

الفصل العاشر

الاتساق والانقسام في جماعات الصفوة

في الهند (١)

لم تحظ جماعات الصفوة في الهند بعد بدراسة دقيقة . ولذلك فان البيانات المتاحة غير كافية وهي موزعة على موضوعات عديدة مثل تركيب جماعات الصفوة ، وتوافد عناصر جديدة اليها ، والعلاقات فيما بين هذه الجماعات ، ودرجة هيبتها وتأثيرها ، ومدى انفصالها عن الجماهير ، ودرجة ترابطها الداخلي . ومن ثم فان هذا الفصل ذو طبيعة استكشافية . وسوف نحاول أن نتعرف على بعض العناصر الهامة التي تؤدي إما الى الاتساق أو الانقسام في جماعات الصفوة في الهند ، وان نجمع بعض خيوط المعرفة التي يمكن اشتقاقها من الدراسات الحديثة (٢) .

ومن الأهمية بمكان أن نوضح بادىء ذي بدء بعض الفروق العامة بين جماعات الصفوة في الهند ونظيرتها في المجتمعات الصناعية . وبإمكاننا أن نميز - طبقاً لما ذهبنا إليه دراسة شهيرة (٣) - بين خمس

(١) أعيد نشره من المصدر التالي :

Philip Mason (ed) *India and Ceylon : Unity and Diversity* (London, 1967).

(٢) ناقشت الخصائص العامة لجماعات الصفوة ودورها في البلدان النامية في كتابي المعنون « الصفوة والمجتمع » (النشور في لندن عام ١٩٦٤) كما ناقشت حالة الهند بصفة خاصة في المصدر التالي :

“ Modern Elite in India ” Chapter IX of *Toward a Sociology of Culture in India* (edited by T. K. N. Unnithan, Indra Deva and Yogendra Singh (New Delhi, 1965).

R. Aron, “ Social Structure and the Ruling class ” (٣)
British Journal of Sociology, Vol. 1, Nos 1 and 2 (March, June, 1950).

جماعات للصفوة : القادة السياسيون ، والمديرون الحكوميون ، والمهيمون على شئون الاقتصاد (رجال الأعمال والادارة) ، وقادة الجماهير (وبصفة خاصة زعماء نقابات العمال ، وقادة العسكريون . وبالتطبيق على الهند نجد أن ليس لكل الجماعات نفس الأهمية . فلم تتطوّر - للأسباب التي أوضحها ميزرا Misra في كتابه الطبقات الوسطى في الهند - طبقة برجوازية حقيقية ؛ وبالرغم من أن رجال الأعمال الافراد وبعض جماعات المصلحة قد يستحوذون على قدر من التأثير السياسى ، فإنه لا يبدو فى الوقت الراهن أن هناك صفوة من رجال الأعمال تمارس ذلك النوع من التأثير السياسى والاجتماعى الحاسم الذى يظهر بوضوح فى المجتمعات الغربية . ومثل ذلك يقال عن زعماء نقابات العمال الذين لم يشكّلوا بعد صفوة ذات أهمية ، وذلك بسبب النمو البطيء للنقابات والطابع الزراعى والريفى الذى يميز المجتمع الهندى . أما موقف القادة العسكريين فإنه أقل وضوحا . فلقد كان بإمكاننا القول منذ سنوات قليلة بأن الدور السياسى للقادة العسكريين فى الهند لا يعتبر دورا هاما على خلاف الكثير من الدول النامية الاخرى ؛ ولكن الصراعات على الحدود مع الصين وباكستان والانفاق المتزايد على النواحي العسكرية قد أدى الى تغيير الموقف ، وأصبح موقف الصفوة العسكرية فى الهند الآن بحاجة الى اعادة نظر .

أما جماعتا الصفوة اللتان تحظيان بأهمية بالغة فهما : القيادة السياسيون وكبار موظفى الحكومة . فقد تحملت هاتان الجماعتان المسئولية الاساسية فى التطور الاقتصادى والاجتماعى فى الهند ، ومن المتوقع أن يستمر فى تحمل هذه المسئولية فى المستقبل القريب . وسوف ينصب جل اهتمامنا هنا على وضع هاتين الجماعتين فى المجتمع الهندى . ومع ذلك فهناك جماعة أخرى تستاهل قدرا من الاهتمام : تلك هى جماعة المثقفين . فالمثقفون يحتلون - فى كل المجتمعات المتعلمة على أقل تقدير - مكانا هاما سواء كانوا كتابا أو خبراء أو مفكرين ايديولوجيين ؛ ولقد أصبح المثقفون فى المجتمعات الصناعية الحديثة أكثر تأثيرا سواء كخبراء فى مجال العلم والتكنولوجيا والادارة الاقتصادية ، أو كمفكرين ايديولوجيين مسئولين داخل النظم الديموقراطية عن صياغة افكار ومذاهب

اجتماعية والتعبير عنها . غير أنه من المحتمل أن يحتل المثقفون وضعاً أكثر أهمية في البلدان النامية ، فهم من ناحية أقلية تمتلك المعرفة العلمية والفنية ، وهم من ناحية أخرى يعملون - كمفكرين ايدولوجيين - على دفع الحركات الراديكالية نحو الدعوة الى التغيير الاجتماعى .

وربما يوحى لنا العرض السابق بأنه مادامت لا توجد فى الهند سوى جماعات صفوة قليلة على المستوى القومى - أهمها على الاطلاق القادة السياسيون وكبار موظفى الحكومة - فانه من المحتمل الا يوجد سوى قدر من المنافسة بين جماعات الصفوة يقل بكثير عن نظيره فى المجتمعات الغربية . ويمكن اشتقاق نفس النتيجة من مجال القيادة السياسية نفسه . فالهند « ليست دولة ذات حزب واحد » ، وانما هى « نظام يسيطر فيه حزب واحد » (٤) فى عدم وجود منافس فعال لحزب المؤتمر الحاكم . وفى مثل هذه الظروف من المحتمل أن تظهر الانقسامات

داخل جماعات الصفوة ذاتها ، ويصبح ذلك أمراً سهلاً عندما تكون هناك بالفعل خلافات اجتماعية رئيسية - كتلك المتعلقة بالطائفة واللغة - تعمل بمثابة أساس تقوم عليه الانقسامات السياسية . ولقد اشار كثير من الدارسين الى مظاهر الانقسام الحاد فى جماعات الصفوة فى الهند المعاصرة . واهتم هؤلاء الدارسون بنوعين من الانقسامات هما : الانقسام بين دعاة التقليد ودعاء التحديث من ناحية ، والانقسامات الاقليمية من ناحية أخرى ؛ وسوف أبدأ بمناقشة هذين الموضوعين .

يذكر التمييز بين التقليد والحداثة دائماً عند الحديث عن البلدان النامية ، غير أنه ليس من السهولة بمكان تحديد الخط الفاصل بينها بدقة . وسوف لا يكون هذا التمييز مفيداً اذا ما قصد به فقط المقابلة بين الشكل المستقر القديم وظروف التغير الراهنة ؛ فمثل هذا التمييز لا يعدو أن يكون نوعاً من التعارض الكورونولوجى (التتابعى) البسيط .

