

ثبت المراجع
والسيرة الذاتية

obeikandi.com

obeikandi.com

أحمد بهاء الدين	فاروق ملكاً	مجلة روزاليوسف	١٩٥٢
أحمد عطية الله	ليلة ٢٣ يوليو	مكتبة النهضة المصرية	١٩٨٢
	قاموس الثورة المصرية	مكتبة الأنجلو	١٩٥٤
أحمد حمروش	ثورة ٢٣ يوليو مصر والعسكريون	الهيئة المصرية العامة للكتاب	١٩٩٢
أحمد شلبي	موسوعة التاريخ الإسلامي	مكتبة النهضة المصرية	١٩٨٠
أنور السادات	صفحات مجهولة	دار التحرير	
	قصة الثورة كاملة	دار القاموس	١٩٧١
	يا ولدي هذا عمك جمال	الحديث بيروت	
	البحث عن الذات	مكتبة الوفاق بيروت	
		مركز الأهرام للترجمة والنشر	
أحمد عادل كمال	الإخوان المسلمون والنظام الخاص	الزهراء للإعلام العربي	١٩٨٦
أحمد أبو الفتح	جمال عبد الناصر	المكتب المصري الحديث	١٩٩١
أحمد يوسف القرعي	ثورة ٢٣ يوليو تصفية الاستعمار	مركز الدراسات بالأهرام	١٩٧٨
إبراهيم طلعت	مذكرات إبراهيم طلعت	دار الهلال	٢٠٠٢
توفيق الحكيم	وثائق في طريق عودة الوعي	دار الشروق	١٩٧٥
ثروت عكاشة	مذكرات في السياسة والثقافة	دار الشروق	١٩٩٩
جمال حماد	٢٢ يوليو أطول يوم في تاريخ مصر	دار الهلال	١٩٨٣
جمال منصور	في الثورة والدبلوماسية	مركز الأهرام للترجمة والنشر	١٩٨٩
جمال عبد الناصر	فلسفة الثورة	مصلحة الاستعلامات	
جلال علوبة	الملك وأمير البحر	ماكس جروب	

جلال الدين	حوار وراء الأسوار	المكتب المصري الحديث	١٩٧٥
الحمامصي			
جريدة الأهرام	٥٠ سنة ثورة	مركز الأهرام	٢٠٠٢
حسن البديري	الحرب في أرض السلام	دار الوطن العربي	١٩٧٧
		بيروت	
حسن العشماوي	الإخوان والثورة	المكتب المصري الحديث	١٩٧٧
حسن عزت	أسرار معركة الحرية	درا النشر الحديث	١٩٥٣
حلمي سلام	أنا وثوار يوليو	دار ثابت	١٩٨٦
حمدي حافظ	ثورة ٢٣ يوليو والأهداف والإنجازات	الدار القومية للطباعة والنشر	١٩٦٤
حمدي لطفي	ثوار يوليو الوجه الآخر	دار الهلال	١٩٧٧
حسين حمودة	أسرار حركة الضباط الأحرار	الزهراء للإعلام العربي	١٩٨٥
خالد محيي الدين	والآن أتكلم	مركز الأهرام للترجمة والنشر	١٩٩٢
رشاد كامل	السادات أسطورة لغز	سوزانا للنشر	١٩٧٥
رءوف عباس وآخرون	أربعون عامًا على ثورة يوليو	مركز الدراسات بالأهرام	١٩٩٢
رفعت يونان	الرئيس محمد نجيب ودوره في ثورة يوليو	رسالة ماجستير	٢٠٠٠
رفعت السعيد	أوراق ناصرية في ملف سري للغاية	دار الثقافة الجديدة	١٩٧٥
رياض سامي	شاهد على عصر محمد نجيب	المكتب المصري الحديث	٢٠٠٢
سامي أبو النور	دور القصر في الحياة السياسية في مصر	مكتبة مدبولي	١٩٨٨
سليمان الطماوي	ثورة ٢٣ يوليو بين ثورات العالم	دار الفكري العربي	١٩٦٥
سامي جوهر	الصامتون يتكلمون	المكتب المصري الحديث	١٩٧٥

