

## البعد الثاني بين مادة الإنسان وروحه

- ١ - وضوح رؤية الكون والنفس في ضوء القرآن .
- ٢ - الروح صاعدة من المادة لاهابطة إليها .
- ٣ - مزيد من القرآن في نشوء الروح من المادة .
- ٤ - روح . نفس . نسمة .  
ألفاظ عربية ذات دلالات مادية
- ٥ - زوال الحدود المصطنعة بين الإيمان عن طريق المادة والإيمان عن طريق الروح .
- ٦ - من حديث القرآن عن أبعاد النفس الإنسانية .



## وضوح رؤية الكون والنفس في ضوء القرآن

جناية التهوريم الأجنبي على صحو العقل العربي - وضوح رؤية الكون في ضوء القرآن - توجيه العقل إلى منطق القرآن وحده - رأى القرآن في المادة والروح - المادة أكثر إثارة للعجب من الروح - العالم المادى هو مجلى ظهور الله وصفاته - العقل بين عالم الخلق وعالم الأمر .

• • •

انتهينا من الحديث عن « البعد الأول » للمادية الإسلامية ، وهو التصور العقلى الإسلامى للبناء المادى للكرون وصلته بالخالق المنشئ ، ودلالته على وجوده وإرادته وعلمه وحكمته وقدرته ورحمته وكمالاته التى لا تنتهى ، وعلى وحدة المعايير والمقاييس للحق والباطل والخير والشر ، ووحدة الاتجاه وثبات السنن فى الكون كله ، وعلى الصلة بين العقل الأكبر الذى يحكم الكون ويدبره وعقل الإنسان ، وعلى الارتباط والتطابق بين كلمات الكون وكلمات القرآن ، وأثر ذلك فى إدراك الوحدة بين منطق الخالق ومنطق المخلوق .

والآن ننتقل إلى الحديث عن « البعد الثانى » من أبعاد المادية الإسلامية ، وهو إدراك تكوين الكائن الإنسانى وتركيبه فى ضوء هذه النظرة الإسلامية .

ويطالعنا حديث القرآن عن نشأة الإنسان وتكوينه بالعجب العجاب الذى يجعل العقل العلمى العصرى يقف مبهوراً مقرباً بسبق هذا الكتاب وتبكيه إلى ما وصل إليه العلم أخيراً بجهد وأسلوبه وأدواته وأحكامه .

وهذا الحديث عن تكوين الإنسان وتركيبه يقتحم نطاق الوهم العجيب الذى ظل يسيطر على عقول المسلمين طوال القرون الماضية ، منذ أن تغيرت البداهة العربية التى تلقت القرآن بفطرتها السليمة ، وأدركت مفاهيمه بعيداً عن المفاهيم الأجنبية التى وردت إليها فيما بعد من الإسرائيليات والصوفيات الهندية والخبليات والتهويمات البعيدة عن الصحو العقلى الذى يمتاز به الطبع العربى .

وأنا أقدر أن هذا الحديث سيثير جدلاً ولغطاً من الذين سيفاجئهم فهمنا لحديث القرآن عن النشأة الإنسانية . . . أولئك الذين يعيشون على جدليات وفروض ما نزل بها القرآن ولا رضى عنها العلم بمنه العصرى المحدد المؤسس على المشاهدة وإدراك القوانين المادية .

وما كان أولى هؤلاء أن يأخذوا القرآن وحده ويعقلوه ويتبعوا ما أنزل إليهم من ربهم لا ما تنزلت به أوهام الأمم وشطحات الشعوب . . . إذن لكان المسلمون قد وفروا من عمرهم بل من عمر الناس جميعاً الذى ضاع فى تلك الشطحات والجدليات الفرضية والأوهام ، ولكانوا قد سلكوا الطريق العلمية الصحيحة قبل غيرهم من الأمم بمئات السنين ، ولكان فى أيديهم الآن قياد الحضارة والثقافة المؤمنة غير الملحدة ولا المنكرة للصلة الواضحة بين الطبيعة وخالقها وما وراءها من عالم الأمر والسر . . .

وإنى ، أحاول كما قلت ، أن أقتحم بهذا الحديث معقل المادية الإلحادية الشرقية والغربية . . . أقتحمه بالمادية الربانية القرآنية العلمية البصيرة التى ترى الكون المادى رؤية واضحة ، وتحفظ به وتدرك أعماقه وتتذوق أسراره ، وترى الأدلة والآيات البينة المتحدثة بما فيه من كلمات تستمد وحيتها وتتلقى علمها من عبابه الزاخر وهى ترى يد الله البارئ المصور وقد وقفت وراء كل شىء وكل شأن فيه ، قائمة عليه هادية له . . . لا كتلك المادية العمياء التى تقف عند حدود المادية الصماء وقواها وطاقتها ، ولا ترى تلك اليد التى كونتها وبثت فيها القيم التى تقوم وتوزن بها .

وأحاول كذلك التنبيه إلى وجوب تحرير العقل الإسلامى من النظرات القاصرة عن مدى ما فى القرآن من تقرير وتقدير للبناء المادى للكون ، وما فيه من أسرار وعجائب . . . تلك النظرات التى ظلت مسيطرة على عقول المسلمين المتأخرين وخذعتهم وجرجرتهم إلى آفاق السراب ، وأخذتهم بعيداً عن الفكر العلمى والعمل المادى لبناء الحضارة والثقافة ، وعن بناء تفكيرهم وفلسفتهم على القيم التى بنى الله الطبيعة عليها ، بجانب القيم الغيبية التى بنى عليها ما وراء الطبيعة ، على نحو ما يوحى به القرآن فى مثل قوله :

(وعنده مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ، وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّيْرِ وَالْبَحْرِ ،

وما تَسْقُطُ. من ورقةٍ إلا يَعْلَمُهَا ، ولا حَبَّةٍ في ظلماتِ الأرض ، ولا رَطْبٍ ولا يابِسٍ إلا في كتابٍ مُبينٍ ) .

فهكذا كان يجب أن يكون تكيف العقل الإسلامى على نمط ما يشير إليه القرآن ويستعرضه في مثل هذه الآية ، من علم الله واحتفاله بمفتاح الغيب ، مما يسمو فوق عالم الطبيعة والشهادة ، ومن علمه واحتفاله بكل ما وسعته مادة الأرض من أشياء وأحوال وأسرار وأعراض وأطوار ، صغرت أو كبرت ، أقبلت بها الحياة أو أدبرت . . . وكل أولئك قد سجل وصنف ورتب في وضوح وإبانة تنبئ عن عناية الخالق به .

فكيف يحيط علم الله هكذا ويحتفل بكل صغيرة وكبيرة في مادة الطبيعة :  
( لا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا ما بَعُوضَةٌ فَمَا قَوَّحَهَا ) . . .  
وكيف يتابع بعلمه وتديبره كل شيء فيها ، ولو كان ورقة ساقطة ، أو حبة نامية تدب بالحياة في ظلمات الأرض ، أو شيئاً رطباً ليناً تقبل به الحياة ، أو شيئاً تدبر عنه وتركه يابساً جامداً . . . ثم بعد هذه الإحاطة الآلهية بكل شيء في المادة يترك العقل البشرى كل هذا ويدبر عنه ولا يسعى للإحاطة والاحتفال به وتلقى ما فيه من أسرار وتتبع ماله من أحوال . ! !

أجل ، على هذا النمط من الإيحاء القرآنى كان يجب أن ينشأ ويربى العقل الإسلامى ، وأن يتلقى عن الخالق ذى العلم والطول وحى سننه في الكون وأسلوبه العلمى واحتفاله بالمادة وعنايته بتخليقها وتنويعها ومتابعة أطوارها .

ولكن مع الأسف ، كما سبق القول ، لا يزال أكثر المسلمين المعاصرين يصعدون في تفكيرهم عن أفكار ليست من وحى القرآن ، وليست من طبيعة إيحاء هذا البناء المادى للكون ، ولذلك لم ينطلقوا برغم طول العهد على بدء اتصالمهم بالعلم العصرى من تلك الأوهام التى قيدت أنظارهم وحجبتها على مقاطع نظر خادعة . ولا بأس أن نعود فنستطرد إلى التنويه بصحو العقل العربى الفطرى وعدم تهريمه وانسلاخه كثيراً وراء البداوات والخرافات التى سادت عقول الشعوب الأخرى . وخاصة في عصور ما قبل الإسلام ، كالهند والفرس واليونان والرومان ، وجعلتها تعيش في عالم وهمى ، تمتاز فيه الأساطير والخرافات والأوهام حول آلهة مزعومة

فيها طيش البشر ونزقهم وحقدهم وضعفيتهم وصغاراتهم وشهواتهم وعلاقاتهم المختلفة في الحب والبغض والخطأ والنسيان ، ولها بطولاتهم التي لا تبلغ حدود ما يوحى به الكون من عظمة وكالات لا تتناهى في الذات الإلهية الواحدة .

وأحسب أن صحوا العمل العربي وعدم شروده كثيراً إلى عالم التهاويل والتكاذيب والخرافات كان أكبر ميزة رشحته لأن ينزل عليه القرآن بذلك النسق الإثباتي الجميل الذي أثبت حقائق الكون ووضح معالمه وجعل العقل البشري يرى كل شيء فيه بوضوح كما وضعه علم الله الخالق وتنظيمه .

ولئن كان بعض النقاد المحدثين يعيبون على العقل العربي في مجال الشعر والفن أنه محدود الخيال ضعيف الجناح ضيق التصور للأوهام الجميلة والأشباح المستحيلة التي تبدو في أكثر « الميثولوجي » والأساطير الشعبية في الأمم الأخرى ، والتي هي مادة خصبة لنسج الأدب والفنون ، فإننا نرى أن تلك الظاهرة جعلت العقل العربي أقرب إلى أن يكون عقلاً علمياً رشيداً صالحاً لأن يتلقى القرآن من لدن حكيم عليم ، فيواجه به عصر العلم والرشد؛ ويؤهل الناس للعيش فيه والوصول بمنطقه وأسلوبه إلى إدراك أسرار الله في التكوين المادى وإلى تأويل ما لم يحيطوا بعلمه .

والآن ننقل القول إلى الحديث عن تكوين الكائن الإنساني :

يقال : إن الإنسان مكون من مادة وروح . فما هي المادة وما هي الروح أولاً ؟

إن المادة هي تلك العناصر المائة والثلاثة التي تكون في حالة جمادية أو سائلة أو غازية ، وتتكون منها الأجسام منفردة أو مجتمعة بنسب متفاوتة .

