الفصل الثاني

الألعاب الصغيرة

المحتويات

- ماهية الألعاب الصغيرة
- أهم النقاط التي يمكن بها تحديد الألعاب الصغيرة
- إغراض الألعاب الصغيرة
- مميزات الألعاب الصغيرة
- أسس الواجب توافرها في الألعاب الصغيرة
- بعض الأمثلة للألعاب الصغيرة

obeikandl.com

obeikandl.com

ماهية الألعاب الصغيرة

التعريف :-

هي مجموعة من الألعاب المتعددة الجوانب التي يؤديها لاعب أو أكثر .

وتقسم الألعاب إلى مجموعات متجانسة وتختلف كل مجموعة عن غيرها بالنسبة إلى تأثيرها التربوي والتعليمي وبالنسبة إلى طبيعة نشاطها . وسميت كذلك لأنها بسيطة من حيث القواعد والقوانين والشروط الموضوعة لها ، ومن حيث الأدوات المستخدمة وكذلك اعتمادها على ساحات صغيرة وملاعب محدودة ضيقة . ويقبل عليها الأفراد من كلا الجنسين وفى مختلف المراحل من حيث السن والدراسة بكل رغبة وحماسه . لأنها تتميز بطابع المرح والسرور التسلية والتنافس الموجة الشريف .

وتهتم الألعاب الصغيرة بتطوير الأفراد الأسوياء أو المعاقين من خلال مراحل نموهم ، وتمهد لهم جميع الفرص المناسبة لتنمية استعدادهم وإمكانياتهم وقدراتهم ، وكذلك إشباع حاجاتهم الأساسية ، بدنية . وعقلية . ونفسية .

حيث إنها تساعد الأطفال المعاقين ذهنيا إلى سرعة التعلم وإشباع رغباتهم .

وأنها أيضا تساعدهم على تنبيه أذهانهم وسرعة استجابتهم لجميع النواحي التعليمية سواء كانت ادراكيه أو أكاديمية أو تعديل السلوك .

ولقد أصبحت الألعاب الصغيرة في العصر الحديث وسيلة أساسية لتربية النشء وأعداده للحياة المستقبلية بطريقة عملية يكون الدافع فيها ميل الناشئ التلقائي للعب مع أقرانه فهي تتيح الفرص المناسبة لإشباع هذا الميل الطبيعي للحركة والنشاط . وتنمى جسمه تنمية متزنة وتكسبه التناسق في حياته بجانب اكتسابه صفات خلقية ، اجتماعية مثل التعاون . التسامح . والتغلب على الصعاب . والعمل من اجل المجموعة

أهم النقاط التي يمكن بها تحديد الألعاب الصغيرة

١ . لا تتطلب هذه الألعاب عند ممارستها قواعد أو قوانين دولية معترف بها .
٢ . من السهولة تغيير وتبديل قواعد وشروط اللعب بما يتلاءم والظروف الطبيعية والإمكانيات المادية والمناسبات الخاصة .
٣ . لا تتطلب مهارات حركية أو خطط ثابتة لكل لعبة .
٤ . لا تحتاج إلى وجود إتحادات رياضية مستقلة تشرف على نشاط هذه الألعاب .
٥ . لا تخضع للطرق المتعارف عليها في تنظيم السباقات مثل طريقة الدوري
٦ . نسبة إلى مقارنتها بالألعاب الكبيرة من حيث زمن الأداء وعدد اللاعبين وسعة الملاعب والأدوات وشروط اللعب .
٧ . أشغالها لمساحة صغيرة من الارض .
٨ . يستغرق إعدادها وقتا قصيرا ، وكذلك ادائها .
٩ . يمكن أن يشترك فيها مجموعة صغير

إغراض الألعاب الصغيرة

ـ تعددت أغراض الألعاب الصغيرة ومنها ما يلي :ـ

١ . النمو البدني
٢ . النمو الحركي
٣ . النمو العقلي
٤ . نمو العلاقات الإنسانية
٥ . نمو الصحة الجسمية والنفسية

أولا :- النمو البدني :-

يهتم هذا الغرض بالبرامج الحركية التي تبنى القدرة الجسمية في الفرد عن طريق تقوية الأجهزة العضوية المختلفة للجسم وينتج عنها المقدرة على الاحتفاظ بمجهود تكيفي ، والمقدرة على الشفاء ، والمقدرة على مقاومة التعب .

obeikandl.com

وينتج عن هذا كله تقوية أجهزة الجسم العضوية وهذه الأجهزة تنبه وتدرب بأوجه من النشاط مثل التعلق والتسلق والجري والرمي والقفز والحمل والوثب. حيث ينتج عن تلك الألعاب زيادة في النشاط العضلي حيث أن القلب يوفر تغذية أفضل للجسم كله .