(٤) استخدم هذه العبارة موريس - جونز من مؤلفه التالى :

وبصفة عامة ، فإن التمييز بين التقليد والحداثة يصسغ خبرة البندان الأوربية الغربية فى تحولها من الاقطاع الى الرأسمالية الحديثة ، من النظام القديم الى النظام الحديث . ونجد على أحد شقى هذا الانقسام نمطا من المجتمع يسود فيه الفكر الدينى ، ويكون فيه التغير التكنولوجى والاقتصادى بطيئا ، والحركة بين الشرائح الاجتماعية محدودة ، بل أن هذه الشرائح نفسها تكون منفصلة بعضها عن البعض الآخر ؛ ونجد على الشق الآخر نمطا من المجتمع ينتشر فيه التفكير العلمانى ، وتحظى فيه التكنولوجيا والعلم بأهمية كبيرة ، ويوجد به قدر ملحوظ من الحراك الاجتماعى بين الشرائح الاجتماعية المختلفة . ومن هذا المنطلق يمكن أن نجد تعارضا بين النظام التقليدى فى المجتمع الهندى - وخاصة المجتمع الهندوسى - والنظام الجديد الذى نشأ مع دخول التصنيع والديموقراطية السياسية . والسؤال الذى يترتب على ذلك مباشرة هو : هل توجد الآن أى جماعات صفوة تقليدية مؤثرة ؟ يبدو لنا أن الملاحظة التى قدمها ماكرجى MuKerji تصدق فى هذا المجال حيث ذهب الى القول بأن « جماعات الصفوة القديمة قد اختفت فى كل مكان ، ولكنها ما تزال موجودة هنا ؛ فلا يمكننا التعرف على أى جماعات جديدة باستثناء رجال السياسة المحترفين والبيروقراطيين فالمحافظة على البراهمنية (النظام الهندوسى) Brahminism كمجال اهتمام اجتماعى حاضر فى هذا العالم يعتبر حلما قديما ٠٠٠ ويمكن لعشرة من الرؤساء أن يغسلون أقدام عشرة آلاف من أعضاء الطائفة البراهمية غير أن الهيئة التى كان يتمتع بها عضو الطائفة البراهمية فى مجال السياسة لا يمكن استعادتها » (٥) . فلم تظهر حركات اجتماعية وسياسية براهمية ذات أهمية ، وحتى أكثر الجماعات الدينية تقليدية قد حولت اهتمامها بشكل متزايد الى انشطة الرفاهية الاجتماعية ذات الطابع الحديث .

ويعنى غياب أى جماعات صفوة تقليدية متميزة - فحتى الأحزاب السياسية القائمة على أساس طائفى لا تعتبر أحزابا تقليدية كلية حيثما

تمتلك قدرا من المقدرة السياسية - يعنى أن التعارض بين التقليدية والحداثة - بالشكل الذى يبدو عليه الآن - يجد تعبيراً عن نفسه داخل جماعات الصفوة المسيطرة نفسها . ويمكن تحديد أبعاد هذا التعارض فى الحياة السياسية ، غير أنه لا يمكن تقييمه بسهولة . فقد ظهر فى حزب المؤتمر الى حد ما من خلال الخلافات بين نهرو وغاندى - ولكن غاندى لم يكن مجرد رجل تقليدى ، كما لم يكن نهرو مجرد رجل من دعاة التحديث . ويظهر هذا التعارض فى الوقت الحاضر من خلال تعايش الأساليب أو مصطلحات مختلفة فى مجال السياسة : السياسة الحديثة ، السياسة التقليدية ، السياسة المقدسة (أو الدينية) إذا ما استخدمنا المصطلحات التى قدمها موريس جونز(٦) . ويمثل نظام الديمقراطية البرلمانية والمحاكم والادارة العليا النظم السياسية الحديثة . أما الجوانب التقليدية للسياسة فانها توجد على مستوى القرية حيث تلعب كل من الطائفة والقرابة والتعصب دورا هاما . وتتمثل الجوانب المقدسة (الدينية) فى السياسة فى مجموعة المثل الدينية القديمة ؛ وقد كانت تشكل أحد عناصر التفكير السياسى لغاندى ، ويعبر عنها بشدة هذه الايام كل من فينوبا بوهاف Vinoba Bhave ج . ب . نارايان J. P. Narayan

ويشير هذا التباين فى الأساليب السياسية بصورة اولية الى وجود مستويات أو مناطق للممارسة السياسية منغلقة على نفسها الى حد ما ومستقلة بعضها عن البعض الآخر . ولقد أوضحت هذه النقطة دراسة عن ولاية أورسا Orissa أجراها ف . ج . بيلى (٧) F. G. Bailey ، بل أن هذه الدراسة أضافت بعض الملامح الاخرى . فرق الكاتب بين نطاق السياسة الخاص بالصفوة وهو نطاق حكومة المقاطعة ، وبين نطاق السياسة على مستوى القرية . فالأول يمثل المستوى الحديث والثانى يمثل المستوى التقليدى . غير أن هناك أيضا منطقة وسطى تمثلها الدائرة الانتخابية حيث يتقابل كلا الطرفين ويتكيف كل منهما مع الآخر . وذهب

Morris - Jones, oP. cit., P. 52.

(٦)

F. G. Bailey, *Politics and Social Change : Orissa in 1959*

(٧)

(Berkeley, 1963).

يبلى الى أن الانتشطة السياسية للولاية والدوائر الانتخابية تميل أثناء هذه العملية الى امتصاص وتحويل (بمعنى تحديث) هذه القرى . وتبدو الصفوة نفسها على أنها أقرب الى الترابط (التماسك) - من الناحية الاجتماعية والسياسية - الأمر الذى جعل يبلى يتساءل عما إذا كان يمكن النظر الى هذه الصفوة كطبقة وسطى « تقف فى مقابل طبقة الفلاحين أو العمال المعدمين فى الريف أو عمال الصناعة فى أورسا » (٨) وهذه فكرة مرفوضة على أساس أنه لا توجد جماعة مشتركة Corporate group من الفلاحين والعمال - وبالتالي لا يوجد شكل محدد لصفوة مضادة داخل الولاية - وايضا على أساس أن وحدة الصفوة يظهر بجلاء فى علاقتها بالجماعات الخارجية ، وبالصفوات فى الولايات الأخرى وبحكومة دلهى .

ولقد أظهرت دراسة حديثة عن القيادة السياسية فى ولاية أوتر براديش Uttar Pradesh أن حزب المؤتمر يحوى صفوة تنتمى الى الطبقة الوسطى وتعتمد فى قوتها السياسية على حيازة الملكية ؛ حيث كتب يقول :

« نبعث القيادة ومصادر التدعيم السياسى لتنظيمات حزب المؤتمر المحلية فى الأربع مقاطعات الريفية التى درست من كبار المزارعين من طائفتى الزامندارس Zamindars والتاليوكدارس Talukdars ومن صغار ومتوسطى اعضاء الزامندارس السابقين . فالقوة فى الريف تعتمد على ملكية الأرض . وتعتمد قوة حزب المؤتمر على شبكة من العلاقات - تقام من خلال قيادة الحزب وسيطرته على الحكومات الاقليمية والتنظيمات التعاونية - مع الجماعات ذات التأثير المحلى فى القرى ، أى مع هؤلاء الذين يملكون الأرض » (٩) .

وتتهدد وحدة هذه القيادة باستمرار من خلال الصراعات الطائفية

Ibid., P. 228.

