلف جوانب الحياة الاجتماعية من سياسية الى اقتصادية وتربوية وأسرية بل حتى دينية .

ويمكننا أن نعرف النظام السياسى بصفة عامة بأنه « يختص بتوزيع القوة فى المجتمع ويتضمن تلك القواعد والمعايير التى تحكم العلاقات السياسية بين المجموعات المختلفة التى يتكون منها المجتمع » ويتجسد هذا النظام فى روابط ومنظمات سياسية مثل الأحزاب والدولة بأجهزتها المختلفة وأهمها الحكومة ( وسائط للضبط الاجتماعى ) ومن أهم صفات النظام السياسى أنه أكثر النظم رسمية وأن القواعد والمعايير فيه تتخذ شكل القوانين واللوائح

---

✽ اعتدنا فى هذا الفصل والفصل الذى يليه على التخطيط العام الذى اتبعه روسك فى كتابه الضبط الاجتماعى . ولكننا عرضنا النظم الاجتماعية وأساليب الضبط الاجتماعى من وجهة نظر مخالفة لوجهة نظر روسك معتمدين فى ذلك على مراجع أخرى مع الاستشهاد بوقائع محلية وبالخبرة الفعلية وقد أشرنا الى روسك فى كل موقع استعنا فيه بكتابه .

ويرى علماء الاجتماع الغربيون بصفة عامة أن للنظام السياسي استقلاله النسبي وأنه ينشأ نتيجة حاجة الناس الى تنظيم أنفسهم وضمان استقرار حياتهم ، بينما يرى علماء الاجتماع الماركسيون أن السياسة ليست سوى علاقة بين الطبقات الاجتماعية وأنها توجد فقط بوجود الطبقات . فالعلاقات الانتاجية قد تكون ذات طبيعة ابقية أو لاطبقية ( على أساس وجود أو عدم وجود الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ) ، وبناء عليه فان تنظيم الحياة الاجتماعية كلها ، أو البناء العلوى للمجتمع قد يكون سياسيا أو غير سياسى . والسياسة بوصفها ظاهرة تنتمى للبناء العلوى للمجتمع وتعكس علاقات الانتاج بطريقة مباشرة وتعتبر عنها .

### الدولة والحكومة كوسيط لضبط الاجتماعى :

قدم الفلاسفة وعلماء السياسة والاجتماع تعريفات مختلفة لدولة والحكومة سنعرض بعضا منها ونتناوله بالتحليل قبل أن نبين دورهما فى حماية الضبط الاجتماعى والأساليب التى تتبع فى ذلك .

يقول مرسر وواندرر Mercer and wanderer فى كتابهما *The study of society* أن بعض التعريفات تصف الدولة بأنها نوع من روابط التأمين المتبادل *Mutural Insurance association* مهمتها حماية المجتمع من العدوان الخارجى ( الغزو الاجنبى ) وحمايته من العدوان والفوضى الداخلية . والدولة فنتاج النشاط الجمعى للأفراد وتكتسب شكلا وبغزاها من أجهزتها أو أدواتها التى تتمثل فى المسؤولية الرسمية وأنماط السلوك والأشياء المادية التى تشكل فى مجموعها ما يسمى بالحكومة . وهذه العلاقة بين الناس والدولة والحكومة قد عبر عنها جون ديوى John Dewey فى كتابه « الجمهور ومشكلاته » .

« ان النشاط الجماعى بما يترتب عليه من آثار دائمة وشاملة وهامة يؤدى الى خلق جمهور وهذا الجمهور فى حد ذاته غير منظم وليس له شكل محدد لكنه يصبح بفضل جهود المسئولين وما يتمتعون به من سلطات خاصة دولة . وعلى ذلك فان الجمهور الذى ينظم ويؤدى وظائفه عن طريق ممثلين رسميين

له هو الدولة • وليست هناك دولة بدون حكومة ولكن لا يمكن أن توجد حكومة أو دولة بدون جمهور •

والسلوك الجماعي ليس هو الخاصية الوحيدة للدولة فجون ديوى يضع في اعتباره عاملين آخرين هما الزمن والمنطقة الجغرافية ويضمنهما تعريفه للدولة •

ويرى روبرت لوى Lowie في كتابه « أصل الدولة » بأن أساس الدولة يتمثل أولاً في التجاور المكاني ( أى اتليم جغرافى مشترك ) وثانياً في النشاط الجمعى ( خبرات الحياة المشتركة بين الناس ) وثالثاً في السيادة ( السلطة المطلقة ) • وهذه السيادة قد تكون في أيدي مجموعة صغيرة أو كبيرة من الحكام المطلقين أو في يد ديكتاتور واحد أو في أيدي كل أو غالبية الجمهور وأياً من كانت هذه السلطة في يده فإن الحقيقة الهامة هي أن القرارات تتخذ ويتم تنفيذها بواسطة جهاز ما يتصف بالصفة الرسمية وغير الشخصية يسمى الحكومة • والحكومة من العلامات المميزة للدولة •

ويرى مرسر وواندر أن الحكومة قد ظهرت نتيجة للإنجازات التكنولوجية التي تحققت في العصر الحجري والتي مكنت الناس من أن يعيشوا في تجمعات تقدر بالآلاف من البشر • حينئذ لم تعد الأساليب غير الرسمية للضبط الاجتماعى - مثل السخرية والتوبيخ والعقوبة البدنية - والتي تمارسها الأسرة أو العشيرة أو القبيلة كافية لحفظ النظام • ذلك أنه مع تزايد حجم المجموعة الاجتماعية أصبح من الصعب ثم من المستحيل الحفاظ على علاقات المواجهة بين كل الناس وأصبح في مقدور الأفراد أن يتهربوا من الضبط الذى تمارسه الأسرة أو القبيلة بأن يقطعوا علاقاتهم القديمة مع أقاربهم ويكونوا علاقات جديدة مع الغرباء وقد ترتب على ذلك أن واجه الإنسان مشكلة انعدام الضبط الجماعى لسلوك الأفراد مما يترتب عليه تفكك المجتمع • وكان الحل الذى وصل إليه فى كثير من المناطق وفى أزمنة مختلفة هو إقامة الدولة أى خلق حكومة وأسندت إلى هذه الحكومة سلطة استخدام القوة كنوع من التدعيم لأساليب الضبط الاجتماعى غير الرسمية التي تمارسها الأسرة والمجتمع

المحلى • وعلى ذلك فإن الدولة تمثل نسقا من الضوابط والؤسسات التي يدعم جمهور مجتمع ما بواسطة الضوابط غير الرسمية التي تمارسها الأسرة والجماعة المحلية في سبيل تنظيم سلوك الأفراد بها •

ويرى نفس المؤلفان أن الوظائف الأساسية للدولة الحديثة في أوروبا بعد النهضة وما زالت هي حماية مواطنيها وحل ما ينشأ بينهم من منازعات •

ويعرف روسك الدولة بأنها « رابطة من الناس في مجتمع معين يهدف بتنظيمها إلى تحقيق أغراض سياسية وهي عبارة عن جهاز متخصص وظيفيا في المجتمع مهمته تحقيق أغراض اجتماعية ضرورية ويتميز عن غيره من الروابط الاجتماعية بثلاث خصائص أساسية :

( أ ) العمومية Universality بمعنى أن دائرة اختصاصها تمتد لتشمل كل الأشخاص الواقعين داخل نطاقها الجغرافي أو المكاني •

( ب ) طبيعتها اللاتقائية بمعنى أن كل أعضائها ينتمون إليها بحكم مولدهم ولا يملكون القدرة حتى إذا أرادوا على عدم الانتماء إليها •

( ج ) ممارستها للقوة الفيزيقية الشاملة بحيث تخضع لها كل الروابط الاجتماعية الأخرى في المجتمع •

وميز روسك بين الدولة والمجتمع ، فالمجتمع مفهوم يشير إلى العلاقات الاجتماعية كلها بصفة عامة ولكن الدولة مفهوم يشير فقط إلى العلاقات السياسية أو إلى مجموع الأفعال السياسية التي يقوم بها البشر في مجتمع ما وبصفة خاصة تلك الأفعال ذات الصلة بالصراع من أجل السيطرة على المؤسسات السياسية وما يترتب على ذلك من آثار على المجتمع ككل(١) •

هذا فيما يتعلق بمفهوم الدولة أما مفهوم الحكومة فإننا نجد له أيضا تعريفات مختلفة ولكننا نجد أن معظم علماء الاجتماع يميلون إلى اعتبار الحكومة « مجموعة من الأشخاص الذين يشغلون مراكز معينة أما عن طريق

(1) Roucek. opt. ct. p. 82.

التعيين أو الوراثة أو الانتخاب وتعطى كل من هذه المراكز لشاغليها سلطة يساندها القانون وتمارس المجموعة من خلال هذه المراكز السيطرة على المجتمع » وعلى ذلك فالحكومة مفهوم يشير الى الحكام بينما الدولة مفهوم يشمل كلا من الحاكم والمحكوم في رابطة سياسية واحدة . ويرى روسك أن المجموعة التي تتطلع الى السلطة السياسية تسعى دائما الى السيطرة على المراكز الحكومية وبعد ذلك تستخدم السلطة المتاحة لها في تحقيق غاياتها .

