

الله في العبادات منذ فجر التاريخ



نزلت عقيدة التوحيد كاملة على آدم وعلمه ربه الأسماء كلها منذ الخلق الأول . . ولهذا لا يصح القول بتطور الأديان من ناحية تنزها الرباني لأنها لأنها وحى منزه لا يحتمل النقص وعلم إلهي نزل كاملاً من بدايته .
والذين يتكلمون عن تطور الأديان يقصدون بذلك شيئاً آخر هو معرفة الله اجتهاداً وبالعقل الذي يخطئ ويصيب . . ومثل تلك المعرفة كان لها بالفعل تاريخ وتطور . . وهي غير المعرفة الأخرى الثابتة التي جاء بها الأنبياء . . ولقد نزل الوحي بين فترة وأخرى لإصلاح ما أفسده العقل وما أدخلته الأهواء على تلك المعارف .

ومنذ فجر التاريخ ، وقبل أن يعرف الإنسان كيف يطهو طعامه ، وكيف يبني لنفسه بيتاً ، أحس أنه لا بد أن يعبد شيئاً ، ولا بد له أن يبني لهذا المعبود بيتاً .

كانت العبادة ضرورة أولى مثل ضرورة الحصول على الطعام والحصول على المأوى .

أدرك الإنسان البدائي بوجوده أن روحه في حاجة إلى عقيدة تأوى إليها .

كانت روحه ترتجف جوعاً إلى إيمان مثل جسده الذي يرتجف جوعاً

إلى اللقمة والأمان .

وكما أنه لم يستطع أن يعرف ما تخفيه الأرض حوله من أسرار وطاقات كالكهرباء والبخار من أول خطوة ، كذلك لم يستطع أن يعرف حقيقة ذلك الإله المعبود اجتهاداً وبالعقل من أول وهلة وإنما اكتشفه عبر رحلة طويلة من التجربة والخطأ تماماً كما حدث في اكتشافه مكونات الطبيعة .

فكما ظن في البداية أن الشمس تدور وأن الأرض ثابتة . . وكما ظن أن البرق عفريت . . كذلك ظن أن أباه الميت الذي يظهر له في الحلم هو الله . . فعبدته وذبح له القرابين واتخذ من قبره محراباً ومزاراً .

وتطورت عبادة الأسلاف لتصبح عبادة ثابتة .
وأصبح لكل قبيلة جد قديم يجعل منه إلهها ورمزها المعبود .
ثم بدأ الإنسان البدائي يتصور أن روح هذا الجد يمكن أن تحل في حيوان أو شجرة . . فانتقل إلى عبادة الحيوانات والأشجار . .
وأصبح لكل قبيلة حيوانها الخاص الذي تعبدته (الطوطم) . .
وهو مرة طائر ومرة ثعلب ومرة أسد ومرة عجل أبيض ومرة بقرة ومرة شجرة تين عتيقة .

وكانت هذه النقطة إلى إله متجسد يلمس باليد أسهل على عقل البدائي من عبادة روح مجردة بلا شكل وبلا جسم .
والذين احتفظوا بعبادة الأسلاف والأجداد صنعوا هؤلاء الأجداد تماثيل وأصناماً ترمز إليهم مثل اللات والعزى وهبل حتى تكون لمعبوداتهم

أجسام تلمس ومواقع تُزار .

والبعض اتجه بعبادته إلى حيث يتصور مواقع القوة في الطبيعة
فعبّد الرياح والزوايغ والرعد والبحر والكواكب والنجوم والنار .

وهكذا تعددت الأرباب بقدر تعدد حاجات الإنسان الهمجى
ومخاوفه . . فهو يعبد رباً للأمطار ورباً للحرب ورباً للتنازل ورباً
للخصب ورباً للبحر ورباً للرياح .

ثم تلخصت هذه الكثرة من الأرباب في إلهين اثنين . . إله للخير وإله
للشر . . مثل فشنو وسيفا عند الهنود . . وهرمز وأهرمن عند الفرس .
ثم ظهرت فكرة الإله الواحد ممثلة في الشمس ، أكبر ماترى
العين في السماء . . الإله «رع» عند الفراعنة .

وفي اليونان «زيوس» كبير آلهة الأولمب الذى جعل من باقى
الآلهة أرباباً صغاراً يعملون في خدمته ويدينون له بالولاء والطاعة .
وكانت أول خطوة نحو توحيد حقيقى لرب مجرد تمام التجريد ،
هى الخطوة التى حققها أختاتون فيلسوف الفراعنة بحق .