P. R. Brass, *Factional Politics in an Indian State: The Congress Party in Uttar Pradesh* (PerKeley, 1965) P. 229.

(٨)

(٩)

وهى أحد الملامح التقليدية فى المجتمع الهندى ، والتي ترتبط بعلاقات التابع والمتبوع Patron - Client relationships كالعلاقة بين المالك والمستأجر ، والمحامى وعميله ، والقائد ومجتمعه المحلى (وتتضمن هذه العلاقة الأخيرة مظاهر الولاء الطائفى غير أنها تمتد الى أكثر من طائفة واحدة) . ولقد تفاقمت الصراعات الطائفية فى ولاية أوتر براديش لأن السيادة السياسية لحزب المؤتمر لم يواجهها أى مظهر من مظاهر التحدى . وعندما يوجد مثل هذا التحدى - كما هو الحال فى أحد المقاطعات التى يسيطر عليها حزب سواتانترا Swatantra Party - توحد الجماعة الحاكمة من صفوفها وتنكمش النزعة الطائفية .

أما على المستوى القومى فإن على الصفوة السياسية - وخاصة حزب المؤتمر الحاكم - أن تتعامل مع النمط التقليدى للسياسة فى القرية من ناحية ومع النمط المقدس (الدينى) للسياسة المرتبط بالحركة البوذية من ناحية أخرى . ولكن يبدو هنا أيضا - كما فى ولاية اورسا وأوتر براديش - أن تأثير السياسة الحديثة كما تمارسها الصفوة هو تأثير حاسم ، وفى نفس الوقت لا يوجد دليل قاطع على وجود انقسام داخل الصفوة ذاتها بين دعاة التحديث ودعاة التقليد . فمما لا شك فيه أن هناك بعض قادة حزب المؤتمر ممن يظهرون اهتماما بالغاً بحماية الأبقار ومنع المشروبات الكحولية ، بينما يهتم البعض الآخر بصناعة الصلب والتزود بالمعدات العسكرية ، ولكن هذه الخلافات لم تخلق أى صراعات اساسية . وإذا كان لنا أن نشير الى موضوع واحد من الموضوعات التى تعد مصدرا للانقسام فى الوقت الحاضر ، فاننا نشير الى الاختلافات فى الرأى حول المدى المرغوب فيه من المشروعات العامة فى مقابل المشروعات الخاصة ، أو بشكل أكثر عمومية ، الاختلافات حول المزايا المرتبطة بالاشتراكية والرأسمالية كصورتين للمجتمع - وتعد هذه الخلافات مسألة حديثة بكل المقاييس .

وقلما يظهر التعارض بين التقليد والتحديث فى قطاع كبار الموظفين والقادة العسكريين ، ذلك لأن كلا من الجماعتين تعد حديثة فى تعليمها ، (م ١٣ - علم الاجتماع)

والانشطة التي تمارسها ، ونظرتها المهنية . أما وضع المثقفين فانه مختلف وأكثر تعقيدا . فقد شكل المثقفون فى معظم المجتمعات الحديثة فئة اجتماعية أكثر تحديدا ، ظهرت داخلها جماعات متنوعة تتعايش مع بعضها البعض أو تتنافس مع بعضها البعض . وظهر منذ القرن الثامن عشر وحتى الوقت الحاضر - فى المجتمعات الغربية - خط اساسى للانقسام يفصل بين المثقفين المحافظين والمثقفين الراديكاليين . ولقد اكتمل هذا التعارض بين المحافظين والراديكاليين ، أو تدعم كما يحلو للبعض أن يقول، من خلال التمييز بين علماء العلوم الطبيعية وعلماء الانسانيات . ومن الممكن أن نجد انقسامات من هذا النوع فى الهند المعاصرة ؛ كأن نرى - على سبيل المثال - فى رام موهان روى Ram Mohan Roy حدا أعلى لطبقة مثقفة راديكالية وصلت الى اكتمال نضجها أثناء النضال من أجل الاستقلال ، أو أن نلاحظ تشكل طبقة جديدة من المثقفين من خلال ادخال العلم الغربى ونظم الجامعات الغربية الى الهند . غير أن هذه التطورات فى الثقافة الهندية لم تنتج بعد هذا التعارض الدقيق فى المذاهب الفكرية الذى حدث على نطاق واسع فى كثير من البلدان الأوروبية . فلم تظهر هناك معارك على اصدار كتب مختلفة ، ولم تظهر جماعة مؤثرة من الفلاسفة ، كما لم يوجد صراع عام بين العلم والدين ويجب أن يفسر ذلك من خلال الحقيقة التى مفادها أن الفكر الغربى قد دخل الى الهند من خلال القوة الاستعمارية الحاكمة ، وتم نشره بلغة أجنبية ؛ الأمر الذى ترتب عليه امكانية النظر الى الاستقلال على أنه يطالب بتأكيد الثقافة التقليدية ، مع تفسيرها بطرق جديدة وادخال بعض العناصر المستعارة من الغرب ، على أن تظل هندية بصفة اساسية . وما يزال هذا التنافس بين التراث الداخلى والتراث الأجنبى مستمرا ، ويتبدى فى المناقشات الدائرة حول استخدام اللغة الانجليزية ، بالرغم من أنه قد فقد حدته التى كان يتميز بها فى الأجيال الأولى : أجيال طاغور ونهرو . ولقد عبر ديساى Desai تعبيرا جيدا عن هذا التنافس عندما كتب يقسول : « ان ما نمتلكه هو ايديولوجية ذات توجيه هندی متأثرة بالغرب وهى الايديولوجية التى تنتمى اليها الجماهير العريضة من المثقفين الجدد .

وبناء عليه ، فليس لدينا - من الناحية الايديولوجية - اكتساب أصيل
لصفات الغرب «(١٠) .

ومن الناحية الأخرى فان الديانة البراهمية - والتي تعبر عن الوحدة
الثقافية للمجتمع التقليدى - لا تتفق فى جوانب عديدة مع ظروف الحياة
فى المجتمع الصناعى النامى ، ولذلك فقد فقدت الكثير من جدواها . ومع
ذلك فاننا لا يمكن أن ننكر التأثير الذى ما تزال تمارسه الديانة البراهمية ،
فكما لاحظ سيرينفاس Sirinvas فى مناسبات عديدة (١١) ، فان
عملتى اكتساب صفات الغرب Westernization ونشر اللغة
السانسكريتية Sanskritization يسيران جنبا الى جنب فى الهند
الحديثة . وبناء عليه فانه فى الوقت الذى يتحول فيه أعضاء الطوائف
العليا الى أفراد ذوى ثقافة غربية - نيس على نمط الانسان الغربى
تماما - يغوص أعضاء الطوائف الدنيا فى النمط التقليدى للمجتمع من
خلال تبنى المذاهب البراهمية وكذلك الممارسات العملية المرتبطة بها .
والنتيجة هى خليط من الأفكار الحديثة والتقليدية ، أكثر من كونها مواجهة
بينهما .

ويبدو هذا الأمر غريبا خاصة حيثما يتوقع أن تسود القيم الحديثة
دون منازع ، كما نرى فى مجال العلوم الاجتماعية . فغالبا ما يذهب
البعض الى أن الباحث فى علم الاجتماع أو الانثروبولوجيا - أو حتى علم
الاقتصاد - يحتاج اذا كان يعمل فى الهند الى التعرف عن قرب على
المجتمع التقليدى ، بصرف النظر عن المادة التى يدرسها . وقسد ذهب
ماكرجى فى هذا الصدد الى القول بأن :

I. P. Desai, " The New Elite " in Towards a Sociology of (١٠)
culture in India, op. cit, P. 154.

(١١) انظر على سبيل المثال أعماله التالية :

Caste in Modern India and other essays (Bombay, 1965) Chapter
2, "a Note on Sanskritization and Westernization" and also
" changing Institutions and values in Modern India " , in **Towards
a Sociology of culture in India** (op. cit).

