



سورة الرعد

obeikandi.com

## ﴿ سورة الرعد ﴾

### ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ﴾ (٦)

وإننى لأعجب ممن ينكر وجود الله عز وجل، كيف إذا قرأ هذه الآية لا يؤمن بالله عز وجل وهو يرى السماء هذا السقف الكبير بغير عمد، كيف لا تقع على الأرض؟ وإن ابن آدم إذا صنع سقفاً صغيراً — مهما كان صغراً — وجب عليه إمساكه بالأعمدة، حتى لا يقع على من تحته.

واعلم أن الممسك الحقيقى هو الله سبحانه، تحدث الكون جهاراً عن ألوهيته ونطق بياناً عن إعجاز إمساكه، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمَسِّكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا ﴾.

وليس للمخترع أو الكيميائى فضل فى إمساك المواد بعضها ببعض، ولا فى تفاعلها مع بعضها البعض، وظن هؤلاء أن الفضل لهم فى إخراج الناتج الجديد من تفاعل المواد، وفى تماسك هذا الناتج، وسر هذا من حيث علم الحقائق أنه سبحانه عند النفخ فى الصور تنهار قوى العالم بأسره، وتفكك ذرات الوجود، فيتخلى عنها سر القبض يقول سبحانه واصفاً تفكك ذرات السماء: ﴿ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴾.

ويقول أيضاً عن سر ذوبانها وتفكك ذراتها: ﴿ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ﴾.

ويقول عن سقوط الشمس وانمحاء قانون إمساكها وقبضها: ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾، كورت: أى سقطت، ويقول سبحانه عن تواهى

الجبال وتلاشى بنيتها: ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴾، أى كالصوف المنفوش .

ثم يقول عن نسف ذرات الوجود المتماسكة وإرجاعها إلى ذرات متفككة: ﴿ وَسَاءَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴾.

ومن هنا تحقق الأكاير من محققى العارفين أنه سبحانه هو القابض والباسط، يرون هذا تجلياً عملياً فيهم فى عالم الكشف الكبير.

﴿ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَبَّرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ وَنَخِيلٌ

صِنَوَانٌ وَغَيْرٌ صِنَوَانٍ ﴿٤١﴾

القطع المتجاورات أنواع الطينة هي الأدمية القديمة الأصلية المتباينة فى الطينة فمنها :

ومنها طينة الكافر .

ومنها طينة المؤمن .

ومنها طينة الأنبياء .

إلى آخر الأنواع الإنسانية المتغايرة فى عالم النور والظلمات .

والجنات: هي طينة الأنبياء والصدّيقين والصالحين، ذلك لكون

الجنات تحوى النفائس بجميع أنواعها، وأما القطع المتجاورات فمنها

القل والجذب ومنها الخصب .

﴿ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ﴿٤٢﴾ ﴾

وهو ماء الفطرة الواحد المشار إليه فى الحديث الشريف بقوله ﷺ

: (( كل مولود يولد على الفطرة وأبواه يهودانه أو ينصرانه أو

يمجسانه )) .

﴿ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ ﴾

لاستحكام الظلمات على نفوسهم فلم ينتظروا منه سوى السيئة، وانخافت نفوسهم لسماع الحسنات منه، وظنوا أنه مصدر للسيئات فقط.

ولهذا لما سُئِلَ أحد العارفين: كيف رأى أبو جهل النبي ﷺ ولم يؤمن به

قال: لأنه رأى فيه يتيم أبى طالب.

فلم يره أنه قد تجاوز اليتيم وأصبح رسولاً يهتدى الخلق به، بل ظلت صورة اليتيم راسخة فى عقله .

﴿ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلُتُ ﴾

أى العبر الباطنية والتعلقات العرفانية والاعتبارات الربانية .

﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾

أى لك لسان الإنذار فقط ولنا سلطان الهداية .

ويؤيده قوله سبحانه: ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ

يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾.

﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى ﴾

الأُنْثَى مُتَعَدِّدِ الأَحْدِيَةِ فى الصور التكاثرية المختلفة التى نشأت عن الواحد المفرد العلم وهو الله سبحانه .

وذلك لما أراد سبحانه أن يعرف، وعلم أن الخلق لن يعرفونه فى عماء الذات أنشأ الكثرة من الوحدة، فتنازلت الأحدية من عمائها إلى

الواحدية، ثم عرفه الخلق في ألوهيته، وهى مقتضى مظاهر الأسماء والصفات وتعددتها.

### ﴿ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ ﴾

الأرحام هى مصدر القبض والبسط الإلهي، ولذلك جعل الحق سبحانه الرحم معلقة بالعرش تقول: من وصلنى وصله الله ومن قطعنى قطعه الله، ولذلك كانت هى مصدر القطع والوصل، وكانت مصدر الإغاضة والزيادة.

