

المصادر والمراجع

(أ) المصادر القديمة :

- ١ - الآمدي : أبو القاسم الحسن بن بشر (- ٣٧٠ هـ) .
الموازنة بين شعر أبي تمام والبحتري .
تحقيق السيد أحمد صقر .
طبع دار المعارف بمصر . ١٩٦١ .
- ٢ - ابن الأثير : أبو الفتح ضياء الدين نصر الله بن محمد (- ٦٣٧ هـ) .
المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر .
تحقيق الدكتور أحمد الخوفي والدكتور بدوي طبانة .
طبع مكتبة نهضة مصر ١٩٦٢ .
- ٣ - الأصفهاني : أبو الفرج علي بن الحسين (- ٣٥٦ هـ) .
الأغاني .
طبع دار الكتب ، والساسي ، وبيروت بحسب ما يذكر في الهامش .
- ٤ - الأصمعي : أبو سعيد عبد الملك بن قريب (- ٢١٦ هـ) .
فحولة الشعراء .
تحقيق الزينبي وخفاجي .
طبع القاهرة ١٩٥٣ .
- ٥ - البديعي : الشيخ يوسف (- ١٠٧٣ هـ) .
(١) الصبح المنبئ عن حثية المنبئ .
تحقيق مصطفى السقا وجماعته .
طبع دار المعارف بمصر ١٩٦٣ .
(٢) هبة الأيام فيما يتعلق بأبي تمام .
تحقيق محمود مصطفى .
طبع مطبعة العلوم بالسيدة زينب ١٩٣٤ .

٦ - بشار بن برد :

ديوانه .

تحقيق الطاهر بن عاشور :

طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ٥

٧ - البغدادى : أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت (- ٤٦٣ هـ) .

تاريخ بغداد .

طبع مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٣١ ٥

٨ - أبو تمام : حبيب بن أوس الطائي :

ديوانه .

تحقيق محمد عبده عزام .

طبع دار المعارف بمصر .

٩ - النعماني : أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (- ٤٢٩ هـ) .

(١) خاص الخاص .

طبع بيروت ١٩٦٦ .

(٢) يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر .

تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد .

طبع مكتبة الخانجي بمصر الطبعة الثالثة ١٩٥٦ .

١٠ - الجاحظ : أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب (- ٢٥٥ هـ) .

(١) البيان والتبيين .

تحقيق عبد السلام هارون .

طبع مكتبة الخانجي بمصر - الطبعة الثانية ١٩٦١ .

(٢) رسائل الجاحظ .

تحقيق عبد السلام هارون .

طبع مكتبة الخانجي بمصر ١٩٦٥ .

(٣) الحيوان .

تحقيق عبد السلام هارون .

طبع مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٩٣٨ .

١١ - الجرجاني : القاضى على بن عبد العزيز (- ٣٩٢ هـ) .

الوساطة بين المتنبي وخصومه .

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلى محمد البجاوى .

طبع دار إحياء الكتب العربية - الطبعة الثالثة ١٩٥١ .

١٢ - الجراح : أبو عبد الله بن داود .

كتاب الورقة .

تحقيق الدكتور عبد الوهاب عزام وعبد الستار أحمد فراج .

طبع دار المعارف بمصر ١٩٥٣ .

١٣ - ابن حجة الحموى : تقي الدين أبو بكر على .

خزانة الأدب وغاية الأرب .

طبعة على أفندى قمر .

١٤ - الخالديان : أبو بكر محمد بن هاشم (- ٣٨٠ هـ) ، وأبو عثمان سعيد بن هاشم

(- ٣٩١ هـ) .

المختار من شعر بشار .

طبع مطبعة الاعتماد بمصر .

١٥ - الخفاجي : أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان (- ٤٦٦ هـ) .

سر الفصاحة .

تصحيح عبد المتعال الصعيدي .

طبع مكتبة محمد على صبيح وأولاده بمصر ١٩٥٢ .

