

كتب أخرى للمؤلف

- امرؤ القيس (حياته وشعره)
الطبعة الخامسة دار المعارف، القاهرة ١٩٨٥
- دراسة في مصادر الأدب.
الطبعة السادسة دار المعارف، القاهرة ١٩٨٥
- ملحمة السيد: دراسة مقارنة.
الطبعة الثالثة دار المعارف، القاهرة ١٩٨٣
- مع شعراء الأندلس والمتنبى.
ترجمة أمينة لكتاب المستشرق الإسباني غرسية غومث الطبعة الخامسة
دار المعارف القاهرة ١٩٩٢
- بابلو نيرودا: شاعر الحب والنضال.
كتاب روز اليوسف، القاهرة، يونية ١٩٧٤ (نقد).
- دراسات عن ابن حزم وكتابه طوق الحمامة.
الطبعة الرابعة - دار المعارف، القاهرة ١٩٩٢
- تحقيق طوق الحمامة لابن حزم.
الطبعة الرابعة - دار المعارف، القاهرة ١٩٨٥
- الأدب المقارن: أصوله وتطوره ومناهجه.
دار المعارف، القاهرة ١٩٨٨.
- دراسات أندلسية: في الأدب والتاريخ والفلسفة.
الطبعة الثالثة دار المعارف، القاهرة ١٩٨٧

- الشعر العربي المعاصر: رواه ومدخل لقرائه.
الطبعة الرابعة دار المعارف، القاهرة ١٩٨٨
- الفن العربي في إسبانيا وصقلية.
للمستشرق الألماني فون شاك، الطبعة الثانية، دار المعارف، القاهرة ١٩٨٥
- الحضارة العربية في إسبانيا.
للمستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال الطبعة الثانية، دار المعارف، القاهرة
١٩٨٥
- التربية الإسلامية في الأندلس.
للمستشرق الإسباني خوليان ريبيرا، دار المعارف، القاهرة ١٩٨٠
- الأخلاق والسير لابن حزم.
تحقيق وتقديم وتعليق الطبعة الثانية دار المعارف، القاهرة ١٩٩٢
- الشعر الأندلسي في عصر الطوائف.
للمستشرق الفرنسي هنرى بيريس، دار المعارف، القاهرة ١٩٩١
- الشعر العربي في إسبانيا وصقلية، من البداية حتى النهاية
للمستشرق الألماني فون شاك - الجزء الأول، دار المعارف، ١٩٩١
- مناهج النقد الأدبي، ترجمة، دار المعارف ١٩٩٢
- مقدمة في الأدب الإسلامى المقارن ١٩٩٥.
تحت الطبع :
- الحب عند دانتي وابن حزم
دراسة مقارنة مع ترجمة كتاب الحياة الجديدة لدانتي.