والرحم الكبير هو الله، لكون الخلائق يتراحمون به فيما بينهم، ولأجل الله تراحم الخلق فيما بينهم، يقول ﷺ عن هذا السر: (( ارحموا من فى الأرض يرحمكم من فى السماء )).

اشتق الرحم من اسمه تعالى الرحمن لبقاء التواصل بين الخلائق بهذا السر، فيبقون كخيوط العنكبوت فى التواصل والمواصلة والتشابك، ثم يكون الكون كله متصلاً بهذا سر.

### ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴾

معين لا يخرج عن حده فيفسد، وإن رآه الراؤون على أنه ليس عين الكمال، إلا أنه ليس فى الإمكان أبدع مما كان. واعلم أن المعايير البشرية تعجز على أن تصل إلى حقيقة هذا المقدار ومغزى الحكمة منه، فقد تحكم عليه بعدم الكمال، وقد تحكم عليه بالنقص، إلا أنه فى عين الحكمة هو نهاية الكمال والإعجاز الإلهي، الذى تدق عنه أنظار الأنكباء وأفهام النبهاء.

﴿ لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ

اللَّهِ ﴾

وهي ملائكة التعقيب على الأوامر الإلهية الفاتكة والمهلكة للأبدان، وهم الحفظة الذى أقامهم الحق لحفظ مواد الأبدان الطينية فى الأرض.

وهؤلاء الملائكة لهم تعقيب، أى رجوع ومراجعة لأوامر الحق على هذه الأبدان ومدى حكم هذه الأوامر فى المخلوقات، فإن كانت قطعية أمضوها وتخلوا عن الحفظ، وإن كانت فيها مراجعة ونقض تنقض هذه الأوامر لتحفظ مادة الأجسام.

يقول سبحانه: ﴿ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ ﴾.

والموت من الأمور القطعية التى لا يكون فيها تعقيب على حكم الله فى الأجسام.

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ ۗ وَمَا لَهُمْ مِّن دُونِهِ

مِن وَالٍ ﴿٢١﴾

هذا إشحاذ لله العالمة والنفوس المترقية القوية، كى لا تتكل على الله فى تغيير نفوسها، فطالبها الحق أن يتم تغييرها لنقائصها بيد همتها الأبية، فتنصدى لسلطان القهر الإلهي، فتقاوم القهر بالقهر، حتى يظهر مدى صدقها ونفاسة جوهرها، حتى لا يصيبها الخلل بالتواكل وإلجاء الأمر إلى الله، فنتبطأ بهم وتضعف العزائم عند المجاهدين والقائمين بحقوق الجهاد الأكبر.

﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ ﴿٢٢﴾

وهو لوائح وبوارق أهل البدايات وهى مبادئ الكشف، والتي يرونها خوفاً وطمعاً، لعدم تمكنهم بعد، وعدم معرفتهم بما وراءها وبما تحمله.

### ﴿ وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴾

السحاب الثقال هى الحقائق المروية لكمل العارفين، والتي تصف الديار وصفاً دقيقاً، وتزيل الحجب المغشية للبصائر، وتأتى بالخبر اليقين قبل أن يرتد إلى العارف طرفه .

﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي

الْأَرْضِ ۗ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴾

الزبد هو لغة الزيف الباطنية وانقضاء الحقائق المعنوية المفيدة، وهو ما خرج من أوساخ الجوهر المصفى المفيد الباقي السدى لا يزول، فيطفو فوقه الزبد، ولا يمسك بأى وجه من الوجوه، بل يتبخر بمجرد المس، وقد ضرب الله به مثلاً فى الباطل وزواله .

﴿ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ ۗ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ

تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾

هؤلاء أقل منزلة ممن تطمئن قلوبهم بالله نفسه فمن شغله الذكر عن المذكور فهو فى حجاب .

﴿ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ ۗ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾

واعلم أيديك الله أن أم الكتاب هو العلم الكلى وهو أعلى منزلة من اللوح المحفوظ الذى فيه أقدار الخلائق، فاللوح المحفوظ هو العلم الجزئى لا الكلى، ولا يحدث محوو إثبات فى اللوح إلا إذا كان مثبتاً

في أم الكتاب، ولذلك ذكره بعد المحو والإثبات بقوله وعنده أم الكتاب لكونه إليه المرجع في المحو والإثبات .

﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ۗ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا

مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ۗ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١١﴾

الأرض هي طينة العارف وبدنه والتي هي أصل خلقها من الأرض .

ولما كان الجسد الطيني الأرضي هو منبع الشهوات والمثقلات والتي تجهد الروح في ترقيه إلى معارج القدس، فإن الحق سبحانه أنقصه من أطرافه بسلطان مجاهدة السالك لنفسه، فلا يظل العارف تتناقص أرضه — أعني كثافة بدنه — وتعلو روحه على نسبة البدن، حتى يكون روحاً محضاً صرفاً، لا تحكمه شهوات البدن ولا مثقلاتها الكثيفة.