

ثبت مصادر الشعر

- ١ - العقد الفريد تأليف أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي ، بتحقيق محمد سعيد العريان . القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى . الطبعة الأولى ، ١٣٦٠هـ - ١٩٤١م
- ٢ - شرح ابن عقيل تأليف بهاء الدين بن عقيل العقيلي الهمداني المصري بتحقيق وتعليق محمد محيي الدين عبد الحميد . القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، الطبعة الثانية ، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥م
- ٣ - خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب ، تأليف عبد القادر بن عمر البغدادى . القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبها ، وإدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٤٨هـ
- ٤ - يتيمة الدهر فى محاسن أهل العصر لأبى منصور الثعالى بتحقيق وشرح إيليا الحاروى . بيروت ، الشركة الشرقية للنشر والتوزيع . الطبعة الأولى .
- ٥ - الأغاني لأبى الفرج الأصفهاني . القاهرة . مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م
- ٦ - مختار الأغاني فى الأخبار والتهانى لابن منظور محمد بن مكرم . القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر . الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م .
- ٧ - اللطائف والظرائف واليوافيت فى بعض المواقيت ، تأليف الشيخ أبى منصور الثعالى ، جمعها الإمام أبو النصر أحمد المقدسى . القاهرة . مكتبة ومطبعة محمد على صبيح وأولاده ، ١٣٣٤هـ .
- ٨ - البيان والبيان للجاحظ بتحقيق فوزى عطوى . بيروت . مكتبة الطلاب وشركة الكتاب اللبناني ، ١٩٦٨
- ٩ - تثقيف اللسان وتلقيح الجنان لابن مكى الصقلى بتحقيق الدكتور عبد العزيز مطر . القاهرة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . لجنة إحياء التراث الإسلامى ، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م .
- ١٠ - المقتضب لأبى العباس محمد بن يزيد المبرّد تحقيق محمد عبد الحائق عضيمة القاهرة .

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . لجنة إحياء التراث الإسلامى ، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م

١١ - شروح سقط الزند لأبى العلاء المعرى . القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م

١٢ - معادن الجواهر ونزهة الخواطر فى علوم الأوائل والأواخر ، تأليف السيد محسن الأمين الحسينى العاملى . دمشق ، مطبعة ابن زيدون ، ١٣٥١ - ١٣٥٢هـ

١٣ - الوسيط فى الأدب العربى وتاريخه ، تأليف الشيخ أحمد الإسكندرى والشيخ مصطفى عنانى . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، الطبعة الثامنة عشرة .

١٤ - العمدة فى محاسن الشعر وآدابه ونقده تأليف أبى الحسن بن رشيق القيروانى الأزدي بتحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد . بيروت ، دار الجيل ، المطبعة الرابعة ، ١٩٧٢ .

١٥ - المنتخب من أدب العرب ، تأليف طه حسين وآخرين . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٤ .

١٦ - المفصل فى تاريخ الأدب العربى تأليف أحمد الإسكندرى وآخرين . القاهرة وزارة المعارف العمومية ١٣٥٢هـ - ١٩٣٤م .

١٧ - الفكاهة فى الشعر العربى تأليف فتحى محمد معوض أبى عيسى . الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .

١٨ - شعر على بن جبلة الملقب بالعكوك ، جمع وتحقيق الدكتور حسين عطوان القاهرة دار المعارف بمصر ، ذخائر العرب ٤٨ ، ١٩٧٢ .

١٩ - شعر الهذليين فى العصرين الجاهلى والإسلامى ، تأليف الدكتور أحمد كمال زكى . القاهرة ، دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م .

٢٠ - الجاحظ فى حياته وأدبه وفكره ، تأليف جميل جبر . بيروت ، دار الكتاب اللبنانى للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ .

٢١ - أساس البلاغة للزمخشرى . القاهرة ، كتاب الشعب ، ١٩٦٠ .

