

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

معذرة إلى أمير المؤمنين . . من كاتب يُجاوز قدره بالحديث عنه ،
والتأريخ له - كما جاوز قدره من قبل في محاولات مُماثلة . .
ومعذرة إلى « أمير المؤمنين » . . من كاتب لم يستطع أن يكبح
جماح رغبته هذه ، وهو يعلم علم اليقين قدر مَقْتِ أمير المؤمنين للحديث عنه
وإطراء شمائله ومزاياه . . !
وليكن شفيعى أن - أمير المؤمنين - لم يكن ملك نفسه . . إنما
هو ابن الإسلام البار ، وملكه الثمينة . . ! ! !
ومن ثم ، فالكتابة عنه ليست حقاً له . بل هى حق للإسلام الذى
كان - ابن عبدالعزيز - ثمرته ومعجزته . .
أفأذن إذن أن أودى للإسلام حقاً أطيعه ، وإن قصرتُ من قبل ،
ومن بعد ، فى حقوق كِتَاب . . ! ؟

ألا إن نبأه لعجيب . . وإن تصوره - مجرد تصوره - لأمر مُعْمَن
في الصعوبة يارجال . . ! !

ومع ذلك فحتم علينا ، لا أن نتصور فحسب ، بل نجاوز التصور
إلى التصديق ، مادمننا نحترم التاريخ ونثق به . . .
فبأوثق أسباب النقل والرواية والتأريخ ، نُقلت إلينا هذه الآيات
المعجزات التي سناها ، والحقائق المتحرّاة التي سنشاهدها ونطالعها .

أجل - في صدق تاريخي عظيم ، يرفض كل تساؤل وشك ، جاءتنا
أبناء هذا الإنسان الباهر . . والحاكم القديس . . ! !
وإن الصعوبة التي تواجهني الآن . لتمثل في : ماذا آخذ وماذا
أدع من ذلك الحشد الهائل من الحقائق التي تحكى لنا جلال قداسه . .
وروعة بساطته . . وسمو عدله . . ونبيل روحه . . وإعجاز
مسلكه . . ! !

وإذا كانت الحكمة العربية تقول : من أخصب تحيّر . . .
فإني أجدها الآن : من أخصب تحيّر . . ! !

* * *

ولقد كنت أحسب أن كتاباتي في « السّير الإسلامية » . ستقف عندما
أخرجت فيها من مؤلفات : عن خلفاء الرسول الأربعة . . ثم
عن تلك الثلثة المباركة من الرجال حول الرسول . . ثم عن الإمام
الشهيد « الحسين » وأبناء الرسول في كربلاء . .
كنت أحسب أنني سأقف عند هذه النماذج العالية لعصر الوحي
الذي يبهرنى دائماً جمالة وجلاله . .

يَبْدُ أَلَى مَالِبَتْ ، حَتَّى أَبْصَرْتَ هُنَاكَ فِي الذُّرَى الشَّاهِقَةِ مَكَاناً شَاغِراً
لِرَجُلٍ ، هُوَ وَإِنْ لَمْ يَنْتَمِ لِعَصْرِ الْوَحْيِ تَارِيحِيًّا - إِذْ تَفْصَلُهُ عَنْهُ عَشْرَاتُ
الْأَعْوَامِ - فَإِنَّهُ بِقَدَاسَةِ رُوحِهِ ، وَجَلَالِ نُسْكَهِ ، يَنْتَمِي إِلَيْهِ أُرُوعٌ ، وَأَجْمَعٌ ،
وَأَوْثَقٌ مَا يَكُونُ الْإِنْتِمَاءُ . . .

ذَلِكَمُ هُوَ مَعْجَزَةُ الْإِسْلَامِ - عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ . . . ! !

• • •

إِنَّهُ لَا يَنْتَمِي لِعَصْرِ الْوَحْيِ فَحَسَبَ . . . بَلْ إِنَّهُ الرَّجُلُ الَّذِي حَاوَلَ
نَقْلَ عَصْرِ الْوَحْيِ بِمَثَلِهِ وَفَضَائِلِهِ إِلَى دُنْيَا مَائِجَةٍ هَائِجَةٍ ، مَفْتُونَةٍ مُضْطَرِبَةٍ ،
مُتَلَفَعَةٍ بِالظُّلْمِ وَالْقَهْرِ ، مُتَعَفِّنَةٍ بِالتَّحَلُّلِ وَالتَّرَفِّ . ثُمَّ نَجَّحَ فِي مَحَاوَلَتِهِ نَجَاحاً
يَبْهَرُ الْأَلْبَابَ . . . ! !