« الواجب الأول والملح الملقى على عاتق علم الاجتماع الهندي ... هو دراسة التراث الهندي » ، وأكثر من هذا « ... فانه ليس كافيا أن يكون عالم الاجتماع الهندي عالم اجتماع فقط . بل يجب عليه أن يكون هنديا أولا وقبل كل شيء ، فعليه أن يشارك في الطرق الشعبية ، والاعراف ، والعادات الاجتماعية والتقاليد بهدف فهم النسق الاجتماعي وما وراء النسق الاجتماعي . أن على الباحث أن يغوص في التراث الهندي الأعلى منه والادنى . وبالنسبة للجوانب العليا من التراث فان اللغة السنسكريتية تلعب دورا فائق الأهمية » (١٢) .

والحقيقة أن مثل هذا الالتزام لم يوجد عند علماء الاقتصاد السياسي وعلماء الاجتماع الأوائل في الاقطار الاوربية ، فلم يطرح أحد منهم مثل هذا الالتزام ، كما لم يفترض هؤلاء العلماء أن من واجبهم أن ينغمسوا في ثقافة أوربا الاقطاعية قبل أن يقدموا على بحث المشكلات المترتبة على ظهور الرأسمالية . ويكشف الاختلاف بين الموقف في أوربا والموقف في الهند عن مدى تأثير الأفكار التقليدية على الفكر الاجتماعي الهندي ذلك التأثير الذي ينتج مركبا لا هو بالتقليدي ولا هو بالحديث .

وقد يكون من الضرورة بمكان أن ندرس تطور المهن الفكرية وتطور الثقافة الحديثة في الهند بشكل أكثر دقة (١٣) وذلك قبل أن نصدر حكما على الصورة التي سيكون عليها التأليف بين الفكر التقليدي والفكر الحديث . غير أن هذا التأليف قائم في الوقت الحاضر ، فلم تعد جماعة المثقفين مشغولة بالصراع بين دعاة التقليد ودعاة التحديث . والخلاف الأكثر ظهورا هو الخلاف بين الثقافات الاقليمية ، ولذلك فان علينا أن نكشف عما يترتب على النزعات الاقليمية من آثار . عرض سيليج

MuKerji, op. cit, P. 232 - 3.

(١٢)

(١٣) من أكثر المجالات شمولا حتى الآن محاولة إدوارد شيلز : انظر

E. Shils, *The Intellectual Between Tradition and Modernity : The Indian Situation*, (The Hague, 1961).

هاريسون (١٤) Harrison فى أحد كتبه لما اسماه بمخاطر البلقنة فى الهند ويسير رأيه على النحو التالى : تشتمل الهند على مناطق ثقافية متعددة تجمعت مع بعضها سويا فى الماضى من خلال اللغة السنسكريتية والصفوة البراهمية القومية ، ثم بعد ذلك من خلال سيطرة الصفوة الادارية السياسية البريطانية (أو ذات التعليم البريطانى) وكذلك انتشار اللغة الانجليزية . ومنذ تحقيق الاستقلال ، لم تعد اللغة الانجليزية لغة قومية ، غير أن المناادة باحلال اللغة الهندية (Hindi) محلها قد لاقت تحديا ومعارضة ؛ فى الوقت الذى بدأت فيه الثقافات واللغات المحلية تطل برأسها من جديد . ومن شأن هذه التطورات أن تخلق حدودا قوية بين المناطق اللغوية ، وتغوق عملية الحراك على المستوى القومى ، وتعمق الولاءات المحلية ، وتثير نوازع المطالبة بمزيد من الاستقلال الذاتى الأقليمى ، وفى النهاية فانها قد تؤدى الى زيادة الحركات الانفصالية .

وبناء عليه فلا يمكن انكار قوة الولاءات اللغوية المحلية ، كما لا يمكن انكار أهمية الثقافات المحلية . ولقد اتضحت الولاءات الاقليمية من خلال الاصرار الجماهيرى على اقامة ولايات محلية يقوم تقسيمها بناء على المناطق اللغوية الأساسية ، الأمر الذى ترتب عليه اقامة ولاية اندھارا Andhra وتقسيم ولاية بومباى الى ولايتى جيجارات Gujarat ومھاراشترا Maharashtra وأخيرا تقسيم البنجاب الى ولايتين احدهما تتحدث اللغة البنجابية والأخرى تتحدث اللغة الهندية (Hindi) أما أهمية الثقافات المحلية فقد اتضحت من خلال الحقيقة التى مفادها أنه بالرغم من أن أحدا لم يتحدث عن النهضة الهندية (أو احياء الثقافة الهندية) ، فإن النهضة البنغالية (احياء ثقافة البنغال) قد لاقت اعترافا عالميا منذ أوائل هذا القرن ، هذا فضلا عن أن احياء الأدب والموسيقى والرقص فى الوقت الحاضر يعد ظاهرة محلية أساسا . وبالرغم من ذلك فان نتائج دراسة سيليج هاريسون - وخاصة الماثلة التى أقامها بين

الموقف فى الهند والموقف فى اوربا الغربية عندما ظهرت الدول البلقانية بعد الحرب العالمية الأولى - هذه النتائج ليست معصومة من النقد .
 فاولا فالوحدة الثقافية فى الهند تعتبر أقدم جذورا من الوحدة الثقافية فى امبراطورية هابسبورج . واذا كان الاحساس بهذه الوحدة قد أصبح - فى الايام الأخيرة - أضعف عن ذى قبل ، فانه مايزال يمثل عنصرا لا يمكن اهماله . ومن الناحية الأخرى ، فانه من الخطأ المبالغة فى الحديث عن درجة الوحدة التى كانت قائمة فى الماضى ، واهمال العوامل الجديدة التى أسهمت فى تحقيق الوحدة ، والتى ظهرت فى السنوات الأخيرة . فالوحدة الثقافية فى الهند قبل فترة الحكم البريطانى لم تدعمها - لوقت طويل - سلطة سياسية وادارية تقوم على اساس علمانى فوق كل الاراضى الهندية . فلم تظهر حكومة مركزية وادارية مركزية فعالتين الا فى الوقت الحاضر . وأصبحت الحكومة أكثر قوة فى العقدين الماضيين وبعد أن اقيمت على اساس من الموافقة الشعبية .