شامل أباطة	حلف الأفاعي بين الثورة	مركز الأهرام للترجمة والنشر
صبري أبو المجد	سنوات الغضب مقدمات الثورة	درا الحرية للصحافة ١٩٨٩
صلاح شادي	حصاد العمر	الزهراء للإعلام العربي ١٩٨٦
صلاح منتصر	من عرابي إلى عبد الناصر	دار الشروق ٢٠٠٢
صلاح نصر	مذكرات صلاح نصر	مؤسسة الاتحاد ١٩٨٦
طارق حبيب	ملفات ثورة يوليو	مركز الأهرام للترجمة والنشر
طارق البشري	الحركة السياسية في مصر ١٩٤٥ - ١٩٥٣	دار الشروق ٢٠٠٢
	الديمقراطية ونظام ٢٣ يوليو	مؤسسة الأبحاث العربية ١٩٨٧
	١٩٥٢ - ١٩٧٠	بيروت
عبد الله إمام	صلاح نصر الثورة - المخابرات -	دار الخيال العربية ١٩٩٨
	النكسة	للطباعة والنشر
عبد المحسن أبو النور	الحقيقة عن ثورة يوليو	الهيئة المصرية العامة للكتاب
عبد المنعم الدسوقي	الأسلحة الفاسدة ودورها	الهيئة المصرية العامة للكتاب
عبد الرحمن الرافعي	مقدمات ثورة ٢٣ يوليو	مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٩
	ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ - ١٩٥٩	مكتبة النهضة المصرية ١٩٦٠
عبد المنعم عبد الرؤوف	أرغمت فاروق على التنازل عن العرش	الزهراء للإعلام العربي ١٩٨٨
عبد العظيم رمضان	عبد الناصر وأزمة مارس	مجلة روزاليوسف ١٩٧٦
عبد العظيم رمضان وآخرون	ندوة ثورة يوليو والعالم العربي	الهيئة المصرية للكتاب ١٩٩٣

عصام حسونة	٢٣ يوليو وعبد الناصر - شهادتي	مركز الأهرام للترجمة	١٩٩٠
		والنشر	
عبد الوهاب بكر	الجيش المصري ١٩٣٦-١٩٥٠	كلية الآداب جامعة عين	١٩٨٠
		شمس	
عبد اللطيف البغدادي	مذكرات عبد اللطيف البغدادي	المكتب المصري الحديث	
علية توفيق	يوسف صديق وجمال عبد الناصر	مركز الأهرام للترجمة	٢٠٠٠
	وأنا	والنشر	
فاروق جويده	من يكتب تاريخ ثورة يوليو	دار غريب للطباعة	
		والنشر	
فاروق فهمي	محمد نجيب ثائر قتله الثوار	مؤسسة آمون الحديثة	١٩٩٣
فتحي رضوان	٧٢ شهراً مع عبد الناصر	دار الحرية للطباعة	١٩٨٥
		والنشر	
فاتكيوتسي	جمال عبد الناصر وجيله (ترجمة)	دار التضامن بيروت	١٩٩٢
لمعي المطيعي	هؤلاء هم رجال يوليو	مكتبة مدبولي	١٩٨٩
محمد إبراهيم كامل	السلام الضائع		
محمد الجوادي	محكمة ثورة يوليو	دار الخيال	١٩٩٨
	على مشارف الثورة	دار الخيال	٢٠٠٠
	من أجل السلام معارك التفاوض	دار الخيال	١٩٩٩
	مذكرات وزراء نهاية الملكية	دار الخيال	٢٠٠١
	١٩٤٩-١٩٥٢		
محمد حسنين هيكل	سقوط نظام	دار الشروق	٢٠٠٣
محمد جلال كشك	كلمتي للمغفلين	الزهراء للإعلام العربي	١٩٨٩
محمد حسنين هيكل	مذكرات في السياسة المصرية	دار المعارف	١٩٧٧
محمد نجيب	كلمتي للتاريخ	دار الكتاب الجامعي	١٩٩٧
	كنت رئيساً لمصر	المكتب المصري الحديث	١٩٨٤
	مصير مصر	دار ديوان للطباعة	١٩٩٥
		والنشر	