ثانيا:- النمو الحركي:-

أن جعل الحركات الجسمية نافعة مع بذل اقل قدر ممكن من الطاقة وان يكون الشخص ماهرا وحركاته رشيقة وجميلة غرض تحققه الألعاب الصغيرة من خلال ممارستها إلى أن كل حركة فعالة تعتمد على العمل المنسق بين الجهازين العضلي والعصبي الذي ينتج توافقها الحركة المنسجمة.

والألعاب الصغيرة تساعد الفرد على أداء أعمالة اليومية بكفاءة اكبر. وفي أوجه نشاط التربية البدنية تكون وظيفة حركة الجسم الماهرة أو المهارة التوافقية ، وهي تذود الشخص بالمقدرة التي تمكنه من الأداء بدرجة تقرب من الكمال وهذا يؤدى إلى تمتعه بممارسة هذا اللون من النشاط حيث أن اكتساب الطفل المقدرة على التحكم في رمى الكرة إلى نقطة معينة بمهارة وتمكنه من إيجاده ضرب الكرة بالمضرب . ويسهم أيضا النمو الحركي في تعليم الأطفال كيفية استثمار أوقات فراغهم.

ثالثا:- النمو العقلي:-

أن التنمية العقلية وتجميع المعارف والعناية بالمقدرة على التفكير وتفسير هذه المعارف غرض تحققه الألعاب الصغيرة حيث أن التو فقات المنظمة في الحركات المختلفة يجب أن تتقن وتعدل بما يناسب البيئة التي يعيش فيها الفرد ، سواء أكانت هذه التو فقات في المشي أم في الجري آم في استعمال بعض الأجهزة والأدوات الرياضية ، ففي كل هذه الحركات يجب على الطفل أن يفكر ويوفق بين جهازيه العضلي والعصبي ، هذا بالإضافة إلى أن هذا النوع من المعرفة أنما يكتسب عن طريق التجربة والخطأ ومن ثم كان لابد وان يكون هناك تغيير لمعن الموقف نتيجة اهده الخبرة فالتوافقات يتعلمها الفرد ، بدليل أن العمل الذي يكون صعبا ومركبا في أدائه في أول الأمر يصبح سهلا فيما بعد. ألا أن الألعاب الصغيرة لا تنمى التوافقات فقط انم تكسب المعرفة وتجعل الفرد ملما ببعض القواعد الخاصة بالطبيعة وفنون الأداء أضافه إلى الفوائد والقيم المستمرة من ممارسة هذه الألعاب. والد رايات الفنية التي يتعلمها الشخص بالخبرة ينتج عنها

معارف يجب على الفرد أن يكتسبها ، فمثلا يعرف الشخص أن الكرة تسير أسرع وبدق اكبر إذا قام بخطوة عند تمريرها ، وانه من الممكن الاقتصاد في الوقت إذا أديت التمرير ه من نفس الوضع الذي تسلم فيه الشخص الكرة ، كما يمكن للفرد اكتساب بعض المعارف التي تعتبر غاية في الأهمية مثل التبعية . القيادة . الشجاعة . الاعتماد على النفس . ومساعدة الغير . والسلامة . والتكيف لطرق حياة الجماعة .

رابعا :- نمو العلاقات الإنسانية :-

أن عملية التكيف الشخصي والجماعي ومساعدة الفرد على أن يكون عضوا نافعا في المجتمع من ضمن الإغراض التي تحققها الألعاب الصغيرة حيث يتحقق هذا التكيف بوجود القيادة الملائمة .

وتحقق الألعاب الصغيرة احتياجات أساسية اجتماعية للفرد مثل الشعور بالانتماء والشهرة واحترام ألذات ، كما أنها تمد الطفل بخبرات سارة في الألعاب التي يميل إلى ممارستها ميلا طبيعيا في تهيئة الفرص لتنمية الصفات الاجتماعية المرغوبة .