١٦ - ابن خلكان : أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر

(- ٦٨١ هـ) .

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان .

تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد .
 طبع مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٨ .

١٧ - ديك الجن الحمصى :

ديوانه .

تحقيق عبد المعين الملوحي ومحيى الدين الدرويش .

١٨ - ابن رشيقي : أبو على الحسن بن رشيقي القيرواني (- ٤٥٦ هـ) .
 العمدة في محاسن الشعر وآدابه .

تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد .

طبع مطبعة السعادة بمصر - الطبعة الثانية ١٩٥٥ .

١٩ - سراقه البارقى :

ديوانه .

تحقيق الدكتور حسين نصار .

طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٤٧ .

٢٠ - الشريف المرتضى : على بن الحسين (- ٤٣٦ هـ) .

(١) أمالى الشريف المرتضى .

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم .

طبع دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٤ .

(٢) الشهاب في الشيب والشباب .

طبع مطبة الجوائب بالقسطنطينية ١٣٠٢ هـ) .

٢١ - الصولى : أبو بكر محمد بن يحيى (- ٣٣٥ هـ) .

(١) أخبار أبى تمام .

نشره وحققه وعلق عليه خليل محمود عساكر وجماعته .

طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٧ .

(٢) الأوراق ، قسم أخبار الشعراء .

طبع مطبعة الصاوى ١٩٣٤ .

- ٢٢ - ابن طباطبا : محمد بن أحمد (- ٣٢٢ هـ)
 عيار الشعر .
 تحقيق الدكتور طه الحاجري والدكتور محمد زغلول .
 طبع المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة ١٩٥٦ .
- ٢٣ - العباسي : عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد .
 شرح شواهد التلخيص المسمى معاهد التنقيص .
 طبع المطبعة البهية المصرية ١٣٠٤ هـ .
- ٢٤ - ابن عبد ربه : أحمد بن محمد (- ٣٢٨ هـ) .
 العقد الفريد .
 طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة .
- ٢٥ - أبو العتاهية : إسماعيل بن القاسم .
 ديوانه .
 تحقيق الأب لويس شيخو .
 طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩١٤ .
- ٢٦ - العسكري : أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل (- ٣٩٥ هـ) .
 (١) ديوان المعاني .
 طبع مكتبة (القدس) بالقاهرة ١٣٥٢ هـ .
 (٢) كتاب الصناعتين .
 تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلى محمد البجاوي :
 طبع دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٢ .
- ٢٧ - الفرزدق : همام بن غالب .
 ديوانه .
 طبع مطبعة الصاوي ١٩٣٦ .
- ٢٨ - ابن قتيبة : أبو محمد عبد الله بن مسلم (- ٢٧٦ هـ) .
 (١) الشعر والشعراء .
 طبع بيروت ١٩٦٤ .

(٢) عيون الأخبار .

طبع دار الكتب المصرية ١٩٢٥ .

٢٩- المرزباني : أبو عبيد الله محمد بن عمران (- ٣٨٤ هـ) .

الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء .

طبع المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٤٣ هـ .

٣٠- مسلم بن الوليد :

ديوانه .

تحقيق الدكتور سامي الدهان .

طبع دار المعارف بمصر .

٣١- ابن المعتز : عبد الله (- ٢٩٦ هـ) .

(١) البديع .

شرح محمد عبد المنعم خفاجي .

طبع مكتبة مصطفى البابي الحلبي وشركاه ١٩٤٥ .

(٢) طبقات الشعراء :

تحقيق عبد الستار أحمد فراج .

طبع دار المعارف بمصر ١٩٥٦ هـ .

٣٢- أبو نواس : الحسن بن هاني .

ديوانه تحقيق أحمد عبد المجيد الغزالي :

طبع بيروت ١٩٥٣ .

وتحقيق إيفالد فاغنر .

طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٥٨ .

٣٣- أبو هفان :

أخبار أبي نواس .