ولم يكن القدماء يدركون المادة ومنشأها كما يدركها المحدثون الآن ، إذ لم تكن عناصرها قد ميزت وحددت بخصائصها هذا التحديد العلمي الدقيق ، ولم تكن القوى والطاقات الجبارة التي تنبثق منها أو تتعلق بها كالكهرباء والمغناطيسية والحادية والطاقة النووية ، قد كشفت وحددت وميزت ودرست الدراسة المستوعبة .

ولم تكن الحدود بين العلم والدين والفلسفة قد وضحت كذلك ، بل كانت خليطاً ، فكانت الفلسفة تدخل مداخل العلم ومداخل الدين ، وكان طالبو المعرفة يجمعون ما يعثرون عليه سواء كان شيئاً حسيماً أم حكماً عقلياً أم تأملاً فلسفياً أم مذهباً أخلاقياً أم عقيدة دينية أم أمراً علمياً .

وبما ورثناه عن الأقدمين مختلطاً كذلك كلمتا «روح ونفس» ، وقد تناولتهما بالبحث الفلسفة والدين والعلم .

وينبغي أن ندرك في مبدأ القول أن الروح الإنساني سواء كان جوهرًا مستقلًا بذاته قبل اتصاله بالجسم ، أم كان عرضًا من أعراض الجسم والتركيب المادى الإنساني ، هو أمر عجيب حقًا على كلا الحالين ، وليس يذهب بالعجب منه أنه ناشئ من الجسم الإنساني كنتيجة لتركيبه المادى وتطوره وكونه في قمة الحياة العليا ، بل على العكس أرى أن انبثاقه من التركيب المادى للجسم الإنساني هو أشد إثارة للعجب من كونه جوهرًا مستقلًا متنزلاً من العالم العلوى الذى نؤمن بأن له قدرات لا حدود لها ، فلا يستغرب أى شىء يصدر عنه مباشرة .

كما ينبغي كذلك أن ندرك أن القرآن يقرر أن الآيات والأعاجيب التى فى خلق البناء المادى للكون ، أكثر إثارة للفكر ولدواعى إيمانه ، من أعجوبة روح الإنسان الذى حارت فى إدراكه الأفهام ، على نحو ما يقول أبو العلاء :

والذى حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد !  
فتلك الآيات والأعاجيب المادية التى فى مادة الكون هى من الكثرة بحيث يعد جاهلاً بحق وبليداً بحق من لا يرى فيها أسباباً مقنعة ودواعى للإيمان واليقين بما وراءها من عقل وتدبير وحكمة وعلم وبصر وقدرة وإحاطة .

ولنقرأ هذه الآية من سورة غافر (لَخَلَقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) لندرك على الفور ، أن أمر العجب فى الروح الإنساني هين بالنسبة للآيات والأعاجيب التى يكاد التفكير فيها يصعق العقل مما تحمله السموات والأرض وما بينهما !!

ونشوه المادة ذاتها لا يقل العجب منه عن العجب من نشوء الروح ، لذلك قال (مِلْكَتَيْنِ) أحد كبار علماء الكهرباء فى عصرنا هذا ، حينما سئل عن الروح :  
«خبرونى ما هى المادة أخبركم ما هى الروح .»

والواقع البين أن ما فى التركيب المادى للعالم من مدارات الأفلاك والنجوم والكواكب والأقمار والنيازك والمشاهد والقوانين والقوى والطاقات والأحجام والأنقال ، والحياة والموت ، والجواهر والأعراض ، والتركيب والإفراد ، والجمود والميوعة ،

سيولة وغازية ، والأضواء والظلال والإشعاعات والظلمات ، والغيوم والأصوات ، والحركات والسكنات والهياج والقرار . . . كل أولئك وغيره ، مما لا يمكن تعداده واستيعابه ، كان يجب أن يقنع العقل بدلالاته على أن ما وراءه من أمور مجهولة لا يجوز أن يحول دون التسليم بأن ذلك المجهول الذى لم يدركه العقل والعلم هو أمر واحد عجيب من أمور عجيبة كثيرة لا عدد لها قد أدركها العقل ، وأنه لا يجوز اتخاذه سبباً للشك أو التوقف والتردد أو الإنكار والانغلاق وعدم التفتح للإيمان المطلق بالله الخالق وما عنده من اقتدار .

والعالم المادى هو مجلى ظهور الله وعلمه وقدرته وحكمته ورحمته للعقل البشرى ، لأنه مجال عمليات الخلق والتقدير والتكوين والتشكيل التى تبدو فى « عالم الخلق » للإدراك الحسى لدى الإنسان ، وعمليات الخلق والتكوين هذه تصدر عن « عالم الأمر » ويشير إلى هذين العالمين معاً قول القرآن: (أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ) ويشير إلى عالم الخلق وحده قوله: « وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا ) ، وقوله: (أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ نَّحْلَهُ ثُمَّ هَدَى) ويشير إلى عالم الأمر وحده قوله: (إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ) ، وقوله: « إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ) .

## الروح صاعدة من المادة لاهابطة إليها

مقالة القرآن في خلق الكائن الإنساني يجسمه وروحه من طين الأرض وعناصرها وأخلاطها . مقالة واضحة صريحة لا لبس فيها ولا غموض . . . ومع ذلك قد مضى هذا الدهر ، الطويل على العقل الإسلامي بعد بداهته الفطرية وصحوه العربي وقت نزول القرآن وقبل أن تلحقه تهويمات الأمم وشطحات الشعوب الأخرى ، وهو غافل عن تلك الحقيقة الواضحة التي يقررها القرآن ، تاركاً للعقل العلمي الحديث أن يصل إلى ما كان يجب أن يصل إليه هو قديماً قبل غيره ، فيزيل أسباب الشك والجدل الطويل الذي ثار بين العقل الديني بوجه عام والعقل العلمي ، جدلاً قد ينتهي بالثاني إلى الإلحاد والإنكار لأصول المعتقدات الدينية يحملتها بحجة أن ذلك الرأي المزعوم للدين في الروح ووجودها المستقل قبل اتصالها بالجسم ، رأى يخالف رأى العلم ولا يتفق مع سنن التركيب المادى لأجسام الأحياء ، والنشأة الفطرية الظاهرة لها ، ولا مع طبيعة نشوء الإنسان ونموه وخروجه من ذهول الطفولة وجهل الصبا وطيش الشباب وعقل الرجولة إلى الدور الأخير من حياته ، دور الهرم والتهدم والارتداد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئاً .

فهو رأى يزيد في الهوة المصطنعة بين العلم والدين الصحيح فضلاً على أنه يضيف إلى نطاق الغيبيات ما لا ضرورة لدخوله فيه ، وما لم يأت به علم أو كتاب وحى إلهي مبين . . . إذ أن نشأة الإنسان والحيوان والنبات هي من عالم المشاهدة والصحو العقلي الذي اعتمد عليه القرآن في إثبات علاقة الآيات والعجائب الظاهرة التي تملأ جنبات الحياة بالخالق المنشئ ، وفي إثبات دلالتها القطعية على وجوده وعلمه وقدرته وإرادته . . .

ومنشأ هذا الرأي أن العقل العربي ، بعد أن تسربت إليه أوهام الأمم والشعوب الأخرى في العصر العباسي ، أخذ يفقد هذه الميزة الكبرى ميزة الصحو العقلي ورشد الإدراك لظواهر الطبيعة ، ويقول مقالات تلك الشعوب في أمور خطيرة ، كخساسة المادة وشرف الروح ، واستقلال جوهرها ، ووجودها القديم ، وعلمها وحكمتها وطهارتها ، وهبوطها من العالم الأعلى ، وانطلاقها منفصلة من ذات الله

وحلولها في الأجسام، وتناسخها وتنقلها في درجات الإنسانية والحيوانية مرة بعد مرة ، على نحو ما ذهب إليه بعض الفلاسفة والصوفيات ، مما أدخل العقل العربي والعقل الإسلامي في « جحور الضباب الخربة » المظلمة التي ليس فيها ذلك الوضوح في رؤية معالم الكون وحدوده كما يجليها القرآن للعقل الصاحي والفؤاد اليقظان . . . فإذا أبو العلاء المعري ، مع أنه من العقليين ، يقول :

تجاور هذا الجسم والروح برهة فما برحت تأذى بذاك وتصدأ  
وإذا بشيخ الفلاسفة والأطباء الإسلاميين ( ابن سينا ) يرسل رأيه في الروح  
وجوهرها واستقلالها وإدراكها وعلاقتها بالجسم وسجنها فيه وتبرمها به ، في تلك  
القصيدة العينية المشهورة :

هبطت إليك من المحل الأرفع	ورقاء ذات تعزز وتمنع
محبوبة عن كل مقلة عارف	وهي التي سفرت ولم تتبرقع
وصلت على كُرهِهٍ إليك وربما	كرهت فراقك وهي ذات تفجع
أنفت وما أنست فلما واصلت	ألفت مجاورة الخراب البلقع
وأظنها نسيت عهداً بالحمى	ومنازلا بفراقها لم تقنع
حتى إذا اتصلت بهاء هبوطها	في ميم مركزها بذات الأجرع
علقت بها ثاء الثقيل فأصبحت	بين المعالم والطلول الخضع
تبيكى إذا ذكرت عهدا بالحمى	بمدماع تهيمى ولما تقطع
وتظل ساجدة على الدمن التي	درست بتكرار الرياح الأربع
اذعاقها الشُّرك الكثيف وصدَّها	قفص عن الأوج الفسيح المربع

إلى آخر تلك القصيدة التي هي أوضح تعبير عن الفكر الذي شاع بين المسلمين عن « الروح » في العصور التي تلت عصر الفطرة والبداهة التي نزل عليها القرآن ، والذي ظل مسيطراً على أغلب الأفكار منذ تلك العصور للآن .

وأمثال معاني هذه القصيدة تسربت إلى العقل الإسلامي من فلسفة أفلاطون والإشراقية الحديثة عن وجود « عالم المثل » ومن الآراء الهندية الهائمة النائية في

الوثنيات ، والتي صاحبها اختلاط التفكير وغيام الذهن من أثر الرياضة العيفة التي تلجأ إليها سعيًا وراء الخلاص والانطلاق من منطق المادة .

وقد ظل العقل الإسلامي أسير هذه التخليطات البعيدة عن منطق العلم ومنطق القرآن ، وذهبت عقول كثيرة ضحايا لهذه التخليطات ، كعقل « الحلاج » الذي هو أوضح مثل لاختلاط العقل حين يعتنق مذهب (الحلول) وكعقل (محيي الدين ابن عربي) في القديم وعقل (معروف الرصافي) في الحديث وهما من أمثلة الاختلاط الذي يصيب عقل من يعتنق مذهب « وحدة الوجود » .