ويوضح روسك ذلك بمثال مستمد عن المجتمع الأمريكى حيث شرح كيف استطاعت الطبقة الغنية في أمريكا بعد الاستقلال ان تضع الدستور الأمريكى بطريقة تضمن مصالحها وتضمن لها السيطرة على الحكومة وعلى ما تتخذه من قرارات فقد كان أعضاء لجنة الدستور ممثلين لهذه الطبقة التي كانت توجههم الى ما يجب ان يفعلوه عند صياغة الدستور ، وقد كان الهدف الأساسى من وضع هذا الدستور هو سيطرة كبار الملاك على الغالبية التي لا تملك واستمرار سيطرة طبقة الأغنياء على المناصب الرئيسية والهامة في الحكومة ، لذلك فان الدستور قد نص على أن يكون انتخاب رئيس الجمهورية بطريقة غير مباشرة وأن تكون مدة الرئاسة طويلة نسبيا كما انه جعل الرئيس ومجلس الشيوخ والمحكمة العليا غير خاضعين لرتابة الشعب كما نص على تقسيم سلطات الحكومة بحيث يمكن لكل نوع من أنواع السلطة مراجعة أعمال النوع الآخر وبذلك يضمن كبار الملاك عدم وضع أو تنفيذ أى سياسة لا تكون في صالحهم ، ذلك انه اذا حاولت احدى الأجهزة الحكومية وضع سياسة لا ترضى عنها الطبقة المالكة فان الأجهزة الأخرى يمكن أن تتدخل لمنع تنفيذ هذه السياسة . كما نص الدستور على ضرورة أن تكون الموافقة على القرارات داخل المجالس التشريعية بأغلبية ثلثى الأعضاء . ولما كانت هذه الطبقة تسيطر على غالبية الأعضاء فانها تضمن بذلك عدم اتخاذ أى قرار ليس في صالحها . ومع أن الدستور الأمريكى قد عدل بعد ذلك وأصبح شغل منصب رئيس الجمهورية يتم بالانتخاب المباشر الا ان ما أدخل على الدستور من تعديلات لجعله أكثر ديمقراطية لم يكن سوى تعديل شكلى

ذلك أن ما أطلق عليه نسق التوازن والمراجعة ( أى مراقبة كل جهاز لغيره من الأجهزة الحكومية ) ظل قائما وهو ما يحقق حتى الآن مصلحة كبار الملاك .  
والواقع أنه على الرغم من أن الهدف المعلن من هذا النظام هو أن يقوم كل جهاز من هذه الأجهزة بمراقبة عمل غيره ونقده فان ما يحدث بالفعل هو أن رؤساء أو قادة هذه الأجهزة يجتمعون سرا من أجل التنسيق فيما بينهم لتحقيق مصلحة الطبقة التى وضعتهم فى مراكز الحكم .

ويؤتقد علماء الاجتماع الماركسيون هذه الآراء التى قدمها علماء الاجتماع الغربيون عن طبيعة الدولة والحكومة ويرون أنها بالغة العمومية والتجريد وأنها تزييف للواقع حيث يحاول علماء الاجتماع الغربيون أن يصوروا الدولة البرجوازية على أنها تعبر عن مصالح و ارادة كل الناس وتحافظ على حقوقهم بينما الواقع أن الدولة والحكومة فى المجتمع البرجوازي لا يخدم الا مصالح طبقة الرأسماليين وأنه لا يمكن فهم طبيعة الدولة والحكومة بمعزل عن العلاقات الانتاجية فى المجتمع وعن التقسيم الطبقي للمجتمع ويرون أن الدولة نتاج للمجتمع فى مرحلة محددة من تطوره فالمجتمعات البدائية والقبلية لم تكن تعرف الدولة ولا الحكومة لأنه لم تكن بها ملكية خاصة لوسائل الانتاج ، وكان الجميع بها متساوين ولهم مصالح مشتركة وتحكم العلاقات بينهم عادات وتقاليد وقيم مشتركة وبالتالي فانه لم تكن هناك حاجة الى أى جهاز ادارى متخصص . وكان يشرف على أمور المجتمع القبلى واحد من كبار السن ينتخبه كل أعضاء القبيلة وكانت سلطته سلطة أخلاقية تعتمد على سماته الشخصية . فالمجتمع القبلى لم تكن به سلطة منفصلة عن المجتمع ومتعالية عليه ولكن مع نمو القوى الانتاجية وتقسيم العمل وازدياد حركة التبادل حلت الملكية الخاصة محل الملكية الجماعية واختفت المصالح المشتركة وأدت الملكية الخاصة الى انقسام الناس الى طبقات وأن يستغل بعضهم البعض ونجم عن ذلك ما يعرف بالتناقضات الطبقيه وكان ذلك بداية الصراع بين يملكون وبين من لا يملكون . ولكى تحافظ الطبقة القوية اقتصاديا والمستغلة على مركزها المسيطر فى هذا الصراع فانها قد أنشأت جهازا

خاصا هو الدولة لى يحافظ على النظام الذى تستفيد منه . وبذلك ظهر جهاز من السلطة العامة ليس متكافئا مع المجتمع ككل ولكنه منفصل عنه وأعلى منه وازدادت قوة الدولة مع ازدياد حدة التناقضات الطبقيية . والدولة عبارة عن القوة التى تمتلكها الطبقة المسيطرة اقتصاديا(١) .

ويرى الماركسيون أن طبيعة وجوهر الدولة فى المجتمع الطبقي ونوعية علاماتها بالمجتمع تتحدد بنوع النظام الاجتماعى والسياسى فى المجتمع . وقد ظلت الدولة لآلاف السنين ادارة لسيطرة أو ديكتاتورية طبقة على غيرها من الطبقات ، فالطبقة المسيطرة تمارس من خلال الدولة قهر غيرها من الطبقات واخضاعها لارادتها بطريقة منظمة . والدولة أداة للقوة السياسية ولكن هذه القوة فى المجتمع الطبقي تمارس أيضا من خلال عدد من التنظيمات الأخرى المرتبطة بالدولة مثل الأحزاب السياسية والروابط الاقتصادية والجمعيات والكنيسة . ولذلك فانه يلزم دائما الفرقة بين مفهوم الدولة ومفهوم النسق السياسى للمجتمع ، فالنسق السياسى مفهوم أوسع من مفهوم الدولة ، والدولة جزء من النسق السياسى ولكنها هى الأداة الأساسية للقوة السياسية ، والدولة ذات سيادة بمعنى أن لها مطلق الحرية فى تحديد السياسة الداخلية والخارجية حسبما يتراءى لها . وتتصف الدولة بصفتين أساسيتين أخريين تحددهما طبيعتها الاجتماعية :

( أ ) أنها تنظيم للطبقة الحاكمة وليس لى جزء منها كما هو الحال بالنسبة للحزب السياسى ( الحزب الجمهورى والحزب الديمقراطى فى الولايات المتحدة يمثلان قطاعات مختلفة من الطبقة المسيطرة اقتصاديا ولكن الدولة فى أمريكا تمثل هذه الطبقة بأسرها ) .

( ب ) قرارات أجهزتها ملزمة لكل المواطنين .

وعلى الرغم من أن الاقليم الجغرافى والسكان من الشروط اللازمة لقيام

D. I. Cheenokov. Historical Materialism. Progress Publishers. (١)  
Moscow. 1969. pp. 287 -- 314.

دولة ما الا انهما ليسا جوهر الدولة فأساس الدولة هو التناقضات الطبقيّة وقد حدث في التاريخ أن توفر الاقليم الجغرافي المحدد لمجموعة من الناس دون ان تظهر لديهم الدولة .

ولكى تحقق الدولة أغراضها لابد لها من نسق من المؤسسات والأجهزة والتنظيمات الرسمية تحقق بها مصالح الطبقة المسيطرة اقتصاديا وسياسيا وهذا النسق من الأجهزة هو الحكومة - أداة الدولة . وتتطلب ادارة الأجهزة الحكومية فئة خاصة من الناس تكون وظيفتهم الأساسية الادارة . والحكومة هي الجهاز الذى تدير بواسطته الطبقة الحاكمة المجتمع وتقمع به مقاومة الطبقات المعارضة . والحكومة هي التجسيد المباشر للدولة ، وتختلف عن غيرها من عناصر النسق السياسى للمجتمع فى أنها تمارس حكم الطبقة المسيطرة بشكل مباشر وصريح . ويعنى ذلك أن أجهزة الحكومة وحدها التى تتمتع بساطة اتخاذ الاجراءات التى تمثل احتكار الدولة ( مثل سن القوانين وتنفيذها ) .

والحكومة تمتلك قوة القمع ولديها الأساليب والوسائل التى تفرض بها تشريعاتها ، مثل الأسلحة والتكنولوجيا . وتضم الحكومة أجهزة مختلفة مثل الجيش والشرطة والمحاكم والنيابة وكلها وسائط تتحقق من خلالها ديكتاتورية الطبقة الحاكمة . وتضم الدولة بالاضافة الى ذلك عناصر أخرى مركزية ومحلية ، عامة ومتخصصة . ومن هذه العناصر رئيس الدولة ( قد يكون فردا أو مجلس قيادة ) والبرلمان ( الهيئة التشريعية ) والمصالح الادارية المختلفة . وهذه العناصر ذات صبغة سياسية لأنها تمثل تجسيدا لقوة الطبقة الحاكمة وتضم الدولة أيضا وكالات الأنباء وأجهزة الدعاية والاعلام . . الخ . وعلى الرغم من الأهمية الثانوية لمثل هذه العناصر الا انها تلعب دورا هاما فى تثبيت أوضاع الطبقة الحاكمة والمحافظة على النظام الذى أقامته .

ويعلق علماء الاجتماع الماركسيون على ما يقوله علماء الاجتماع البورجوازيون من أن الدولة تعمل على حفظ القانون والنظام فى المجتمع بصفة

عامة بقولهم أن هذا صحيح الى حد ما . فكل طبقة حاكمة يهملها أن يسير المجتمع بطريقة طبيعية دون صراعات . فأصحاب العبيد لا يرغبون في أن يثور العبيد ، كما أن الاقطاعيين لم يكن يسعددهم أن يثور الفلاحون فليس من مصلحة الطبقات الحاكمة أن يزداد السخط بين العمال والفلاحين ولذلك فانه اذا حدث وارتكب أحد أصحاب الأرض أو أحد الرأسماليين حماقة ما من شأنها أن تثير موجة من السخط الشديد بين العمال والفلاحين يمكن أن تؤدي الي تمردهم فان أجهزة الدولة تتدخل . ويهم البورجوازية في المجتمعات الرئسمالية أن ترى القوانين التي تسنها تحظى بالاحترام بصفة عامة ، ولكن أجهزة الدولة تتفعل ذلك في مصلحة الطبقة الحاكمة .