خامسا :- نمو الصحة الجسمية والنفسية :-

يعتبر النشاط الرياضي وممارسة الألعاب الصغيرة عنصر هام من عناصر الحصانة لزيادة قابلية الجسم لمقاومة الإصابة بالأمراض وكوسيلة وقائية نتيجة زيادة كفاءة وقوة الأجهزة الوظيفية في جسم الإنسان من خلال التدريب الرياضى .

كما أصبحت الألعاب التمرين الرياضية احد الوسائل الهامة والفعالة للوقاية ولعلاج بعض التشوهات ألقواميه وإمراض شلل الأطفال ، أو ما يحدث من إصابات من الحوادث التي تقع للإفراد في الحياة العامة .

وتستخدم الألعاب الصغيرة في بعض الأحيان لعلاج بعض إمراض الصحة النفسية التي تلتصق بالأطفال ، مثل الانغلاق أو الانطوائيه وحب الانعزال عن المجتمع ، آذ عن طريق ممارسة الألعاب الصغيرة التي تنم عن طريق الاختلاط والتعاون بين أفراد الفريق الواحد .

مميزات الألعاب الصغيرة :

١ . ارتباطها بعناصر المرح والسرور والاستثارة المحببة للنفس .
٢ . تحمل في تياطها الطابع التنافسي الذي يتمثل في الكفاح الدائم وجها لوحة مع المنافس .
٣ . تعدد إمكانياتها الحركية ومتطلباتها الذهنية مما يسمح بتعدد السلوك الحركي والتفكير الخلاق .
٤ . إمكانية ممارسة عدد كبير منها تحت ظروف مبسطة دون الحاجة إلى الكثير من المتطلبات المادية .
٥ . سهولة تعلم وإتقان عدد كبير من الألعاب الصغيرة في وقت قصير نسبيا .
٦ . تسهم الألعاب الصغيرة بقدر كبير في استثمار وقت الفراغ لجميع الافراد .
٧ . يمكن لجميع المراحل السنية المختلفة ممارسة الألعاب الصغيرة .
٨ . يمكن أن تمارس بجهد معقول أو جهد شديد .
٩ . متعة لكل الجنسين .

الأسس الواجب توافرها في الألعاب الصغيرة

١ . أن تتطلب القليل من الإعداد والتجهيز .
٢ . سهولة تعلمها ووضوح قواعدها .
٣ . تسمح بإشراك اكبر عدد ممكن من الافراد .
٤ . سهولة ممارستها في مساحة صغيرة .
٥ . إجبارها للجميع على المشاركة الاجابية .
٦ . مراعاتها التوزيع العادل لفترات النشاط وفترات الراحة .
٧ . ألا تقتصر فائدتها على ناحية واحدة .
٨ . إن تتطلب ممارستها توافر قدر من المهارة والرشاقة .
٩ . مراعاة ضرورة التنويع عند التكرار .
١٠ . أن تبعث على الفرد الممارس السرور والراحة .

الألعاب الصغيرة

١. اسم اللعبة : المناديل الملونة

الغـــــــــــرض : تنمية حاسة البصر ، سرعة رد الفعل

عـــدد اللاعـــبين : ٦ لاعبين فأكثر

الأدوات : مجموعة من المناديل الملونة بحيث يكون كل لون منديلان

الملعب : مكان يسمح بالجري للاعبين

الـــــــــــشرح : يقسم اللاعبون إلى قطارين متساويين بينهما مسافة كافية ، يقوم المدرس بتحديد لون واحد لكل للاعبين متقابلين من القطارين ، (أول لاعبين احمر ، ثاني لاعبين اصفر مثلا)، ثم يقوم المدرس بإظهار منديلين من اللون ممسكا بكل منهما في يدة ، ويقوم اللاعبان أصحاب اللون بالعدو سريعا تجاة المدرس لالتقاط المنديل بسرعة

تحديـــد الفـــائز : تتم المنافسة بين القطارين واللاعب الذي يصل إلى المنديل قبل الأخر يكسب نقطة لفريقة ، حتى تنتهي اللعبة من عدد معين من النقاط .