وقد كان مبعث هذه الأوهام التي تسربت إلى عقل الإنسان في جميع العصور فصرفته عن الفطرة ومنطلق العلم في إدراك شأن الروح ، هو ذلك الشعور بالفارق العظيم ومدى الانتقال بين حالة المادة وجمودها وكثافتها وعمائها وعدم إدراكها ، وبين حالة الإنسان الحي مثلا بعد أن تلبسه الحياة فتجعله ينمو ويتحرك ويتنفس ويشعر ويدرك ويتفتح عن كائن معنوي عاقل خصيم مبین ، يتطلع إلى ما وراء عالمه المادى ويتناول المادة بالتنقيح والتهديب والتوليد ، بما أودع فيه من قوة الخلق والابتكار واكتشاف المجهول واكتناه الأسرار ، مما جعل عقل الإنسان نفسه يحار ويتساءل عن نفسه وعن الحياة وكيف استحدث الروح والعقل من هذه المادة الجالدة الصماء العمياء ! !

وحق للعقل أن يقف هذا الموقف ويحار هذه الحيرة ويتلمس أسباب التفسير لهذه الظاهرة العجيبة ويرتقى في سبيل الوصول إلى ذلك في مرامي الظنون والفروض البعيدة والغريبة بين فلسفة اليونان ووصوفية الهندود . . . فإن العقل ما خلق إلا لهذا التساؤل والاستهداء وتلمس تأويل قصة الحياة وقصة منشئها ! وحتى العقل العلمى الحديث لا يزال واقفًا أمام لغز الحياة ونشوتها نفس موقف التساؤل والحيرة وتلمس أسباب نشوتها ، على طريقته وأسلوبه . . . ولا يزال عاجزاً عن تفسير هذا اللغز ، وقد ذهب بعضه في تحليل ظهور الحياة على الأرض إلى أن جرثومة الحياة ربما تكون قد سقطت إلى الأرض عالقة بجسم قد هوى إليها من السماء ، ثم نمت وتكاثرت وتعمدت في أطوار النشوء والترقى حتى وصلت إلى الحيوانات العليا .

وهكذا عدنا إلى هبوط للحياة والروح من عالم أعلى ، ولكنه هبوط من نوع آخر غير ذلك الذي ذهب إليه أفلاطون وابن سينا ، وكأن مادة السماء لم يثبت العلم

ذاته أنها هي نفس مادة الأرض بعناصرها وخصائصها، فنشوء الحياة منها هو أيضاً يحتاج إلى مثل هذا العناية والفروض التي ذهب إليها العلم والفلسفة والتصوف . . . وإن هذا الأمر في غاية البساطة إذا اهتدينا بضوء الحقيقة التي سبق أن وجهنا الأنظار إليها ، وهي أن ظهور الحياة والروح ليس أعجب من ظهور المادة ، وأن خلق الإنسان والحيوان ليس أكبر من خلق السموات والأرض ، حتى نحار فيه وحده ، وإذا ما اهتدينا كذلك بضوء حقيقة أخرى هي أيسر الوسائل للوصول إلى حل جميع ما نلاقه في الحياة من الغاز وأسرار ، ألا وهي تصوير القرآن لقدرة الله الخالق تصويراً مأخوذاً عن المدى اللانهاى للصنع الدقيق والجليل والمائل في التركيب المادى للكون ، وأن ليس شيء أمام قدرة الله بمستحيل إذا أَرَادَهُ وقال له كن !

وحسبنا أن نذكر من القرآن هذه الآيات : (لَخَلَقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) ، (أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ؟) ، (فَاسْتَفْتَيْهِمْ : أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا؟ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ) ، (أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا؟) ، (إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ) ، (وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ) ، (مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَعْظُمُكُمْ إِلَّا كَنْفَسٍ وَاحِدَةٍ) ، (فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ) ، (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ) ، (ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ) ، (وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ! وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ) ، (وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) .

فلاداعي إذن لتوقف العقل الدينى المنحرف عن منطق القرآن ، ولالتوقف العقل العلمى هذا التوقف الطويل للتساؤل عن المعبر الذى عبرت عليه الحياة إلى المادة فكان النبات والحيوان والإنسان ، بعد أن علمنا أن أى وجود مهما عظم لا يعدو

أن يكون استجابة حتمية « لأمر » من الله الخالق يصدره إليه أن يكون فيكون . . .  
 وبعد أن علمنا كذلك أن نشوء الكائن الإنسانى يجسمه وروحه من المادة وحدها  
 لا يجوز أن يُزرى بقيمته أو يقلل من شأن الصنعة فيه ، بل على العكس إن نشوءه  
 من المادة هو أعظم ما يثير العجب ويأخذ بالألباب إلى التساؤل والاستغراق فى  
 التفكير والإسراع إلى الإقرار بقدرة الخالق التى تخرج من الطين اللازب والحمأ  
 المسنون والماء المهين هذا الكائن السميع البصير الخصيم المبين الذى علمه الله الأسماء  
 كلها لما فى غيب السموات والأرض ، وأسجد له الملائكة تكريماً وتشريفاً ، وفتح له  
 أبواب الطبيعة ومغاليق أسرارها !

فيجب أن يزول من الأذهان ذلك الوهم والزعيم القديم بأن عالم المادة عالم خسيس ،  
 لا يليق بشرف الروح أن ينبثق من ظلماته وكثافته وأمشاجه وأخلاطه ، وذلك الزعم  
 بأن الروح جوهر مستقل عن الجسم قد هبط إليه من العالم الأعلى ليسجن فيه  
 ويتعذب ويشقى بجواره برهة من الزمن ، ثم يتناسخ بعدها ويتقمص أجساماً أخرى  
 إنسانية وحيوانية . . . إلى آخر تلك الشطحات . . .

والأمر قبل ذلك وبعده أمر نصوص قرآنية صريحة متواترة فى تكوين الإنسان  
 وإنشائه من طين الأرض وحدها . وللعلم بعد ذلك أن يحاول بأسلوبه وأدواته تفسير  
 ذلك النشوء باجتماع حالات كيميائية وحيوية ( بيولوجية ) وعضوية ( فسيولوجية )  
 ومناخية ، وبترتيبها ترتيباً بتوجيه و«أمر» من الخالق الذى ( أعطى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ  
 ثُمَّ هَدَى ) .

## مزيج من القرآن في نشوء الروح من المادة

قلنا إن نشوء الكائن الإنساني في رأى القرآن كنشوء النبات والحيوان ، وروح الحياة واحدة في الجميع ، والعجب منها واحد ، لأنها ظاهرة كبرى من ظواهر الطبيعة تستلقت النظر وتثير التأمل وتستحق الانبهار ! لأن هنا حداً فاصلاً واضحاً فجائياً بين الجماد الذى لا يتحرك ولا يحس ولا يتنفس ولا ينمو وبين النبات والحيوان والإنسان الذى لا يسته الحياة فتتحرك ونما وأحس وتنفس .

وظهور الحياة والروح من هذا الطين الميت عملية لا يختلف تقدير سر الصنعة فيها ، لأن التحول والصورورة من الجماد والموات الذى فى المادة إلى الحياة وحركتها ونموها ، أمر واحد حاسم .

وقد وقف العقل الدينى والعقل العلمى المادى ، كما سبق القول ، أمام ظاهرة الحياة الوقفة الواجبة ، ولكنهما افرقا فى طريقة تقبلها وتعليلها .

أما العقل الدينى فعنده القدرة على عبور كل فجوة لا يستطيع عبورها بأدوات « العلم » ، وكل سر لا يستطيع تفسيره وتعليله حسب التجارب المادية ، وذلك بإحاطته إلى قدرة الله وقوله للشيء كن فيكون . . . وليس شيء عند العقل الدينى القرآنى أعجب من شيء آخر فى حقيقة الأمر ، فليس ظهور الروح أعجب من ظهور المادة ، كما سبق القول .

والذى أخرج المادة ذات التعجيب والتهويل والأسرار التى تتمثل فى السموات والأرض ، لا يقف العقل الرشيد أمام خلقه للروح وقفة حيرة وتردد أشد من وقفته أمام خلق المادة ، بل الأولى أن تكون الوقفة أمام المادة أشد حيرة وانبهاراً ، لأنها ظهرت من عدم ، أما الروح فقد ظهرت بعدها منبثقة منها ، فهى مسبوقة بشيء أعظم منها وأوسع رجباً وامتلاءً بملايين الأسرار والظواهر . . . هو فى قانزن التطور والتدرج منبثقة لها ، وهى نتاج من تجمع بعض عناصره وأخلطه وأساراه ، ومن تركيبها بنسب معينة .

وأما العقل العلمى المادى فقد لجأ إلى إلحاحه ولحاجه وإصراره على تعليل وجود كل شىء تعليلاً مستقلاً عن إرادة الله وقوله له : كـن . . . ولذلك لا يزال هذا العقل المادى واقفياً لا يترى أمام الروح والحياة ولم يصل إلى حل لسرهما ، وأغلب الظن أنه لن يصل فى تعليل ظهور الروح والحياة إلى أكثر مما وصل إليه العقل الدينى القرآنى واستراح . . . لأن الموقف كما قلنا على حد فاصل واضح بين الجماد والحياة ، والتحول والتصيرة من الجماد إلى الحياة لا يمكن تعليله إلا بإسناده إلى إرادة الله . وثبتت تلك الإرادة العليا وعلاقتها بالتركيب المادى لتكون قد تناولناه فى الأبحاث السابقة فى « البعد الأول » من أبعاد المادية الإسلامية .

وكما قنع العقل العلمى بوقفه أمام الحدود الفاصلة بين عناصر المادة وظواهرها : وأسرارها وأوضاعها وقوانينها من غير أن يرى فى ذلك غضاضة عليه وقصوراً منه : لأن تلك الحدود هى من طبيعة الكون التى وجد عليها ولا يمكن تعليلها إلا بإرادة الخالق أن تكون هكذا ؛ كذلك يقتضيه الإنصاف والاحترام لنفسه أن يقنع بأن الحياة أو الروح ، هى من أمر الخالق ، وأمرها يدرك بالبداهة كدليل آخر على وجود إرادة عالمة قادرة توسع من رحاب الكون المادى الجماد بتوليدته وتشقيقه وكشف كوامن علومه وأسراره ، وبإضافة أبعاد الحياة والروح ، وخاصة الروح الإنسانى الذى جعل الأكوان كأنها بعدد العقول . . . وصار عاملاً عظيماً من عوامل التكوين والتخريب والزيادة والتنقيح واختزال الأبعاد والمسافات والتطلع والتفتح الدائم والتغيير والحروح عن الدورات الأبدية والرتابة التى فى الكون . . . فلا داعى إذن إلى التوقف الطويل الحائر المرتاب ، مجشاً عن المعبر الذى عبرت عليه الحياة إلى المادة ، فكان النبات والحيوان والإنسان .