وقد ورث أختاتون عبادة الشمس عن أجداده ، وما لبث أن ثار
على تلك العبادة الشمسية مقرأ أن الشمس ما هى إلا مخلوقة هى
الأخرى ، وأن الخالق الجدير بالعبادة هو القوة التى أبدعتها . . وجعل
من قرص الشمس مجرد رمز لتلك القوة الواحدة المسترة . . آتون . .
الواحد القادر على كل شيء .

ويقول هيرودوت إن المصريين كانوا أول الموحدين في العالم ،
وإن بقية العالم أخذ الدين عنهم . . فأخذت الهند شعائرها . . واليونان

عقائدها من مصر .

وكانت بداية هذا التوحيد في عصر أمنحوتب الثالث في تلك
الترنيمة المحفورة على لوحة بالمتحف البريطاني . . . وهي في صورة
ابتهال ومناجاة للإله :

أيها الصانع الذى صورت نفسك بنفسك وصنعت أعضائك
بيديك .

أيها الخالق الذى لم يخلقك أحد .

الوحيد المنقطع القرين في صفاتك .

والراعى ذو القوة والبأس .

والصانع الخالد في آثاره التى لا يحيط بها حصر .

ويصل هذا التوحيد إلى ذروة في النقاء والتجريد على يد أخناتون . .

فقرأ في أنشودته الخالدة لآتون هذه السطور الملهمه :

يا آتون الحى يا بدء الحياة .

إنك بعيد متعال .

ولكنك تشرق على وجوه الناس .

إنك تمنح الحياة للجنين في بطن أمه .

وتعنى به طفلاً .

وتسكن روعه فلا يبكى .

وتفتح فمه وتعلمه الكلام .

وتدبر له ما يحتاج إليه في حياته .

وتعلم الفرخ كيف يتقب بيضه ويخرج .

وما أكثر مخلوقاتك .
يا واحد يا أحد ولا شبيه لك .
لقد خلقت الأرض حسبما تهوى .
خلقتها وحدك ولا شريك لك .
وخلقت ما عليها من إنسان وحيوان .
ودبرت لكل مخلوق حاجاته .
وقدرت له أيامه المحدودة .
وجعلت الناس أمماً وقبائل ولغات متعددة .
وجعلت لهم الشتاء ليتعرفوا على بردك .
والصيف ليدوقوا حرارتك .
وصورتهم في بطون أمهاتهم بالصور التي تشاء .
وأنزلت لهم الماء من السماء .
ليجري أمواجاً تندافع وتروى حقولهم .
ما أعظم تديريك يا سيد الأبدية .
إنك في قلبي .
وليس هناك من يعرفك .
غير أبنك الذي ولد من صلبك .
ملك مصر العليا والسفلى .
الذي يحيا في الحق .
سيد الأرضين أخناتون .
وقد كانوا يعلمون أطفالهم في مصر أن الإنسان خلق من طين ،

وأن الإله هو الذى سواه . . . كما نقرأ أنهم كانوا يحرمون لحم الخنزير .
وفى كتاب الوصايا نعثر على تعاليم أخلاقية رفيعة نقبس منها
هذه السطور :

• احذر من الاقتراب من النساء فى أى مكان تدخله ، فقد
انحرف ألف رجل عن جادة الصواب بسبب ذلك . . إنها لحظة
قصيرة كالحلم والندم يتبعها .

• لقد سمعت بأنك تجرى وراء ملذاتك وتذهب من شارع
إلى شارع تفوح رائحة الخمر من فمك . . إن الخمر تنفر الناس منك ،
وتودى بك إلى الهلاك ، وتجعلك كدفة مكسورة فى سفينة لا تفيد فى
التوجيه إلى يمين أو يسار .

• لا يداخلك الفرور بسبب علمك ولا تختال وتنفخ أوداجك
لأنك عالم ولا تحقر الناس . . فقد تنفك مشورة من رجل جاهل . .
وما من أحد قد بلغ الغاية من العلم بحيث يستغنى عن غيره .
• هدى من روع الباكي ، ولا تظلم الأرملة ، ولا تحرم إنساناً
من ثروة أبيه .

• لا تقتل رجلاً إذا كنت تعرف جميل مزاياه .
• لا تقل « ليست لى خطيئة » وتشغل نفسك بالتفكير فى خطايا
الناس . . فالله وحده هو المختص بالحكم فى خطايا الناس وهو الذى
ختم على أقدارهم بأصبعه .
• لا ترقد خائفاً مما يأتى به الغد فالله يحقق دائماً ما يريد .
• لا تتخذ الرجل سريع الغضب لك صاحباً .