٢. اسم اللعبة : الكرات الملونة

الغـــــــــــرض : تنمية حاستي السمع ، البصر

عـــدد اللاعـــبين : أطفال الفصل

الأدوات : سلتان مختلفتين اللون (ازرق ، احمر مثلا) ، عدد كبير من الكرات الملونة مختلفة

الملعب : حجرة الدراسة ، فناء المركز

obeikandl.com

الشرح : نطلب من الطفل إحضار كرة ذات لون احمر وضعها في السلة الحمراء

تحديد الفائز : نشجع كل طفل ينجح في تحقيق المطلوب بالتصفيق له

٣. اسم اللعبة : أصوات الحيوانات

الغـــــــــرض : تنمية حاسة البصر ، التميز بين الأصوات

عـــدد اللاعـــبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : بعض صور الحيوانات كالكلب ، الحمار ، الأسد ، القط

الملعـــــــــب : حجرة الدراسة

الـــــــــشرح : نظهر للطفل صـورة معينـة لأحـد الحيوانـات ، ونطلـب منـة تقليـد الصوت الخاص بها

تحديـــد الفـــائز : عند نجاح الطفل أو الفريق في تقليد صوت الحيوان الموجود بالـصورة إمامة يقوم المدرس بتـشجيعية أو يقـوم كـل فريـق بتـشجيع الفريـق الأخر

٤. اسم اللعبة : العدد والمنديل

الغرض : تنمية حاسة السمع ، وسرعة رد الفعل

عـــدد اللاعـــبين : عدد الفصل

الأدوات : منديلين

الملعـــــــــب : مكان يسمح بجري للاعبين

obeikandl.com

الـــــــــــشرح : يقسم اللاعبون إلى قطارين متساوين ، بينهم مسافة كافية ، ويقوم المدرس بتحديد رقم لكل لاعبين متقابلين من القطارين ، يقف المدرس على مسافة كافية من القطارين ممسكا في كل يد من يدية منديلا . وعند النداء على رقم معين يقوم اللاعبان أصحاب الرقم في القطارين بالعدو تجاة المدرس ويحاول كل لاعب ألامساك بالمنديل الذي في ناحيتة قبل الأخر

تحديـــد الفـــائز : تتم المنافسة بين القطارين واللاعب الذي يصل إلى المنديل قبل اللاعب الأخر يكسب نقطة لفريقة حتى تنتهي اللعبة بعدد معين من النقاط التي يحددها المدرس

٥. اسم اللعبة : الأصوات المختلفة

الغـــــــــــرض : تنمية حاسة السمع

عـــدد اللاعـــبين : طفل واحد (بتوالي عدد أفراد الفصل)

الأدوات : طبلة ، صفارة ، شخشيخة ، (أدوات تصدر أصوات مختلفة

الملعب : حجرة الدراسة

الـــــــــــشرح : يتعرف الطفل في البداية على صوت كل أداة من الأدوات المستخدمة في اللعبة ، ثم يغمض الطفل عينية ويقوم المدرس بتشغيل احد تلك الأدوات ، ثم يطلب من الطفل تحديد اى الأدوات التي تم إحداث الصوت بها

تحديـــد الفـــائز : إذا تعرف الطفل على الإلة أو الأداة المستخدمة نصفق له مثلا (قطعة حلوى ، . . . . .)

٦. اسم اللعبة : الشكل الناقص

الغـــــــــرض : تنمية التذكر البصري

عـــدد اللاعـــبين : عدد أفراد الفصل

الأدوات : ٤ إشكال لحيوانات و طيور

الملعـــــــــب : حجرة الدراسة

الـــــــــشرح : يوضع إمام الطفل مجموعة الصور ويترك للطفل فرصة للتعرف عليها ثم يقوم الطفل للاستدارة خلفا لحين قيام المدرس بإخفاء احدي الصور ثم يطلب من الطفل تحديد الصورة المختفية

تحديـــد الفـــائز : يتم التصفيق في حالة تحديد الصورة المختفية(يمكن أن تلعب هذه اللعبة باستخدام المكعبات أو الصور التي يتم تجميعها مع مراعاة استخدام اللعبة التي تناسب قدرات الطفل)

٧. اسم اللعبة : اسمك واسمي

الغـــــــــرض : تنمية حاسة السمع والإدراك

عـــدد اللاعـــبين : عدد أفراد الفصل

الأدوات :