١٩٨٨	الزهرء للإعلام العربى	ثوار يوليو يتحدثون	محمود فوزى
١٩٩٢	دار الشروق	سقط النظام فى أربعة أيام	محسن محمد
١٩٩٣	دار الشروق	مصر والسودان - الانفصال	
١٩٩٧	الهيئة المصرية للكتاب	ثورة يوليو والحقيقة الغائبة	مصطفى نصير
			وآخرون
	دار القلم	قصة ملك وأربعة وزرات	موسى صبرى
١٩٧٠	إنترناشيونال سنتر بيروت	لعبة الأمم (ترجمة)	مايلز كوبلاند
١٩٧٤	مجلة الكاتب	ثورة يوليو ومكاسبها وإنجازاتها	مجلة الكاتب (عدد خاص)
١٩٧٨	دار الشروق	فصول عن ثورة يوليو	وحيد رافت
١٩٩٢	الاستعلامات	٤٠ عاماً ثورة يوليو ١٩٥٢ تجربة وطنية وقومية	الهيئة العامة للاستعلامات
١٩٨٥	الاستعلامات	القرارات الكبرى لثورة ٢٣ يوليو	
١٩٨٧	الاستعلامات	ثورة يوليو والتحديات الكبرى	
/١٩٥٣	محكمة الثورة	محكمة الثورة (٤ أجزاء)	أمين حسان كامل
١٩٥٤			

* * * * *

obeikandi.com

السيرة الذاتية الخاصة باللواء أركان حرب

جمال حماد

المؤرخ العسكري

أولاً: الشهادات العليا الحاصل عليها:

١ . ماجستير في العلوم العسكرية من كلية أركان الحرب بالقاهرة عام ١٩٥٠ (كلية القادة والأركان حالياً).

٢ . بعثة قادة الألوية من كلية الحرب بالاتحاد السوفيتي عام ١٩٥٩ .

ثانياً: الأوسمة والجوائز الحاصل عليها:

١ . نوط الشجاعة من الطبقة الأولى .

٢ . وسام الخدمة الطويلة والقدوة الحسنة .

٣ . وسام الاستحقاق السوري .

٤ . وسام الإخلاص السوري .

٥ . وسام الأرز اللبناني .

٦ . وسام الاستقلال الأردني .

٧ . وسام الرافدين العراقي .

٨ . وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى .

٩ . جائزة الدولة التشجيعية عن كتاب " المعارك الحربية على الجبهة المصرية حرب أكتوبر ١٩٧٣ " .

١٠ . جائزة أحسن كتاب عن حرب أكتوبر ١٩٧٣ من إدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة

بمناسبة الاحتفال بالبويعيل الفضلي لحرب أكتوبر ١٩٧٣ الذي تم الاحتفال به .

ثالثاً: المؤلفات التاريخية:

جهة الإصدار

- ١ . معارك الإسلام الكبرى مكتبة النهضة
- ٢ . غزوة بدر الكبرى المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
- ٣ . ٢٢ يوليو أطول يوم في تاريخ مصر دار الهلال
- ٤ . الحكومة الخفية دار الزهراء للإعلام العربي
- ٥ . من سيناء إلى الجولان دار الزهراء للإعلام العربي
- ٦ . المعارك الحربية على الجبهة المصرية (الطبعتان الأولى والثانية) (الطبعة الثالثة إصدار دار الشروق)
- ٧ . أعلام الصحابة القاهرة الحديثة للطباعة
- ٨ . أسرار ثورة ٢٣ يوليو (الجزء الأول) دار الزهراء للإعلام العربي الطبعة الأولى والثاني
- ٩ . الحكومة الخفية وأسرار مصرع المشير عبد الحكيم عامر دار العلوم للنشر والتوزيع الطبعة الثانية
- ١٠ . الحرب في شمال أفريقيا بين القوات البريطانية وقوات المحور الألمانية الإيطالية الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع

تحت الطبع

رابعاً: المؤلفات الروائية:

- ١ . غروب وشروق دار القلم (دار الشروق حالياً) وتم إخراجها في فيلم سينمائي (اعتبر أحد أفضل مائة فيلم مصري في القرن العشرين)
- ٢ . وثالثهم الشيطان دار الهلال وتم إخراجها في فيلم سينمائي

خامساً: المناصب العسكرية والمدنية الكبرى التي تولاها:

- ١ . أركان حرب سلاح المشاة (قبل قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢) .
- ٢ . الملحق العسكري بالدول العربية (سوريا - لبنان - الأردن - العراق) .
- ٣ . مدير القيادة المصرية السورية المشتركة بدمشق .
- ٤ . كبير معلمي الكلية الحربية .
- ٥ . قائد اللواء ١٨ المشاة وقائد منطقة العريش العسكرية .
- ٦ . رئيس هيئة الاتصال بقوات الأمم المتحدة (سيناء وقطاع غزة) .
- ٧ . قائد معهد المشاة .
- ٨ . رئيس هيئة الخبراء باليمن .
- ٩ . محافظ كفر الشيخ .
- ١٠ . محافظ المنوفية .

سادساً: الحروب التي اشترك فيها:

- ١ . حرب فلسطين عام ١٩٤٨ (أركان حرب الكتبية السابعة مشاة) .
- ٢ . العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ (مدير القيادة المصرية السورية المشتركة بدمشق) .
- ٣ . حرب اليمن (رئيس هيئة الخبراء) .

سابعاً: دوره في ثورة ٢٣ يوليو لسنة ١٩٥٢:

- ١ . انتخبته الجمعية العمومية للضباط في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٥١ عضواً بمجلس إدارة نادي الضباط عن سلاح المشاة ، وهو المجلس الذي كان يرأسه اللواء محمد نجيب والذي تحدى الملك السابق حتى صدور القرار بحله في ١٦ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وقامت الثورة بعد حل مجلس الإدارة بأسبوع واحد فقط .
- ٢ . عهد إليه بأحد الأدوار الرئيسية ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .
- ٣ . قام بكتابة البيان الأول للثورة الذي أذاعه الرئيس الراحل أنور السادات (صورة البيان الأصلي بخطه معروضة حالياً في المتحف الحربي) .

٤ . دون اسمه على رأس قائمة الضباط الأحرار في قرار رئيس الجمهورية رقم ١٣٨٦ الصادر في ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٧٢ ، وهي القائمة المنقوشة على الحائط في جناح الثورة بالمتحف الحربي .

٥ . برغم دوره وجهوده في نجاح الثورة أصر على البقاء في الخدمة العسكرية كضابط عادي ولم يطلب تعيينه في أي منصب مدني ، ولذا كان من القلائل من ضباط الثورة الذين حصلوا على رتبة اللواء ، وفوجئ بتعيينه محافظاً لكفر الشيخ منشوراً بالصحف دون استشارته ، وكان وقتها أحد الدارسين بالدراسات العليا في أكاديمية ناصر ، واضطر إلى الانقطاع عن الدراسة بعد أن أمضى عاماً بأكمله في الأكاديمية ضمن أول فرق دراسية لقادة الجيش قام بالتدريس فيها الخبراء والمستشارين السوفيت .

٦ . دون اسمه ضمن " الموسوعة القومية للشخصيات المصرية البارزة التي أصدرتها الهيئة العامة للاستعلامات عام ١٩٨٩ .

٧ . دون اسمه ضمن " موسوعة أعلام مصر في القرن العشرين " التي أصدرتها وكالة أنباء الشرق الوسط عام ١٩٩٦ .

ثامناً: إسهامه في المجال الثقافي العسكري:

١ . ألقى محاضرات عديدة بوصفه أستاذاً زائراً في كل من كلية القادة والأركان ، وكلية الحرب بأكاديمية ناصر العسكرية العليا ، ومعهد المشاة عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وحرب أكتوبر ١٩٧٣ ، وحرب تحرير الكويت ١٩٩١ .