• ضاعف الخبز الذى تعطيه لأملك واحملها كما حملتك .
لقد حملتك تسعة شهور فى بطنها وظلت مغلولة بك وظل ثديها
فى فمك مدى ثلاث سنوات . . وبالرغم من أن قاذوراتك شيء تتقزز
منه النفس فإن قلبها لم يتقزز ولم تقل . . ماذا أفعل بتلك القاذورات .
• لا تميز بين شخص ذى حيثية وشخص فقير بل عامل كل
إنسان بحسب عمل يديه .

• إذا جلست على الأكل مع أشخاص كثيرين فلا تقبل كثيراً
على الطعام حتى ولو كنت تشبهه فإنه من المخجل أن يكون الإنسان شرها .
• إن كأساً واحدة من الماء تروى الظمأ ولا فائدة من الإفراط
فى الشراب فلن يقوى هذا قلبك .

كان هذا حال مصر . . ذروة فى التوحيد والتجريد . . وكمال
فى تصور الألوهية . . وسمو فى المنهج الأخلاقى والسلوك الفردى والاجتماعى
بينما العالم حولها غارق فى عبادة الأسلاف والأجداد والطواطم والأصنام
والأرباب الشناية .

• • •

ثم ظهر زرادشت فى فارس (٦٦٠ سنة قبل الميلاد) ليجد
الديانة الفارسية موزعة بين عبادة «هرمز» إله الخير «وأهرمن»
إله الشر فأدخل التوحيد لأول مرة فى الفكر الدينى ، وقصر العبادة على
رب واحد . ونزل بإله الشر إلى مرتبة المخلوق الضعيف الذى يتنازع
الله سلطانه ، دون أن تكون له غلبة أو شأن .

والله عند زرادشت موصوف بأكمل الصفات . . فهو الكريم

الشافي من الأمراض ، المتقذ من البلايا والكروب ، الخالق الجواد
بالنعم والخيرات .

وهو قد خلق الدنيا على ست مراحل . . السماء ثم الماء ثم الأرض
ثم النبات ثم الحيوان ثم الإنسان .

والموتى يعثون ويحاسبون . . وتوزن أعمالهم . . الأخيار يرفعون
إلى السماء والأشرار يقذفون إلى الهاوية . . ومن تعادل حسناتهم وسيئاتهم
لا يعذبون ولا ينعمون وإنما يقضون حياتهم في انتظار قيام الساعة حينما
يؤخذ الكل ويقذفون إلى النار المقدسة ليظهروا ثم يرفعوا جميعاً إلى
أعتاب الإله الرحيم الغفار .

والنار تقدس عند زرادشت باعتبارها أطهر المخلوقات لا باعتبارها
المأبىء .

والروح مخلوق لكل إنسان قبل أن يخلق جسده .

وقد كان زرادشت هو نبي الفرس بحق ، كما كان أختاتون
هو فيلسوف الفراعنة ، وكان محطم الأصنام والأوثان بالنسبة للديانة
الفارسية ورافع راية التوحيد بين ربوعها .

وبعد مائة سنة من وفاة زرادشت يظهر بوذا في الهند ليجد الهند
موزعة بين عبادة إله الخير « فشنو » وإله الشر « سيفا » هذا عدا أسره
من الأرباب الصغار يتداولون الحكم . . فيرفض فكرة تعدد الأرباب
كما يرفض الرب الواحد الممثل في ذات إلهية . . ويقول « بالمطلق »
أو « الكل » الذي لا يبعث من موت ولا يُحاسب ولا يعاقب . . وإنما
تم المخلوقات دورتها متناسخة من صورة إلى صورة حتى تبلغ ذروة

تطورها في الإنسان الكامل «البوذا» ثم بعد ذلك تفتى في «المطلق» في «الكل» وهذا الغناء في المطلق تسميه البوذية «بالنيرفانا» وتصفه بأنه ذروة السعادة لأنه التحرر من كل القوالب والأشكال ، والخروج من حياة القيد إلى حياة الإطلاق . . وإذا اكتمل الإنسان بهذا المعنى وأصبح «بوذا» فإنه لا يعود بعد موته إلى الأرض أو السماء في أى صورة أو جسد ، ولا يتناسخ في أى شكل من أشكال المخلوقات السفلية أو العلوية ، وإنما يتخلص من لعنة التناسخ إلى الأبد .

وبلوغ هذه الرتبة من الكمال في نظر بوذا لا يكون إلا بالتخلص من أسر الشهوات والرغبات ، ومن أهواء النفس ومطالبها ، وذلك بإخضاعها لناموس العقل والحكمة والاعتدال .

