

كيف تكون شخصية
ابنك جذابة؟

لكي تكون شخصية ابنك جذابة بين أقرانه يجب أن تتوفر فيه هذا
الصفات :

أولاً: المظهر:

اجعل ابنك يهتم بمظهره ؛ وذلك لأن الشكل هو أول ما يجذب العين ؛
ويكون بمثابة تذكرة المرور إلى القلوب لنا لا بد من أن نضعه في أول
أولوياتنا ؛ وأن نُولىه القدر الكافي من الاهتمام ؛ وبطبيعة الحال أنا لا
أعني هنا الخلقة ؛ فليس بمقدورنا تغييرها ؛ لكن أقصد الأناقة وحُسن
الهندام ؛ والاهتمام بالنظافة الشخصية كالأظافر والعناية بالشكل ؛
والحرص على وضع عطر هادئ وجميل ؛ لأن أغلب العطور الفواحة
تُسبب الصداع وتثير عند البعض الحساسية ؛ وبالتالي تُشعر من تُجالسهم
بالضيق ؛ إضافة إلى أن العطور الفواحة - فضلاً عما ذكر - لا تصلح
للمجالس والأماكن المغلقة ؛ وعلينا أن ندرك أنه ليس شرطاً أن يرتدي
أحدنا أغلى الملابس ويتبع أثمن العطور ليُحقق هذه الغاية ؛ لكن يتم
ذلك من خلال الاهتمام بالتناسق بين ألوانها حتى وإن اتسمت
بالبساطة ؛ فحاول أن تبدو مُبتسماً هاشاً هاشاً ؛ فالابتسامة تعرف طريقها
إلى القلب ؛ ولا تتعارض أبداً مع الوقار ؛ على العكس تماماً من
الضحك .

ثالثاً: آداب المجالسة:

علم ابنك أنه عندما يجلس مع أحد ما أن يُحاول بقدر الإمكان أن تُولىه كُل اهتمامك ولا تتشاغل بالنظر إلى الأرض ؛ ولا تحرص على الالتصاق به ؛ فقد يكون معك ما يُنفره منك ؛ وقلل من الحركة والالتفات فهي دليل الحُمق ؛ وانتبه لكل حركاتك لأنك قد تغفل وتقوم ببعض العادات السيئة ؛ وحاول أن تجعل كل تفكيرك في حديث من يُقابلك ؛ فقد يسألك عن نقطة ولا تستطيع الإجابة عنها فيأخذ ذلك على أن حديثه مُملأً ولا يروق لك . وعند الزيارة حاول بقدر الإمكان أن تكون خفيفاً ؛ وألا تُطيل البقاء خاصة إن كُنت أنت الزائر الوحيد أو الغريب في مُجتمع عائلي أو مُتجانس ؛ وعليك أن تختار الأوقات المناسبة للزيارة ؛ وأن تكون قدر الإمكان بدعوة منه شخصياً ؛ حتى ولو رأيت استحسانه لمُجالستك فلا تُكثر من زيارته إلا إن دعاك حتى لا تبدو شخصاً مُزعجاً مُملأً يندم على أنه تعرف إليك ؛ كما يجب عليك ألا تجلس إلا في المكان الذي يختاره لك . وحاول عدم استخدام هاتفك المحمول بإجراء اتصالاتك أثناء اجتماعكما ؛ ولا تستخدمه إلا لضرورة ؛ أو للرد على اتصال بهدوء وصوت مُنخفض ؛ وأن يكون الرد بشكل مُقتضب ؛ ولا تمد يدك لتستخدم هاتفه إلا لضرورة وبعد استئذان . ولا تقاطعه لتستأذن بالانصراف أثناء تحدّثه معك ؛ وإذا

استأذنت لا تتحدث بأي شيء سوى الإطراء الجميل ضيافته لك ؛
وعليك ألا تتحدث أمامه عن أحد بما يكره ؛ ولا تظهر أخطائه أو هفواته
أمام أحد فهذا سيُعطي انطباعاً عنك بأنك غير جدير بأن يدعوك أحد
لمنزله .

