

الفهرس

| | |
|------------------------|---------|
| الإهداء | ٥ |
| شكر وتقدير | ٧ |
| المقدمة | ٩ |
| مدخل: الفلسفة والمجتمع | ٢٣ - ٣٣ |
| أ - الفلسفة | ٢٣ |
| ب - من أجل الحياة | ٢٩ |
| ج - المجتمع المثالي | ٣١ |

الباب الأول: جمهورية أفلاطون

| | |
|---|---------|
| الفصل الأول: المناخ الفكري وعوامل التأثير الاجتماعي | ٣٧ - ٩٦ |
| أ - الأسرة | ٣٧ |
| ب - المدرسة | ٣٩ |
| التلمذة على سقراط | ٤٠ |
| الرحلات | ٤٢ |
| الأكاديمية | ٤٤ |
| ح - العصر | ٤٦ |
| د - على هامش الجمهورية | ٥٢ |
| ١ - السوفسطائيون | ٥٢ |
| ٢ - الفيلسوف الأديب | ٥٦ |

| | |
|-----|--|
| ٥٨ | ٣ - ملامح عامة |
| ٦٣ | الفصل الثاني: شؤون الأسرة ومنهج التربية |
| ٦٤ | المرأة |
| ٦٦ | الشيوعية |
| ٦٩ | الصورة العامة للحياة الاجتماعية |
| ٧٣ | منهج التربية |
| ٧٣ | النفس الإنسانية والخير الأسمى كهدف تربوي |
| ٧٥ | التربية عن طريق الفن |
| ٧٦ | منهج الموسيقى |
| ٧٩ | منهج التربية البدنية |
| ٨٠ | التربية عن طريق العلوم |
| ٨٣ | كهف أفلاطون وما يمثله من اتجاهات تربوية |
| ٨٦ | تعليق ومناقشة |
| ٩٧ | الفصل الثالث: السياسة ونظم الحكم |
| ٩٨ | ١ - نشأة الدولة |
| ٩٩ | ٢ - عدالة الدولة |
| ١٠٠ | ٣ - حكم الفلاسفة |
| ١٠٢ | ٤ - القضاء والتشريع |
| ١٠٤ | ٥ - العلاقات الدولية |
| ١٠٥ | ٦ - أنواع الحكم |
| ١١١ | نقد وتعقيب |
| ١٢١ | الفصل الرابع: الفضيلة ونظرية الفن |
| ١٢٢ | ١ - حملة أفلاطون على آراء السوفسطائيين |
| ١٢٤ | ٢ - قوى النفس وفضائلها |
| ١٢٨ | ٣ - السفهاء من الناس |
| ١٣٢ | نظرية الفن |
| ١٣٢ | أ - التقليد والمحاكاة |

| | |
|-----|--|
| ١٣٥ | ب - قوانين الشعر والأدب |
| ١٣٦ | ج - الموسيقى والغناء |
| ١٣٧ | وقفه تأمل |
| ١٤٣ | الفصل الخامس: جمهورية أفلاطون بين الواقع التاريخي والأثر الفلسفي |
| ١٤٣ | أ - الأصول التاريخية |
| ١٤٧ | ب - إمكانية التطبيق |
| ١٤٩ | ج - التطور الفكري |
| ١٥١ | د - الأستاذ وتلميذه |
| ١٥٤ | هـ - فضل السبق والتأثير |

الباب الثاني: مدينة الفارابي الفاضلة

| | |
|-----|---|
| ١٥٩ | الفصل الأول: المؤثرات الفكرية والسياسية في فلسفة الفارابي الاجتماعية .. |
| ١٦٣ | ١ - الإمامة والخلافة قضية الفكر الإسلامي الأولى |
| ١٦٦ | ٢ - ضعف الخلافة العباسية |
| ١٦٧ | ٣ - رحلاته إلى مراكز الحركة الفكرية |
| ١٧٠ | ٤ - الانتهاء الفكري لأفلاطون وأرسطو |
| ١٧٥ | الفصل الثاني: الاجتماع الإنساني والمدينة الفاضلة |
| ١٧٧ | أ - العمران البشري |
| ١٨٠ | ب - أنواع الاجتماع وقانونه وغايته |
| ١٨٣ | ج - رئيس المدينة الفاضلة |
| ١٨٦ | د - أصدقاء المدينة الفاضلة |
| ١٨٨ | تحليل وتعقيب |
| ١٩٣ | الفصل الثالث: عقيدة أهل المدينة الفاضلة |
| ١٩٣ | أ - في الألوهية |
| ١٩٦ | ب - في الكون |
| ٢٠٠ | ج - في الإنسان |
| ٢٠٥ | نقد ونقض |

| | |
|-----|---|
| ٢٠٥ | أ - تنزيه مطلق |
| ٢٠٦ | ب - وثنية مطلقة |
| ٢١١ | ج - النبوة والفلسفة |
| ٢١٥ | الفصل الرابع : مكانة مدينة الفارابي الفاضلة بين كتب الفلسفة الإسلامية |
| ٢١٥ | أ - بين كتب الفارابي |
| ٢١٨ | ب - الأصول الفكرية |
| ٢٢٠ | ج - في موكب الفلسفة الإسلامية |
| ٢٢١ | مدينة ابن سينا |
| ٢٢٤ | جزيرة ابن طفيل |
| ٢٢٧ | دولة ابن خلدون |