وكما أنكرت البوذية الذات الإلهية ، كذلك وقعت في التناقض بين قوبلا بالتناسخ وبين ما تدعيه من إنكار ذات الإنسان وروحه . . ولم تستطع أن تفسر كيف يتناسخ الإنسان في عدة شخوص وصور ، ويعود إلى الميلاد مراراً ومرات . .

وما الذى يبقى منه كل مرة ليتناسخ به إذا لم تكن له ذات أو

روح .

ومن الذى يقضى عليه بلعنة التناسخ والعودة إلى الميلاد إذا لم تكن

ذاتاً إلهية تحاسب وتعاقب .

ويقول البوذيون إنهم استبدلوا فكرة الذات الإلهية . بفكرة القانون « الكارما » . فالإنسان يولد من جديد بحكم قانون صارم هو التكفير عن ذنوبه « فكل ذنب يترك أثراً وكل أثر يدعو إلى كفارة »

ولم يقل لنا البوذا من الذى وضع هذا القانون الصارم وألزم به المخلوقات إن لم يكن خالقاً له ذات إلهية .

وكان واضحاً أن بوذا فى دياناته يريد أن يتجنب الخوض فى مسائل الغيب وما وراء الطبيعة ويريد أن يتكرر ديانة بدون « ميتافيزيقا » فاستبدل فكرة الذات الإلهية بفكرة « الكل المطلق » الذى تبنى فيه الأجزاء . ولم يقل لنا كيف يتوحد هذا الكل المطلق بدون ذات تضم شتاته .

ويدافع المدافعون عن إنكار بوذا للذات الإلهية بأن فكرة الذات الإلهية لا تصدر إلا عن إنسان يتصور أن الله ذات مثله . . والله متزه عن هذا التشبيه .

وينسى هؤلاء المدافعون أن « المطلق » الذى لا يدرك بنفسه والذى لا يعى وجوده هو أقل كمالاً وأحط رتبة من الذات المطلقة التى تعى وجودها .

وأن الوجود الذى لا يشعر بأنه موجود أقل وأدنى فى المرتبة الوجودية من الوجود الذى يشعر بكيانه ووجوده .

ومثل هذا الإله المغمى عليه الذى يسمونه « المطلق » لا يصلح بأى حال لتفسير ما يحدث فى الكون من نظام وانضباط وحكمة .

ثم كيف يخلق لنا « المطلق » بصراً ثم لا يكون هو ذاته بصيراً وكيف يخلق لنا السمع ولا يكون هو ذاته سمياً ، وكيف يخلق فىنا الوعى ويكون هو بذاته بلا وعى .

«والكل المطلق» الذي تصوره بوذا هو مجرد معنى خواء من كل الصفات .

ولم يتقدم بوذا بإلهامه الديني خطوة على أختاتون أو زرادشت وإنما تأخر عنهما بكثير .

ولا نعرف زمناً محدداً لظهور النبي إبراهيم ، ولم يحفظ لنا التاريخ شيئاً من صحف إبراهيم التي ذكرها القرآن .

وما بقي لنا من تعاليمه أنه كان إمام الموحدين بين العبرانيين ، وأنه نبذ عبادة الشمس والقمر ، ونبذ الأصنام وحطمها ودعا إلى إله واحد هو خالق الشمس والقمر وخالق كل شيء والمنفرد بالفعل والتقدير الذي يبعث بعد موت ويعاقب على الخطايا ويثيب على الحسنات .

«الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ . وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ» .

(الشعراء)

ولكن العبرانيين انتكس حالهم إلى وثنية بدائية بعد موت إبراهيم ، وجاء موسى على بني إسرائيل ليجدهم عاكفين على الأصنام والطواطم وعبادة الحيوان والأشجار كغيرهم من الأمم الهمجية ، فدعاهم إلى عبادة الإله الواحد الذي سماه «يهوا» .

ولا تذكر لنا المخطوطات الإسرائيلية القديمة التي تروى عن هذه الحقبة شيئاً عن صفات هذا الإله الواحد .

ولا تذكر شيئاً عن البعث والآخرة والحساب والعقاب .

وكان الإسرائيليون يتصورون «يهوا» في صورة بشرية يأكل ويشرب ويفتك بأعدائه .. وكانوا يتصورون الجنة والنار نعيماً وعذاباً دنيوياً وجزاء فورياً ينالونه على أعمالهم قبل الموت .

ولا يأتي ذكر البعث والآخرة والجنة والنار إلا في آيات متأخرة من التوراة يتأخر تاريخها إلى مائتي سنة قبل ميلاد المسيح .

ولا نقرأ عن الإله المنزه المجرد عن التشبيه والصفات إلا على لسان أنبياء متأخرين مثل أشعيا .