إن حدث ودعاك للطعام فحاول بقدر الإمكان الاعتذار ؛ وإن حضر
الطعام فلا تُكثر من الأكل حتى وإن كُنت جائعاً ؛ ولا تأكل بسرعة ؛ ولا
تتحدث وبفمك طعام ؛ وإن قدم لك قهوة أو شايًا احرص ألا تشرب إلا
بعد أن يشرب هو من كوبه ؛ فقد يكون فيه ما تكره فيقع في حرج شديد .
وحاول بقدر الإمكان عدم النظر لهيئة المجلس وأثاثه بحضوره ؛ وابتعد
عن الفضول بقراءة ما حولك من صحف ومجلات وأوراق ؛ ولا تمد يدك
لأي شيء مما تقع عليه عينيك فهذه صفات ذميمة . وحاول أن تكون
مُعتدلاً في جلوسك ؛ فبعض أوضاع الجلوس تعبر عن سوء الأدب ؛ ولا
تمد رجلينك في حضرته ولا تضع رجلاً على رجل . وعند بداية الحضور
لا تُسابقه إلى الدخول ؛ وعند الانصراف لا تخرج قبله لتمنحه الفرصة في
أن يصلح من شأن مكان مرورك . وعود نفسك على السيطرة على
تصرفاتك والابتعاد عن العادات السيئة كالعبث في الأسنان والأذنين
والأظافر والأنف ؛ فهي أعمال مُنفرة تُثير الاشمئزاز والاستقذار ؛
وحاول ألا تظهر الثاؤب ؛ وإن لم تستطع فأبقِ فمك مُغلقاً أو سده

بيدك ؛ فالتثاؤب صفة مذمومة شرعاً وعرفاً ؛ وفتح الفم فيها يُعبر عن قلة الذوق .

ثالثاً: آداب الحديث :

حاول أن تكون مُنصتاً ومُستمعاً أكثر من أن تكون مُتحدثاً ؛ وفكر جيداً في صفة كلامك قبل أن تنطق به ؛ وانتق مُفرداتك بشكل جيد ؛ ولا تتحدث فيما لا تفقه به أو ما لا يتوفر لديك معلومات كافية عنه ؛ ولا ترفع صوتك ؛ ولكن تحدث بشكل هادئ وطبيعي ؛ ولا تُقاطع مُحدثك بحديثك حتى وإن كان لديك توضيح أو اعتراض ما لم يتوجه لك باستيضاح أو سؤال ؛ ولا تُكثر من الاعتراضات حتى وإن كُنت على حق ؛ وإن كُنت لابد فاعلاً فحاول أن يكون ذلك بطريقة لطيفة ولبقة ؛ وحاول أن يكون الحديث في نفس المجال الذي حدثك به ؛ ولا تُبادر في فتح مجال جديد للحديث حتى تعرف توجهات من تُجالس ؛ فقد تتحدث بما لا يُناسبه أو يمسه ؛ وإن كان لابد من أن تبدأ أنت الحديث حاول انتقاء الموضوع الشيق ؛ ولا تحرص على التحدث فيما لا يُصدق حتى وإن كان ذلك حقيقياً وحدث بالفعل ؛ ولا تحرص على الإسهاب بحديثك ؛ واعط من يُجالسك الفرصة في أن يُشاركك ؛ وابتعد عن الغيبة والنميمة وكثرة الانتقادات . وإن كان لقاؤكما هو الأول فلا تتحدث كثيراً عن نفسك حتى لا تبدو في نظره نرجسياً ؛ ولا تتكلف ما ليس

فيك ؛ وعليك أن تتحدث بكلمات مفهومة ؛ وأن تُركز أفكارك حتى تبدو أكثر ثقة بنفسك ؛ وألا تُكثر من الحديث عن عملك وحياتك الخاصة فتبدو ثرثاراً ، ليست لديك أي خصوصية ؛ وابحث عن مجالات الحديث العامة المشتركة . . . حتى وإن كانت لقاءاتك معه كثيرة فهناك أمور خاصة لا يليق بك الحديث عنها في حياتك الخاصة ؛ ولا تسأل أيضاً في أموره الخاصة ؛ وإن حاول هو الحديث عنها فحاول أنت أن تبتعد في حديثك عن الخوض فيها ، حتى وإن كانت هناك مناسبة للمشاركة .

رابعاً: حقوق الصُحبة:

نصل الآن إلى المرحلة الثانية من حُسن التعامل بعد أن تخطينا مرحلة التعارف ؛ لنعرف حقوق وحدود الآخرين ولا نتعدى عليها ؛ فمن السهل علينا أن نكسب حُب الناس ولكن المحافظة على هذا الرصيد هو الصعب ؛ وإليك عدداً من النقاط الهامة التي تُحدد حدود الصُحبة الجيدة :

١ - من أهم حقوق رفاقك عليك المحافظة على ما يدور بينك وبينهم ؛ وأن تحفظ لهم الود والاحترام ؛ وأن تبتعد عن المزاح الثقيل والكلام الجارح ؛ والأدب والتهديب مطلوبان مع جميع الناس حتى الأقرب منك مهما بلغت درجة القُرب ؛ فمن يزرع الحُب لا يجني إلا الحُب ؛ ولتعلم أن الناس كالمرآة لا يعكسون إلا ما يقع أمامهم .