الملعب : حجرة الدراسة والملعب

الـــــــــشرح : يقف الأطفال في شكل دائرة ويطلب من احدهم أن يحدد بالإشارة زميلة الذي يقوم المدرس بالنداء علي أسمة

تحديـــد الفـــائز : كل طفل يتعرف علي الزميل المطلوب يحصل علي نقطة إلي أن

obeikandl.com

تنتهي اللعبة مثلا من ٥ نقاط أو نصفق لكل طفل ينجح(يمكن أداء هذه اللعبة باستخدام الكرة أو ينادي المدرس علي اسم احد الأطفال يقوم الطفل الذي بيده الكرة بتمريرها إلي الطفل المحدد مع تناسب المسافات بين الأطفال)

٨. اسم اللعبة : الصوت المختفي

الغـــــــــــرض : تنمية حاسة السمع

عـــدد اللاعـــبين : عدد أفراد الفصل أو طفل واحد

الأدوات : جهاز تسجيل أو شريط موسيقي

الملعب : حجرة الدراسة

الـــــــــــشرح : يقوم المدرس بتشغيل الموسيقي مع إخفاء جهاز التسجيل داخل دولاب أو تحت أي منضده من الموجودين بالفصل ثم نطلب من الطفل الذي يأتي من خارج الفصل التعرف علي مكان جهاز التسجيل من خلال سماع الموسيقي وتتبع مصدرها

تحديـــد الفـــائز : إذا نعرف الطفل علي مكان جهاز التسجيل يمكن أن نعطية قطعة من الحلوى التي يفضلها مثلا

٩. اسم اللعبة : الكراسي الموسيقية

الغـــــــــــرض : تنمية حاسة السمع وسرعة رد الفعل

عـــدد اللاعـــبين : عدد أفراد الفصل

الأدوات : مقاعد وجهاز تسجيل وشريط موسيقي

الملعب : حجرة الدراسة أو فناء المدرسة

obeikandl.com

الشرح : يرسم المدرس دائرتين متداخلتين يقوم المدرس توزيع الكراسي علي محيط الدائرة الداخلية بحيث يقلل عدد الكراسي عن عدد المشاركين بواقع خمس لاعبين لأربع كراسي ثم يقف الأطفال موزعين علي محيط الدائرة وعند سماع الموسيقي يبدأون في الجري في اتجاة واحد علي الدائرة وعند توقف الموسيقي يجرب كل طفل لمحاولة الجلوس علي كرسي من الكراسي الموجودة علي الدائرة

تحديد الفائز : تحتسب نقطة علي كل طفل لم يستطع الحصول علي كرسي عند توقف الموسيقي ويتم تحديد الفائز بعد لعب ١ . مرات مثلا وعموما يتم تشجيع الفائز بالشكل الذي يراة المدرس مناسب لميول الأطفال سواء بتوزيع ألحلوي أو التصفيق لبعض منهم

١٠. اسم اللعبة : الدوائر الرقمية

الغرض : تنمية سرعة رد الفعل ، حاسة السمع

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل أو أكثر

الأدوات : ———

الملعب : حجرة الدراسة ، فناء المدرسة

الشرح : ينتشر الأطفال داخل الملعب وعند سماعهم الرقم الذي ينادى علية المدرس يقومون بتكوين دائرة بنفس العدد المطلوب

تحديد الفائز : الطفل الذي لا ينجح في الانضمام للدائرة تحتسب علية نقطة ، ويمكن أن تكون أشواط اللعبة من ٧ أو أكثر

١١. اسم اللعبة : صيادين السمك

الغرض : تنمية سرعة رد الفعل ، السرعة الحركية ، الرشاقة ، التوافق

عدد اللاعبين : ٣ أطفال أو أكثر

الأدوات : كرة صغيرة أو متوسطة الحجم

الملعب : فناء المدرسة

الشرح : يقف طفلان على مسافة من بعضيهما ، وقف باقي المجموعة بينهما في المساحة المحددة (السمك) يحاول الطفلان الموجودان على جانبي الملعب (الصيادين) تصويب الكرة على السمك الموجود ، ويحاول السمك الهروب من الكرة