ولا يمكن الفصل بين الدولة وبين حقها في ممارسة السيادة فالسيادة تعنى نرجمة ارادة الطبقة الحاكمة الى قوانين . وهذه القوانين تحمي دائما ملكية وامتيازات الطبقة الحاكمة في المجتمع الطبقي ، وهي تمثل المعايير الاجبارية التي تحدد سلوك الطبقة العاملة . وای خرق لهذه القوانين ينجم عنه تدخل أجهزة الدولة المباشر لتوقيع العقوبة على المخالفين . وهذه القوانين عبارة عن اضاء صفة الشرعية على ادعاء الطبقة المسيطرة الحق في الملكية وتحمي هذا الحق ، كما أنها تنظم تقسيم العمل ومختلف العلاقات الطبقية وكذلك تنظم العلاقات الأسرية وتحدد وضع التنظيمات والمؤسسات المختلفة ، وتحدد حقوق وواجبات المواطنين . ودائما تعبر هذه القوانين عن مصالح الطبقة الحاكمة ، ولكن هذه الطبقة تحاول دائما أيضا أن تخفي هذه الصفة وتضفي عليها صفات العدالة الاجتماعية العامة وتدعي أنها من مصالح المجتمع ككل . وعلى هذا فان التشريعات المختلفة ، سواء كانت سياسية أو مدنية ليست الا تعبيراً عن العلاقات الاقتصادية . والقانون أداة رئيسية للدولة لا يمكنها بدونه أن تؤدي دورها كقوة للقمع .

ويتغير نموذج الدولة والقانون تبعاً لتغير أسلوب الانتاج وشكل الاستغلال وتغير البناء الطبقي للمجتمع . وقد عرفت المجتمعات البشرية أربع نماذج للدولة منذ ظهور الملكية الخاصة هي دولة العبيد Slave state ودولة

الإقطاع **Feudal State** ودولة الرأسمالية **Capitalist state** ، وظهر النموذج الرابع للدولة في بعض البلدان التي تم فيها القضاء على الملكية الخاصة لوسائل الإنتاج وهو الدولة الاشتراكية **Socialist State**

ودولة العبيد هي أقدم أشكال الدولة وقد ظهرت بعد انقسام المجتمع الى طبقتين هما طبقة العبيد وأصحاب العبيد . وكانت الدولة تنظيما أقامه أصحاب العبيد . وكانت قوانين هذه الدولة لا تعتبر العبيد مواطنين بل ولا تعتبرهم آدميين ولكن مجرد حيوانات لها القدرة على الكلام . وكانت تتيح لأصحاب العبيد لا أن يشتري ويبيع العبد فقط ولكن أن يقتله أيضا ، ولم يكن للعبيد أي حقوق سواء في المشاركة في شؤون الدولة أو في ممارسة أي نشاط سياسي . أي أنهم كانوا خارج القانون ، وكانت المهمة الأساسية لدولة العبيد حماية الملكية الخاصة للطبقة المستغلة وامتيازاتها وأن تحافظ على إخضاع جماهير العبيد وتمنع أي تمرد من جانبهم . وكذلك كان من مهامها حماية البلد من الغزوات الخارجية وشن الحروب من أجل كسب مزيد من الأرض وجلب المزيد من العبيد . وقد اتخذت دولة العبيد أشكالا مختلفة في المجتمعات المختلفة ، فالتخذت شكل الملكية في مصر وبلاد الفرس وشكل الجمهورية في اليونان وروما القديمة .

وبعد سقوط الامبراطورية الرومانية في القرن الخامس الميلادي حل النظام الإقطاعي محل نظام العبيد في أوروبا الغربية ، ولكنه ظهر قبل ذلك بكثير في الشرق . واستمر هذا النظام في معظم بلدان أوروبا الغربية حتى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر . وما زال هذا النظام أو بقاياها قائما في عدد من البلدان وخاصة المستعمرات . والمجتمع الإقطاعي ينقسم الى طبقتين أساسيتين هما طبقة أصحاب الأرض الإقطاعيين وطبقة الفلاحين الذين لم يكن وضعهم يختلف كثيرا عن العبيد . ولما كانت المجتمعات الإقطاعية قد أصبحت أكثر عددا من الناحية السكانية وأكثر تعقيدا في بنائها الاجتماعي كما أن نضال الفلاحين من أجل حقوقهم أصبح قويا . فان الطبقة المستغلة أصبحت في حاجة الى أجهزة دولة أكثر عددا وأكثر تعقيدا . ولذلك فان

عدد موظفي الحكومة قد ازداد وأصبحت الاجراءات القانونية أكثر تعقيدا وتزايد عدد السجون ، وظهرت أجهزة المخابرات بشكل أكثر تنظيما لتلعب دورا هاما بالنسبة للدولة . كما أن الطبقة الحاكمة لجأت أيضا الى استغلال الكنيسة والدين لخداع الجماهير وجعلها في حالة من الخضوع . ولم يكن ذلك شيئا جديدا تماما ، فقد عرف مجتمع العبيد ذلك من قبل ، فقد كان الملك يعتبر في مصر القديمة ابنا للاله ومنفذا لارادته . أما في عصر الاقطاع فان دور الكنيسة قد تزايد في التعاون مع الدولة ، بل ان كبار رجال الكنيسة كانوا انفسهم من كبار ملاك الأرض . وكان من الطبيعي ان تمثل التنظيمات الدينية في البلدان الاقطاعية جزءا هاما من أجهزة الدولة . وكان رجال الدين يعلنون أن النظام الاقطاعي نظام عادل وأنه يتفق ومشيئة الله ويحثون الناس على طاعة ذوى السلطة في الدولة وعلى طاعة الحاكم لان في ذلك طاعة الله . ولم تكن سلطة الحكومة المركزية في بداية الأمر كبيرة بل كان لكل امانة أو اقطاعية استقلالها ، وكان كل اقطاعي يحتفظ بقوات خاصة به ويطبق قوانينه ويوقع العقوبات ، ولكن مع تزايد الانتاج وتزايد حركة التجارة نشأت الحاجة الى الحكومة المركزية القوية . وكانت الدولة الاقطاعية ، مثل دولة العبيد - دولة طبقة وكانت مهمتها الأساسية إخضاع الفلاحين وحماية ملكية وامتيازات اصحاب الاراضى . وكانت تحقق ذلك عن طريق المحاكم والشرطة وغير ذلك من الأجهزة ، كما أن القوات المسلحة بها كانت ترسل فورا للقضاء على تمرد الفلاحين ضد أصحاب الأرض .

وقد ظهرت بعد ذلك دولة الرأسمالية نتيجة الثورات البورجوازية في هولندا وانجلترا في القرنين السادس عشر والسابع عشر التي مهدت الطريق لبداية الرأسمالية في أوروبا ، ولكن الثورة الفرنسية البورجوازية في نهاية القرن الثامن عشر كانت هي التي وجهت الضربة القاضية للاقطاع في أوروبا . وحلت اندولة الرأسمالية محل الدولة الاقطاعية .

والدولة الرأسمالية تنظم للطبقة المسيطرة اقتصاديا - أي طبقة

الرأسمالية أو البورجوازية وتختلف الدولة الرأسمالية عن الدولة الإقطاعية في بعض النواحي الجوهرية :

- ١ - أنها على درجة عالية من المركزية على عكس الدولة الإقطاعية .
- ٢ - أنها من الناحية القانونية لا تعترف بنظام الطبقات المغلقة وبالتالي لا تفترض عدم التساوى بين أعضاء المجتمع ، بل تجعل جميع المواطنين متساوين أمام القانون ( مع المحافظة على عدم المساواة الاقتصادية ) .
- ٣ - أن وظائف الدولة تشغل في الغالب عن طريق الانتخاب وليس عن طريق الوراثة ، كما أن الطبقات المهورة لها الحق في المشاركة في الانتخابات .

والدولة الرأسمالية تترجم ارادة الرأسماليين الى قوانين تحمى الملكية الرأسمالية وتنص على أن الملكية الخاصة لوسائل الانتاج مقدسة . وأصبحت المعايير القانونية للدولة الرأسمالية أكثر شمولاً وأكثر تعقيداً عن تلك في الدولة الإقطاعية بحيث أصبحت تنظم العلاقات الاقتصادية والاجتماعية في كافة المجالات . ( يلاحظ أن جزءاً كبيراً من قوانين الأسرة يركز على العلاقات الاقتصادية بين الزوج والزوجة ) .

وهناك فرق بين الدولة في مجتمع العبيد وفي مجتمع الاقطاع وبينها في المجتمع الرأسمالي . فالطابع الطبقي للدولة والقانون في مجتمع العبيد والاقطاع كان واضحاً تماماً ، ولكن هذا الطابع الطبقي في الدولة الرأسمالية وقوانينها يتم تمويهه بمهارة . فالدولة الرأسمالية بقوانينها تبدو ديمقراطية وتعمل لصالح كل أفراد المجتمع ، ولكنها في الواقع تمثل ديكتاتورية الطبقة الرأسمالية وليست الديمقراطية فيها سوى نوع من الوهم والخداع .