وبما أن عملية الخلق والتنوع فى الكون واحدة فى الواقع . . . فقد قرن القرآن دائماً وجوه التماثل فى خلق النبات والحيوان والإنسان ، بل إنه قرن جميع الكائنات ، سواء أكانت مادة جامدة أم مادة لا يستها روح الحياة فيقول :  
( ما ترى فى خلقِ الرحمنِ من تَفَاوُتٍ ) .

بل هناك ما هو أعجب من هذا . . . إنه يقرن بين الوجود والعدم ، ويرى فى كل منهما نفس الدلالة على إرادة الخالق وحكمته فيقول :

( الذى خلق الموتَ والحياة ليبلوكم أيكم أحسنُ عملاً ) ، ( وجعل الظلمات والنور ) . . .

فالموت والظلام وغيرهما من العدميات والسلبيات « مخلوقة » أيضاً لله ، أخرجتها إرادته وجعلتها أطرافاً « سالبة » مع الأطراف « الموجبة » فى الوجود ! أما ماذا قبل الظلام والموت ، فالله وحده يعلم ! لأن العقل البشرى لا يستطيع أن يرى شيئاً فى هذا العماء . . لأنه لا يملك أداة للخوض فيه .

ونغضى الآن إلى استعراض فيض من القرآن يبين أن الإنسان بجسمه وروحه ناشئ من طين الأرض ، شأنه شأن النبات والحيوان ، وأن الروح صاعدة منه وليست هابطة من عالم آخر . يقول القرآن :

( والله أنبتكم من الأرض نباتاً ) ، ( هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها ) ، ( وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ، إن الذى أحيها لمحيى الموتى ) ، ( وضرب لنا مثلاً ونحيى خلقه ، قال : من يحيى العظام وهى رميم ؟ قل يحييها الذى أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم . الذى جعل لكم من الشجر الأخضر نارا فإذا أنتم منه توقدون . أوليس الذى خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم ؟ بلى وهو الخلاق العليم إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون ، فسيبحان الذى بيده ملكوت كل شئ وإليه ترجعون ) ، ( فانظر إلى آثار رحمة الله : كيف يحيى الأرض بعد موتها ! إن ذلك لمحيى الموتى وهو على كل شئ قدير ) ، ( ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة ) ، ( فلينظر الإنسان مِمَّ خلق . خلق من ماء دافق ) ، ( قتل الإنسان ما أكفره ! من أى شئ خلقه ؟ من نطفة خلقه فقدره ) ، « فلينظر الإنسان إلى طعامه . أنا صببنا الماء صبا . ثم شققنا الأرض شققا . فأنبتنا فيها حبا وعنبا وقصباً . وزيتونا ونخلًا .

وحداتٍ غُلبًا . وفاكهةً وأبًا ) ، ( ومن آياته أن خلقكم من ترابٍ ثم إذا أنتم بشرٌ تنتشرون ) ، ( وبدأ خلق الإنسان من طينٍ ، ثم جعل نسله من سُلالةٍ من ما مهينٍ . ثم سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ ) ، ( والله خلق كلَّ دابةٍ من ماءٍ ) ، ( وهو الذى خلق من الماء بشرًا فجعله نسبًا وصبهًا ) ، ( إني خالقٌ بشرًا من طينٍ ) ، ( إني خالقٌ بشرًا من صلصالٍ من حمإٍ مسنونٍ ) ( خلق الإنسان من نطفةٍ فإذا هو خصيمٌ مبينٌ ) ، ( والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئًا ) ، ( منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارةً أخرى ) ، ( يا أيها الناس إن كنتم فى ريبٍ من البعثِ فإننا خلقناكم من ترابٍ ثم من نطفةٍ ) إلى قوله تعالى : ( وترى الأرض هامدةً ، فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيجٍ . ذلك بأن الله هو الحقُّ وأنه يُحيى الموتى ) ، ( أو لم يروا كيف يُبدئُ الخلقَ ثم يُعيدُه ؟ ! إن ذلك على الله يسيرٌ . قلُ سيروا فى الأرض فانظروا كيف بدأ الخلقَ ثم الله يُنشئُ النشأةَ الآخرةَ ) .

وهكذا يضحى القرآن فى استعراض عام لعملية الخلق بدءاً وإعادة ليرضح أن عملية خلق الحياة وبث الروح فى النبات والحيوان والإنسان واحدة ، وأنها عملية مادية تركيبية لابسها « أمر » من الله الذى يصدره للأشياء فتكون ، فانبثق منها الروح وسارت فى نطاق السنن والقوانين التى وضعها الخالق لنمو حياتها وحفظها وتسلسلها .

وهذا التواتر من آيات القرآن على معنى خلق الإنسان من طين الأرض ، لا يدع مجالاً للشك فى أنه بظاهره وبباطنه هو من آثار صنع الله فى مادة الأرض ، لإبراز ما فيها من أعاجيب وأسرار ، وأنه ليس هناك شىء من عالم آخر فى هذا الكائن إلا « أمر » الله إليه أن يكون .

وعلى هذا لا تكون روح الحياة فى الإنسان جوهرًا مستقلاً هابطاً من عالم آخر كما كان الزعم القديم الذى أوضحنا بطلانه ، وإنما هى « نتيجة » نشأت من اجتماع

حالات كيميائية وحيوية وعضوية خاضعة لعوامل وأسرار تكوينية في التركيب المادى رتبها الخالق المذشى لتنتج هذه النتيجة الطبيعية : روح الحياة .

وهذا الترتيب لمقدمات هذه النتيجة هو معنى من معانى « الأمر » الذى يجرى عمليات الخلق والتكوين فتستجيب له الكائنات كما يريد الخالق .

وما يَدِقُّ وَيَخْفَى سره وتعليله بأسباب ظاهرة « يحيله القرآن دائماً إلى عالم « الأمر » ) قالت يا ويلتا ! أَلِدُّ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ؟ ! إن هذا لشيء عجيب ! قالوا : أتعجبين من أمر الله ؟ ) . ( قل الروح من أمر ربي ) ، وجميع أسرار التكوين وقوانينه صدرت من علم الخالق وإرادته « وأمره » . . . . . وحينئذ يجب ألا يكون لدى العقول تكلف ولا معاناة فى تلمس أسباب ظهور الكائنات وكيفيات خلقها ، ولا تَسَوُّفٌ بشك أو ريب . . . . . وإنما هنا لَمَحٌ بالبداهة وتسليم بقدرة الخالق وإدراك بصير مطمئن لاستجابة كل كائن ليد « وأمره » .

أما ما يظهر سره للحواس والتفكير التعليلى فيجعله القرآن فى عالم الخلق والتكوين . وبالإجمال : عالم الأمر هو الذى صدرت عنه قوانين التكوين وتصميماته وتخطيطاته ، وعالم الخلق هو الذى تصدر إليه إرادة التكوين وتسيره قوانينه ؛ فعالم الأمر لا تعليل معه ولا تكلف ولا معاناة لاستدلال أمامه ، بل تسليم وإدراك بالبداهة .

وعند لمح يد الخالق وأمره وراء كل شيء لا يلبث خلق كل شيء مهما عظم وجل سره أن يبدو هينا عادياً لا يدعو إلى التوقف المرتاب المستنكر أو الساخر المستهين ، وإن كان يدعو إلى التوقف المتعجب المتفتح ( بل عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ! ) ، ( وهو الذى يبدأ الخلق ثم يُعيدهُ وهو أَهْوَنُ عَلَيْهِ ) ، ( قال رب أنى يكون لى غلامٌ وقد بلغنى الكبرُ وامرأتى عاقر ؟ ! قال كذلك قال ربك هو على هين ، وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً ) .

( إن مثَل عيسى عند الله كمثل آدم خلَقهُ من ترابٍ ثم قال له كن فيكون ) .

إذن فلا سدود ولا قيود أمام إرادة الخالق وأمره ، ولا حدود لقدرته ، ولا قوالب محدودة لصنعتة وإنما هو (يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ) . (يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ ، وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ) .

ولا ضمير على الروح ولا تحقير لها أن تكون منبثقة صاعدة من المادة بأمر الله ، لا هابطة إليها من عالم آخر . . . بل إنه ، كما سبق القول ، يكون صعود الروح من المادة أعجب من هبوطها إليها .

«وبعد» فحين يكتشف العقل اليوم رأى القرآن في نشوء الروح من المادة بدليل كذا وكذا من الآيات ، يكون مقررًا لحقيقة علمية أساسية غفل عنها المسلمون بعد عهد صحوهم الأول ، وأخطأوا الطريق إليها دهرًا طويلًا ، فضلوا في متاهات الفروض والظنون والشطحات ، وحرموا الإنسانية من معرفة تلك الحقيقة مبكرًا على أيديهم ، وجعلوا العقل المادى يمضى في إلحاده بعيدًا عن الربانية ، وتشقى نفسه في تعليل ظهور الحياة والروح ، ويتوقف أمامها هذا التوقف الطويل المرتاب ، ويقم على ذلك التوقف والارتباب أساسًا من أسس إلحاده وإنكاره للخالق . وذلك حين يسمع قصة ما نزل بها وحى ولا علم ، هى أن الروح جوهر مستقل عاقل حكيم مخلوق قبل الجسم ، هابط إليه من عالم آخر ليسجن فيه ويتأذى ويتعذب ويكابد الشقاء ، على نحو ما تضمنته قصيدة (ابن سينا) العينية التى سبق ذكرها .

وإقامة الحججة على بطلان المادية الإلحادية التى تنهم العقل الدينى باعتماده فى فهم الكون والحياة على مثل هذه الأوهام والخرافات والأساطير ، لا تكون فى هذا العصر إلا بتقديم رأى القرآن فى البناء المادى للكون ، وفى النفس والحياة بنصوصه القاطعة الصريحة المجردة من غيوم الوهم الإنسانى الشارد مع فروض الفلسفات ، والصوفيات المغالية والآراء التى كان العقل يتخبط بينها قبل نزول القرآن .