تحقيق عبد الستار أحمد فراج .

طبع مكتبة مصر .

(ب) المراجع الحديثة^٢ :

٣٤ - أحمد أمين :

ضحى الإسلام :

طبع مكتبة النهضة المصرية - الطبعة السادسة ١٩٦١ .

٣٥ - جرجى زيدان :

تاريخ التمدن الإسلامى :

غنى بنشره الدكتور حسين مؤنس .

٣٦ - شوقي ضيف :

(١) ابن زيدون .

طبع دار المعارف بمصر - الطبعة الثانية .

(٢) العصر العباسى الأول :

طبع دار المعارف بمصر ١٩٦٥ .

(٣) الفن ومذاهبه فى الشعر العربى .

طبع دار المعارف بمصر :

٣٧ - طه أحمد إبراهيم :

تاريخ النقد الأدبى عند العرب :

طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٧ .

٣٨ - طه حسين :

(١) حديث الأربعاء .

طبع دار المعارف بمصر :

(٢) مع المتنبي .

طبع دار المعارف بمصر .

٣٩ - عباس محمود العقاد :

أبو نواس - الحسن بن هانئ دراسة فى التحليل النفسانى والنقد التاريخى

طبع مطبعة الرسالة .

٤٠ - عبد الحليم عباس :

أبو نواس .

طبع دار المعارف بمصر .

٤١ - عبد الرحمن صدقي :

أبو نواس قصة حياته وشعره .

طبع دار إحياء الكتب العربية .

٤٢ - عز الدين إسماعيل :

النسب في مقدمة القصيدة الجاهلية في ضوء التفسير النفسى .

مجلة الشعر المصرية - العدد الثانى السنة الأولى فبراير ١٩٦٥ .

٤٣ - محمد جابر الحينى :

أنوار فى دراسات وأبحاث .

نشر دار القلم بالقاهرة ١٩٦٣ .

٤٤ - محمد عبد العزيز الكفراوى :

الشعر العربى بين الجمود والتطور .

طبع مكتبة نهضة مصر - الطبعة الثانية ١٩٥٨ .

٤٥ - محمد غنيمى هلال :

النقد الأدبى الحديث .

طبع مطابع الشعب بالقاهرة - الطبعة الثالثة ١٩٦٤ .

٤٦ - محمد مندور :

النقد المنهجى عند العرب .

طبع مكتبة نهضة مصر بالقاهرة .

٤٧ - محمد فبیه حجازى :

مظاهر الشعوبية فى الأدب العربى .

طبع مكتبة نهضة مصر ١٩٦١ .

٤٨- نجيب البهيتى :

أبو تمام الطائى : حياته وشعره .
طبع دار الكتب المصرية ١٩٤٥ .

٤٩- يوسف خليف :

- (١) الشعر الجاهلى بين القبلية والفردية .
مقالة بمجلة المجلة العدد ٢٣ نوفمبر ١٩٥٨ .
(٢) مطالع الكافوريات وكيف تصور نفسية المتنبي .
مقالة بمجلة المجلة العدد ١٦ السنة الثانية أبريل ١٩٥٨ .
(٣) مقدمة القصيدة الجاهلية : محاولة جديدة لتفسيرها .
مقالة بمجلة المجلة العدد ٩٨ السنة التاسعة فبراير ١٩٦٥ .

(ج) المترجمة إلى العربية :

٥٠- آدم متر :

الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى .
ترجمة الدكتور محمد عبد الهادى أبو ريذة .
طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة - الطبعة الثالثة ١٩٥٧

٥١- جوستاف جرنباوم :

شعراء عباسيون .
ترجمة الدكتور محمد يوسف نجم ومراجعة الدكتور إحسان عباس .
نشر دار مكتبة الحياة ببيروت ١٩٥٩ .

٥٢- فالتر براون :

الوجودية فى الجاهلية :
مقالة بمجلة المعرفة السورية - العدد الرابع من السنة الثانية حزيران ١٩٦٣