٢ . شارك في ندوات عديدة عقدتها هيئة البحوث العسكرية وإدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وحرب أكتوبر ١٩٧٣ ، وبعض الموضوعات العسكرية المهمة الأخرى .

٣ . نشرت له مجلة أكتوبر سلسلة مقالات عن معارك الصحراء الغربية التي جرت في بداية الأربعينيات بين جيش المحور بقيادة الفيلد مارشال إروين روميل والجيش الثامن

البريطاني بقيادة الفيلد مارشال مونتجومري ، وعن معركة العلمين الفاصلة التي بدأت ليلة ٢٣ و ٢٤ أكتوبر ١٩٤٢ والتي انتهت بهزيمة قوات المحور .

٤ . قام بالإشراف على صحة النواحي التاريخية في أفلام الفيديو التي أنتجتها الإدارة العامة للإعلام والعلاقات بوزارة الداخلية عن دور الشرطة المصرية البطولي بالاشتراك مع الشعب في مقاومة الاستعمار البريطاني في منطقة قناة السويس ، والذي انتهى بمعركة محافظة الإسماعيلية المجيدة في ٢٥ يناير ١٩٥٢ ، وكذا في المقاومة الباسلة بالاشتراك مع الجيش والشعب ضد العدوان الثلاثي في بورسعيد عام ١٩٥٦ ، وفي صد محاولة دخول القوات الإسرائيلية مدينة السويس في ٢٤ أكتوبر ١٩٧٣ .

تاسعاً: نشاطه الأدبي والاجتماعي:

١ . مؤرخ وكاتب اشتهر بجهاده وصدقه ونشرت له عشرات المقالات في المجلات والصحف المصرية .

٢ . كان أحد كُتّاب مجلة أكتوبر البارزين ، وكان يكتب مقالاً أسبوعياً في المجلة بصفة منتظمة لعدة سنوات ، وكان أيضاً أحد كُتّاب مجلة آخر ساعة لسنوات عديدة ، كما كان أحد كُتّاب مجلة الشباب ، وكتب العديد من المقالات في المجلات العسكرية (مجلات الدفاع والنصر ، والمجلة العسكرية ، والوفاء للمحاربين القدماء) التي تصدرها القوات المسلحة .

٣ . شاعر وقد نشرت له قصائد عديدة ، وأذيعت له أناشيد وطنية من دار الإذاعة ، اشترك في تلحينها كبار الملحنين كالأستاذ محمد عبد الوهاب ، ومحمود الشريف ، وعبد الحميد عبدالرحمن .

• وفي شهر يونيو ٢٠٠٩ صدر له ديوان شعر كبير بلغ حجمه ٢٨٨ صفحة أطلق عليه اسم (بين قلبي وحسامي) ويضم ٣٥ قصيدة من روائع الشعر العربي العمودي ، وقد تبارى النقاد في الإعجاب بقصائده فمن قائل : " استطاع اللواء جمال حماد أن يعود بالقصيدة إلى زمن الشعر الجميل وأعاد إلى الأذهان والوجدان ذكرى الشعراء الرواد إذ تعددت لديه الصور والأغراض الشعرية " ، ومن قائل : " وكما يتضح فإن الكلمات

التي يصيغها جمال حماد تمثل درجة عالية من الفصحى ، وإنه خلال الأحداث الكثيرة التي مر بها كان يعبر بالشعر عن أحاسيسه ومشاعره " .

• وفي شهر أكتوبر ٢٠٠٩ أصدرت هيئة الكتاب طبعة شعبية محترمة لهذا الديوان تقديراً منها لمستواه الفني الراقى .

٤ . تولى رئاسة جمعية الصداقة المصرية الأمريكية من عام ١٩٨٤ حتى عام ١٩٩٠ خلفاً للدكتور عصمت عبد المجيد عقب تعيينه وزيراً للخارجية ، وقد تولى رئاسة الجمعية من بعده الدكتور إبراهيم فوزي وزير الصناعة ورئيس هيئة الاستثمار الأسبق .