ولم ترسخ تلك الوجدانية إلا بعد تبشير عشرات الأنبياء الذين لقوا حتفهم ذبحاً وتقتيلاً واضطهاداً من بعد موسى .. ولا نجد أمة حفلت بهذا العدد من الأنبياء .. ضاعت دعواتهم صرخة في واد .. وذبوحوا وصلبوا وشدوا تشريداً .. كأمة اليهود .

ويأتي المسيح في وقته ليرى أقواماً يعيشون في غلظة حسية مادية ، فيركز دعوته على الحب والعفو والصفح والزهد في الدنيا .

أحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك .
أحب قريبك كنفسك .

أحبوا أعداءكم .. باركوا لاعينكم .. صلوا لأجل الذين يسيئون إليكم .. لكي تكونوا أشبه بأبيكم الذي في السموات فإنه يشرق بشمسه على الأشرار والصالحين ويفيض برزقه على الأبرار والظالمين .

طوبى للرحماء ..

طوبى للأتقياء ..

طوبى للودعاء ..

طوبى للحزائى ..

طوبى لصانعى السلام لأنهم أبناء الله يدعون .
قد سمعتم أنه قيل للقدماء لا تزرن .. أما أنا فأقول لكم إن كل
من ينظر إلى امرأة ليشتتها فقد زنى بها فى قلبه .
وسمعت أنه قيل عين بعين وسن بسن .. أما أنا فأقول لكم لا تقاوموا
الشر بل من لطمك على خدك الأيمن فأعطه الأيسر أيضاً .
متى قدمت صدقة فلتقدمها فى الخفاء فلا تعرف شمالك ما فعلت
بيمينك .

لا يقدر أحد أن يخدم سيدين .. كذلك لا يقدر أحد أن يكون
فى خدمة الله وفى خدمة المال معاً .

لا تهتموا بما تأكلون ولا بما تشربون ولا بما تلبسون .
انظروا إلى طيور السماء .. إنها لا تزرع ولا تحصد ولا تجمع
فى مخازن .. وأبوكم السماوى يطعمها .. ألستم أنتم أجدر منها .
تأملوا زهور الحقل كيف يلبسها الله أجمل الثياب دون أن تتعب
أوتغزل .. وإذا كان الله يفعل هذا بعشب الحقل الذى ينمو اليوم
ويطرح غداً إلى التنور .. فما أسهل عليه أن يلبسكم أنتم يا قليلى
الإيمان .

ليس كل من يقول يا رب يا رب يدخل ملكوت السموات بل
من يحقق إرادة الأب الذى فى السموات .
لا تقتنوا ذهباً ولا فضة ولا نحاساً ولا ثوبين ولا حذاءين افعلوا
الخير بلا أجر .

مجاناً أخذتم من ربكم . . مجاناً أعطوا .

إني أريد رحمة لا ذبيحة .

الحق أقول لكم إن مرور جمل من ثقب إبرة أيسر من دخول
غنى إلى ملكوت الله .

ليس ما يدخل الفم ينجس الإنسان بل ما يخرج من الفم هو
الذى ينجس .

من أراد أن يخلص نفسه أهلكتها ومن أهلك نفسه من أجل
وجدتها . . لأنه ماذا ينفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه . .
وأى فداء سوف يعوضه عن خسران نفسه .

من كان عنده من الإيمان قدر حبة خردل وقال للجبل انتقل من
مكانك لا تنتقل من مكانه .

بهذه الكلمات الصافية المحلقة يخاطب المسيح عليه صلوات الله
وسلامه مجتمعاً من المرابين والسفاحين والقتلة قست قلوبهم وغلظت
مشاعرهم واشتغل أحبارهم بالربا ونصبوا موائدهم يبيعون ويشترون
في قلب الهيكل .

ويقلب المسيح تلك الموائد ويهتف بهم :

إن بيتي بيت الصلاة يدعى وأنتم جعلتموه مغارة لصووس .

ويجب على من يدعوه بالمعلم الصالح قائلاً :

لماذا تدعوني صالحاً . . ليس أحد صالحاً إلا واحد هو الله .

وفي مكان آخر يأمر تلاميذه أمراً صريحاً بالتوحيد ناقياً عن نفسه
أية شبهة في الألوهية .

لا تدعوا لكم أباً على الأرض لأن أباكم واحد هو الذى فى السموات .

« الإصحاح ٢٣ من إنجيل متى »

وفى إنجيل لوقا الإصحاح الرابع يخاطب إبليس قائلاً :

« اذهب يا شيطان إنه مكتوب للرب إهك تسجد وإياه وحده

تعبد . »

رافضاً السجود للشيطان ولو أعطاه ملك الأرض . . ومعلاً سجوده

لله وحده .