٢٢ - موسيقى الشعر تأليف الدكتور إبراهيم أنيس . القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٢ .

٢٣ - مختار الصحاح للشيخ الإمام محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى ، ترتيب محمود خاطر بك . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٣٤٥هـ - ١٩٢٦م .

٢٤ - فن الجناس تأليف على الجندى . القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٥٤ .

- ٢٥ - الشعراء وإنشاد الشعر تأليف على الجندي . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٩ .
- ٢٦ - لحن العامة في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة ، تأليف الدكتور عبد العزيز مطر . القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م .
- ٢٧ - ابن سناء الملك . حياته وشعره ، تحقيق محمد إبراهيم نصر ، مراجعة الدكتور حسين محمد نصار . القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .
- ٢٨ - في علمي العروض والقافية تأليف الدكتور أمين على السيد . القاهرة . دار المعارف بمصر ، ١٩٧٤ .
- ٢٩ - البلاغة الواضحة تأليف على الجارم ومصطفى أمين . القاهرة . دار المعارف بمصر ، ١٩٧٥ .
- ٣٠ - جريد تأليف محمد إبراهيم جمعة . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، نوايخ الفكر العربي ١٩ .
- ٣١ - مع الشعراء تأليف حارث طه الراوى . القاهرة ، دار القلم .
- ٣٢ - شعراء الإسكندرية في العصور الإسلامية تأليف عبد العليم القباني . القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر . مذاهب وشخصيات العدد ١٠١ .
- ٣٣ - مجلة الشعر ، العدد ١٢ ، أكتوبر ١٩٧٨ .
- ٣٤ - رواد الشعر السكندري في العصر الحديث تأليف عبد العليم القباني . القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٢ ، المكتبة الثقافية ، العدد ٢٨٢ .
- ٣٥ - فن التعبير في مختارات شعراء العرب تأليف الدكتور عبد العزيز عرفة القاهرة ، دار الطباعة المحمدية ، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
- ٣٦ - مهرجان الشعر الأول (دمشق ١٩٥٩) . القاهرة ، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، ١٩٦٠ .
- ٣٧ - مهرجان الشعر الثاني (دمشق ١٩٦٠) . القاهرة ، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، ١٩٦١ .
- ٣٨ - مهرجان الشعر الثالث (دمشق ١٩٦١) . القاهرة ، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، ١٩٦٢ .
- ٣٩ - التصريف المملوكي لابن جني . تحقيق محمد سعيد بن مصطفى النعسان وتعليق أحمد الخاني

- ومحيى الدين الجراج . دمشق دار المعارف للطباعة ، الطبعة الثانية ، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .
- ٤٠ - العلامة اللغوى ابن فارس الرازى تأليف الدكتور محمد مصطفى رضوان . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧١ .
- ٤١ - كتاب أدب الدنيا والدين تأليف أبى الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى الماوردى القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، الطبعة السادسة عشرة ، ١٣٤٣هـ - ١٩٢٥م .
- ٤٢ - أمراء البيان تأليف محمد كرد على . القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٥٥هـ - ١٩٣٧م .
- ٤٣ - حضارة الإسلام فى دار السلام تأليف جميل نخلة المدور . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٥ .
- ٤٤ - المجلد فى تاريخ الأدب العربى تأليف طه حسين وآخرين . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٣٢ .
- ٤٥ - نهاية الأرب فى فنون الأدب تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويرى . القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٧هـ - ١٩٢٩م .
- ٤٦ - ديوان البحرى القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ذخائر العرب ٣٤ ، ١٩٦٢ .
- ٤٧ - من حديث الشعر والنثر تأليف الدكتور طه حسين ، دار المعارف بمصر ، الطبعة الحادية عشرة ، ١٩٧٥ .
- ٤٨ - أدب المهجر تأليف عيسى الناعورى . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، مكتبة الدراسات الأدبية ١٤ ، ١٩٥٩ .
- ٤٩ - عيون الأخبار تأليف أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى . القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م .
- ٥٠ - ديوان الهذليين تحقيق أحمد زين العابدين . القاهرة . وزارة الثقافة والإرشاد القومى ، ١٩٦٥ .
- ٥١ - تاريخ الأدب العربى تأليف على الجارم وآخرين . القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، ١٩٤٠ .