ثانيا : يجب أن نتذكر أن الهند تعتبر - وبقصد - دولة فيدرالية وليست دولة واحدة . وفى نسق سياسى من هذا النوع ، من الطبيعى أن يتم التأكيد على حقوق الولايات التى تشكل الدولة الفيدرالية ، ومن الواضح أن الولايات الهندية أكثر تشددا وأكثر الحاحا فى صراعها مع الحكومة الفيدرالية من نظيراتها فى « الولايات المتحدة الامريكية » وكندا على سبيل المثال . ثالثا : من المفضل أن نذهب الى القول بأن الولايات اللغوية المنتشرة فى الهند تعتبر شيئا استثنائيا ، أو أنه يمكن مقارنتها بالولايات اللغوية التى كانت منتشرة فى اوربا الشرقية منذ نصف قرن مضى . فقد ظهرت خلال السنوات القليلة الماضية صراعات عنيفة فى بلجيكا بين الجماعتين اللغويتين الموجودتين هناك ؛ كما ظهر فى بريطانيا نمو ملحوظ للقومية الويلزية (نسبة الى اقليم ويلز فى بريطانيا) ؛ وتفجرت فى مقاطعة كويك Quebec فى كندا حركة قومية قوية على يد اقلية لغوية متمركزة فى هذه المقاطعة ، وشكلت بذلك جناحا انفصاليا نشيطا . وتعطينا حالة كندا مثلا يقف على طرف نقيض من الموقف فى الهند . فالاصول الثقافية للجماعات الفرنسية الكندية والانجليزية الكندية ، تعتبر اصولا أكثر تنوعا فى معظمها من الاصول

الثقافية للجماعات المحلية فى الهند ؛ فأحد هذه الجماعات ذات اصول لاتينية ، واخرى ذات اصول انجلو - ساسكونية ، وثالثة ذات اصول كاثوليكية ، ورابعة تدين بالبروتستنتية . ومع هذا يجب أن نبرز الحقيقة التى مؤداها أن هناك جماعتين لغويتين ، ومن ثم فان بالامكان تطبيق سياسة للدمج اللغوى والثقافى بين الجماعتين ، بل أنها مدعاة للتفاؤل . أما فى الهند فان هناك أربع عشرة جماعة لغوية ، ويبدو أن الحل الوحيد للمشكلة اللغوية ينحصر فى اقامة لغة قومية بجانب اللغات المحلية . ولا يمكن التنبؤ الآن بما اذا كان ذلك أصعب أو أسهل من عملية الدمج اللغوى .

ليس هناك شك فى أن وجود مناطق ثقافية مميزة ، وهى المناطق التى تفصل أيضا - ويقدر معين - الكيانات السياسية ، يؤثر على تركيب وأنشطة جماعات الصفة . بيد أن المسألة التى تحتاج الى فحص دقيق هى الى أى مدى يترك وجود هذه المناطق الثقافية آثارا تفتيقية على المجتمع . فلنحاول - أولا - أن نلقى الضوء على تأثيراتها على الحياة الفكرية . من المحقق أن تأثير الثقافة الاقليمية على بعض المجالات الفكرية - فى الأدب والموسيقى مثلا وحتى فى كتابة التاريخ - قد يكون له أهمية كبرى . ومع ذلك يبقى هناك عنصر مشترك يوحد بين الثقافات المختلفة طالما أنها تستقى من منبع مشترك يتمثل فى مجموعة من الموضوعات الاساسية المشتقة من الهندوسية . واذا كانت الديانة الهندوسية نفسها سوف تتخلص بسرعة مع تفكك نظام الطوائف - كما يفترض الدارسون - فليس هناك من مبرر لافتراض بأن التراث الثقافى المتراكم المرتبط بالهندوسية سوف يختفى بشكل مباشر ، بنفس طريقة اختفاء الثقافة التى اذكتها المسيحية فى الأمم الغربية الحديثة التى تتميز بسيطرة العثمانية . وفضلا عن هذا فان هناك كثيرا من مجالات الحياة الثقافية لا تتأثر بشكل حاسم بالثقافة الاقليمية ، فالعلم الطبيعى ليس له طابع قومى أو اقليمى ، وحتى العلوم الاجتماعية فانها قابلة للتطور وفق خطوط تجعلها جزءا من هيكل معرفى عالمى ، بالرغم من الاختلافات التى تبذل لربطها بالتراث الهندى .

ولا يبدو أن هناك على هذا المستوى أية عقبات أمام الحركة الحرة للمثقفين في كل أرجاء الهند . وسوف يصبح هذا أمراً سهلاً من خلال استخدام لغة قومية واحدة في التعليم العالي ؛ كما أن انتشار اللغة الهندية (Hindi) في المناطق التي لا تتكلم هذه اللغة ، بجانب الاستخدام المستمر للغة الانجليزية ، يؤدي بنا الى القول بأنه مهما تكن المصاعب أمام الحركة الحرة للمثقفين فإنه يمكن تذليلها . فالثقافة الادبية والفن يعتمدان اعتماداً كبيراً على اللغة المحلية ؛ أما العلم والتكنولوجيا والادارة بصورتها الاقتصادية والسياسية فلا تعتمد على هذه اللغة . وإذا كان لنا أن نحدد مدى الانقسامات الاقليمية بين الصفوة المثقفة فإنه من الأهمية بمكان أن نكشف عن درجة الحراك الجغرافي لجماعات مثل اساتذة الجامعات والعلماء والصحفيين وهل تتزايد درجة الحراك هذه أم تتناقص . أشار سرينيفاس Srinivas الى أن الحج الى الأماكن المقدسة (في الهند) قد ساعد على توحيد المجتمع الهندي : « فالحجاج لا يعبأون بالحوازج اللغوية ، ولا بالفروق في العادات والأعراف ؛ بل أنه يبدو أن هؤلاء الحجاج يستمتعون بالتنوع الثقافي في الهند » (١٥) ويمكن أن يتدعم هذا العنصر المحقق للوحدة في الهند الحديثة من خلال حراك المثقفين ؛ فمن الجدير بالملاحظة أن اساتذة الجامعات - على سبيل المثال - أصبحوا يعادون التأكيد المفرط على الثقافة الاقليمية وخاصة فكرة الاستخدام الشامل للغة المحلية في التعليم العالي .

أما في المجال السياسي ، فقد أوضحنا من قبل أن هناك جماعات صفوة اقليمية . غير أن هذه الجماعات تندمج اندماجاً كبيراً في النسق السياسي القومي . فالاحزاب السياسية الرئيسية هي أحزاب قومية ، وحتى في حالة تركيز قوتها في بعض المناطق الاقليمية في الوقت الحاضر - مثل تركيز حزب سواتانترا Swatantra في منطقة جيوجارت Gujart والحزب الشيوعي في منطقة كيرالا Kerala فان هذه الأحزاب ماتزال

تتنافس على حيازة القوة فى كافة أرجاء الهند . وبناء عليه فان القادة السياسيين لا يستطيعون الفكك من الارتباط بالسياسة على المستوى القومى ، بل أن معظم أعضاء الصفوة المحلية يتوقون الى أن يصبحوا قادة على مستوى قومى . ويهتم رجال السياسة على مستوى حكومة الولاية اهتماما بالغا بتطور الاقليم الذى ينتمون اليه ، وهم يدخلون باستمرار فى صراع فى حكومة دلهى ، خاصة فيما يتعلق بالمواقع التى تنفذ فيها الخطة الخمسية . ويحدث نفس الشئ فى الانظمة الفيدرالية الأخرى حيث لا تحترف الصفوة الاقليمية فى انشطتها ومبادراتها عن التمثيل العادى للمصالح المحلية الا فى النذر اليسير . فالقادة السياسيون على مستوى الولايات الهندية لا يصرون على مطالبهم للمشاركة فى مشروعات التنمية أكثر مما تفعل الحكومات المحلية فى كندا - مثلا - اثناء مناقشة توزيع الميزانية الفيدرالية الخاصة بتشييد الطرق ، والطاقة الكهربائية أو التعليم العالى ، ومن الضرورى أن نؤكد أيضا أن المناطق المحلية المختلفة تمثل تمثيلا عادلا فى الحكومة القومية وفى الاجهزة المختلفة لهذه الحكومة ، كما يتم خلق قدر من التوازن بين جنوب الهند وشمالها فى هذا المضمار . غير أن لنا أن نتساءل : هل يظهر التمييز بين الشمال والجنوب فى الهند بشكل أكثر حدة مما هو الحال فى الولايات المتحدة الامريكية ، وهل مسألة التمثيل السياسى أكثر حساسية ؟ الاجابة على هذا السؤال واضحة على أى حال .

