

باب الغين

غادر

(....-١٧٣هـ / ...-٧٨٩م)

غادر جارية موسى الهادي: جارية من أحسن الناس وجهاً، وغناءً، وكانت حظية عند الهادي، ثم صارت إلى هارون الرشيد بعد أخيه (الهادي)، وكان أحلفه أن لا يتزوجها، وتزوجها الرشيد، فذكرته «غادر» بأيمانه، فحج ماشياً ليمينه! وشغف بها أكثر من أخيه حتى إنها كانت تضع رأسها في جِجره ولا يتحرك حتى لا تتبها!

البداية والنهاية لابن كثير: ١٠/١٦٤

غادة السمان

(١٣٥٣هـ-... / ١٩٣٤م-...)

غادة أحمد السمان: ابنة رئيس جامعة دمشق في الخمسينيات. ولادتها في دمشق في بيئة ثقافية راقية، درست الأدب الإنكليزي بجامعة دمشق. وكانت متميزة في حياتها الجامعية، وعملت معيدة في قسم اللغة الإنكليزية بجامعة دمشق. تزوجت وهي طالبة وطُلقت، ثم تزوجت ثانية.

وغادة السمان، روائية، قاصة، وأديبة باحثة. نشرت ٣٠ كتاباً في القصة والرواية والدراسات الأدبية.

من أعمالها: «عينك قدرتي»، «أشهد عكس الريح»، «غربة تحت الصفر»، «القمر المربع»، «كوابيس بيروت»، «أعلنت عليك الحب».

معجم أعلام النساء: ١٢٩

غاضرة

(.../...)

غاضرة جارية أم البنين: جارية من العصر الأموي، شَبَّ بها كُثِيرُ عَزَّة، وذلك أن أم البنين بعثت إلى كُثَيْرٍ وإلى وِضَاح اليمَن أن انسبا بي. فأما وِضَاح اليمَن، فإنه ذكرها وصَرَّح بالنسب بها، فقتله «الوليد». وأما كُثَيْرُ، فعدل عن ذكرها ونَسَبَ (تَغَزَّل) بجاريتهما «غاضرة»، فقال: أغاضِرُ لو شهدتِ غَدَاةً بِنْتُمِ حُنُوءَ العائِداتِ على وسادي الأغاني: ٢٠٦/٦

غالية الوهَّابية

(...-١٢٢٩هـ/...-١٨١٤م)

غالية الوهَّابية: امرأة من عرب البقوم، من بادية ما بين الحجاز ونجد. اشتهرت بالشجاعة، وسُميت «الأميرة»، كانت أرملة لرجل غني من قرب الطائف من سكان «تربة»، وكان زوجها أشهر رجال هذه المنطقة. لها ذكر في حرب «الوهابيين» سنة ١٨١٢ - ١٢٢٧هـ.

الأعلام: ١١٥/٥

البحر الزاخر: ١٨٣/١

الغامِديَّة

(.../...)

سُبَيْعَةُ (الغامدية): هي المرأة التي أقرَّت على نفسها بالزنى لرسول الله ﷺ فرجمها، وقال: «والله إنها تابت توبةً لو وُزَّعت على أهل الأرض لوسعتهم».

تهذيب الأسماء واللغات: ٣٦٧/٢

غاية المنى

(.../...)

غاية المنى: متأدبة أندلسية، شاعرة، تُحسن المحاضرة.

حُمِلت إلى ابن الفراء ليختبرها، فقال لها: ما اسمك؟ قالت: غاية المنى. فقال أجيبي:

سَلْ هَوَى غَايَةِ الْمَنَى مَنْ كَا جَسْمَهَا الضَّنَى
فَقَالَتْ:

وَأَرَانِي مَتِيماً سَيَقُولُ الْهَوَى: أَنَا!

نفع الطيب: ٢٨٦/٤

غزالة الحرورية

(.../...هـ - ٧٧٧م)

غزالة امرأة شبيب بن يزيد بن نعيم الشيباني الحروري: من شهيرات النساء في الشجاعة والفروسية، ولادتها في الموصل.

