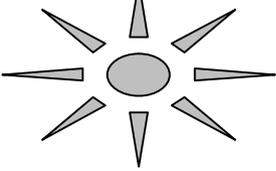


2

الفصل الثاني

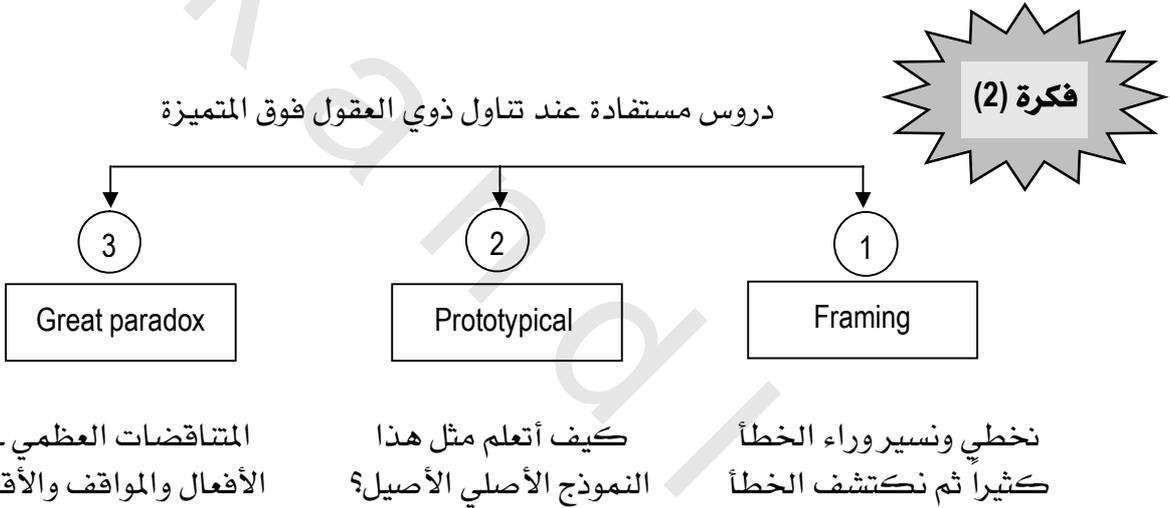
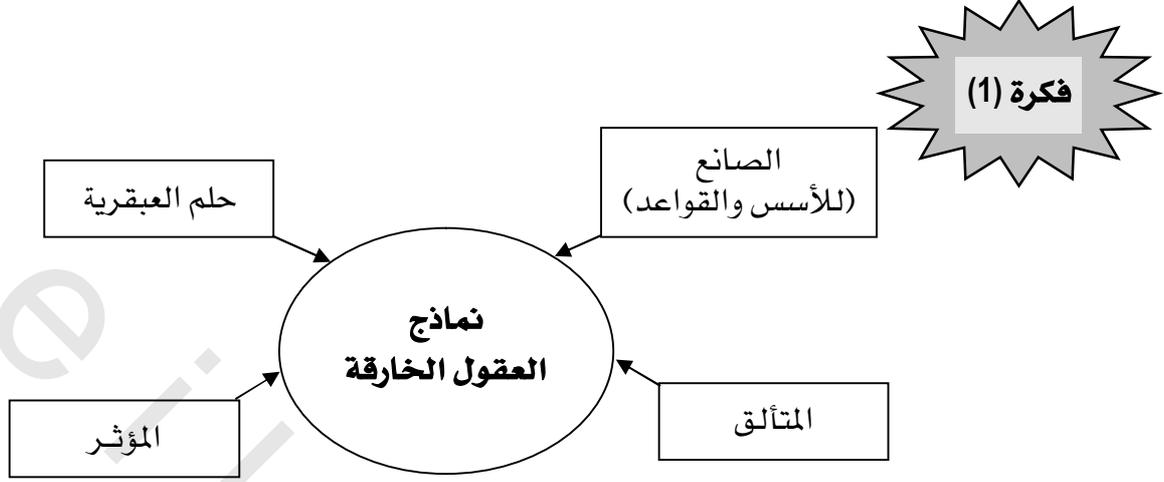
ما قبل تصميم السيناريوهات التعليمية
للدروس الذكاءات المتعددة



obeykandl.com

الذكاءات المتعددة ... أفكار أساسية وأطروحات جديدة؛

أفكار أساسية يجب دراستها والتعمق فيها قبل تصميم سيناريوهات الدروس التعليمية.



| الذكاء Intelligence | النطاق Domain |
|---|--|
| طريقة تشغيل أو تجهيز المعلومات داخل المخ. | مادة أو موضوع يريد الإنسان أن يتميز فيه. وأي نطاق يمكن أن يحقق التميز خلال العديد من الذكاءات المتعددة |

| اهتمامات جديدة: | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> التدريس من أجل الفهم حل المشكلات الاحترام الذاتي | <ul style="list-style-type: none"> Teach for understanding Solving problem Self-esteem |

فكرة (5)

الذكاءات المتعددة وقوة التعلم النشط

- 1- الاستكشاف البصري (visual discovery).
- 2- المهارات الاجتماعية (Social skills).
- 3- التمارين (Exercises).
- 4- الفهم والاستيعاب (Understanding).
- 5- جماعات حل المشكلات (Problem solving Groups).
- 6- مفكرة التلميذ (Notebook).
- 7- المناقشات والعروض التقديمية (PowerPoint).
- 8- التقييم الأصيل (Authentic assessment).

فكرة (6)

تطبيقات نظرية الذكاءات المتعددة والكمبيوتر التعليمي

| | |
|------------------------|---|
| الحركي | استخدام لوحة المفاتيح وتحريك اليد عليها، لمس النوافذ أو الشاشة، استخدام العصا الخاصة بالألعاب باليد، لمس أو استخدام الفأرة. |
| الخارجي (الاجتماعي) | العمل التعاوني من خلال حجرات الدردشة، وجماعات الأخبار والبريد الإلكتروني (E-mail) واستخدام الكمبيوتر بواسطة أكثر من شخص، الموضوعات التي تتاح لأكثر من شخص معاً. |
| الداخلي | التقييم الذاتي باستخدام الكمبيوتر، تصميم صفحات الويب، معالجة الكلمات. |
| المنطقي/ الرياضي | خرائط التدفق والتتابع للعمليات (البرمجة الهيكلية)، قواعد البيانات (أوراكل، أكسيس)، الجداول الإلكترونية، برامج الاستفادة من الوسائط المتعددة. |
| الموسيقى/ الإيقاعي | الاستماع إلى ملفات (Wav-Mpeg-Midi) لوحدها أو من خلال صفحات الويب، العروض التقديمية التي تعتمد على الموسيقى. |
| الطبيعي | استخدام كاميرات الفيديو أو ملفات الصور الطبيعية والمناظر الخلابة في البيئة، البرامج التعليمية وبرامج المالتيميديا وتأليف الدروس مثل برنامج الأوترويز أو الوايركتور. |
| اللفظي / اللغوي | المقالات المتواجدة بالمجلات العلمية والجرائد، العروض التقديمية التي تعتمد على الصوت. |
| البصري / المرئي | التصميمات الجرافيكية، استخدام برامج الرسم والتلوين، خرائط البيانات في برامج الجداول الإلكترونية ... الفيديو، الإسكندر، صفحات الويب، الأبعاد الثلاثية باستخدام Java script |