ويبدو لنا أن الدلائل تشير فى الوقت الحاضر الى أن تزايد الانقسام فى السياسة الهندية لا يحدث بين دعاة التقليد ودعاة التحديث أو بين المناطق المحلية المختلفة ، وإنما يحدث بين الجماعات الايديولوجية ذات الطابع الحديث . حقيقة أن التطور الايديولوجى قد تشوه وتعطل من خلال سيطرة حزب المؤتمر الذى يجمع تحت رايته عددا متنوعا من الآراء السياسية والاجتماعية ؛ غير أنه ظهر خلال السنوات القليلة الماضية صراع عنيف بين المذاهب الفكرية ، ترتب على نمو حزب سواتانترا من ناحية والحزب الشيوعى من ناحية أخرى . فعند قرب

الانتخابات الرابعة في الهند لم تكن الموضوعات الأساسية التي سيطرت على الحوار السياسى هى الموضوعات الخاصة بالتنمية الاقليمية فى مقابل التنمية القومية ؛ وانما انحصرت هذه الموضوعات فى مشكلات النمو الاقتصادى ، وتوزيع الثروة والدخل ، والتخطيط والمشروعات الحرة . ومن المحتمل أن يؤدى تأثير نمو الأحزاب المعارضة الى مزيد من الوحدة بين الصفوة فى حزب المؤتمر ، والى تطور التنافس بين جماعات الصفوة السياسية التى تتحدد بشكل أدق من خلال أهدافها الاجتماعية والسياسية .

لقد علق أحد المراقبين ذات مرة على مجلس النواب الفرنسى فى الثلاثينات بالقول بأن الاختلاف بين نائبين احدهما شيوعى والآخر غير شيوعى أقل بكثير من الاختلاف بين اثنين من الشيوعيين أحدهما عضو فى مجلس النواب والآخر ليس عضواً . ويمكن أن تذكر نفس الملاحظة فى سياق الحديث عن «اللوك سبها» Lok Sabha (مجلس الشعب الهندى) (*) . فيما يتعلق بالاختلافات المرتبطة بالمنطقة المحلية أو الطائفة بين أعضائه . ويصدق نفس الشيء بالتأكيد على كبار الموظفين فى الجهاز الادارى الهندى ، فالاصول الاجتماعية لهؤلاء تختلف باختلاف المناطق المحلية (بالرغم من أن بعض هذه المناطق تمثل بأكبر مما تستحق) وباختلاف الطائفة (بالرغم من أن سيادة الطوائف العليا - بسبب تزايد فرصهم فى التعليم الثانوى والجامعى - وبالرغم من وجود بعض الاماكن للطوائف الأخرى) (١٦) . ولكن حدث أن تم الحد من النتائج المفتتة

(*) يتكون البرلمان الهندى من رئيس الجمهورية الذى ينتخب كل خمس سنوات ، ومجلس الولايات (ويطلق عليه راجيا سبها Rajya Sabha) وهو لا يزيد عن ٢٥٠ عضواً يمثلون الولايات ويتم اختيارهم بالانتخاب غير المباشر عن طريق الهيئة التشريعية الخاصة بكل ولاية ، ومجلس الشعب (ويطلق عليه لوك سبها Lok Sabha) ويتكون من ٥٠٠ عضو يتم اختيارهم بالانتخاب المباشر عن طريق الناخبين . ويعتبر مجلس الولايات جمعية دائمة ، يستقيل ثلث أعضائها سنويا لينتخب غيرهم ، أما مجلس الشعب فانه يحل كل خمس سنوات ليعاد انتخابه .

(١٦) تعتبر المعلومات المتاحة عن الصفوة الادارية أكبر من أى معلومات متاحة عن أى

جماعة أخرى . ومن أهم المصادر حول هذا الموضوع :

لهذا الاختلاف من خلال وجود بعض العناصر المشتركة : وجود عدد كبير ممن تعلموا في المدارس العامة ، والتدريب المكثف للمرشحين للقبول في الاكاديمية القومية للادارة ، وروح الجماعة ethos التي تسيطر على صفوة صغيرة لها تراث طويل . فأعضاء جهاز الادارة الهندى يوزعون على الولايات ، ولكن ذلك لا يؤدي الى تقسيم الخدمات وفق خطوط اقليمية ، وذلك لأن نصف العدد في كل ولاية يأتي من خارج الولاية ، كما أنه يتم انتداب الموظفين للخدمة لفترات معينة في الادارة المركزية . وبالرغم من أن جهاز الادارة الهندى له طابع فيدرالى الى حد ما ، إلا أنه - مثله في ذلك مثل الاجهزة الكبرى للدولة في فرنسا أو الطبقة الادارية الخاصة بالخدمة المهنية في بريطانيا - يشكل صفوة متميزة ومتماسكة وقوية (١٧) .

ولم نذكر شيئاً حتى الآن في هذا الفصل عن التأثير الحاسم الذى تمارسه الطائفة . وتعتبر المشكلات المرتبطة بأهمية الطائفة والتغيرات التى تخضع لها في الهند الحديثة ، مشكلات على درجة عالية من الصعوبة والتعقيد ؛ ولانستطيع فى هذا السياق الا ان نقدم - باختصار شديد - بعض الانطباعات المتصلة بتأثير عضوية الطائفة على تشكل واستقرار جماعات الصفوة . من الضرورى أولاً أن نفرق بين الطوائف التقليدية (المسماه جاتاي Jati) وهى جماعات محلية ضيقة النطاق ، وبين الروابط الطائفية الحديثة التى تسعى الى تعميق الولاءات الطائفية بحيث تجمع فى جماعة واحدة « هذه الطوائف (المسماه جاتاي) التى تكون فئة واحدة بحكم اشتراكها فى اسم واحد ، ومهنة تقليدية واحدة ، ومكانة مشتركة تقريبا فى نظمها الطائفية المتتالية » (١٨) وتمتد التجمعات

R. K. Trivedi and D. N. Rao, " Regular Recruits to the I. A. S - A Study " *Journal of the National Accadmy of Adminstration*, Mussaurie, Vol. V., No. 3; a forthcoming study by V. Subramanian; and Morris - Jones; op. cit PP. 121 - 3.

(١٧) ويمكن تقييم ملاحظات شابهة فيما يتعلق بجهاز الخارجية الهندية .

Bailey, op. cit, P. 130.

(١٨)

الطائفية فى المنطقة المحلية أو الولاية التى تشترك فى لغة واحدة ، وتمتد فى بعض الاحيان بحيث تغطى الهند برمتها . وتختلف درجة تنظيم هذه التجمعات ودرجة تأثيرها اختلافا ظاهرا فى الاجزاء المختلفة فى الهند ، من جمعية خدمات ناير Nair Service Society/القوية والمنظمة تنظيما دقيقا فى ولاية كيرالا Kerala الى رابطة Orissa Oilmen-Vaisys التى ماتزال - وفقا لما ذهب اليه بيلى - فى مرحلة التكوين وليس لها سوى تأثير سياسى طفيف .