٥ . ألقى محاضرات عديدة عن ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وعن حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ بالعديد من محافظات الجمهورية ونوادي هيئات التدريس بالجامعات والنوادي الاجتماعية المصرية وشركات البترول في القاهرة وخليج السويس .

• دعت مكتبة الإسكندرية في صيف عام ٢٠٠٩ لإلقاء محاضرة عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

٦ . اشترك في عدة ندوات كان من ضمنها الندوة التي تولى رئاستها في معرض الكتاب الدولي في ١٠ يناير ١٩٩١ عن " الأمن القومي العربي " ، وكان أعضاء الندوة هم : الأساتذة لطفي الخولي وأحمد حمروش وراجي عنایت ، كما تولى رئاسة ندوة في معرض الكتاب الدولي يوم ٢٥ يناير ٢٠٠٢ عن " ثورة يوليو والأمن القومي العربي " بمناسبة اليوبيل الذهبي لثورة يوليو ، وكان أعضاء الندوة هم : الأستاذ محمد عودة واللواء طيار أ. ح . الدكتور جبر علي جبر والأستاذ أسامة غيث .

٧ . عين عضواً في لجنة التاريخ التي شكلت عام ١٩٩٩ بقرار من الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم وقتئذ لتطوير مناهج التاريخ لطلاب المراحل الإعدادية والثانوية ، وقام بإعداد الجزء الخاص عن ثورة يوليو ١٩٥٢ وحرب أكتوبر ١٩٧٣ في كتابي التاريخ اللذين يدرسان لطلاب شهادتي الإعدادية والثانوية العامة .

٨ . تم التعاقد معه من جانب الدكتور مهندس إبراهيم مصطفى كامل في أول مارس ١٩٩٢ (نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير السعودي خالد بن سلطان) كي يتولى رئاسة

مجموعة من الخبراء العسكريين المصريين كانت تتكون من : اللواء طيار دكتور جبر علي جبر واللواء دكتور عبد الرحمن رشدي الهواري واللواء بحري أركان حرب محمد يسري قنديل لإنشاء قاعدة بيانات تشمل المعلومات والدراسات التحليلية عن حرب تحرير الكويت لإبراز الدور العربي والبطولات العربية الفردية والجماعية خلال هذه الحرب . وعقب إنجاز هذه الدراسة الكبيرة تم وضع هذه القاعدة من البيانات على الكمبيوتر لتكون مرجعاً دقيقاً للمؤرخين والكتاب العرب والأجانب .

٩ . تم التعاقد بعقد مسجل في لندن في ٣٠ إبريل ١٩٩٣ من جانب صاحب السمو الملكي الأمير السعودي خالد بن سلطان قائد القوات المشتركة ومسرح العمليات في حرب الخليج الثانية ليكون مستشاره في إعداد الكتاب الذي كان ينوي إصداره عن هذه الحرب وخاصة عملية عاصفة الصحراء ، وقد استغرق إنجاز هذا العمل الكبير قرابة عامين وصدر الكتاب بالفعل بعنوان (مقاتل من الصحراء) الذي حاز شهرة واسعة باعتباره أفضل كتاب صدر عن حرب تحرير الكويت .

١٠ . شارك ضمن مجموعة كبيرة من الخبراء العسكريين وأساتذة الجامعات في ندوة علمية كبيرة عقدتها كلية الحرب العليا في أكاديمية ناصر العسكرية خلال شهر مايو ٢٠٠٧ بعنوان (مصر بعد حرب فلسطين ١٩٤٨ وحتى قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢) ، وقد عهد إليه برئاسة مجموعة العمل الثالثة الخاصة بالمرحلة التي سبقت قيام ثورة ٢٣ يوليو مباشرة ثم أحداث هذه الثورة المجيدة .

١١ . عضو اتحاد الكتاب .

١٢ . عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .

* * * * *