٢ - حاول أن تبتعد عن الأنانية وحب الذات ؛ فهي تجعلك منبوذاً يتجنبك الآخرون ؛ وحتى وإن ابتليت بها حاول أن تتخلص منها بالتدريج ؛ والأمر قد يبدو صعباً لكنه ليس مستحيلاً ؛ ودرب نفسك على ضبط أعصابك والابتعاد عن الغضب ؛ فالحلم مصدر سعادة لك لأنه يقربك من الناس في الدنيا ومن الله في الآخرة .

٣ - لا تكن لواماً ؛ ولا متبرماً كثير الحجج ؛ ولا مستكبراً ولا بخيلاً ؛ وإن أخطأت فبادر بالاعتذار ؛ وتعامل مع الآخرين بصراحة ووضوح متلمساً للطف واللين فيهما ومبتعداً عن الوقاحة وقلة الذوق ؛ وعليك بالحياء والتواضع فإنهما من سمات الأنبياء ؛ وحاول أن تبتعد عن نقل الأخبار السيئة حتى لا يربط الناس بينك وبينها ؛ وتذكر أنه ليس كل ما يُعلم يقال . وحاول أن تبدو متعاوناً مع الناس عندما يُطلب منك المساعدة ؛ ولا تخرج أحداً ؛ واحرص على استغلال المناسبات السعيدة في التهئة ؛ ولا تنس المواساة في الأحداث المؤلمة ؛ ففي هاتين الحالتين ترسخ الأفعال والمواقف في الأذهان .

٤ - اختر الأوقات المناسبة دائماً لطلب حاجتك ؛ وإن حدث وإن صادف لك حاجة عند أحد وكان الوقت غير مناسب فغض النظر عن طلبها فإن تفقدها خير لك من أن تفقد معها علاقتك بأحد .

٥ - إذا كنت واقفاً أو جالساً مع مجموعة وأردت الانصراف فاستأذن ولا تنصرف فجأة حتى وإن لم يكونوا يتحدثون معك ؛ وإذا توقفت عند بائع الصحف وشدك عنوان في أحدها فلا تلتقطها لتقرأ ؛ بل خذها

وأدفع ثمنها ثم أقرأها بعيداً؛ وإذا جلست إلى جوار أحد يقرأ كتاباً أو مجلة أو صحيفة فلا تسترق النظر إليها لتقرأ، فهذه السلوكيات غير مقبولة في كل المجتمعات .

٦ - إذا هاتفت أحد معارفك فلا تطيل الحديث معه وأسأله عما إذا كان مشغولاً؛ وإذا هاتفك أوجز في كلامك ولا تتحدث معه في أمور يطول شرحها، فقد يكون مشغولاً ويحجل أن يعتذر منك، وحاول أن تجعل أمر إنهاء المحادثة في يده دائماً .

٧ - إنني لأعلم يقيناً أنكم تحملون القدر الكبير من الصفات الجميلة لكن ليس بمقدور أحدها أن يكتفي من الفضل؛ وأعلم أيضاً أن أغلب ما أتيت على ذكره سابقاً هو من الصعوبة بمكان؛ لكن لا توجد سعادة بلا تعب؛ ولا يوجد نجاح بلا جهد؛ فجني حب الناس محفوف بالمصاعب؛ ولنضع في اعتبارنا أنه ليس شرطاً أن نطبق جميع الصفات الجلييلة؛ لكن لنأخذ منها ما نستطيع؛ وكلما رغبنا في الاستزادة وزيادة الرصيد ضاعفنا العمل؛ ولنجعل التطبيق على مراحل؛ إن محبة الناس لكم نعمة وسعادتكم بها لا تضاهيها سعادة .

٨ - في كل شخص رغبة في الاستثثار بإعجاب الآخرين؛ والاستحواذ على ثنائهم سمة من سمات الحياة؛ ولكن مثل هذا الإعجاب يتبدد كال دخان في الهواء؛ إذا لم يساند به جمال الروح؛ وأهم عنصر في جمال الروح هو الجاذبية . . .