ذلك لأن حديث القرآن قد أوضح معالم الكون والنفس والحياة ، وجعل العقل يراها رؤية واضحة ويندفع اندفاعات قوية إلى عهد «العلم» بمعناه العصرى المحدد الذى صنارت له وحده الآن المهيمنة والسلطان على حياة الإنسان وتفكيره وعمله ، وانتصر به انتصاراته الهائلة ، مما يخيل إليه أنه صار مستغنياً بنفسه وعلمه عن التفكير فى الخالق والتعرف إليه والتعبد له ، فيمضى فى حياته فى ذهول عن تذوقها

تذوقاً حقيقياً وتعليل وجودها وموتها تعديلاً صحيحاً، وفي غرور وإفك واعراض عن منشئها وسيدها . . . على نحو ما قال ( تيتوف ) أحد رواد الفضاء الروس : « إنه خلال رحلته حول الأرض لم ير شيئاً يجعله يعتقد في وجود الله » وقال : « إنني لا أعتقد في وجود الله . . . إنني أؤمن بالإنسان . . . بقوته وإمكانياته . . . » وعلى نحو ما قال من قبله الرائد السوفييتي الآخر ( نيكولايف ) حينما سألته امرأة هل رأيت الله فوق ؟ فأجابها : « إنني لم أر غير نيكولايف ! » .

وهذان القولان يكشفان عن مقدار الطفولة والقصور في العقل غير الديني ، وخاصة غير القرآني ، عن التصور الواجب للخالق ، وكان ارتفاع بضعة آلاف من الأميال أو ملايين الأميال سيقرب رؤية الإنسان لله بعينه، وكان هناك شيئاً غير العقل والبصيرة يمكن أن يدرك الله ويحكم بوجوده هنا في الأرض أو عبر الفضاء الكرنى وإن لم يره بعينه، وكان ما في الأرض من آيات وأعاجيب لا يكفي الإيمان بوجود الخالق ! وكان الإنسان قد خلق نفسه وخلق إمكاناته وقدراته التي اغتر بها تيتوف ! وكان إمكانات الإنسان وقوته هي التي خلقت هذا الكون الكبير وما فيه حتى جعلت ( تيتوف ) يؤمن بها وحدها ولا يؤمن بالله ! وكان الإنسان يعيش وحده في هذا الكون الهائل ! وكأنه فرغ من حل كل ألغازه وأسراره وخرج من أقطار سماواته وبحث في جميع زواياه عن الله فلم يره !

وصدق القرآن . . . وكأنما كان يخاطب هؤلاء المنكرين العصريين أيضاً : ( الذي خلق الإنسان من نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ) ، ( أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ ؟ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ؟ أَمْ خَلَقُوا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ؟ بَلْ لَا يُؤْقِنُونَ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رُبِّكَ ؟ أَمْ هُمُ الْمُسْتَظِرُّونَ ) .

ألا إنها طفولة عقلية مسكينة . . . نشأت في كنف « المادية الجدلية » التي كان تقصير المسلمين في إبلاغ المنهج القرآني في التذكير والاستدلال على وجود الخالق سبباً في خروانها من رؤية معالم الكون والنفس والحياة رؤية واضحة، وفي معرفة الله الخالق والإيمان به عن طريقها ببسرة وسهولة وفطرة سليمة ما كان ليصدر عنها مثل قول ( نيكولايف ) و ( تيتوف ) ومثل قول الرئيس ( خروشوف ) لبعض الصحفيين الغربيين في احتفال سفارة بولندا في موسكو سنة ١٩٦١ أو ١٩٦٢ بعيد

استقلالها : « إذا كان إلهكم موجوداً فلماذا لا ينزل ويكنس أعداءكم بمكنسته؟! » .  
وهذا قول يكشف هو الآخر عن مدى الفراغ والضحالة والسطحية ، حتى  
لدى بعض رؤساء المذهب الشيعوى ، فى تصور الله الخالق وإدراك ما يجب له من  
صفات وكمالات !

وكان ( خروشوف ) يتصور أن يكون الخالق هكذا ضيق الصدر ، ضيق  
الأفق ، غضوباً جباراً باطشاً بمخالفيه ومنكريه . . . يعجل عقوبته وانتقامه بمجرد  
اقترافهم المخالفة والإنكار ، على غرار ما يفعل الشيوعيون وغيرهم بمخالفهم . . .  
وكان الإله لا يزيد على أن يكون شيخ خفراء أو « عمدة » فى قرية . . . أو رئيس  
شرطة فى « نقطة » . . . ومن نوع ردىء جداً لا يفهم مهمة الحاكم وما يجب  
أن يتصف به من حلم على المواطنين واحترام لحرىاتهم وإنسانيتهم ، ورحمة وحكم  
بسطوة الحب لابسيف الجلاد وسوطه . . . حتى يجمع الشارد ويرد الآبق ويمسح بيد  
أبوتة وطيبته على صدور الأعداء من رعيته فيشفئها من عداوتها وحقدتها عليه ،  
ويرجع بها إلى رحاب الاعتراف والإيمان به ، وينجيها من الضياع والإهدار والطرود  
واللعن وسوء المنقلب !

## روح . نفس . نسمة الفاظ عربية ذات دلالات مادية

من أوضح الدلالات على أن روح الإنسان ، صاعدة من المادة لا هابطة إليها ، أن كلمة ( رُوح ) أو كلمة ( نفس ) أو كلمة ( نسمة ) مشتقات من أصول ذات دلالات مادية في اللغة العربية .

فكلمة ( روح ) مشتقة من الرُّوح أو الرِّيح بمعنى الهواء الذي يتردد في صدر الحى شهيقاً وزفيراً عند التنفس ، ويموت وتنقضى حياته إذا منع عنه .

وبما أن أوضح مظهر لحياة الحى هو ذلك الرُّوح أو الرِّيح والهواء الذى يدخل ويخرج من صدره ، فقد ربط الـذهن العربى الرشيد بين الحياة وبين أوضح مظاهرها فسمها باسم ذلك المظهر . . . وهو الرِّيح أو الرُّوح . . .

وما يقال فى اشتقاق كلمة ( الروح ) يقال مثله فى اشتقاق كلمتى ( نفس ) و ( نسمة ) .

فكلمة ( نفس ) مأخوذة من كلمة ( نفَس ) وهو دخول الهواء إلى صدر الحى وخروجه منه عند ( التنفس ) لأن أبرز مظاهر الحياة للنفس هو النفس .

وكلمة ( النفس ) فى العربية تطلق على الإنسان بجسمه وروحه ( هو الذى خلقكم من نفسٍ واحدةٍ وجعلَ منها زُوجَهَا ) ، ( كلُّ نفسٍ ذائقةُ الموت ) ، ( وما كان لنفسٍ أن تموتَ إلا بإذنِ الله ) ، ( ونفسٍ وما سواها فألهمها فجورها وتقواها ) .

كما تطلق النفس على الدم كما فى تعبيرات الفقه الإسلامى « وما لا نفس له سائلة إذا وقع فى الإناء ومات فيه فإنه لا ينجسه » أى وما لا دم له سائل .

ومنه ( النفساء ) وهى الأنثى عند ما يسيل منها دم الولادة فى مدة ( النفاس ) .  
وسر تسمية الدم بالنفس أن الـذهن العربى وجد أن حياة الإنسان والحىوان تنتهى ويموت بنزف دمه ، فربط العرب بين الأمرين واشتقوا بفطرتهم السليمة وذهنهم

الدقيق الرشيد اسماً للحياة من اسم مظهر واضح من مظاهرها وهو الدم . . . كما فعلوا في اشتقاق كلمة روح من الريح .

وكذلك كلمة ( نَسَمَة ) وهي كل كائن حي ، أخذت من (النسيم) وهو الريح اللينة الرقيقة لأن الحى يتنسمها عند التنفس والاسترواح .

وبما أن سر الحياة سر شديد الخفاء لا يُحَسَّس ولا يُرَى ، وإنما تحس وترى آثاره ومظاهره ، فقد لحظ الذهن العربى أن يكون اسم هذا السر الخفى مشتقاً من اسم ألطف شيء مادى وأشدّه خفاء ، وهو الرُّوح أو الريح أو النفس أو النسيم الذى لم يدرك ذلك الذهن كنهه أيضاً ، ولكنه أدرك آثاره ومظاهره . . .

وعلى ذلك تكون لكلمات ( رُوح ) و ( نفس ) و ( نَسَمَة ) دلالات مادية فى اللغة العربية ، لأن الريح والنفس والنسيم هى أجسام مادية غازية ، والغاز هو ألطف أنواع المادة وأشدّها خفاء .

ومن هنا ندرك سراً من أسرار نزول القرآن باللغة العربية التى لأذهان أصحابها هذه الدقة العلمية فى مراعاة اشتقاق الألفاظ ووضعها حسب العلاقات المادية ، وترجمتها المعبرة عن ظواهر الطبيعة .

ومن الملحوظ أنه لم يكن الحديث عن النفس أو الروح الذى به الحياة ، يدور عنهما فى عهد نزول القرآن باعتبارهما كائنين منفصلين عن الجسم ، لهما حياة مستقلة سابقة عليه أو لاحقة به كما حدث فيما بعد عهد صدر الإسلام ، حينما اختلط العرب بغيرهم من الأمم التى ليس لها رشد الذهن العربى وسلامة فطرته . . . ودقة تعبيره ، وقد دخلت فى الإسلام بكثير من شطحاتها وتهويماتها وتأويلاتها الصوفية والشاعرية للظواهر المادية . . . وحينئذ نشأ حديث انفصال الروح والنفس عن الجسم ، وأنها هبطت إليه من عالم المثل لتسجن فيه وتعذب مدة ثم تطلق لتعود إلى مصدرها .

وليس فى الأدب العربى الجاهلى فيما أعلم شيء من حديث الانفصال بين الجسم والروح أو النفس ، لأن البدهة العربية كانت تدرك أن مدلول كلمة الإنسان أو كلمة النفس يشمل الجسم وسرّ حياته ، وأنه لا انفكاك بينهما .

وكذلك القرآن لا حديث فيه إلا عن الإنسان أو النفس ونشأتها من طين

الأرض أو من سلالة من الطين . ثم يموت ثم يبعث بكل ما فيه من الخصائص المادية ليعيش في دور الحياة الثانية . ليمتع في الجنة أو يعذب في النار .

(وبدأ خلق الإنسان من طين ، ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ) ، ( يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبثّ منهما رجالا كثيرا ونساء ) ، ( ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة ) ، ( كل نفس ذائقة الموت وإنما توفون أجوركم يوم القيامة فمن زحج عن النار وأدخل الجنة فقد فاز ) ، ( وقال الذين كفروا : هل ندلكم على رجل بنبئكم إذا مرقتم كل مرقق إنكم لفي خلق جديد ! ) ، ( وقالوا أتإذا كنا عظاما ورقاتا أتينا لمبعوثون خلقا جديدا ؟ ! قل كونوا حجارة أو حديدا أو خلقا مما يكبر في صدوركم ، فسيقولون من يعيدنا ؟ قل الذي فطركم أول مرة ) ، ( كما بدأكم تعودون ) .