مرة أخرى نحن أمام موحد عظيم وديانة رفيعة . .

* * *

ويتأخر تدوين أقوال السيد المسيح وتعاليمه أكثر من سبعين

سنة ، وينشب الخلاف والانقسام حول ما ورد فى الأناجيل عن الأب

والابن والروح القدس وحول ما كتب بولس الرسول عن المسيح بأنه

« ربنا ومخلصنا » فتظهر مدرسة آريوس الإسكندرى لتقول بأن المسيح

بشر اختاره الله نبياً وأوحى إليه وأيده بمعجزاته . . وأنه ليس رباً ولا الهاً . .

ويظهر « نسطور » فى سورية ليقول بأن للمسيح طبيعة إلهية . . وأن

الله حالٌ فيه . . وتفرع المذاهب والكنائس والمجامع وتتعدد الآراء . .

هل المسيح هو الكلمة أو هو الابن . . وعن من صدر الروح القدس عن

الأب أم عن الابن . . فتقرر الكنيسة الشرقية بأن الروح القدس

صدر عن الأب وحده وتقرر الكنيسة الغربية بأنه صدر عن الأب والابن معاً .

ويقول الكل بوحداية الله برغم قولهم بثالوث الأقانيم الأب

والابن والروح القدس . . فهم يعتبرونهم ثلاثة فى واحد .

وهو تناقض واضح فهم يجعلون من الله شركة مساهمة من ثلاثة
ثم يزعمون مع ذلك أنهم موحدون .
« وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ » .

(١٥ - الزخرف)

فالمسيح عبد من عباد الله والروح القدس عبد من عباد الله ولا
يصح أن يجعل من عباد الله جزءاً من الله فتصور أن الله ثالث يتكون
من الثلاثة .

« لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ » (٧٣ - المائدة)

« وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ » . (١٧١ - النساء)

« مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ إِلَهٌ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ
بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ »

(٩١ - المؤمنون)

هكذا نزل القرآن ليحسم الخلاف وليبين الأمر .

« وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدًى
وَرَحْمَةً » .

« فَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَسْتَغْفِرُ لِدُنْيِكَ » (١٩ - محمد)

« إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ » (٢٢ - النحل)

وهذا هو القول الفصل . . وهذه هي كلمة التوحيد التي أوحى

بها الله إلى جميع رسله .

والمسيح يرى مما كتبه كتاب الأناجيل

ولم يكن كتاب الأناجيل شهود عيان لحياة المسيح وإنما كانوا

رواة كتبوا على السماع ماشاع بين الناس بعد سبعين عاماً من وفاة المسيح .
ومع ذلك فالكل يقول بالإله الواحد ويدعى التوحيد حتى أهل
التثليث استعانوا بالجدل ليقولوا إن الثلاثة واحد

* * *

والنظرة المتعجلة بعد هذا العرض السريع المسلسل لتاريخ الديانات
قد تخرج بنا من التشابه الواضح بين الديانات الهمجية والديانات
السماوية إلى أن الدين كله جاء من الخرافة ، وأن هذا التسلسل التاريخي
حجة عليه بأنه أساطير ، وأنه أولى بالعاقل أن يرفضه جملة وتفصيلاً .
وهي نتيجة خاطئة . . ومن يقول بها أشبه بمن يطالبنا برفض
الطب ومنجزاته لمجرد أنه جاء متسلسلاً من فنون الطب البدائي أمثال
الدق والكي والفضد والحجامة والرق والتعاويد التي كان يمارسها الطبيب
البدائي . . أو يطالبنا برفض الكيمياء لأنها جاءت من البحث الخرافي
وراء إكسير الحياة وحجر الفلاسفة . . أو يطالبنا برفض الفلك لأنه
جاء من التنجيم والشعوذة .

والواقع أن هذا التشابه والتقارب بين جميع مراحل نشأة الفكر
الديني هو حجة للدين وليس حجة عليه . . وهو دليل قاطع على أن
فكرة الله مغروسة في الفطرة الإنسانية وأنها فكرة ملحة تطارد الإنسان
منذ بدأ يشعر ويفكر . . وأن الحاجة إلى الدين حاجة ثابتة منذ بدء
الخلقة . .

والقرآن يعلمنا بأن الله أهم الإنسان بحقيقة الوجدانية كاملة منذ
البداية وأنه أتى بعلم الأسماء كلها إلى آدم . . ولكن الإنسان كان

ينسى ويقسو قلبه ويغفلظ إحساسه وينتكس إلى الوثنية ويحرف التعاليم كلما تقادم عليه العهد . .