فَهَلْ نَدَّهَشَ وَنَذَّهَلَ ، لِأَنَّهُ بِمُفْرَدِهِ حَاوَلَ تَحْقِيقَ هَذَا الْمُسْتَحِيلِ . . . ؟؟ ! !
أَمْ نَدَّهَشَ وَنَذَّهَلَ ، لِأَنَّهُ بِمُفْرَدِهِ قَدْ حَقَّقَ الْمُسْتَحِيلَ فِعْلاً . . . وَجَعَلَ
مِنَ الْمَلِكِ الْعَضُوضِ الَّذِي شَادَهُ الْأُمُويُّونَ عِبْرَ سِتِّينَ عَاماً ، خِلَافَةَ
أَوَابَةٍ ، عَادِلَةٍ ، بَارَّةٍ ، تَمَثَّلَ كُلُّ فَضَائِلِ وَشَمَائِلِ عَصْرِ النُّبُوَّةِ وَالْوَحْيِ . . . ؟ . !
وَمَتَى . . . ؟ . !

لَيْسَ فِي عَشْرِينَ عَاماً . . . وَلَا فِي عَشْرَةِ أَعْوَامٍ . . . بَلْ فِي عَامَيْنِ .
وَخَمْسَةِ أَشْهُرٍ ، وَبِضْعَةِ أَيَّامٍ . . . ! !

• • •

عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ فِي هَذَا التَّوْفِيقِ الْعَظِيمِ ، وَالْقُدْرَةِ الْخَائِقَةِ ، مَا يَجْذِبُ
وَحْدَهُ انْبَهَارَنَا . . . فَهَنَّاكَ تِلْكَ الْمِيزَةَ الْفَرِيدَةَ الَّتِي جَعَلْتَ مِنْ «ابْنِ

عبد العزيز، ومن سيرته أكثر الحقائق الإنسانية إثارة للعجب ، والبهر ،
والإجلال ، والتي جعلت منه أسطورة ، أصدق من الحقيقة . . . وحقيقة ،
أعجب من الأساطير . . . !!

فهو لم يشغل الناس والتاريخ بكثرة عبادته ، ووفرة عدله ورحمته ،
وسمو حكمه وخلافته ، فحسب . . . !!

بل إنه - قبل ذلك كله - شغل الناس والتاريخ وبهرهما بذلك الانقلاب
الروحي المذهل وبالظروف التي أحدثته وواكبته . . .

فقد يكشف منصب الحكم والخلافة في شاغله عن عبقرية في التنظيم .
والإدارة . والسياسة . . .

أما أن يكون هذا المنصب بكل إغرائه وفتونه وزهوه وسلطانه سبباً مباشراً
لتفجير عبقرية الروح والقداسة ، فذلك ما يصعب تصوّره ، فضلاً عن
تفسيره . . . !!

وهذا هو الذي حدث بالنسبة لـ «عمر بن عبدالعزيز» . . .

فعلی الرغم من أنه كان قبل استخلافه ، وطوال سبني عمره طاهراً ،
صالحاً ، قاضياً . فإن ذلك كله لا يبدو شيئاً مذكوراً أمام حياته
ومسلكه بعد القفزة المجيدة والمباغته التي حدثت خلالها أعظم وأندر انقلاب
روحي شهدناه في كل بني الإنسان . . . !!

ويزيد الأمر عجباً ، أن هذا الانقلاب الباهر ، تمّ بتكامله المطلق
في بضع دقائق من الزمان . . . وأن هذا الانقلاب الروحي المعجز ،
لم يجيء ثمرة طارئى يُغرى بالزهد ، ويدفع للعزلة والإخبات . . . بل هو
على النقيض من ذلك ، ثمرة مفاجأة تُفجر في النفس مهما يكن ورعها
وتقاها . كل رغبات الحياة المتأنفة . . . وبهاهجها المتألقة . . . !!

أجل . . . ففي الدقائق ، وإن شتم في اللحظات التي هُتف فيها باسمه خليفة وحاكماً لأعظم امبراطوريات عصره وعالمه . تمّ هذا الانقلاب الذي يتحدّى كل وصف وكل تصوير . . . !!