تحديد الفائز : يتم تغير الطفل الذي لمستة الكرة بالصياد الذي نجح في اصطياد

١٢. اسم اللعبة : حرب البلاد

الغرض : تنمية سرعة رد الفعل ، السرعة الحركية ، الرشاقة ، التوافق

عدد اللاعبين : ٣ أطفال أو أكثر

الأدوات : كرة صغيرة أو متوسطة الحجم

الملعب : فناء المدرسة

الشرح : يتخذ كل طفل اسما لبلد معين ويقفون في دائرة وموضوع في مركزها كرة وعندما ينادى المدرس على اسم البلد ، يقوم الطفل صاحب هذا الاسم بالجري سريعا على الكرة والتقاطها للتصويب على اى بلد الأطفال الآخرين يقومون بالجري في نفس الوقت في الملعب بعيدا عن الكرة

تحديد الفائز : في حالة نجاح الطفل في التصويب على احد زملائة تحتسب لدية نقطة أو تحتسب علية في حالة عدم نجاحة ، وتحتسب النتيجة النهائية بعد خمسة أشواط أو أكثر حسب عدد الأطفال

١٣. اسم اللعبة : الجري عكس الإشارة

الغرض : تنمية سرعة رد الفعل

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

obeikandl.com

الأدوات : صفارة

الملعب : فناء المدرسة

الشرح : مع الصغار يحرك المدرس زراعة في اى اتجاة ، وعلى الأطفال أن يتجهوا عكس اشارتة ، فإذا أشار جهة اليمين ، فعليهم التوجة إلى اليسار ، وإذا أشار بيده لأعلى عليهم الجلوس ، وإذا أشار إلى أسفل عليهم الوثب في المكان

تحديد الفائز : تحتسب نقطة على كل طفل يتأخرا ويخطى في تنفيذ المطلوب ، وتحتسب النتيجة بعد خمسة ادوار مثلا ويتم تشجيع الفائزين

١٤. اسم اللعبة : خطف الكرة

الغرض : تنمية السرعة الانتقالية

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : كرات متوسط الحجم بعدد الأطفال المشتركين ـ جير

الملعب : فناء المدرسة

الشرح : يقف الأطفال صفا واحدا ، ويحد بالجير المسارات (حارات للجري بحيث يجرى كل طفل في حارة مخصصة له . وفى المقابل وعلى بعد ١ . م يرسم صف توضع علية الكرات بحيث تخصص لكل طفل كرة ، مع إشارة المدرس يعدو الأطفال ، كل في حارتة ، ليلتقط الكرة المخصصة اة ويعود إلى خط البداية

تحديد الفائز : الطفل الذي يعود إلى خط البداية ومعة الكرة قبل زملائة هو الفائز

١٥. اسم اللعبة : تصويب الكرة

الغرض : تنمية التوافق بين العين واليد

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : مجموعة من الصولجانان ، كرة أو مجموعة كرات

openkan.com

الملعـــــــــــب : مكان يسمح بدحرجة الكرة (حجـرة الدراسـة ، ملعـب بـلاط أو بركية)

الـــــــــــشرح : يتم وضع مجموعة الصولجانان داخل مربع مرسـوم علـى الأرض ، يقف الطفل علـى مـسافة محـددة مـن الـصولجانان ويمـسك الكـرة ويحاول إسقاط اكبر عدد من الصولجانان خـلال ٣ رميـات مـثلا ، على إن تخرج الصولجانان من المربع المرسوم حولها

تحديـــــد الفـــــائز : يتم حصر الصولجانان التي قام الطفل بإسـقاطها في نهايـة الـثلاث محاولات

* ملحوظة (يمكن ابتكار إشكال عديدة من هذه اللعبة ، وكذلك في أسلوب تنفيـذها مـن حيث كونها منافسة بين طفلين أو فريقين ، أو التصويب على سلسلة معلقة أو تمرير الكرة بـين أطواق موضوعة بشكل معين على الأرض .