ومعنى هذا أن الدين لم يتطور ولم يتكامل مرحلة بعد مرحلة وإنما نزل التوحيد كاملاً منذ البداية وتكرر التذكير به من نبي إلى نبي أما ما نشاهده من ظواهر تطور العقيدة فهو من عمل العقل والفكر الحر في محاولته للتعرف على الله دون معونة الأنبياء . . ومن طبيعة العقل أنه يخطئ ويصيب وأنه يبدأ حسباً ولا يصل إلى التجريد إلا عبر مراحل من الفكر .

ولكن الله لم يترك الأمر لأفكارنا دائماً وإنما أبلغنا بالحقيقة من البداية على لسان الأنبياء . . ولكننا كنا نكذب ونعاند ونتمسك بما تقوله عقولنا . وكان طبيعياً ألا يلتقي الله بتلك الحقائق الكلية وحيأ إلا لأهل البصائر والأنبياء الذين اكتمل وعيهم وتبؤهم .

ومن هنا تأتي فكرة الإسلام عن الله الواحد الأحد المتعال الذي ليس كمثلته شيء لتكون الذروة والخاتمة لذلك التجريد الخالص لله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد . . الأول والآخر والظاهر والباطن . . الذي يدرك الأبصار ولا تدركه الأبصار . . المتعال على كل ما نتصور من صفات . . عالم الغيب والشهادة . . الذي بيده مقاليد كل شيء . . الأحد . . الصمد . . القيوم . . وجمع الأسماء الحسنى التسعة والتسعون التي نزلت في القرآن غاية ما وصلت إليه المعارف الإلهية من تجريد .

* * *

ولذلك نقرأ في تاريخ الأديان بين الشعوب البدائية تلك الحكاية الطويلة لتطور الفكر الديني من طفولة العقل البشري حينما كان العقل طفلاً لا يستطيع أن يؤمن إلا بشيء مادي متجسد يمسكه بيديه إلى أن بلغ غاية نضجة فأصبح يؤمن بالمطلق والمجرد . . بينما نقرأ عن أنبياء نزلوا برسالات سماوية كانوا يمثلون استثناء دائماً من هذه القاعدة . . من نوح إلى إبراهيم إلى إسحاق ويعقوب وإسماعيل ويونس وهود وموسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام . . كان النبي يأتي ومعه حقيقة واحدة لا تتغير ولا تتطور ولا تتبدل . . إن الله واحد لا إله إلا هو .

كان كل نبي يأتي بتام التوحيد . يأتي ليذكر وينذر .

كان الأمر هنا مختلفاً . . لأننا لم نكن أمام رجل عادي يجتهد فيخطئ ويصيب . . وإنما كنا أمام رجل مؤيد بوحى وملهم من الله لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ولا ينطق عن الهوى . . وإنما كل ما ينطق به هو مراد الله وبعض علمه الذي يلقيه إلى الناس . . ولهذا ظلت الديانات السماوية جسماً واحداً وكلمة واحدة وعقيدة واحدة . . وهي عندنا جميعاً اسمها الإسلام . . مسيحية كانت أو يهودية .

أما ما سوى ذلك من عقائد فهي اجتهاد العقل الذي يخطئ ويصيب وتصور الأهواء التي تختلف باختلاف المصالح .

والقرآن وإن كان قد جاء بالذروة في المعارف الإلهية إلا أنه قد جاء بالتوحيد ذاته الذي جاء به نوح وإبراهيم وموسى وعيسى وبالعقيدة ذاتها لا إله إلا الله . .

يقول عيسى . . ما جئت لأنقض الناموس بل لأكمله .

فلا تبدل ولا تتطور فيما جاء به أنبياء السماء .
وإنما كان للأديان تاريخ وتطور عند الإنسان العادى الذى كافح
بعقله وقطع الطريق إلى الله اجتهاداً . . معتمداً على مواهبه الذاتية التى
تخطئ وتصيب .

ولذلك نرى مصلحاً دينياً عظيماً مثل أختاتون يخطئ فى تصور
الله برغم عبقريته الفذة فيقول فى ختام نشيده مخاطباً الله :
أنك فى قلبى .

وليس هناك من يعرفك .

غير ابنك الذى ولد من صلبك .

ملك مصر العليا والسفلى .

وسيد الأرضين أختاتون .

فهو قد وقع فى الخطأ الشائع بأنه ابن الله الذى من صلبه . .
برغم بصيرته الشفافة وجدانه المخلق .

ونرى مصلحاً دينياً عظيماً آخر مثل بوذا يتصور الله وجوداً مطلقاً
لا ذات له . .