خرجت (ثارت) على عبد الملك بن مروان ٧٦هـ، أيام ولاية الحجاج على العراق. وكانت تقاتل قتال الأبطال، وأشهر أخبارها فرار الحجاج منها في إحدى الوقائع. وقد عيَّره الشعراء بذلك.

غرق زوجها (شبيب) وقتلها خالد الرياحي على أبواب الكوفة.

النجوم الزاهرة: ١٩٥ / ١

الأعلام: ١١٨/٥

غزيرة بنت دودان

(.../...)

غزيرة بنت دودان بن عوف، القرشية، العامرية: أم شريك يقال: إنها التي وهبت نفسها للنبي ﷺ. وقيل اسمها: غزيلة.

أسد الغابة: ٥١٣/٥ - ٣٥٢/٦

الإصابة: ١٥٢/٨

طبقات ابن سعد: ١٥٤/٨

غُصُون

(٧٩٤-٨٥٥هـ / ١٣٩٢-١٤٥١م)

غُصُون بنت علي بن أحمد، العقيلية النويرية المكية: فاضلة، من المشتغلات بالحديث. مولدها ووفاتها بمكة. وكانت صَيِّنة أصيلة.

الضوء اللامع: ٨٥ / ١٢

الأعلام: ١٢٠ / ٥

غُفيرة بنت رباح

(.... /)

غُفيرة بنت رباح: أخت بلال مؤذن رسول الله ﷺ، وأخت أخيه خالد.

الإصابة: ١٥٣ / ١

أسد الغابة: ٢١١ / ٦

غُنَيَّة

(.... /)

غنية الأعرابية: من ربات الفصاحة والبلاغة وضرب الأمثال. من أقوالها:

أحلفُ بالمرءة يوماً والصفاء أنك خيرٌ من تفاريق العصا

البيان والتبيين: ٤٩ / ٣

غُنَيَّة بنت عفيف

(.... /)

غُنَيَّة بنت عفيف بن عمرو: أم حاتم طيء. كانت من أسخى النساء وأقراهم للضيف، فورث حاتم عنها الكرم والسخاء. وكانت لا تمنع شيئاً تملكه. فلما رأى إخوتها إتلافها حجروا عليها، ومنعوها مالها دهرأ. ثم أعطوها بعضاً من إبلها، فجاءتها امرأة من هوازن كانت تأتيها كل سنة تسألها. فقالت لها: دونك هذه الإبل فخذها.

آليت ألا أمنع الدهر سائلاً شيئاً. وأنشدت أبياتاً من الشعر.

الأغاني: ٢٧٩ / ١٧

غولدامائير

(.... /)

غولدامائير: أول رئيسة وزراء في دولة إسرائيل، روسية الأصل. ولدت في كييف. تزوجها «موريس مايروسون» وهاجرت معه إلى فلسطين ١٩٢١. وفي عام ١٩٤٠ تولت رئاسة الدائرة السياسية في «هيتدوروت» وبعد ١٩٤٨ عُيِّنَتْ سفيرة لإسرائيل في الاتحاد السوفياتي.

وانتخبت ١٩٤٩ عضواً في الكنيست الإسرائيلي عن حزب الماباي. وفي عام ١٩٥٦م تولت وزارة الخارجية واستمرت ١٠ سنوات.

وتولت رئاسة الوزراء ١٩٦٩ ثم استقالت ١٩٧٤ بسبب تقصير حكومتها في حرب تشرين التحريرية ١٩٧٣م.

معجم أعلام النساء: ١٣١

الغيطة

(.... /)

الغيطة بنت مالك بن الحارث: من بني مرة من كنانة، كاهنة معروفة قبل الإسلام، نُقلت عنها سجعَات فُسِّرَتْ بأنها تنبأت بما أصاب بني كعب بن لؤي في وقعتي بدر وأحد.

يقال لبنيتها من سهم بن عمر «الغياطل».

سيرة ابن هشام: ٢٠٨/٢

الروض الأنف: ١٣٧/١