فطالما لا توجد مساواة بين أفراد المجتمع في الفرص الاقتصادية فانه لا يمكن أن تكون هناك ديمقراطية سياسية أو عدالة اجتماعية ، ولناخذ على سبيل المثال حرية الصحافة . طبقاً للقانون الحرية مكفولة للجميع ، لكن من الذي يملك دور الصحف ؟ ومن لديه امكانيات لنشر ما يريد ؟ والقوانين تنص على حق أى مواطن في اقامة محطة اذاعة ، ولكن كم من المواطنين يستطيعون

ذلك ؟ أن هذه الحقوق لا يمكن أن يتمتع بها الا من يملكون المصانع والبنوك والأموال الطائلة . صحيح أن العمال يمكنهم جمع الأموال لاصدار صحيفة ما ، ولكن أمام كل صحيفة يملكونها توجد مئات الصحف البورجوازية ذات الامكانيات الاضخم سواء في الطباعة والتصميم أو في التوزيع . والطبقة التي تمك وسائل الانتاج تسيطر على الحياة الثقافية والمعنوية أيضا ، فهي التي تحتكر نشر الكتب والدوريات والجرائد والاذاعة والتلفزيون والانتاج السينمائي والمدارس . الخ . « أي أن هذه الطبقة تكون لها السيادة الابدولوجية أيضا » .

وفي أحيان كثيرة تسمح الدولة الرأسمالية للحركات الثورية بالتعبير عن نفسها سواء بعقد الاجتماعات أو تنظيم المظاهرات أو نشر الكتب والمجلات أو عرض المسرحيات ، ولكنها تفعل ذلك فقط حين تكون متأكدة من أن تأثير ذلك كله محصور النطاق ، أما إذا شعرت ببدء استجابة جماهيرية تهدد مصالح الطبقة الحاكمة فانها تتدخل على الفور ولا تتورع عن استخدام أقسى وسائل القمع معهم حتى ولو كان في ذلك مخالفة صريحة للقوانين وللدستور . وسوف نعود لمناقشة مختلف الأساليب التي تلجأ اليها الدولة عند حديثنا عن أساليب الضبط الاجتماعي .

أما النموذج الأخير من الدولة فهو الدولة الاشتراكية Socialist state وهذه الدولة على النقيض من الدولة الرأسمالية ، فبدلا من أن تكون مهمتها الأساسية قهر الطبقة العاملة تصبح مهمتها تحرير هذه الطبقة من القهر والاستغلال . ولكنها مثل الدولة الرأسمالية تتصف بالديمقراطية وبالديكتاتورية في آن واحد ولكن بشكل يختلف عنها ، فهي ديمقراطية لأنها تعبر عن مصالح أغلبية المجتمع ( التي تملك جميعها وسائل الانتاج ملكية مشتركة ) ، وهي ديكتاتورية لأنها تقمع الاستغلال والمستغلين الذين يمثلون الأقلية . أي أن الدولة الاشتراكية مثل أي دولة أخرى تمثل ديكتاتورية طبقة معينة (١) .

(١) في رأينا أن الدولة في البلدان الاشتراكية الحالية لا تمثل بالضرورة الطبقة العاملة ولكنها تمثل مصالح الفئات الحاكمة .

ويرى الماركسيون أن الدولة ليست أبدية ذلك أنها ظهرت نتيجة انقسام المجتمع الى طبقات فانها يمكن ان تختفى باختفاء الطبقات ومثلما لم تكن هناك دولة أو قانون في مرحلة معينة من التطور التاريخي للمجتمع الانساني فان اختفاءهما سوف يكون حتميا باختفاء الطبقات واختفاء التمايز الطبقي ، وحين تسود الأخلاق الاشتراكية في النهاية فانه لن تكون هناك حاجة لأجهزة الدولة وسيقوم الناس بأنفسهم وبديمقراطية كاملة بتنظيم علاقاتهم وأنشطتهم في مختلف المجالات دون حاجة لسلطة أعلى منهم تفرض عليهم قراراتها .

من هنا نرى أن النظرية الماركسية لا تفصل بين الدولة باعتبارها من مكونات النظام السياسي الذي يمثل بدوره جزءا من البناء الفوقي للمجتمع وبين الملائقات الانتاجية والطبقية في البناء الأساسي أو الاقتصادى للمجتمع وتعتبر الدولة أداة لفرض سيطرة الطبقة المسيطرة اقتصاديا على غيرها من الطبقات وضمان استمرار هذه السيطرة وتعتمد الدولة في ذلك على الأجهزة الحكومية وغير الحكومية ، ووسيلتها الأساسية في فرض سيطرتها القانون والقنف أى القوة بالاضافة الى غير ذلك من الوسائل مثل الايديولوجيا والمنظمات السياسية والدينية ووسائل الاعلام . الدولة اذن أداة للقمع تسخر لخدمة اهداف ومصالح الطبقة المسيطرة اقتصاديا .

ويسلم علماء الاجتماع الغربيون بوظائف الدولة القمعية التى تمارسها من خلال الحكومة بأجهزتها المختلفة ولكنهم يصرون على أن الدولة البورجوازية تمارس القمع من أجل صالح هذه المجتمعات ، وفي الوقت الذى يدعون فيه ديمقراطية الدولة البورجوازية ينكرون تماما وجود مثل هذه الديمقراطية في المجتمعات الاشتراكية أو ما يسمونه بالمجتمعات الشمولية ، على عكس العلماء الماركسيين الذين يقررون أن دولتهم تمارس الديكتاتورية والديموقراطية في آن واحد ، الديكتاتورية ضد الاستغاليين والديمقراطية لغالبية الشعب . ولكن الدولة البورجوازية تمارس فيها الديكتاتورية ضد غالبية الشعب والديمقراطية للأقلية المالكة لوسائل الانتاج والحاكمة .

وينكر علماء الاجتماع الغربيون الأساس الاقتصادي للدولة • ومع تسليم بعضهم بوجود صراع سياسى بين المجموعات فى المجتمع وأن كل مجموعة تسعى الى السيطرة على الحكومة من أجل تحقيق أهدافها ، إلا أن أساس هذا الصراع فى رأيهم ليس اقتصاديا فحسب وكذلك أهداف المجموعات ، فقد تكون أهدافها دينية أو ثقافية أو عنصرية أو اقتصادية • ويتفق تحليل جوزيف روسك للدور الذى تلعبه الحكومة فى عملية الضبط الاجتماعى ( أو القهر بالتعبير الماركسى ) مع التحليلات الماركسية فيما عدا أنه لا يعتبر الجانب الاقتصادى هو الأساس الذى تبنى عليه الدواة ويفيدنا تحليله فى فهم أساليب الضبط الاجتماعى التى تستخدمها الحكومة بوصفها من أهم وسائط الضبط الاجتماعى فى المجتمع وبوصفها أهم الوسائط ارتباطا بالقانون الذى نركز على دراسته ، ولكن يجب أن ننبه الى أنه يتحدث عن الحكومة فى ظل النظام الرأسمالى (١)

ويرى روسك أنه ما أن تصل مجموعة ما الى السيطرة على الحكومة فإنها تسعى الى تحقيق أهدافها ( دون أن يحدد نوعية هذه المجموعة ولا طبيعة أهدافها ولا طبيعة المجتمع الذى توجد به ) باستخدام أساليب الضبط الاجتماعى الآتية :

أولا : القوة القانونية والسياسية والتى تتمتع بها أجهزة الحكومة المختلفة ، وهذه القوى ضخمة جدا وتؤثر على مختلف جوانب الحياة فى المجتمع ويمكن استخدامها لتحقيق أهداف المجموعة المسيطرة . وتستخدم المجموعة المسيطرة هذه القوى بعدة طرق منها :

١ - انتقاء ما تراه مناسبا لمصلحتها من قوانين ولوائح من بين كل تلك القوانين واللوائح الموجودة فعلا ووضع موضع التنفيذ وتجاهل ما لا يتناسب معها • ( يجب أن نلاحظ مرة ثانية أن روسك يتحدث عن تعاقب الحكومات التى تمثل قطاعات مختلفة من نفس الطبقة المسيطرة ، وليس عن تغير جوهرى أو ثورى فى الدولة بأسرها ، فهو يعنى هنا مثلا سيطرة الحزب الديمقراطى

على الحكومة بعد الحزب الجمهورى أو العكس وكلا الحزبين يهمنه المحافظة على النظام الرأسمالى بصفة عامة ، ولكن كلا منهما يسعى الى تحقيق مصلحة مجموعة مختلفة من الرأسماليين ) .

٢ - تعريف وتفسير السلطات التى أصبحت فى أيديهم بطريقة مناسبة لهم وللمجموعة التى يمثلونها .

٣ - الاضافة الى السلطات التى انتقلت اليهم سلطات جديدة عن طريق اصدار تشريعات جديدة أو ادخال تعديلات على الدستور .

٤ - تنفيذ القوانين التى تناسبهم باستخدام الأساليب المناسبة مثل توقيع الغرامات أو العقوبة البدنية أو مصادرة الممتلكات أو حرمان أفراد أو مجموعات من امتيازات يتمتعون بها أو التهديد أو حتى الابادة الجماعية فى بعض الحالات النادرة .

٥ - اللجوء الى الحرب أو التهديد لاجبار دولة أخرى على تقديم تنازلات لهم أو لشغل اهتمام الجمهور بخطر العدو الخارجى حتى لا ينتبه الى سياستهم .

٦ - استخدام سلطة الحكومة فى فرض الضرائب بحيث تعفى منها المجموعات الحاكمة وتفرض ضرائب أكبر على غيرهم ، وتحويل المال العام بطرق مشروعة أو غير مشروعة الى جيوبهم أو جيوب مؤيديهم .

٧ - استخدام العقوبة لفرض احترام الجميع للقضاء ، الذى يعمل لصالحهم ، والانصياع لقراراته .

٨ - التحكم فى ادارة المعاهد التعليمية بحيث تنشر الايديولوجية التى ترغب المجموعات المسيطرة فى نشرها .