أما التأثير الذى يمكن أن يمارسه تجمع طائفى على نطاق قومى فقد اتضح من خلال التفسير الذى قدمه راو M. S. A. Rao لرابطة اليادافاس (١٩) Yadavas والتى تضم عدداً من الطوائف المتحالفة - أدهيرس Adhirs وجوبالس Gopals وجولاس Gollas وغيرها - والتى تشترك جميعا فى العمل بالمهن المرتبطة بتربية الابقار وبيع اللبن فى أرجاء الهند المختلفة ؛ وان كانت تدعى أيضا بين أعضائها عدداً من أسباط سلالات كانت تحكم فيما مضى . أما رابطة يادافا ماها سابها العامة all-India Yadav, Maha Sabha والتى تشكلت فى عام ١٩٢٤ فقد كانت تنشط بصفة خاصة فى الضغط من أجل تشكيل لواء خاص بها فى الجيش الهندى ، وذهب راو Rao الى أن أعضاء مجلس الشعب الهندى من رابطة يادافا يعملون سويا فى الاشراف على الانشطة الطائفية للرابطة .

وهناك رابطة قومية أخرى لها نشاط مؤثر هى رابطة مارواريس Marwaris (ورابطة مارواريس العامة all - India Marwari Federation) ولقد أشار سيليج هاريسون S. Harrison - فى وصفه للتكتلات الطائفية الجديدة (٢٠) - أشار الى المارواريس والى جماعة الأهاريس وغيرها .

ولقد وصف بلى بوضوح تام الفروق بين الطوائف والتجمعات الطائفية على الصفحات

١٢٢ - ١٣٥ .

M. S. Rao, " Caste and the Indian Army " **Economic** (١٩)
Weekly, Vol. XVI, No. 35, (29 August 1964). PP. 1439 - 43.

Harrison, *op. cit.*, Ch. IV.

(٢٠)

ولاحظ بالنسبة لهاتين الجماعتين أنهما قد تحالفتا فى ولاية اوتربراديش Uttar Pradesh مع طائفة جاتس Jats وبعض الطوائف الأخرى لكى تشكل تكتلا مؤثرا ؛ غير أن بول براس Paul Brass قد انتقدا هذا الرأى عندما لاحظ أنه بالرغم من أن التأثير السياسى للطائفة فى منطقة ميربوت Meerut الواقعة فى ولاية اوتربراديش يعتبر تأثيرا قويا الا أن كل الوظائف تقوم فى تركيبها على التعدد الطائفى ؛ وأن تنوع الطوائف « ٠٠ يجعل من المستحيل أن تحصر جماعة سياسية معينة تتوق الى الوصول الى القوة عضويتها فى جماعات بعينها » (٢١) . ولقد أوضحت سلسلة من تسع دراسات عن الانتخابات العامة الثالثة نشرت فى مجلة Economic Weekly فى الفترة من يوليو الى سبتمبر ١٩٦٢ ، (٢٢) أوضحت أن تأثير الانتماء الطائفى على الانتخاب يختلف اختلافا بينا من مكان الى آخر ؛ وأنه ليس التأثير الوحيد على الاطلاق بل أنه يرتبط بالمنفعة الاقتصادية ، والالتزام الايديولوجى والتعلق بالقيادة الفردية وغير ذلك من العوامل ؛ وأن الانتماء الطائفى لا يعد عادة عاملا حاسما .

وليس هناك من شك فى أن الولاءات الطائفية قوية فى الكثير من المناطق ، غير أنه من المحتمل أن تظهر بأقصى درجات تأثيرها فى القرى وتصبح أضعف فى التجمعات الطائفية الاكبر النشطة فى ممارسة السياسة على مستوى الولاية وعلى المستوى القومى . ولا يمكن تأكيد هذه النقطة الا من خلال دراسات مفصلة عن الروابط (التجمعات) الطائفية نفسها وعلاقتها بجماعات الصفوة السياسية فى الولايات أو فى الحكومة المركزية - وهى دراسات لم تجر بعد . وبالرغم من أن بعض دارسى السياسة فى الهند يتنبأون بأن تلعب الروابط الطائفية دورا هاما ومتزايدا فى المستقبل القريب ، فإنه لا يبدو أنها تلعب دورا

P. Barss, op. cit., P. 148.

(٢١)

(٢٢) نشرت فى نشرة بعنوان :

The Third General Elections : Studies in Voting Behaviour, Bombay Economic Society.

رئيسيا في الوقت الحاضر في انتخاب القادة السياسيين أو في خلق مظاهر الانقسام السياسى . حقيقة أنها ربما تدعم الانقسامات المحلية الى حد معين ، غير أن هذه التجمعات لاتنظم كلها على أساس محلى ، بل أن بعضها - كما هو الحال في رابطة مروارى على سبيل المثال - يعارض النزعة الاقليمية .

وتشارك التجمعات الطائفية - طالما أن لها نشاطا سياسيا - في ممارسة السياسة على مستوى الولاية وعلى المستوى القومى ، وربما تستطيع من خلال هذا الطريق أن تؤثر على تركيب الصفوة السياسية واسلوبها السياسى . أما الطوائف التقليدية (المسماه جاتاي) فانها تشغل اساسا بممارسة السياسة على مستوى القرية ، ومن ثم فانها لا تهتمنا فى هذا السياق . ومع ذلك فانه من الجدير بالذكر أنه حتى على مستوى السياسة فى القرية حيث يظهر تأثير التنظيم الاجتماعى التقليدى على اشده ، فليس من الواضح تماما عما اذا كانت الولاءات الطائفية تمارس تأثيرا حاسما فى كل الأحوال . فقد اشرف سومجى A. H. Somjee على تحرير سلسلة من الدراسات القرية فى ولاية جوجارات Gujarat أووضحت أنه بالرغم من وجود صراع اساسى فى بعض الاحيان بين طائفتى باتيدارس Patidars وبارياس Barias الا أن هذا الصراع يخفف من خلال التعارض الذى يظهر داخل كل صفوة على حدة بين جماعات القرابة أو بين الاجيال ، أو من خلال تكوين تحالفات بين الطوائف على أساس المصالح الاقتصادية (٢٣) ، كما استخلص اندرية بيتيل Andre Beteille من دراسة على قرية تانجور Tanjore أن القوة السياسية قد انفصلت الى حد ما عن الطائفة ، وأن توازن القوة يتميز بعدم الاستقرار ، وأن هناك « عوامل خلاف الطائفة تلعب دورا هاما فى المحافظة على القوة أو تغييرها يوما بعد يوم » (٢٤) .