الباب الثالث: المجتمع المثالي في الفلسفة الحديثة

| | |
|-----|---|
| ٢٣٧ | الفصل الأول: عوامل التوجيه الاجتماعي في الفلسفة الحديثة |
| ٢٤١ | أثر الحضارة الإسلامية |
| ٢٤٥ | عصر النهضة واتجاهه الإنساني |
| ٢٥١ | الفصل الثاني: طلائع الفكر الاجتماعي |
| ٢٥٣ | مدينة الله |
| ٢٥٧ | الأمير |
| ٢٦٤ | يوتوبيا |
| ٢٦٩ | أطلانتس الجديدة |
| ٢٧٠ | تعقيب عام |
| ٢٧٣ | الفصل الثالث: جان جاك روسو والعقد الاجتماعي |
| ٢٧٥ | اعترافات |
| ٢٧٧ | الثروة الفكرية |
| ٢٨٣ | تربية الطفل من المهد إلى الرشد |
| ٢٩٢ | المرأة النموذجية |
| ٢٩٥ | تحليل وتعليق |

| | |
|-----|--|
| ٢٩٥ | بين روسو وأفلاطون |
| ٢٩٧ | إيجابيات المنهج |
| ٣٠٠ | سلبيات المنهج |
| ٣٠١ | ١ - التربية السلبية |
| ٣٠٢ | ٢ - الدين الطبيعي |
| ٣٠٦ | ٣ - حقوق المرأة |
| ٣٠٩ | مبادئ النظرية السياسية |
| ٣٢٥ | تقييم وتقويم |
| ٣٢٥ | حقيقة أم تشبيه |
| ٣٢٧ | توضيح |
| ٣٢٩ | الوحي الإلهي |
| ٣٣١ | ١ - ابن رشد وبعثة الرسل |
| ٣٣٤ | ٢ - ابن تيمية والنبوات |
| ٣٣٨ | ٣ - ابن خلدون وحقيقة النبوة |
| ٣٤٥ | الفصل الرابع : كارل ماركس والمجتمع الشيوعي |
| ٣٤٧ | شخصية كارل ماركس |
| ٣٥٠ | مصادر الفلسفة الماركسية |
| ٣٥٠ | ١ - جذور الفكر المادي |
| ٣٥٢ | ٢ - جذور الفكر الشيوعي |
| ٣٥٥ | ٣ - الفلسفة الألمانية |
| ٣٥٨ | ٤ - نظرية داروين |
| ٣٥٩ | ٥ - اقتصاديات آدم سميث |
| ٣٦١ | ٦ - الثورة الصناعية |
| ٣٦٢ | المجتمع الشيوعي |
| ٣٦٢ | ١ - الدعائم الفكرية |
| ٣٦٦ | ٢ - نظرية في علم الاجتماع |
| ٣٦٨ | ٣ - الأسطورة |

| | |
|-----|--|
| ٣٧١ | ٤ - واقع التطبيق |
| ٣٧٥ | الماركسية في الميزان |
| ٣٧٦ | تقييم موقف الماركسية من الدين |
| ٣٧٦ | أ - استقراء ناقص |
| ٣٧٩ | ب - اغتراب الإنسان |
| ٣٨٢ | ج - منهج البحث في الألوهية |
| ٣٩٠ | د - الاتحاد السوفيتي والإسلام |
| ٣٩٥ | نقد موقف الماركسية من المجتمع |
| ٢٩٥ | أ - مناخ الشيوعية |
| ٣٩٦ | ب - صراع الفكر |
| ٣٩٩ | ج - حضارة الأديان |
| ٤٠١ | د - نظرة القرآن إلى العامل الاقتصادي |
| ٤٠٥ | هـ - تلاحم الطبقات |
| ٤١١ | الفصل الخامس: فردريك نيتشه والإنسان الأعلى |
| ٤١٥ | ملامح شخصيته |
| ٤١٧ | مجتمع العمالقة |
| ٤١٨ | أ - الإلحاد |
| ٤٢٠ | ب - دستور الحياة الاجتماعية |
| ٤٢٦ | ج - الإنسان الأعلى |
| ٤٢٨ | د - الدورة الأبدية |
| ٤٣٠ | تحليل وتعقيب |
| ٤٣٠ | أ - نظرة عامة |
| ٤٣٢ | ب - ألوهية وألوهية |
| ٤٣٥ | ج - ناموس الحياة |
| ٤٣٧ | د - تناسخ جديد |
| ٤٣٣ | الخاتمة |
| ٤٥٧ | المراجع |