\* \* \*

إذا فالحياة واحدة هنا وهناك في الآخرة بعد البعث من الموت ، حيث تبعث الأجسام مع سر حياتها الذي عاشت به في دنياها ، وهذا السر صاعد من مادة أجسامها بأمر ربها الخالق وتدبيره .

وصعود هذا السر وظهوره من مادة الأجسام أشد إثارة للعجب والدهشة مما لو كان قد هبط من عالم الملأ الأعلى ، كما سبق القول .

وهذه الدورة الثانية لحياة الإنسان يقول عنها القرآن إنها دورة أبدية ( ذلك يوم الخلود ) ، ( خالدين فيها ما دامت السموات والأرض ) .

\* \* \*

هذا ويمكن حصر المعاني التي للكلمة ( روح ) بالقرآن في المعاني الآتية . وهي معان يجمع بينها جامع الخفاء والسرية والطف وبث الحياة الحيوانية أو المعنوية : فهناك ( الروح ) بمعنى سر الحياة الناشئ بأمر الله وتدبيره من تركيبات المادة وقواها وطاقتها كما تبدو في الحيوان والإنسان بل والنبات . . . على نحو ما بينا في هذا الفصل وفي فصل « الروح صاعدة من المادة » . . . وقد عبر القرآن عن عملية

بشّها وبعثها في مادة الحيوان والإنسان « بالنفخ » وذلك للتناسب الملحوظ بين النفخ وانبعث « الريح » أو « الرُّوح » من فم النافخ ودخوله في الجسم المنفوخ وامتلأته منه ثم ارتداده وخروجه بالنفّس .

ومن هذا المعنى قول القرآن : ( فَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ) ، وقوله : ( وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِأَذْنِي فَتَنفِخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِأَذْنِي ) ، وقوله : ( ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ ) ، ( وَالَّتِي أَحْصَيْنَا فَرَجَّهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا ) .

فعملية خلق الحياة في الجسم يعبر عنها القرآن بالنفخ ، للمناسبة التي ذكرناها .

وهناك « الرُّوح » بمعنى « الوحي » كما في آيات القرآن الآتية :

( وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ نزل الروح من أمرِ رَبِّي وما أوتيتهم من العلم إلا قليلا .  
ولئن شئنا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ، ثم لا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا ) ،  
( وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا ) ، ( يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ) ، ( يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ : أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ ) .

فالروح في هذه المواضع كما هو واضح بمعنى الرُّوحى بالقرآن والنبوات والرسالات .

وهناك « الرُّوح » بمعنى المَلَك « جبريل » الذي يحمل الوحي بالنبوة إلى رسل الله وأنبيائه . . . كما في الآيات التالية

( نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ . عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ . بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ) .

وهناك « الرُّوح » بمعنى « جبريل » أو بمعنى مَلَك آخر أكبر منه درجة وقدرة وسلطة وهو أقرب الملائكة إلى الله كما في قول القرآن :

(تَنزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ) ، وقوله :  
 (تَبْعُرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ) ،  
 (يوم يقوم الروح والملائكة صفاً لا يتكلمون) ، (فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا  
 فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا) ،

وهناك (روح القدس) وهو (جبريل) أو الملك الأكبر كما في قوله :  
 (قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ) ، (وَأَتَيْنَا عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ الْبِیِّنَاتِ  
 وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ) ، (اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ  
 الْقُدُسِ) .

وهناك (الروح) بمعنى القوى المعنوية المستمدة من الإيمان بالله وعآآلم قدسه  
 وكمالاته وقدرته ورحمته كما في قوله :

(أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ) ، (وَلَا تَيْأَسُوا  
 مِنْ رُوحِ اللَّهِ ؛ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ) .

## زوال الحدود المصطنعة بين الإيمان عن طريق المادة والإيمان عن طريق الروح

في هذا العصر ، عصر سلطان العلم وظهور أسرار الكون المادى للعقل الإنسانى ، ووضوح رؤية معالمة ، وبناء كثير من المذاهب والمبادئ ، والآراء على الأسس العلمية ، ينبغي للدعوة الإسلامية الجديدة أن تلتزم خط أنتعريف بنفسها عن طريق العقل والعلم لأنه هو نفسه طريق القرآن .

وقد وضح واستعلن استعلان النهار أن القرآن أعظم سفير دينى أقام دعوته على العقل والعلم وجعل الدين علماً والعلم ديناً . . . فكانت أولى آياته نزولاً صادعة أمرة بالدين ومعرفة الله الخالق عن طريق التأمل فى أسرار علمه التى أودعها فى خلق الكون والإنسان ، وعن طريق التنويه والتوجيه إلى القلم : صانع أرساد العلوم وخزائنها ، ومفتاح كنوزها وطلاسمها !

( اقرأ باسم ربك الذى خلق . خلق الإنسان من علق . اقرأ وربك الأكرم . الذى علم بالقلم . علم الإنسان ما لم يعلم . )  
وبذلك جعل القرآن العلم طريق معرفة الله وجلاله والتعبد له ، بتتبع صنع يده القادرة وحكمته الباهرة ورحمته الغامرة .

ومن الكثرة الهائلة فى آيات القرآن الكريم التى توجه الأنظار والأفكار دائماً إلى بدائع صنع الله فى التركيب المادى للكون ، نعرف مقدار اعتزاز الله واحتفاله بما صنع فى ذلك العالم ، ومقدار عنايته ببناء العقيدة الدينية على أساس العلم بذلك الصنع البديع .

وقد بنى الله الخالق تكريمه للإنسان وأمره الملائكة بالسجود له على اختصاصه بعلم جميع الأشياء وأسمائها كلها فى غيب السموات والأرض ، وهى تلك الأسماء التى وضعها الإنسان لآيات الله وكلماته الصامته فى الكون ، وترجمها إلى عالم التعبير والبيان ، ( خلق الإنسان . علمه البيان ) ، ( وعلم آدم الأسماء كلها ) .

وحينها يرتد الإنسان عن نهج هذا العلم المادى الموصول بالله ، يسقط عنه تاج الكرامة والقدرة وتأكله الطريق وتضيقه الجهالات والتهويمات والشطحات والخرافات ، ويفسر الحياة والكون تفسيراً غير علمى ولا قرآنى ، ويترُوحُ يبحث عن عوالم أخرى وراء الكون المادى ، يلتمس منها الإيمان ؛ كأن ما فى السموات والأرض والنفس من آيات بينات لا تكفى فى التعريف بالله والإيمان به وبالمصير إليه !

وفى رأى أن من أعظم أسباب تعويق العقول العلمية المادية المعاصرة وتعطيلها عن أخذ الوجهة الصادقة فى العقيدة الدينية ، هو هذا التفريق الذى يقدمه الدينون المتأخرون بين ظواهر الحياة الإنسانية والكونية مادة وروحاً ، فيهدرون قيم مادة الأجسام أو يحتقرونها أو يمرّون بها مروراً عابراً معرضاً لا يرى ما تضمه من عجائب وأسرار ، ويتطلعون إلى ما وراءها من آيات الروح وعجائبها ، ثم يذهبون فى عالم التخيل السايح الحالم المنطلق وراء بدّوات الأوهام وشطحات الدهول ، تاركين عالم الصحو والواقع والإدراك القائم على حقائق التكوين المادى للكون والنفس والحياة ؛ تلك الحقائق التى هى طريق العلم واليقين وطريق القرآن فى استدلاله على الله الخالق وما عنده فى الملأ الأعلى .

ولفى أتساءل : هل لو رجعنا كل خصائص وجود الكون والإنسان — ما عدا وحى الله برسالاته وإلقاء أوامر التكوين إليهما — ظواهر وقوانين مادية لا صلة لها بغير المادة ؛ أكان ذلك يغض من قيمة الكون والإنسان ؟

وبعبارة أخرى : هل لو جعلنا الإنسان بظاهره المادى وباطنه الخفى المعنوى نتيجة لالتقاء مجموعة عناصر من المادة وقوانينها وتركيبها وتعقيدها ، وعرفنا أن حياته واهتزاره وتفتححه ونموه وإدراكه ، ما هى إلا نتيجة لاجتماع تلك القرائن والعوامل المادية التى وجدت والتقت بأمر الخالق وتديبره وترتيبه ؛ أكان ذلك ينقص من قيمة العجب الذى يقف به العقل مبهوراً أماعها ؟

وهل ليس هناك ما يفسر له هذه العجائب والأسرار ويذهب عنه الدهش إلا أن يرى هذا كله هابطاً من عالم آخر ؟

إن الذى يثير اللوم والاعتراض على هذا الطراز من التفكير هو هذا التنقيص من قيم الظواهر والقوانين المادية وعدم الاقتناع بها عند الاستدلال على الله ، وهو

هذا التطلع الشره إلى كل ما هو غائب عن تلك العقول وراء التركيب المادى للكون قبل الفراغ من إدراكه هو واستيعابه ، وهو هذا الإزراء والتقليل من شأن هذه الظواهر المادية التي لا تعد ولا تحصى ، والتي هي أعلام دائمة منصوبة لكلمات الله ، ومحاريب قائمة لإقامة صلوات الفكر وإثارة أشواق النفس له ! لأنها معجزات دائمة تُدرَكُ بالحس والبداهة ، وهو أيضاً ذلك الإلحاح في مطالب طفولية ، وعدم الاكتفاء في الحياة بآيات كثيرات واضحة لا لبس فيها ، وانتظار عجائب من ورائها تنزل من الملائكة الأعلى أو حتى تنبثق من الأرض ، كما يحكى القرآن :

( وقالوا لن نُؤْمِنَ لك حتى تَفْجُرَ لنا من الأرض ينبوعاً ) إلى قوله :  
 ( أو تَأْتِيَنَا بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلاً ) وكما يقول : ( وقال الذين لا يعلمون لولا يكلمُنَا اللهُ أو تَأْتِيُنَا آيَةٌ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ ، تشابهت قلوبُهُمْ ، قد بيَّنَّا الآياتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ) ويقول : ( هل ينظرون إلا أن يَأْتِيَهُمُ اللهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ ) ، ويقول : ( وقالوا لولا أنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أو نَرَى رَبَّنَا ) .