وهذا شأن العقل دائماً حينما يتخذه الإنسان دليلاً .

إن غاية ما يقدمه فى طريق البحث عن الله . . محاولات . .

وقد تركت لنا تلك المحاولات تاريخاً وحكاية طويلة لنشأة الفكر

الدينى هى مارويناه .

أما أنبياء السماء فقد أخذوا معارفهم من نبع آخر لا يخطئ وجاءوا
بعلمهم وحيأ . . ولهذا قدموا إلينا الحقيقة الدينية خالصة مكتملة . .

وانفقوا جميعاً برغم تباعد عصورهم .. وكانت كلمتهم .. أنه لا إله إلا الله دائماً وأبداً وأزلاً ومطلقاً .. وأنه لا تبديل ولا تغيير لهذا الأمر .
وبرغم ما عرضنا من فلسفات وجدل ونظريات تظل قضية الدين قضية إحساس بالدرجة الأولى .. قضية « وعى كوني » كما يقول كاتبنا عباس العقاد .. قضية رؤية شمولية ونظرة شمولية تصدم العقل فيؤمن ويشعر بالحقيقة المهيمنة حوله وفوقه وتحته وعن يمينه وعن شماله .. فهو يرى الله في نظام الكون وجماله .. وفي انسجام نفسه وجمالها وفي الشعور بالقداسة والروعة الذي يلم به كلما سجي عليه الليل وبرقت النجوم في عليائها .

وهو شعور يجعلنا في علاقة منسجمة مع الدنيا بينما يمزقنا الإلحاد ويعتثنا أشلاء ويتر ما بيننا وبين الدنيا من وشائج .. بل ويمزق نفسنا ذاتها إلى نقائص تصارع بعضها بعضاً بدون جدوى .
ومن أدلة صدق الدين هذا الاضطراب والقلق الذي يعانيه الملحد وما يعتريه من انقباض وعزلة وسوداوية وتمزق بعكس اطمئنان المؤمن وانسيابه مع الحياة في انسجام ومحبة وثقة بالمستقبل .

ولذا السبب عينه .. ولأن الشعور الديني شعور وجداني قبل أن يكون عقلياً نرى مقدم الأنبياء يأتي سابقاً في التاريخ على مقدم الفلاسفة الباحثين في الله .

لأن الأنبياء هم أهل البصيرة .
والفلاسفة هم أهل الفكر ..

ودور الفكر يأتي دائماً في المحل الثاني في قضية الدين .

ومع ذلك ولو كنا من أهل الفكر لا من أهل البصيرة وآثرنا أن
نناقش قضية الله بالعقل . . فسوف نجد تراثاً من الفكر رافق الإنسان
منذ بدأ يفكر وآفاقاً من الكتب ومئات من الفلسفات والنظريات
وجيشاً من المفكرين . . لا هم لهم ولا شاغل سوى قضية الله وما وراء
الطبيعة .

ولا يمكن أن يدور كل هذا الكلام على وهم أو أن يكون لغواً
فارغاً يبحث في لا شيء .

ولا يمكن أن يُجمع الألوفاً من أهل الدين والفكر على الانشغال
بمسألة واحدة عبر عصور متباعدة ثم يكون إجماعهم ملفقاً مزوراً .
بل الحقيقة الإلهية مغروسة في الإنسان غرساً منذ مولده .

والضمير بما فيه من خير وحق وجمال وبما فيه من مقاييس
مطلقة نتخذ منها معياراً للحكم على الأشياء . . هو أحد الشهود العدل
على ما أودعه الله في الفطرة مما لا يمكن تفسيره بالمادة أو الجزيئات أو
الذرات .

والذين يقولون بأن الضمير ما هو إلا تراكم عادات الماضي وأعرافه
وتقاليد الاجتماع عليهم أن يفسروا لنا . كيف استطاع أصحاب
الضمير الفذ وأرباب البصائر أن يغيروا المستقبل ويقدموا للإنسانية رؤيا
تتقدم عصرها بمئات السنين .

كيف استخرجوا من هذا الضمير الذى يقول المفكرون الماديون
إنه أرشيف الماضى وجهته المحنطة كل هذا النور وهذه الرؤى المستقبلية .
ولا تفسير إلا أننا أمام ظاهرة متعالية مصدرها من المتعال فى الأبد . .

وليس من تراكم خزعبلات الماضي وتقاليده .

أنا أمام الله . .

أمام حقيقة الحقائق .

والتماس البراهين على وجود تلك الحقيقة فضول لا مبرر له ، فهي

بذاتها البرهان الوحيد على أحقية أى شيء .