٩ - استخدام أساليب الدعاية من خلال مطبوعات الحكومة والاذاعة من أجل نشر ايديولوجية الطبقة المسيطرة .

١٠ - تدعيم الكنيسة والمؤسسات الدينية والتعاون معها من أجل الحصول على تأييد هذه المؤسسات لبرامجها .

١١ - منح مزايا للمجموعات الكبيرة التي تؤيد الحكومة وتشجع نشاطها مثل مجموعات رجال الأعمال في المجتمع الرأسمالي ومجموعات العمال في المجتمع الشيوعي .

( يلاحظ هنا أن هذا المؤلف يرى أن المجموعة التي وصلت الى السيطرة على الحكومة تخطب ود الرأسماليين أو العمال ، على عكس الرأى الماركسي القائل بأن الحكومة تمثل مصالح هذه الطبقات وبالتالي فان من بالحكم ينفذون سياسة و ارادة هذه الطبقات التي اتت بهم الى الحكم فعلا ) .

ثانيا : استخدام وسائل الاتصال للحصول على تأييد الناس باستخدام الأساليب الآتية :

١ - مخاطبة المشاعر الوطنية والربط بينها وبين برامج الحكومة .

٢ - استخدام الشعارات والتعبيرات التي تجد صدى في نفوس الناس لارتباطها بتقاليدهم أو بطموحهم أو تعصباتهم .

٣ - الربط بين برامج الحكومة وبين مثل عليا تجد تقديرا من الناس سواء في الماضي أو الحاضر .

٤ - اللجوء الى الكذب والتضليل لخداع الجماهير وجعلها تتصور أن برامج الحكومة أفضل مما هي عليه فعلا .

وتستخدم الحكومة الممثلة للمجموعة أو المجموعات المسيطرة الزعامة كوسيلة للحصول على تأييد الجماهير نظرا لميل هذه الجماهير للتمجيد والوقوف وراء زعيم قومي عظيم . وكل مجموعة تحاول أن تمجد في زعيمها وتكسبه شعبية كبيرة لكي تستفيد من ذلك في الحصول على مزيد من التأييد الجماهيري .

## ثانيا : النظام التربوي ( وسائله المعاهد التعليمية المختلفة والعاملون بها )

ان تعريفنا للنظام التربوي لا يختلف عن تعريفنا للنظام السياسى أو غيره من النظم الاجتماعية الا من حيث المجال الذى يحكمه هذا النظام . وعلى ذلك فاننا نعرف النظام التربوى بأنه :

« مجموعة منسقة من القواعد أو المبادئ والمعايير والأهداف التى تحكم النشاط فى ميدان التعليم والتربية الرسمى وتحدد الأساليب المتبعة فيه وتحكم العلاقات بين المشتركين فى العملية التربوية » .

ومن الواضح أن عملية التربية كنشاط اجتماعى متخصص أو كنوع من التعليم الرسمى لم يكن لها وجود فى المجتمعات البسيطة ، وكانت تقوم على تقديمها للأجيال الجديدة الأسرة والجماعة القرابية والمجتمع ككل . كما تتم أيضا من خلال مشاركة الفرد فى الحياة اليومية للمجتمع . كما أن التربية بمفهومها الواسع أو كما عرفها دوركايم بأنها « التأثير الذى تمارسه الأجيال الأكبر سنا على تلك اجيال لأجيال الى ليست مؤهلة بعد للحياة الاجتماعية وتهدف الى أن توقظ وتنمى فى الطفل تلك القدرات الفيزيقية والعقلية والأخلاقية التى يتطلبها منه مجتمعه ككل وتتطلبها منسه البيئة التى سيعيش فيها » - التربية حسب هذا المفهوم تشمل تقريبا كل الخبرة الانسانية . وتتم فى كافة مجالات الحياة . وليس هذا ما نعنيه هنا بالتربية ولكن الذى نعنيه هو « تلك التربية التى تتم بشكل رسمى وتضم مجموعات من الذين يتعلمون العلم ومجموعات من المعلمين تحكمهم سلطة رسمية » (١) .

والنظام التربوى فى المجتمعات الحديثة هو الذى يحدد أهداف ووسائل التربية التى تقوم على تحقيقها وسائلها هى المدارس والمعاهد المختلفة . وأساليب التربية من أهم أساليب لضبط الاجتماعى .

ويجب أن ندرك منذ البداية أن النظام التربوي لا يوجد في فراغ ولكنه - يوجد في مجتمع له بناء محدد ، وبالتالي فإن ما يشتمل عليه من قواعد ومبادئ ومعايير وما يتضمنه من أهداف يختلف باختلاف الابنية الاجتماعية ، كما أن النظام التربوي يرتبط ارتباطا وثيقا بغيره من النظم الاجتماعية وبخاصة النظامين السياسى والاقتصادى ، ولا يجب أن نغفل حقيقة أن وسائل الضبط الاجتماعى التربوية ( المدارس والمعاهد ) في معظمها تكون ملكا للحكومة وتعمل تحت اشرافها ، حتى المدارس الخاصة تكون ملكا لأفراد أو مؤسسات وتعمل وفقا لتوجيهات ومبادئ معينة يحددها لها أصحابها وذوو النفوذ والرأى في المجتمع كما تخضع أيضا لنوع ما من الاشراف الحكومى وينظم ذلك كله قوانين رسمية ولوائح مكتوبة وأعراف متبعة (١) .

وتتفق النظم التربوية في مختلف المجتمعات ذات النظم الاقتصادية والسياسية المختلفة في أنها تهدف جميعها الى تشكيل المواطنين طبقا للمثل السائدة (٢) ويتم الضبط الاجتماعى عن طريق دور التربية ( الوسائط ) باستخدام عدة أساليب :

#### ١ - الضبط عن طريق المناهج الدراسية :

كثير من المقررات التى تدرس تحتوى على قيم ومعايير ومثل تغرس في نفوس المواطنين منذ بداية تعليمهم . فمقررات التربية الوطنية والتاريخ وغيرها تضم مثل هذه القيم والمعايير بشكل مباشر . وهذه المقررات في البلدان الرأسمالية تمجد في النظام الرأسمالى ، ولا يغيب عن أذهاننا ما كان يلحق لتلاميذ المدارس في ألمانيا النازية أو في إيطاليا الفاشية . وفي البلدان الاشتراكية يلحق تلاميذ المدارس فضائل النظام الاشتراكى ، وفي البلدان

(١) عن العلاقة بين النظام التربوي والسياسى والاقتصاد أنظر :

Jonathan Turner. Patterns of Social Organization. Mac Graw-Hill. New York. 1972. pp. 196-200.

J.G. March (ed) Handbook of Social Organization. (٢) Chicago, Rand Mc Nally Company, 1965.

الامبريالية والعنصرية كاسرائيل وجنوب افريقيا يلحقن التلاميذ منذ البداية القيم العنصرية والعداء للعرب والزنوج . كما يلحقن التلاميذ في معظم البلدان القيم الدينية وفي أحيان كثيرة ما يستغل الدين لتلقين قيم أخرى تبرر النظام القائم . وهناك قيم وأهداف عامة تشترك فيها مختلف النظم التربوية مثل النظام والمحافظة على النظام ، ولكن نسبتها الى غيرها من القيم ذات الطابع الاجتماعي قليلة .

وكل مدارس العالم تلقن التلاميذ قيم حب الوطن ولكن معنى هذا الوطن يختلف أيضا باختلاف النظم السياسية والاجتماعية ، وقد كنا نلقن ونحن في المدارس شعاعا يقول : الله - الملك - الوطن . . . وواضح هنا أن الملك يأتي مباشرة بعد الله وقبل الوطن ، أي أنه كان علينا أن ندين بالولاء للملك قبل الولاء للوطن ، ولولا ادراك واضع الشعاع لقدسية الدين عند المصريين لوضعوا الملك قبل الله . كما نذكر أيضا أن معظم الكتب الدراسية التي كانت توزع علينا كانت تحمل صورة الملك في أولى صفحاتها ، كما أن موضوعات المطالعة والمحفوظات كانت تمجد في النظام الملكي وفي الاقتطاع والراسمالية . وبعد ثورة ٢٣ يوليو اختفت كل هذه الموضوعات لتحل محلها انجازات الثورة ولتمجد في أهداف الثورة ، وفي قائد الثورة بل ان كتب التاريخ قد اعيدت كتابتها لتنتشر قيما جديدة مخالفة للقيم السابقة وتبرز أحداثا تاريخية سابقة بصورة جديدة ، مثل ثورة أحمد عرابي .

ولا يقتصر الأمر على الضبط الاجتماعي من خلال المضمون المباشر للمقررات الدراسية ولكنه يتم أيضا بطريقة غير مباشرة حتى في المقررات التي تهدف الى اكساب التلاميذ قدرات ومهارات عقلية خالصة تبدو خالية عن المضمون الاجتماعي مثل الحساب . وأذكر أن رئيس وفد مصر في الأمم المتحدة قد زد على رئيس الوفد الاسرائيلي عندما ذكر أن العرب يصدون أطفالهم للقضاء على اسرائيل ( وكان ذلك بعد حرب سنة ١٩٦٧ ) بأن العرب يلحقون أطفالهم قيما تدعو الى الحرية والسلام في الوقت الذي يعلم

الاسرائيليون أطفالهم الحساب عن طريق مسائل مثل : كان هناك ١٠٠ عربى  
قتلنا منهم ٣٨ فكم يكون الباقي الذى يلزمنا قتله ؟

وحتى المقررات الجامعية فى كثير من المواد تشتمل على قيم تبث فى  
نفوس الشباب .