١. اسم اللعبة : المشابك على الحبل

الغرض : تنمية التوافق بين العين واليد و الأداة ، السرعة الحركية

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : حبـل معلـق ، ١ . مـشابك (ويمكـن إضـافة حبـل أو أكثـر ، ومضاعفة عدد المشابك وإشراك أكثر من طفل)

الملعب : حجرة الدراسة ، فناء المدرسة

الـــــــــــشرح : يقف الطفل إمام الحبل المعلق من الطرفين وبجوارة سلة بها المشابك وعند سماع الإشارة ، يبدأ في تعليق المشابك على الحبل خلال ١٥ ثانية مثلا

تحديـــــد الفـــــائز : يحصل على نقطة الطفل الذي يمكنة تعليق المشابك في الزمن المحدد ونحسب له عدد النقاط خلال خمسة ادوار(ويمكن أن نحدد الفائز من خلال عدد المشابك التي وضعها على الحبل خلال الزمن المحدد)

٢. اسم اللعبة : الكور في السلة

الغرض : تنمية التوافق بين اليد والأداة و السرعة الحركية

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : مجموعة من الكرات ، سلتين

الملعب : حجرة الدراسة ، فناء المدرسة

الشرح : يقف الطفلان في وسط الملعب وسط الكراسي المنتشرة على الأرض وفى يد كل منهما سلة ، ومع إشارة المدرس على كل طفل التقاط اكبر عدد من الكرات ووضعها في السلة خلال المدة المحدد

تحديد الفائز : يحصل على نقطة الطفل الذي يجمع اكبر عدد من الكرات خلال الزمن المحدد

٣. اسم اللعبة : الدوائر المرقمة

الغرض : تنمية التوافق بين العين واليد ، الدقة ، الإحساس الحركي

عدد اللاعبين : طفل واحد (بالتوالي على عدد أفراد الفصل)

الأدوات : كرة أو طوق – جير

الملعب : حجرة الدراسة ، فناء المدرسة

الشرح : يقوم المدرس برسم دوائر متداخلة بالجير (في حالة اللعب في فناء المدرسة) ويعطى كل واحد رقم معين (الدائرة الكبيرة ١ ، الأصغر ٢ ، الأصغر ٣ ، الأصغر ٤ ، . .) يقف الطفل على مسافة محددة ويقوم بدحرجة الكرة على الأرض إلى أن تستقر داخل الدوائر ومحاولا تحقيق اكبر رقم ممكن (أو يرمى الطوق داخل الدوائر)

تحديد الفائز : يحتسب الرقم الذي يحرزة الطفل في كل مرة ، أو تحتسب النتيجة للفريق لتحديد الفائز (وكذلك الأمر بالنسبة للطوق)

obeikandl.com

* ملحوظة : (يمكن ابتكار إشكال عديدة من هذه اللعبة ويمكن وضع الدوائر على الحائط أو رسمها عليها والتصويب عليها بكرة مثلا)

١. اسم اللعبة : قذف ولقف الكرة

الغرض : تنمية التوافق بين اليد والعين والكرة

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : كرات كبيرة الحجم

الملعب : فناء المدرسة

الشرح : يأخذ كل طفل كرة ومع كل صفارة يطلقها المدرس يقوم الطفل بقذف الكرة لأعلى ثم يلتقطها قبل وقوعها على الأرض

تحديد الفائز : يحتسب للطفل عدد مرات نجاحة في التقاط الكرة من خمس محاولات ، والفائز بين الأطفال هو صاحب اكبر عدد من النقاط

٢. اسم اللعبة : تنطيط الكرة

الغرض : تنمية التوافق بين اليد والعين والكرة

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : كرة سلة أو مجموعة كرات

الملعب : حجرة الدراسة ، ملعب المدرسة

الشرح : يقف الطفل ممسكا بالكرة ، مع صفارة المدرس يبدأ في دفع الكرة تجاة الأرض باستمرار ويحتسب له عدد المرات تنطيطها إلى أن تبتعد عنة

تحديد الفائز : يعتبر الفائز الذي يظل ينطط الكرة أطول فترة ممكنة عن زملائة

* ملحوظة (يمكن تعديل اللعبة بأشكال كثيرة كالانتقال من مكان لأخر مع تنطيط الكرة أو تتابعات بين الفرق في نفس المهارة

١. اسم اللعبة : الكرة تحت الكوبري

الغرض : تنمية المرونة للجذع و الذراعين

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : كرتين متوسطتى أو كبيرتي الحجم