وهكذا تمضى طفولية بعض العقول وتعنتها ووقاحتها وشرها وملئتها إلى استعراض سخيف لمطالب وظواهر تَرَى ملايين مثلها تملأ الحياة ، ولكنها لا تقتنع بها .  
 إن التركيب المادى للكون ما هو إلا مَعْرِضٌ دائمٌ للآيات والبدايع ذات الدلالات الواضحة للعقول غير المؤوفة بأفات العمى والإعراض والعجلة والملل والسأم والتعنت ...  
 وصدق القرآن :

﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ) :  
 ( قل انظروا ماذا في السموات والأرض ، وما تُغْنِي الآياتُ والنُّذُرُ عن قومٍ لا يؤمنون ) .

ومن أشد الوقاحات وقلة الذوق أن يدخل داخل إلى رحاب مَعْرِضٍ أو مُتَعَفِّفٍ حافل بالعجائب والبدايع الرائعة ، وقد دعاه إليه صاحبه وصانع روائعه ، فإذا به يسرع في العبور بمعرضاته واجتياز ردهاته ، ولا يرى فيه شيئاً يعجبه ويقنعه ، بل يبدو عليه

الملل والسأم وعدم الارتياح لما فيه ، ويسرع إلى الخروج منه . . . ويروح يلتمس أسباباً أخرى لتقدير صاحب المتحف أو المعرض خارج حدودهما . . . ذلك شأن من يسرع في اجتياز عالم الخلق ولا يرى فيه مقنعاً يقنعه ، ويبحث عما وراءه في عالم « الأمر » والسر .

وإن التبرم بالكون المادى والزهد فى أسراره قبل الفراغ من إدراك الخلق والفن والعلم الإلهى فيه قلة ذوق ، بل وقاحة ترتفع إلى نوع من أنواع الكفر .  
وفى ظنى أن ذلك أعظم مكايد ما يسميه الدين بالشیطان عدو الحياة والإنسان ، الذى يعلم أن عرش الإنسان الحقيقى الذى أجلسه عليه الخالق غداة يوم النشأة عندما علمه أسماء ذلك العرش وأسراره وكلماته وأمر الملائكة بالسجود له من أجل ذلك العلم ، هو عالم الخلق . . . عالم التركيب والتشكيل المادى للكون وأسراره وقوانين التكوين والتخريب فيه ، مما جعل الإنسان جديراً حقاً بخلافة الله الخالق فيه .

إننا إذا وصلنا فى تنشئة العقول وتربيتها إلى أن نجعلها تدرك بتعمق وتدقيق قيم الظواهر والقوانين والأسرار المادية فى الطبيعة والإنسان خاصة ، وربطنا بين رؤية تلك الظواهر والقوانين ورؤية يد الخالق وراءها دائماً ، نكون قد هيأنا للعقل العلمى المادى وسائله الفعالة الحاضرة التى لا تحتاج فى حتمته على الإيمان الكاهل المستنير إلى غيبيات ومعجزات وكرامات ، ونكون بذلك قد جعلنا سبيل الدين والعلم واحدة كما جعلها القرآن ، وطماننا العقول العلمية على التزامنا بالمنهج العلمى وتقديره ، لأنه هو المنهج القرآنى ذاته .

وصفوة القول فى هذا الباب أن يكون تفكيرنا وإيماننا مبنيين على هذه الحقيقة الثابتة التى تمحو من أذهاننا صورة الحدود المصطنعة بين الإيمان عن طريق المادة والإيمان عن طريق الروح ، وأن نستحضر دائماً أن مصدر كل شىء هو أمر الله إليه أن يكون ، سواء أكان مادياً أم غير مادى .

وصفوة الصفة من هذا القول: إن المادة لا تقل إثارة للعجب عن الروح ، وأن آفة بعض العقول أنها لا تلتبس الإيمان إلا عن طريق خوارق العادات ، ولا تلتبسه مما التمس منه القرآن وهو تلك الكثرة الهائلة التى لاتحصى من عجائب الكون المادى الدائمة . . . حتى إذا رأت معجزة خارقة لنبي أو كرامة لولى ، استيقظ

ما فيها من الإدراك والشعور ، ورأت أن هذا الخارق غير المألوف هو العجيب الوحيد  
الذى يحملها على الإيمان والتسليم . . . مع أن هذا العجيب الخارق للعادة في رأى  
القرآن وفي رأى العقل البصير لا يقيم الحجة دائماً مثلما ما تقيمها العجائب المستمرة  
الدائمة في الكون المادى الكبير .

## من حديث القرآن عن أبعاد النفس الإنسانية

حديث القرآن عن الإنسان وأبعاد نفسه ، جانب كبير من مادته وبيانه .  
ونقتصر هنا على عرض بعض حديثه عن أبعاد فكر الإنسان وضميره ، لنثبت أكبر  
قضية أساسية في بناء التفكير الديني والفلسفة الإثباتية النظرية والعملية والقيم الخلقية ،  
لمواجهة مذاهب الهدم والشك التي لا ترى في الوجود حقيقة واحدة ثابتة ، ولا قيمة  
ثابتة ، ولا تدين إلا باليشك في كل شيء ، ولمواجهة المذاهب المادية  
الملحدة التي لا ترى في الوجود نور الله الخالق وأفعال يديه ولغات علمه  
وفیوض روحه الأعلى على عقل الإنسان وضميره ، حتى جعل العقل شاهداً معه  
ومع ملائكته على الوجود وعلى إثبات حقائقه العليا كما قال القرآن : « شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ ، قائماً بالقسط ، لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ  
الْحَكِيمُ » . وحتى جعل « الضمير » ميزاناً لقيم الخير والجمال والظهور :

( وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ) ، ( بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بِصِيرَةٌ . وَلَوْ أَلْقَى  
مَعَاذِيرَهُ ) . . .

وحقاً إننا لا نستطيع أن نثبت أية قضية دينية أو عقلية أو خلقية ، إلا إذا  
أثبتنا قيمة الإنسان : لأنه عن طريق نفوس الأنبياء الذين هم خلاصة النوع ،  
وصلنا وحى الله وإرشاده ، وعن طريق نفوس العلماء وصلتنا أسرار الله في خلق  
الكون وصنعه وتدييره . فإذا أهدرنا قيمة الإنسان كما يهدرها الماديون الملحدون وأهل  
الشك فسندهر أنفسه وعقله وضميره ، وبالتالي سندهر النبوة والقيم الخلقية التي  
وصلتنا عن طريق الأنبياء ، ونهدر العلوم والحقائق التي وصلتنا عن طريق العلماء  
والمفكرين ، وحيثئذ لا يبقى أمامنا شيء نستطيع أن نؤمن بوجوده ، بل نعيش في  
عالم من الشكوك والأوهام ليست فيه حقيقة ثابتة !

ومن هنا رأيت أن قيمة الإنسان هي القضية الفكرية الأولى التي لا بد من تقديم إثباتها وإقامتها أولاً في فكر الناس ووجدانهم ، ليتأتى بعدها بناء التفكير الديني والعلمي بناء راسخاً لا يؤثر فيه جدل مكابر أو شك هدام . . .

لأنه إذا كان بعض الناس ينكر وجود الله لأنه لا يراه ، فكيف ينكر وجود نفسه ولا يؤمن بها وهو يعيشها ويحسها ملء شعوره وفكره، ويراه رأى العين تملأ الأرض تكويناً وتخريباً وتكتشف وتخترع وتسخر قوى الطبيعة ؟ ! وإذا كان هذا النوع من الناس مضطراً إلى الإيمان بالإنسان وقدرته وعلمه برغم أنه يراه مخلوقاً يعتره الحدوث والموت والعجز والنقص ، فكيف لا يرى أن خالق الإنسان والكون جدير بالإيمان بوجوده وعلمه وقدرته وتنزهه عن وجوه النقص والعجز التي في الإنسان المخلوق ؟ !

أو بعبارة أخرى: كيف لا يرى أن الكون الكبير وما يزخر به من آيات العلم والقدرة والحكمة والرحمة جدير بأن يثبت أن له إلهاً خالقاً وأن يلزم العقل الإنساني بالاعتراف به، مع أنه اضطر إلى الاعتراف والإيمان بالإنسان على ما فيه من نقص وعجز وجهل وفناء ؟ ! .

وسنوضح الآن موقف القرآن من هذه القضية الأساسية من ثنايا قصة خلق الإنسان واستخلاقه في الأرض كما أوردتها الآيات التالية :

( وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة ، قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟ ! قال إني أعلم ما لا تعلمون . وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين . قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم . قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم ، فلما أنبأهم بأسمائهم ، قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تُبدون وما كنتم تكتمون . وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم ، فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين ) .

ومن هذه القصة العجيبة - التي لم ترد بتفاصيلها وجلالها ودفقتها ولحاتها ورموزها في كتاب أى دين آخر - يثبت القرآن قيمة الإنسان وأثره في إثبات حقائق الوجود وأسمائها ، كما يثبت شرف الإنسان وكرامته وفضله بين جميع الكائنات ، حتى الملائكة ، عن طريق العلم بما في السموات والأرض من مشاهد وغيوب . . . وهو علم اختص الله به الإنسان وأظهره عليه وأخضع له به القوى العمياء والمبصرة ، إذ أمرها بالسجود له وطاعته فيما يصل إليه بعلمه وظهره .

وبذلك العلم أثبت الخالق جميع الكائنات الظاهرة والخفية أمام الملائكة ، حين جعلها تمر بعقل الإنسان ، فيمارس بحثها ويظهر خصائصها وأسرار تكوينها ، ويخلع عليها أسماءها ويبرزها إلى عالم الفكر الخالد والبيان الذى لعله خلاصة حياة الإنسان ، لأنه القلوب التى تعبأ فيها كل المعانى التى يصل إليها حسه ووعيه ، ثم يرفعها إلى الملأ الأعلى كلمات تطلعهم على أسرار من علم الله في غيب السموات والأرض لم يعلموها وعلمها الإنسان .

ولذلك ائتمن القرآن بتعليم الإنسان البيان في قوله : ( الرحمن علم القرآن . خلق الإنسان ، علمه البيان ) . . . وفي قوله : ن . والقلم وما يسطرون ) . . . ( اقرأ وربك الأكرم الذى علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ) . . . وقد نظر الله الخالق ، كما تبين القصة ، نظرة سماح واغتفار لما تستلزمه حياة الإنسان بالجسم من الشرور والآثام ، إذ قد علم ما وراء فتوحه في غيب السموات والأرض من آثار علمية ترجح على ما يقترفه من شرور وفساد وسفك دماء ، ولذلك قال للملائكة : « إني أعلم ما لا تعلمون » حينما قالو « أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك » . . .

وقد أشار القرآن بهذه القصة إلى أن علم أسرار الله في المادة والنفس هو الخصوصية التى اختص الله الإنسان بها ، فإذا تخلى عن ذلك العلم ضاعت قيمته وفقد مبررات وجوده ، وذلك كما في قول القرآن : ( ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها . ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها . أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون ) . . .