## ٢ - الضبط عن طريق أسلوب التعليم :

ان الضبط الاجتماعى لا يكون دائما كما نعلم بطريقة مباشرة أو عن  
طريق التلقين ، ولكنه يمكن أن يتم بأساليب غير مباشرة وغير صريحة بل  
وربما غير مقصودة فى حد ذاتها كأسلوب للضبط ، ولكنها تعكس القيم السائدة  
أو المسيطرة فى المجتمع ومن ذلك أسلوب التعليم ذاته الذى يمكن أن يشجع  
على التنافس أو على التعاون بين الدارسين مثلا ، أو الذى يمكن أن يشجع  
على القبول السلبي غير النقدي للأفكار والمعلومات أو على التفكير النقدي  
وأعمال العقل . ويمكن أن أضرب هنا مثلا بوضوح ذلك من واقع خبرتى  
الفعلية بالنظام التعليمى فى الولايات المتحدة كطالب وكأستاذ . ان مبدأ  
التنافس الحر والبقاء للأصلح مطبق فى ميدان التعليم بأسره كما هو مطبق  
فى ميدان الحياة الاقتصادية ، والطلبة منذ المرحلة الابتدائية حتى الجامعية  
يشجعون على التنافس وليس التعاون ، وتؤكد عندهم الروح الفردية  
لا الجماعية من خلال نظام تقدير الدرجات فى مختلف المقررات . فهذا النظام  
يقوم على مبدأ أنه لا يمكن أن يكون معظم الطلبة فى فرقة ما من المتفوقين  
ولكنهم لابد أن ينقسموا الى قلة قليلة من المتفوقين وقلة من الضعفاء ،  
والغالبية تقع بين الطرفين . وبناء عليه فانه من المقرر سلفا ألا يحصل على  
تقدير ممتاز الا ١٠٪ فقط من الطلاب مهما كان مستوى بقية الطلبة ، أى أنه  
لو حصل معظم الطلبة على أكثر من ٨٠٪ مثلا من النهاية العظمى لدرجة  
المادة فان من يحصل على تقدير ممتاز هم الـ ١٠٪ فقط أصحاب أعلى الدرجات  
ثم يرتب باقى الطلبة فى التقديرات التالية . ولما كان التقدير يعتمد عليه  
فى القبول فى الجامعات وفى الحصول على عمل وعلى منح دراسية ( وكلها فرص  
محدودة بعدد معين ) فان التنافس بين الطلبة يكون شديدا ولا يمكن أن

يقوم تعاون فيما بينهم للارتفاع بمستوى الجميع لخوف كل منهم من أن يسبقه الآخر .

### ٣ - الضبط الاجتماعي عن طريق سياسة قبول الطلاب بالمدارس والمعاهد :

التعليم في معظم البلدان المتقدمة يرتبط ارتباطا وثيقا بنوعية العمل الذي يمارسه الشخص والدخل الذى يحصل عليه ومستوى الوعى الذى يتكون عنده . والمجتمعات الطبقيّة تعمل على أن يكون التعليم فيها أيضا طبقيا ، أى أن أرقى مستويات التعليم يسمح بها لأبناء الطبقة المسيطرة اقتصاديا بحيث تحتل بعد ذلك المراكز العامة في مختلف مجالات الحياة الاجتماعية ، أما الطبقات العاملة فلا يتاح لها القدر اللازم من التعليم لاداء عملها بما يحقق الاهداف الاقتصادية لأصحاب الأعمال . وينقسم التعليم في هذه المجتمعات الى تعليم عام حكومى وتعليم خاص ، وأفضل المدارس والجامعات في الولايات المتحدة - من حيث المستوى التعليمى خاصة ونفقاتها باهظة ، ومعظم ذوى المناصب العليا من خريجي هذه الجامعات ( هارفارد مثلا ) . وحتى المدارس والجامعات الحكومية تضع شروطا للقبول بها لا يمكن لمعظم أفراد الطبقة العاملة أن يحققوها ، مثل التقديرات المرتفعة ( التى يتطلب الحصول عليها مناخا منزليا وامكانيات غير متوفرة لهم ) واجتياز اختبارات الذكاء والقدرات التى يقتضى الحصول على درجة عالية عليها مستوى معين من الثقافة لا يتوفر في بيئة الطبقات العاملة ، ودفعت مصروفات ليست في متناول أبناء هذه الطبقات ( جامعة كاليفورنيا مثلا جامعة حكومية ولكن بمصروفات ) .

ومن يتابع أنباء المجتمع الأمريكى يذكر الضجة الشديدة المثارة حول ما يسمى بالادماج العنصرى racial intergration في المدارس أى السماح للزواج بالدراسة مع البيض في نفس المدارس ، ذلك ان معظم المدارس الحكومية والخاصة في الولايات المتحدة مقسمة الى مدارس للبيض ومدارس للزواج . وقد حاولت الحكومة المركزية تحقيق هذا الادماج ولكن جهودها باءت بالفشل ، ذلك أن البيض ( وخاصة الأغنياء ) قد هاجموا بشدة هذه السياسة

وحالوا دون تنفيذها بالقوة ، فمنعوا الأطفال الزوج من دخول المدارس التي يدرس بها أبناءهم بالقوة واعتدوا عليهم ولجأوا الى الامتناع عن ارسال أبناءهم الى المدارس المختلطة .

#### ٤ - الضبط الاجتماعي عن طريق اختيار المعلمين وطرق اعدادهم :

ان المعلم هو الوسيط المباشر للضبط الاجتماعي من خلال التربية ولذلك فان اختياره يتم وفقا لقدرته على تحقيق أهداف هذا الضبط كما أن تربيته واعداده يهدف الى نفس الشيء ، ليس هذا فحسب ولكنه اذا خرج عن الأهداف المرسومة فانه يتعرض للجزاء ( فصلت أعداد كبيرة من المعيديين وأعضاء هيئة التدريس بجامعة كاليفورنيا في الفترة من ١٩٦٥ - ١٩٦٧ لأنهم عبروا عن آراء تؤيد حركة طلبة هذه الجامعة للمطالبة بحرية الكلمة والتعبير عن الرأي وخاصة في معارضة الحرب في فيننام ) .

#### ٥ - انضبط الاجتماعي عن طريق الأنشطة اُدسية غير التعليمية :

ارسل وزير مصرى سابق الى جريدة الاهرام في أحد أيام شهر ديسمبر ١٩٧٥ رسالة يروى فيها واقعة هامة مؤداها أن مدرسة ابنته في إحدى المدارس الابتدائية قد سألت التلميذات عن لدى والدها « عزية » في الريف لكي تقوم بتنظيم رحلة اليها يوم الجمعة ، وعلق على ذلك بأن المدرسة بهذا العمل تبث في عقول التلميذات قيما تطلعية ، وتجعل من التلميذات اللاتي تمتلك أسرهن مثل هذه الضيعات مثلا أعلى امام بقية التلميذات . ربما تكون هذه حالة فردية ، ولكنها نموذج واقعى لأسلوب من الضبط الاجتماعي عن طريق الأنشطة المدرسية غير التعليمية .

والمعاهد التعليمية كوسيط للضبط الاجتماعي يمكنها أن تبث قيما مختلفة من خلال الأنشطة التي تزاولها مثل الأفلام السينمائية التي تختارها للعرض أو التي تمنع عرضها فيها والمسرحيات والرحلات ... الخ .

### ثالثا : النظام الزواجى

يمكننا تعريف النظام الزواجى بأنه « نسق من القواعد والتنظيمات ( القوايين والأساليب السلوكية والمعايير والنواهي ) تحكم السلوك الجنسى والعلاقات بين أفراد الأسرة بما فى ذلك الأدوار والحقوق والواجبات . والنظام الزواجى ( مثل غيره من النظم ) هو الذى يحدد أهداف الضبط فى هذا المجال وأساليبه ، والوسيط الذى يمارس هذا الضبط هنا هو « الاسرة » بوصفها رابطة أو مجموعة اجتماعية باستخدام أساليب مختلفة ، وكذلك أجهزة الدولة التى تطبق قوانين الاسرة .

ويمكن مناقشة الضبط الاجتماعى فى مجال الأسرة من ثلاثة جوانب :

#### أولا - الضبط الاجتماعى للأسرة ذاتها من خلال النظام الزواجى :

توجد فى كل المجتمعات معايير عامة معينة تحدد كيفية تنظيم العلاقات العائلية ، ولكن هذه المعايير تختلف باختلاف أنماط المجتمعات ، كما أن الصور التى تتخذها تختلف أيضا ، وكذلك تختلف ردود الافعال عند مخالفتها وتختلف الوسائط التى تمارس أساليب الضبط من أجل تحقيق الانصياع لها . وهذه المعايير تحدد تركيب العائلة ورب العائلة وكيفية الزواج والاشخاص الذين يجوز تزواجهم والمحرمات وكيفية تربية الاطفال . الخ . وفى المجتمعات البدائية لا تتخذ هذه المعايير الصورة الرسمية ولكن فى المجتمعات الأكثر تعقيدا يترجم الكثير من هذه المعايير الى قوانين رسمية تصدرها الدولة ، كما ان تنفيذ المعايير فى المجتمعات البدائية القبلية تختص بها الجماعة عامة ، أما فى المجتمعات المعقدة فان أجهزة الدولة تتولى تنفيذ هذه القوانين . ويقسم جوناثان ترنر Jonathan H. Turner (1) هذه المعايير ( سواء اتخذت شكل القوانين أم لا ) فى كتابه « أنماط التنظيم الاجتماعى » الى :

١ - معايير خاصة بحجم الأسرة وتركيبها .

٢ - معايير خاصة بجهة اقامة الأسرة ( مع أسرة الزوج أو الزوجة أو منفصلة ) .

٣ - معايير خاصة بنشاط الأسرة .

٤ - معايير خاصة بالنسب ( أبوى أم أموى ) .