والرجل الذي كان قبل دقائق استخلافه . يُضمخ ثيابه بأغلى العطور ، ويسكن أعلى القصور ، ويلبس أبيض الحلل ، ويأكل أطيب الطعام ، ويركب الصافنات الجياد ، ويبلغ دخله السنوي أربعين ألف دينار . . . هذا الرجل ذاته ، يصير بعد دقائق . . . لا أيام ولا ساعات ، إنساناً آخر ، عطره ، عرقه . . . وجياده ، قدماه . . . وملبسه من أحسن الثياب . . . ومطعمه من أجشب الطعام . . . ودخله لاشيء . . . ؛ فقد حمل كل ثروته إلى بيت المال . . . وقصوره الفارحة لا قصور . . . ؛ فقد تحول عنها إلى دار متواضعة من الطين . . .

وعرشه - يا لجلال عرشه - حصير قديم يجلس عليه فوق التراب . . . !!!
ويزيد الأمر تعقيداً ، كما يزيد روعة وجلالاً أن بطل هذا الانقلاب الروحي المثير ، لم يكن من أوساط الناس . . . بل هو ريب الملك ، والقصور ، والأبجاء ، والنعم . . .

كذلك لم يكن ساعة هذه الوثبة الروحية الهائلة شيخاً هرمأ ، في سن الستين أو السبعين . بل كان في رابعة شبابه ورجولته . في سن الخامسة والثلاثين . . . !!!

• • •

تحت أى تأثير لا يُقاوم سحره ، ولا يُردّ قدره ، وقع هذا الانقلاب داخل هذه الظروف . . . ؟؟

لا شيء أمامنا سوى « مسئولية الحكم » نقلته في لحظات إلى قديس
لأنظير له بين جميع القديسين . . . !!

ذلك أنه لم يَصِرْ « قديس صومعة » بل قديس صولجان وسلطان . .
ودولة من أعظم دول الأرض والزمان . .

وذلك - لعمري الحق - ما يكاد يذهب بالألباب . . . !!

لقد صار منذ استُخْلِيفَ بَتْلَوَى تحت وقع مسئولياته ، وبصرخ من أعماقه :
[من يتقذى يوم القيامة من حق الفقير الجائع . . والمريض الضائع . .
والمظلوم المقهور . . واليتيم . . والأرملة . . والأسير . .] . . . !! ؟ ؟

* * *

إيه ، يا ابن عبد العزيز ! ! تقدم ، ولا تخف

تقدم . . لترى الدنيا كيف أنجب الإسلام . . وكيف ربَّى

« محمد » وعلم . . . !!

تقدم يا حفيد الخلافة والملك ، ورضيع المباحج والنعم . . . !!

تقدم . . يارِئَانَ الشباب ، ويا ناعم الإهاب ، ويا فَوْاحِ العطور

والعبير . . . !!

تقدم « يا أمير المؤمنين » وأرنا اليوم مُرَقَّعَاتِكَ ، وأسماكَ . . . !!

أرنا القميص الذى كنت تغسله ، ثم تنتظره فى ركن دارك حتى يجف ؛

لأنك لا تملك سواه . . . !!

أرنا وجهك الشاحب ، وجسدك الناحل من فرط ما تبذل من جهد ،

ومن أثر الخبز المتبل بالملح ، والمبلل بالزيت . . . !!

أرنا « الحصر » الذى اتخذت منه عرشاً يا خليفة المسلمين ،

ويا أمير المؤمنين . . . !!

أرنا دارك التي شدت إليها الرحال من بلاد بعيدة ، سيدة جاءت
تطلب المزيد من عطائها فلم تلبث حين رأتها أن قالت في مرارة :
« أتراني جئت أعمريتي ، من هذا البيت الخرب . . ؟ !
ألا حيا الله « فاطمة » زوجتك ، فكيف كانت صادقة حين أجابتها :
[إنما خرب هذا البيت ، عمارة بيوت أمثالك] . . ! !
تقدم . . يا أمير المؤمنين ! !
فما نعرف يقيناً أشبه بالأسطورة . . ولا أسطورة أصدق من اليقين ،
منك أنت ، ومن نبئك العظيم . . ! !

* * *

ومعذرة - مرة أخرى - فقد نسيتُ أنك تكره الإطراء والثناء ولكم
كنت أود أن أعيدك ألا أعود . .
ولكنني غير قادر . . والدنيا المبهورة بعظمتك تقف هي الأخرى ،
عاجزة وغير قادرة . .
فمن ذا الذي يستطيع الصمت أمام الذي أتيت من معجزات . .
من . . . ؟ ؟
. . يا أمير المؤمنين ؟ ؟ ؟ ! !

« خالد »