ولذلك كان العلم أساس تفضيل بعض الناس على بعض في معايير القرآن فقال :  
 ( قال إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم ) . . ( يرفع الله  
 الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ) . . ( وقال الذي عنده علم  
 من الكتاب أنا آتيتك به قبل أن يرتد إليك طرفك ) ، ( هل يستوى الذين  
 يعلمون والذين لا يعلمون ) . . وهكذا

ولم يفهم المسلمون المتخلفون هذه الحقيقة الكبرى التي لم يعط الله أحداً خلافته  
 في الأرض إلا عن سبيلها ، حتى أضاعوا دولة الإسلام وسيادته .  
 والعلم يهدى إلى الفضيلة وإلى القوة ، وثالوث العلم والفضيلة والقوة هو صولجان  
 السلطان والمكانة في الحياة . . .

وكان العلم أساس التفضيل في القرآن لأنه أداة الإثبات لحقائق الوجود ، وأداة  
 إقامة الحججة على الجاحدين المشككين الهدامين الذين يدخلون إلى الدنيا المليئة  
 بالعجائب فلا يرون فيها حقيقة واحدة تستحق الإيمان ، حتى حقيقة الحقائق وهي  
 الله ووجوده !

فمن طريق العلم أثبت الإنسان قيمة نفسه ثم أثبت به وبها ربه وجميع  
 حقائق الكون وجميع القيم العليا الفكرية والخلقية . . .  
 هذه هي القضية الفكرية الكبرى الأساسية ، وهذا هو دليلها من القرآن  
 واضحاً لا لبس فيه ولا غموض ، ونستطيع أن نبنى عليها جميع حقائق الدين  
 وحقائق العلم مطمئنين .

ثم هناك مصداق لها من الدليل الواقعي ، هو ما وصل إليه الإنسان في هذا  
 العصر من الكشف عن أسرار لا عدد لها ، ومن القدرة على تسخير كثير من القوى  
 الطبيعية ، حتى وصل إلى منبع القوة وهو تفجير النرة ، وهي وحدة البناء المادى  
 للكون ، وإلى تشكيلها كما يشاء واستخدام قواها الجبارة المختزنة فيها استخداماً قاهراً ،  
 ربما يكون هو وسيلة الوصول إلى السلطان الذى أشارت إليه الآيات : « يا معشر الجن  
 والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا ،  
 لا تنفذون إلا بسلطان ) . . ( فلا أقسم بالشفق ! والليل وما وسق والقمر

إذا أتسق . لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ( وقد بدأ فعلا استخدام الإنسان لسلطان العلم في غزو الفضاء والتطلع إلى ركوب طباق السماء .

وهناك مصداق آخر لهذه القضية هو هذا الإعلان القرآني عن تخويل الإنسان جميع وجوه الانتفاع بما خلق الله في السموات والأرض في مثل قوله : ( هو الذي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ) . . ( وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ ) . . ( وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ ) . . ( وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا » . .

وهذا تخويل يستوى في أساسيات الحياة في جميع الشعوب والأزمان والأمكنة فهو مع الإنسان البدائي ، ومع الإنسان الذي هو في قمة العلم والحضارة ، فالجميع يسخر لهم ما في الأرض وما في السماء ، ولكن كل ينتفع حسب قدرته واحتياله . أما مصداق هذه القضية في المجال الخلقى فهو اعتماد القرآن على مقاييس الضمير البشري وإحساسه بالخير والشر والحسن والقبح ، ولذلك أقسم به وجعله ميزان الحساب الداخلي والنقد الذاتي ، فقال : ( لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ . وَلَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ! ) . . ثم أتبع ذلك في نفس السورة بقوله : ( بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ) . . ( وَأَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ . . )

ففي هذه الآيات يبين القرآن أنه في يوم القيامة والبعث لحساب الإنسان على ما عمله في الدنيا ، يكون ميزان « النفس اللوامة » ، أو « الضمير » بلغة هذا العصر ، أداة لإثبات أمام الله الديان في حسابه للنفس ، لأن الحساب السابق من الضمير للإنسان في الدنيا حساب دقيق عسير لا يفلت منه شيء ولا يقبل المغالطة في قليل أو كثير . ويصور القرآن ذلك في قوله

« بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ . وَأَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ ! »

أي أن صوت الضمير لا يمكن أن تسكته أو تخنقه الأعذار المنتحلة عن سيئة أو خطيئة ارتكبها صاحبه . . . مهما ألقى بها أمام نفسه أو الناس . فكل عذر منتحل ينهار ويتهافت أمام حساب الإنسان لنفسه في ميزان ضميره وبصيرته المستمدة

من ضمير الوجود لتكون نبراساً يكشف الخير والشر كما حددهما الله في الطبيعة والشرية .

وسيكون حساب يوم القيامة في موازين الله الديان مستشهداً بحساسية ضمائر الناس ودقة حسابها في إدانتها لأصحابها .  
فالضمير هو أداة ذوق المعاني والأفعال ووزن آثارها ، كما أن العقل هو أداة وزن الحقائق والعلوم .

وبما أن كل شيء في الوجود مخلوق لغاية ، وليس أمر الحياة مصادفة واعتباطاً كان وجود موازين الحساب في الدنيا ويوم القيامة حتمية حيوية وعقلية . . . وإلى هذا المعنى تشير الآيات التالية التي جاءت في ختام نفس السورة التي افتتحت بالقسم بيوم القيامة وبالنفس اللوامة :

« أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى؟ ! أَلَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُعْنَى .  
ثم كان عِلْقَةً فخلق فسوى . فجعل منه الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى . أليس ذلك بقادرٍ على أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ! »

أى أن الذى ينتج هذه الحقائق والمعاني العلمية والحلقية والاجتماعية التي تزخر بها النفس الإنسانية الخائفة من نطفة مهينة ، وعلقة دموية ضئيلة ، لا يصح مطلقاً في حكم العقل أن يكون قد خلق كل أولئك عبثاً ولغير غاية ستضج كاملة في يوم مشهود مجموع له الناس للحساب والجزاء .

وقد اتضح في الدنيا جانب من تلك الغاية في تأويل القصة السابقة ، قصة خلق الإنسان لإظهار أسرار من غيب السموات والأرض عن طريق عقل الإنسان وعلمه وضميره ، ولتسخير قوى الطبيعة والانطلاق بسلطان العلم من قيود الأرض .

إذا فإله قد خلق الإنسان للعلم والكرامة في الحياة الدنيا ، ولإخلود في الحياة الأخرى . فآدم أبو البشر خلق في أحسن تقويم ، وأعطى الكرامة أمام الملائكة وأسكن الجنة وقيل له : ( إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى . وأنت لا تطعمها ولا تضحى ) ثم أزلته قوة الشر عنها وأخرجته مما كان فيه . ثم أكرمه ربه فتاب عليه وهده : ( فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه ) . ثم تركه للأرض وقوانينها يصارع

فيها الضرورات ويستخرج العبر والعظات ، ويكشف عن أسرار علم الله في الطبيعة في فيض من العرق والدمع والدم ، ونكته يسير إلى الأمام دائماً في نور من ذلك الهدى الذي أشار إليه القرآن بقوله : ( فإِذَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى . وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِن لَّهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى ) .

( وبعد ) فينبغي أن نشير في ختام هذا الفصل إلى أمور مهمة هي مشارجل حول رأى القرآن في الإنسان في الآيات التي تكشف الجانب السبيء في طبعه .  
إن القرآن حين ينحى على الإنسان باللائمة ويقرعه بلواذع التقريعات ، على شره وإثمه وجهله وكفره في مثل قوله :

( إِنْ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ) . . ( إِنْ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ) ( إنه كان ظَلُومًا جَهُولًا ) . ( قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ! ) ( وكان الإنسان أكثر شئء جدلاً ) ( وكان الإنسان قَتُورًا ) ( أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ) . إلى آخره . . . إنما يكشف بتلك الأقوال عن جانب لا بد من كشفه والاعتراف بوطأته في طبع الإنسان الكلي ليحذره الإنسان الفرد ويهذبه ويفر منه إلى الله وإلى هداه ، ويحاول أن يستعلي عليه ما استطاع إلى ذلك سبيلا ، وما كان الله ليريد أن يلعن هذا النوع كله ويطرده من رحمته وهو الذي خلقه وسواه على هذه الغرائز والطباع المختلطة الخيرة والشريرة ليتلبه كما يقول القرآن : ( وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ) . . ( هل أتى على الإنسان حينٌ من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً . إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاجٍ نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً . إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً ) . .

فاحتدام عناصر المادة العمياء واختلاطها وتفاعلها في نطفة الإنسان وفي تكوينه هو سبب شروره وانحطاطه إلى الأرض ، بما نفسه من طبيعة الطين وثقله وكثافته وظلمته ( لولا فضلُ الله عليكم ورحمتهُ ما زكَّي منكم من أحد أبداً ولكن الله يزكِّي من يشاء ) . . ( أيطمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةً نَعِيمٍ . كَلَّا إِنَّا

خلقناهم مما يعلمون ! ) . . ( أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ . . ( يَخْلُقْكُمْ فِي بَطُونٍ أَمْهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظِلْمَاتٍ ثَلَاثٍ ) .  
 فالإنسان يعاني من أخلاط نطفته وحادثة عناصرها وكثافتها ومن ظلمات الأرض ،  
 ومن غرائزه الحيوانية العارمة ، محنة وابتلاء شديدين لا ينجيه منهما إلا مجاهدته  
 وتزكية الله ورحمته . . .

وقد حمل الأمانة التي ( عُرِضَتْ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ  
 يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ ) لظلمه نفسه وغروره وجهله بمقدار  
 أعباء تلك الأمانة .

ولقد اعترف القرآن بأن الإنسان خلق ضعيفاً في مشقة وَنَصَبٍ وَكَبَدٍ  
 فقال : « وَخَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا » . . ( لقد خلقنا الإنسانَ في كَبَدٍ ) . .  
 ( يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ . . )

فهل للمسلمين في هذا العصر أن يحملوا رسالة الدعوة إلى الإيمان بالإنسان والثقة  
 به وإنصافه وإقرار حياته على العدالة والسلام . فإنها رسالة مستمدة من قرآنهم :  
 كتاب الله الناطق ، ومن الطبيعة كتابه الصامت . . .

وإنها لنظرة جديدة إلى الكون من خلال تلك النظرة الجديدة إلى الإنسان . . .  
 ذلك الكائن العجيب الصاعد من طين الأرض . . . ! !