٥ - معايير خاصة بالسلطة ( أبوية أم أموية أم متكافئة ) .

٦ - معايير خاصة بالزواج ( داخلى أم خارجى ام بدون قيود وأنواع

المحرمات ٠٠ الخ ) .

وقسم جوزيف روسك المعايير التى تضبط الأسرة فى المجتمعات المركبة الى معايير رسمية Formal تتمثل فى قوانين الأسرة ومعايير غير رسمية informal تتمثل فى القيم والمبادئ والتقاليد والعرف . أما المعايير الرسمية او القوانين فانها تختلف عن القوانين التى تنظم السلوك والعلاقات فى غير ذلك من المجالات فى عدة نواحي هامة منها :

( أ ) أن عقد الزواج ، على خلاف غيره من التعاقدات الأخرى غير محدد بفترة زمنية محددة ، بل يكون مطلقا من الناحية الزمنية ولا يجوز لأى من الاطراف الداخلة فيه أن يحدده بفترة معينة واذا حدث ذلك فانه يكون غير رسمى .

( ب ) أن أى عقد آخر يمكن انهاءه بموافقة الطرفين أما فى الزواج فان ذلك لا يجوز حتى اذا وافق الطرفان ( فى البلدان الأوربية ) .

( ج ) عقد الزواج عام بالنسبة لجميع الناس ولا يمكن لأحد أن يجعل عتده مختلفا عن بقية العقود .

( د ) بالاضافة لذلك تنص معظم قوانين الزواج على تحريات معينة مثل تحريم الزواج بالمحارم وتحديد سن الزواج ٠٠ الخ .

أما المعايير غير الرسمية فانها قد تكون مكملة للمعايير الرسمية وقد تتفق أو تختلف معها .

## ثانيا - الضبط الاجتماعي الذي تمارسه الأسرة كمجموعة اجتماعية على أعضائها :

الأسرة كما نعلم هي مهد الشخصية والتي يتم فيها اول تشكيل لشخصية الفرد أو العضو الجديد في المجتمع . ولكن هذه الأسرة كمجموعة اجتماعية لا توجد منفصلة عن غيرها من المجموعات الاجتماعية الأخرى ، سواء كانت هذه المجموعات أسرا أخرى أو مجموعات اقتصادية أو سياسية أو ثقافية .  
وعلمنا يتأثر النظام الأسرى بغيره من النظم الاجتماعية ، تتأثر الأسرة كمجموعة بغيرها من المجموعات وبالمجتمع ككل . وعلى ذلك فان الأسرة وسيط أساسي تنتقل من خلاله الى الأطفال مختلف القيم التي توجد في المجتمع والخاصة بمختلف جوانب الحياة الاجتماعية(١) .

وربما كان أوضح ما تفعله الأسرة هو تحقيق أهداف النظام الزواجي ذاته حيث انها تمثل تجسيدا له ونموذجا للأسرة التي يجب على الأبناء أن يكونوها .

وتستخدم الأسرة بوصفها وسيطا للضبط الاجتماعي أساليب مختلفة للضبط تتراوح بين الاستمالة والتشجيع من جهة والضغط والاكراه من جهة أخرى ، كما أن هذه الأساليب قد تكون مباشرة أو غير مباشرة . والأسرة لا تمارس أساليب الضبط على الصغار فقط ولكنها تمارسه كمجموعة حتى على الكبار فيها . فالمفروض أن يقوم الأب بدور معين فاذا أخفق في أدائه فان الأسرة كلها تمارس ضغطا عليه بكافة الأساليب لزامه بالقيام بهذا الدور ( مثل الاتفاق على الأسرة ورعاية مصالحها ) وكذلك الحال بالنسبة للأم أو بالنسبة للأبناء . والأسرة لا تمارس هذا الضبط لسلوك أعضائها داخل الأسرة فقط ولكن بالنسبة لسلوكهم خارجها أيضا .

## ثالثا - الضبط الاجتماعي الذي يمارسه أعضاء الأسرة على الأسرة ذاتها :

مثلا ينتمي الأفراد الى مجموعة الأسرة ينتمون الى مجموعات غيرها

---

Blisten. D. R. , : The World of the Family. (New York, (١)  
Random House Inc. 1963).

( المدرسة - العمل - الأصدقاء .. الخ ) ومثلما يتأثرون بها يتأثرون بوسائط أخرى ( التلفزيون - السينما .. الخ ) كما يكتسبون قيما وأساليب سلوكية أخرى من خارجها ، وهذه القيم والمعايير التي يكتسبونها من الخارج لا تكون متفتحة دائما مع القيم والمعايير والأنماط السلوكية السائدة في الأسرة ، وفي كثير من الأحوال يسعى أعضاء الأسرة الى فرض هذه المعايير والقيم التي تمثلوها من الخارج على الأسرة ذاتها . وفي هذه الحالة يصبح أعضاء هذه الأسرة وسطاء ، للضبط الاجتماعي للأسرة ذاتها . مثل ذلك حركات تحرير المرأة ومساواتها بالرجل التي تكسب الاناث من أعضاء الأسرة قيما ومعايير يفرضها على الأسرة ، والقيم الجديدة التي يكتسبها الأبناء ويفرضونها على القيم القديمة أو المحافظة للآباء .

نستطيع ان نخلص من هذا العرض السريع للنظام الزواجي كموحد لأهداف الضبط الاجتماعي في مجال العلاقات الأسرية وللأسرة كوسيط للضبط الاجتماعي الى أن الأسرة تعتبر وسيطا هاما للضبط الاجتماعي ولا يقتصر دورها على الضبط داخل مجال أسرة فقط ولكنه يمتد الى الضبط في المجالات الخارجية ايضا . والنظام الزواجي جزء من البناء الاجتماعي الكلي ويتأثر بالانظم الاجتماعية الأخرى وتحدد طبيعته بطبيعة المجتمع الذي يوجد فيه ، كما أن الأسرة كمجموعة اجتماعية وكوسيط للضبط الاجتماعي ترتبط بعيرها من المجموعات الاجتماعية ( أو وسائط الضبط الأخرى ) وتتأثر بها وتؤثر فيها . ومثلما يحكم القانون الرسمي الذي تضعه الدولة النشاط والعلاقات في المجالات السياسية والاقتصادية والتربوية فانه يحكم النشاط والعلاقات في المجال الأسري مستخدما في ذلك وسائطه الخاصة به ( المحاكم والشرطة وأجهزة الدولة الادارية ) التي تستخدم بدورها أساليبها ( مثل توقيع الغرامة والاكراه البدني ) .

### رابعاً : النظام الدينى

يميل علماء الانثروبولوجيا المحدثون كما يقرر هاموند Hammond في كتابه « علم الانثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية » الى اعتبار الدين والسحر جزءاً من النسق الايديولوجى ، أى نسق المعتقدات التى تفسر طبيعة علاقة الانسان بالكون والممارسات والشعائر المتصلة بهذه المعتقدات . فالنفسى الايديولوجى هو اذن نوع من الاستجابة للحاجة التى يشعر بها الناس جميعاً لتحديد معنى وجودهم فى الحياة . ومن هنا كانت الانساق الايديولوجية تحاول البحث عن تفسير لأصل الانسان داخل الكون وتقريب الحاضر الى الأفهام ورسم صورة للمستقبل . يعتبر الدين بالذات أهم مكونات النسق الايديولوجى .

وقد تناول معظم علماء الاجتماع والانثروبولوجيا الأوائل الدين بالتحليل والدراسة فقد تناوله أوجست كونت فى حديثه عن المراحل الثلاث ( اللاهوتية والميتافيزيقية والوضعية ) وتناوله ادوارد تايلور فى كتابه عن الحضارة البدائية وهربرت سبنسر فى كتابه « أسس علم الاجتماع » وحاول هؤلاء العلماء تفسير نشأة الدين وتطوره ، وتناوله اميل دوركايم فى كتابه « الصور الأولية للحياة الدينية » وبين الجوانب الجمعية للدين وتناوله ماكس فيبر فى كتابه « الأخلاق البروتستنتية وروح الرأسمالية » الذى حاول فيه أن يربط بين الدين والنظام الاقتصادى وتناوله كارل ماركس من حيث تفسير نشأته بالخوف والقلق من الظواهر الطبيعية .

واهتمامنا هنا لا ينصب على تتبع نشأة أو تطور الدين فذلك ميدان علم الاجتماع الدينى والانثروبولوجيا ، ولكننا نهتم به بوصفه أحد محددات أهداف الضبط الاجتماعى ( وهو يستخدم أيضاً كأحد أساليب الضبط ) ومن حيث علاقته بغيره من الأنظمة الاجتماعية وبأساليب الضبط الاجتماعى .

ويعرف جوناثان ترنر Turner النظام الدينى بأنه :

« تلك المجموعة من الشرائع المترابطة والشاملة والعامة والثابتة نسبياً

والتي تتعلق بالمعتقدات والطقوس الخاصة بما هو مقدس Sacred وما هو فوق طبيعي والتي تتخذ شكل المذاهب العقائدية والتي تلعب دورا في تعزيز المعايير الاجتماعية وازفاء صفة الشرعية على التفاوت بين الناس ونوجيه عملية التطبيع الاجتماعي وتعالج المصادر المختلفة للتوتر والقلق في المجتمع» (١) .

ويرى روسك (٢) أن الدور الذي يلعبه الدين في الضبط الاجتماعي يختلف باختلاف درجة توفر تفسيرات أخرى غير دينية للقوى البيئية وبالتالي توفر اساليب عملية للتعامل بها . فقبل ان تتطور العلوم البيولوجية وقبل معرفة الأسباب الطبيعية للأمراض كانت تفسيرات المرض دينية وبالتالي كانت اسباب التعامل معه يحددها الدين ( الابتهاال أو زيادة القديسين طلبا للشفاء ) أما بعد توافر هذه التفسيرات العلمية وتقدم الطب فان الأمر قد اختلف . ونفس الشيء يمكن أن ينطبق على الظواهر الاجتماعية وتصرفات الناس حيالها ويقرر روسك أن دور الدين في الضبط الاجتماعي أخذ في التناقص في البلدان الأوروبية والأمريكية .