الملعب : فناء المدرسة أو حجرة الدراسة

الشرح : يقم الأطفال إلى فريقين متساويين ، ويقفون في وضع الوقوف فتحا على شكل قطارين ، بحيث تكون هناك مسافة بين كل طفل وزميلة الموجود إمامة . يمسك أول طفل في كل قطار الكرة بين يدية وإمام جسمه، ومع صفارة المدرس ينحني للإمام ولأسفل ويمرر الكرة بيدية ومن بين رجلية إلى زميلة الواقف خلفة وهكذا ، على أن تتم عمليتي التسليم والتسلم بدون تحريك الأرجل

تحديد الفائز : يحتسب الفريق فائز إذا نجح في توصيل الكرة من خلال تمريرها بين الأرجل إلى أخر فرد فتة قبل الفريق الأخر

* ملحوظة : (يمكن أداء نفس اللعبة السابقة من خلال تمرير الكرة باليدين من فوق الرأس) .

١. اسم اللعبة : المرور بين الأطواق

الغرض : تنمية المرونة

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : عدد من الأطواق

الملعب : فناء المدرسة أو حجرة الدراسة

الشرح : توضع ٣ أو ٤ أطواق على خط مستقيم وتفصل بين كل طوق وأخر مسافة١ متر . يقف الطفل على خط البداية ثم يطلب منة إن بحبو على يدية وجلية لكي يمر بين الأطواق الموجودة إمامة

تحديـــــد الفـــــائز : أول طفل يصل إلى خط النهاية بعد أخر قمع دون إسـقاط اى قمـع خلفة يعتبر فائز ويحسب لفريق نقطة

٢. اسم اللعبة : القطار الزجناجى

الغرض : تنمية الرشاقة

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : ١ . كرات طبية أو كراسي بلاستيك

الملعب : فناء المدرسة أو حجرة الدراسة

الـــــــــــشرح : يقف المدرس ويصطف الأطفال خلفة ويمسك كـل طفـل بيـد يـة خـصر زميلـة الواقـف إمامـة ، ويبـدأ الـدرس في التحـرك ويقلـد الأطفال صوت القطـار مـرددين (تـوت تـوت) ويبـدأ القطـار في الجري الخفيف بين الكراسي الموضوعة أو الكـرات في شـكل خـط مستقيم ويفصل بين كل كرسي والأخر أو بين كل كـرة والأخـرى ١,٥ متر

تحديـــــد الفـــــائز : يحتسب نقطة لكل قطار يصل إلى خط النهاية دون اى أخطاء بان لا يسير طفل في نفس مسار قائد القطار

٣. اسم اللعبة : الوثب الهنزاز

الغرض : تنمية التوازن ، الرشاقة

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : أطواق (من الكوتشوك)

الملعب : حجرة الدراسة ، فناء المدرسة

الـــــــــــشرح : توضع الأطواق في شكل صف واحد وبين كل طوق والأخر مسافة ١متر . ويقف الطفل عند خط البداية ويطلب منة الوثب بالقدمين فوق الأطواق الموجودة على الأرض حتى يصل إلى خط النهاية

obeikandl.com

تحديـــــد الفـــــائز : أول طفل يصل إلى خط النهاية بعد نجاحة في الوثب على الأطـواق يحتسب لفريقة نقطة ، ويحتسب نقطـة علـى الطفـل في حالـة لمـسة للأرض

٤. اسم اللعبة : الوثب الارتدادي

الغرض : تنمية الرشاقة

عدد اللاعبين : عدد أطفال الفصل

الأدوات : شريط لاصق ، جير

الملعب : حجرة الدراسة أو فناء المدرسة

الـــــــــــشرح : يقـسم الأطفـال إلى فـريقين متـساوين ، يرسـم خـط علـى ارض الملعب ، وتوضع بعض العلامات على جانبي الخط . يطلـب مـن الطفل الوقوف على أول علامة على يـسار الخـط واضـعا يديـة في وسطه ، ومع إشارة المدرس يبدأ الطفل في الوثب جهة اليمين فوق العلامة المحددة ، ثم يثب للعلامة التالية الموجودة على يسار الخـط ، وهكذا حتى الوصول إلى العلامة الأخيرة

تحديـــــد الفـــــائز : يعتبر الطفل فائز الذي يؤدى اللعبة في اقل زمن ممكـن وبأقـل عـدد من الأخطاء ، وفى كل مرة لا يضع الطفل تقدميـة علـى العلامـة تحتسب علية نقطة

obeikandl.com