A. H. Somjee (ed). *Politics of Periurban Community in India*, (Bombay, 1964). (٢٣)

A. Beteille, *Cast, class and Power : Changing Pattern of stratification in Tanjore Village* (Berkeley 1965) P. 200. (٢٤)

وإذا كانت أهمية الطائفة محل شك فى المجال السياسى فانها محل شك أكبر فيما يتعلق بجماعات الصفوة الأخرى - المديرون والقادة العسكريون والمثقفون - وذلك لأن هذه الجماعات تتشكل على أساس التمييز الفردى والانجاز الفردى . فهى لا ترتبط - كما يرتبط القادة السياسيون - بتمثيل الجماعات المحلية المختلفة والمصالح المختلفة فى المجتمع . ولهذا فإن الانقسامات الطائفية لا تلعب سوى دور طفيف فى هذه الجماعات . ولقد كانت الخلافات المتصلة بالانتماء المحلى واللغة من أظهر الخلافات بين كبار الموظفين غير أن هذه الخلافات قد تلاشت - كما أشرنا من قبل - من خلال تزايد معدل الحراك الجغرافى وتأثير المعايير التى خلقتها الجماعة المهنية نفسها . ويبدو أن الولاءات الطائفية - التى قد توجد بدرجات متفاوتة بين موظفى الإدارة العليا أو صفوة المثقفين - قد تضاءلت أن لم تكن قد تلاشت من خلال التزام هذه الجماعات بأهداف عامة . ويساعد على هذه العملية حقيقة أن وظائف المديرين والمثقفين (على الأقل هؤلاء الذين يعملون فى الجامعات) تعد وظائف حديثة وذات طابع غربى ، الأمر الذى يجعلها لا تتفق مع تقليدية الطائفة . أما فى حالة الجيش فقد قيل أن الفروق الطائفية أكثر ظهوراً ، وهى من رواسب الحكم البريطانى بمفهومها عن الاجناس ذات القدرات العسكرية . وحتى لو كان هذا القول صادقاً على مستوى الوحدات العسكرية ، فانه من المشكوك فيه ما إذا كان لهذه الخلافات من تأثير على المستويات العليا فى التسدرج العسكرى . فالقيادة العسكريون يتلقون تدريبهم - مثلهم فى ذلك مثل كبار الموظفين - وفق اسس غربية ومن المحتمل أن تكون أوجه الشبه بين القادة العسكريين وكبار الموظفين أكثر من أوجه الشبه بين اعضاء هاتين الجماعتين وجماعاتهم الطائفية .

ومن الأمور التى تساعد على تماسك جماعات الصفوة - السياسية والمثقفة والإدارية والعسكرية - اعتماد التوافد الى هذه الجماعات الى حد كبير على حيازه الملكية ، أو المؤهلات العلمية أو كليهما ويأتى

أعضاء هذه الجماعات - أساسا - من بيئات تنتمي الى الطبقة الوسطى ، كما أن لهم خبرات تعليمية مشتركة ، وهم يتعاملون مع بعضهم البعض كطبقة وسطى وكاعضاء ينتمون الى نفس المهنة . ومن الممكن أن تفوق هذه العناصر المشتركة أى خلافات تتعلق بالطائفة أو اللغة ؛ بل أن الأدلة تشير - خاصة بالنسبة لكبار الموظفين - الى أنها تتفوق بالفعل .

وبماكاننا الآن أن نلخص العناصر التى تحقق الوحدة أو عدم الوحدة بين جماعات الصفوة فى الهند . تتأكد الوحدة من خلال انتماء أعضاء الصفوة الى الطبقة الوسطى ، ومن خلال خبراتهم التعليمية المشتركة ، وبرامج التدريب الخاصة التى يمرون بها ، والتراث المشترك المرتبط بالمهنة فى حالة المديرين والقادة العسكريين والذئقين . أما بالنسبة للقادة السياسيين ، فإن الخلفيات التعليمية ليست ذات أهمية وإنما تتحقق الوحدة أولا وقبل كل شئ من خلال أيديولوجية حزب المؤتمر وأسلوب تنظيمه والأفضلية التى يتمتع بها ، وكذلك الذكريات التى يحملها عن دوره فى حركة الاستقلال . أما عن العوامل التى تسبب الخلاف فهى تلك العوامل المتصلة بالاقليم واللغة وجماعة القرابة والعصبية والطائفة والأيديولوجية . ولا تحتل هذه الاشياء - نسبيا - أهمية فى الوقت الحاضر بالنسبة للصفوة الادارية والصفوة العسكرية . أما بين جماعة المثقفين فإن هناك بعض الانقسامات الناتجة عن الاختلاف فى الانتماء الاقليمي وعن الاختلاف بين دعاة التجديد ودعاة التقليد ، غير أن هذه الانقسامات ليست حادة على أى حال .

أما القادة السياسيون فانهم ينقسمون وفق خطوط مختلفة - هى تلك المرتبطة بالطائفة والانتماء الاقليمي وجماعة القرابة والمذهب الاجتماعى (التقليدى فى مقابل الحديث والمحافظ فى مقابل الراديكالى) - غير أن حكم حزب المؤتمر للهند طيلة عقدين عصيين لم يتعرض خالهما سوى لنكسات جزئية يعد مؤشرا على أن قوى الوحدة ماتزال منتشرة

حتى الآن والحقيقة أن وجود خطوط عديدة للانقسام تتقاطع بعضها مع البعض الآخر هو الذى يفسر - جزئيا - وجود قدر من التماسك فى الصفوة السياسية . فقد يتحالف أحد أعضاء الصفوة فى مناسبة معينة مع طائفته ، ويتحالف فى مناسبة أخرى مع أعضاء جماعته المحلية ، وفى مناسبة ثالثة مع عصبته السياسية أو مع جماعة تتقارب فلسفتها الاجتماعية من فلسفته ؛ ويعمل هذا التنوع فى مظاهر التحالف والمجتمع السياسى على التقليل من امكانية حدوث شقاق أساسى لا رجعة فيه . ومايزال هناك عامل آخر ينمى الآن من مظاهر الوحدة بين الصفوة السياسية ، ونعنى به ظهور أحزاب معارضة قوية على مستوى الهند كلها . وقد أوضحت دراسات عديدة كيف أن حزب المؤتمر قادر على التغلب على الخلافات الحزبية عندما تتحداه أى جماعات سياسية معادية ، وعلى الحزب أن يقلل فى الانتخابات العامة الرابعة - وبشكل أكثر تكثيفا - من معارضة حزب سواتانترا والحزب الشيوعى .

ومن المحتمل جدا أن تأخذ الصراعات داخل المجتمع الهندى فى العقد القادم طابعا إيديولوجيا ، وتصبح أكثر قربا من الصراعات الموجودة فى الامم الحديثة الأخرى . وسوف تزيد الانقسامات الطائفية والاقليمية من درجة تعقد هذه الصراعات ، غير أننا لا نعتقد أن تلعب هذه الانقسامات دورا حاسما . ومن المحتمل أن تكون أهم المسائل جميعا فى المستقبل هى تلك المتعلقة بأى من جماعات الصفوة ، أو أى توليفة منها - الأحزاب السياسية ، الموظفون ، القادة العسكريون ، المثقفون وأى جماعات تظهر - ستكون قادرة على تأسيس نفسها كطبقة حاكمة ؛ ويعتمد هذا أولا وقبل كل شىء على قدرة صفوة معينة على أن تؤكد التنمية الاقتصادية للهند وعلى أن تعبر بكفاءة عن تطلعات الجماهير العريضة من الشعب . ومايزال حزب المؤتمر يتمتع بتفوق واضح فى هذا الصدد ، ذلك لأنه دفع التقدم الاقتصادى ووجهه فى العقدين الماضيين ، وأخذ زمام المبادرة - من خلال مخطط باناشياتى راج Panchayati Raj - فى نشر أصيل للحكم الديموقراطى الأمر الذى جعله أكثر احتكاكا بالجماهير .

(م ١٤ - علم الاجتماع)