وقد ظل الدين يضبط مجالات مختلفة من الحياة مثل :

- ١ - العلاقة بالقوى فوق الطبيعية والطقوس التي تمارس لاكتساب رضاها .
- ٢ - مجال التربية : حيث كانت في البداية دينية تماما تقريبا وتقوم بها المنظمات الدينية ولكنها أصبحت الآن في المجتمعات الحديثة تتم من خلال المدارس والمعاهد غير الدينية وأصبح تأثير الدين فيها يتم بطريقة جزئية أو غير مباشرة .
- ٣ - التعامل مع البيئة الفيزيائية : حيث كان الدين سابقا يوجه سلوك الناس نحو الظواهر الطبيعية المختلفة ، بينما أصبح العلم الحديث هو الموجه الأساسي الآن في المجتمعات المتقدمة .

J. Turner. opt. ct. p. 349.

(١)

J. Roucek, opt, ct, pp, 102 - 113,

(٢)

٤ - الأسرة والزواج : أصبحت قوانين الزواج والعلاقات الأسرية في المجتمعات المركبة هي التي تضبط السلوك في هذا المجال وبعضها مستمد من الدين ، ولكن في المجتمعات البسيطة وفي الماضي كان الدين هو الوجه الأساسي .

٥ - الأنشطة السياسية والاقتصادية : مع الفصل بين السلطين الديني والسياسية في أوروبا لم يعد للدين تأثير يذكر على هذه الأنشطة . ويرى روسك ان المنظمات الدينية كانت تستخدم الدولة لتنفيذ تعاليمها في العصور الوسطى اما العصور الحديثة فان الدولة استخدمت المنظمات الدينية لتدعيم حكمها .

ويجب أن نبين هنا انه يمكننا معالجة الدين على مستويين : المستوى الأول باعتباره نظاماً أو نسقاً يحدد أهداف الضبط الاجتماعي التي تتولى وسائل معينة مثل الكنيسة أو المسجد أو المدرسة تحقيقها باتباع أساليب مختلفة للضبط الاجتماعي ( مثل التحذير من العقاب في الآخرة أو الإثابة الدنيوية أو العقوبة البدنية المباشرة أو العقوبات المعنوية ) ، والمستوى الثاني باعتباره أسلوباً من أساليب الضبط الاجتماعي وذلك حين تستخدمه هو نفسه مجموعات اجتماعية معينة لتحقيق أهدافها السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

كما يجب أن نبين ان الدولة تتخذ مواقف من الدين تختلف باختلاف النظام السياسي والاقتصادي القائم في مجتمع ما وتصدر من التشريعات والقوانين ما يدعم هذا الموقف . فهي قد تصدر قوانين تكفل الحرية الدينية لكافة المواطنين أو تعطى امتيازات معينة لمعتنقي دين معين أو تحظر أو تسمح بالتعبير عن مختلف المواقف من مختلف الأديان . كما أنها قد تعتمد أو لا تعتمد على المعايير الدينية عند وضع القوانين التي تنظم العلاقات الاجتماعية والسلوك في مجالات الحياة المختلفة .

## تعليق عام على النظم الاجتماعية كمحددات لأهداف الضبط الاجتماعي :

ينيم الناس في كل المجتمعات نظما اجتماعية تحكم العلاقات بينهم وتحدد الأساليب التي يتبعونها في مختلف مجالات الحياة المختلفة . وعده النظم تنبع من ظروف الحياة الفعلية التي يعيشونها وتغير عنها وتتغير لكي تتلاءم مع الظروف الجديدة . وتحدد النظم الاجتماعية هذه أهداف الضبط الاجتماعي في كل مجال ، وهناك علاقة قوية ومتبادلة بين النظم الاجتماعية المختلفة وبعضها البعض ، ولكنها في النهاية تعبر جميعها عن الواقع الاجتماعي الذي توجد فيه . وتتجسد هذه النظم في مؤسسات أو روابط أو مجموعات اجتماعية اعتبرناها وسائط للضبط الاجتماعي ( مثل الحكومة والمدرسة والأسرة ) . وتستخدم هذه الوسائط أساليب مختلفة تمارس بها الضبط ( مثل العقوبة البدنية أو العقوبة الاقتصادية أو التشجيع أو الازدراء والسخرية .. الخ ) .

وبهنا أن نؤكد على أهمية فهم هذه النظم والوسائط والأساليب بالنسبة لضمنا للقانون . فالقانون ليس سوى مجموعة من المبادئ والمعايير التي تحكم العلاقات الاجتماعية والسلوك في كافة مجالات الحياة الاجتماعية ولكن هذه المبادئ والمعايير تتخذ الشكل الرسمي وتساندها سلطة الدولة من أجل وضعها موضع التنفيذ . وعلى ذلك فالقوانين أصبحت في المجتمعات الحديثة جزءا من النظم الاجتماعية التي تضم إلى جوار ذلك معايير وقواعد ومبادئ غير رسمية ، ولكن بما أن القوانين تصدرها وتنفذها الدولة فإن ذلك يعني أن النظام السياسي له الدرجة الأولى من الأهمية في تحديد ما عداه من النظم .

والآن ترى أين موضع القانون بالنسبة للمفاهيم الثلاث المحورية التي كانت تدور حولها مناقشاتنا حتى الآن ، أي : النظام الاجتماعي ( كمحدد لأهداف الضبط الاجتماعي ) ، وسيط الضبط الاجتماعي ( المؤسسة أو الرابطة أو المجموعة ذات الوجود المادي ) ، أسلوب الضبط الاجتماعي ( أي الأداة المباشرة لتحقيق أهداف الضبط ) ؟ . ان علماء الاجتماع الذين تناولوا القانون من زاوية الضبط الاجتماعي يعتبرونه وسيلة أو أسلوبا من أساليب الضبط

الاجتماعى مثلما يعتبرون التربية والدين والعرف والرأى العام اساليب للضبط الاجتماعى . ولكننا نعتبر ذلك خطأ كبيرا بين المفهومات ، فهناك فرق بين الاهداف وبين الاساليب ونحن نرى ان كلمة وسيلة أو اسلوب يجب أن يقتصر استخدامها على الطرق المباشرة لتحقيق أهداف الضبط من خلال وسائط مادية ملموسة . وعلى هذا فاننا نعتبر القانون نظاما او نسقا فرعيا subsystem في كل الأنظمة الاجتماعية : فالقوانين الاقتصادية جزء من النسق الاقتصادى ، والقوانين السياسية جزء من النسق السياسى ، وقوانين الأسرة جزء من النسق الزواجى والقوانين التربوية جزء من النسق التربوى . وهذه القوانين جميعها مصدرها الاساسى النسق السياسى . وهنا تبرز العلاقة بين النظم الاجتماعية والاهمية النسبية لكل منها . ولكن القانون بوصفه أحد مكونات الانساق الاجتماعية المختلفة يختلف عن غيره من المكونات الأخرى فى صفة اساسية هى ان وسائط تنفيذه ليست المجموعات المعنية التى تتجسد فيها هذه النظم ( كالأسرة أو المدرسة ) دائما . فالأسرة لا تملك وسيلة لتنفيذ القوانين الأسرية ولكن المدرسة تملك ذلك الى حد ما ) ولكن وسائطه روابط او مجموعات تتبع الدولة ( مثل المحكمة والشرطة ) .

### العرف usage والتقاليد traditions والرأى العام public opinion

ويميل علماء الاجتماع الى اعتبار العرف والتقاليد والرأى العام من بين اساليب الضبط الاجتماعى ولكننا نرى أنهم مثل القانون من محددات اهداف الضبط الاجتماعى فى مجالات الحياة المختلفة وأنهم أيضا من بين مكونات النظم الاجتماعية ، ولكنها مكونات غير رسمية أو محددة مثل القانون . فالنظام الزواجى مثلا يشتمل على قوانين وعلى اعرف غير رسمية ( تتعلق مثلا بالخطبة والعلاقات بين أفراد الجنسين قبل الزواج ) . والاعرف بوصفها معايير سلوكية تعمل على مراعاتها وسائط الضبط الاجتماعى المختلفة ( الأسرة والمدرسة والمنظمات والجمعيات ) ولكنها تستخدم لذلك اساليب غير رسمية تتراوح بين مجرد السخرية وبين استخدام العنف . والتقاليد هى الاساليب السلوكية التى اعتاد الناس اتباعها فى مواقف مختلفة وينطبق عليها

نفس الشيء ، والرأى العام يتعلق بمسائل معينة ويعتبر نوعاً من المعايير  
أيضاً .

ومثلما يطرأ على النظم الاجتماعية تغيرات بتغير الظروف الاجتماعية  
تطراً أيضاً على الأعراف والتقاليد تغيرات مماثلة ، فهي ليست ثابتة تماماً في  
مجتمع متغير ، ولكن تغيرها أبطأ من التغيرات الاجتماعية التي تحدث بالمجتمع  
وأحياناً ما تكون معوقاً لهذه التغيرات . ويسود العرف والتقاليد كمحدد  
لامداد الضبط الاجتماعى فى المجتمعات البسيطة أما فى المجتمعات الحديثة  
عن أعراف وتقاليد مختلف المجموعات التى يتكون منها المجتمع بل انها  
والركبة فان القانون يصبح اكثر فعالية باستمرار . والقوانين لا تعبر دائماً  
تد تتعارض معها فى كثير من الأحيان .