- ٥٢ - الأمثال العامة لأحمد تيمور باشا . القاهرة ، مطابع الأهرام التجارية ، الطبعة الثالثة ، ١٩٧٠ .
- ٥٣ - المدينة المنورة ، العدد ٤٢١٥ ، الأربعاء ٨ من شهر ربيع الأول ١٣٩٨ هـ - ١٥ من فبراير ١٩٧٨ م ، الصفحة الثامنة .
- ٥٤ - المدينة المنورة ، العدد ٤٢٨٥ ، الاثنين غرة جادى الآخرة ١٣٩٨ هـ - ٨ من مايو ١٩٧٨ م ، الصفحة الخامسة .
- ٥٥ - مجالس ثعلب لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام محمد هارون . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ذخائر العرب ١ ، ١٩٤٩ .
- ٥٦ - الغصون الياضنة في محاسن شعراء المائة السابعة لابن سعيد أبي الحسن على بن موسى الأندلسي ، تحقيق إبراهيم الإيباري . القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ذخائر العرب ١٤ ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٧ م .
- ٥٧ - الشعر العربي والدوق المعاصر تأليف الدكتور محمد كامل حسين . القاهرة ، دار ومجلة الإذاعة والتلفزيون .
- ٥٨ - Guest, Rhuvon, *Life and Works of Ibn Er-Rumi*. London: & Co., 1944.

كتب أخرى للمؤلفة

- دائرة معارف الناشئين (الألف كتاب رقم ١٤٨) - دار الهلال - ١٩٥٧
- هواية جمع طوابع البريد (مترجم) - نهضة مصر - ١٩٥٧
- إنجليزى يتحدث عن مصر (مترجم) (سلسلة كتب للجميع العدد ١٢٠) دار التحرير للطبع والنشر - ١٩٥٧
- عالمنا الذى نعيش فيه (كتاب الشعب رقم ٢١) - ١٩٥٨
- كيف نعيش اليوم ؟ (كتاب الشعب رقم ٢٣) - ١٩٥٨
- لم تُدَرَّ على هذا ؟ (مترجم) مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر - ١٩٦٠
- نحو مدارس أفضل (مترجم) مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر - ١٩٦٠
- القمر والشمس والنجوم (مترجم) مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر - ١٩٦١
- الخيط الحق (مترجم) مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر - ١٩٦٢
- نهاية شيء (مجموعة قصص) . دار النهضة العربية - ١٩٦٢
- ألوان من المعرفة للناشئة (مترجم) دار النهضة العربية - ١٩٦٢
- تمثيلات زجالية للأطفال - دار النهضة العربية - ١٩٦٢
- الأرض الطيبة (اخترنا للطالب العدد ٦٩) . الدار القومية للطباعة والنشر - ١٩٦٢
- دائرة معارف الشباب - دار النهضة العربية - ١٩٦٣
- دراسات فى علم اللغة - دار النهضة العربية - ١٩٧٦

مؤلفات باللغة الإنجليزية

A Linguistic Study of Cairene Proverbs. Language Science
Monographs. Vol. 1.

الناشر جامعة إنديانا بالولايات المتحدة - ١٩٦٨

Studies in Linguistics

الناشر: دار النهضة العربية - ١٩٧٦

Dictionary of Linguistics, Vols.1—2.

الناشر: دار النهضة العربية - ١٩٧٧

رقم الإيداع	١٩٨٠/٣٩٦٤
الترقيم الدولي	ISBN ٩٧٧-٢٤٧-٧٣٣٤-٦٩-٩

١/٧٩/١٨٤

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)