

حرف الكاف

(كا كا) تقول الأمهات لأطفالهن عند الحاجة إلى التبرز : كا كا ، الققة :

العُقِيُّ الذي يخرج من بطن الصَّبِيِّ حين يولد ، وقيل القُمَّة حَدَثُ الصَّبِيِّ .

(كا ط) في الإسكندرية يقولون : البيت فيه كاطين وثلاث كاطات يريدون

الأذوار ، قات أو قَت : كلمة تركية بمعنى دور .

(كابوس) وهو الذي يقع على النَّائم . قال ابن دريد : أحسبه مؤلِّدًا وأقول

إنه كلمة لاطينية Incubus بمعنى حارس الليل .

(كار) تقول فلان كاره إيه ، بمعنى صنعته إيه ، كار : كلمة فارسية بمعنى عمَل

شُغْلُ صَنَعَةٍ وظيفية .

(كا كي) تقول الدجاجة بتكا كي ، قَوَّتِ الدَّجَاجَةُ تَقْوِي قِيًا وَقَوَاةَ :

صَوَّتَتْ عِنْدَ الْبَيْضِ فَهِيَ مُقَوِّيَةٌ ، أَوْ أَكْرَكَتْ الدَّجَاجَةَ وَكْرَكَتْ .

(كال) تقول لشخص أسكت ولأً أجيب كالك ، تريد أذيتَه ، الكَلُّ :

المصيبة تحدث .

(كافي ماني) يكلمك أحدم فلا يجيبك كلامه ، فتقول له : لا تقل لي كافي

ولا ماني ، كافي : كلمة تركية ، وهو الذي يتكلم بالكناية والتلميح ، وماني

اتباع ، كما يقولون : شُرْبه مُرْبه عيش ميش ، فتكون المعنى أنك تريد منه

التصريح والوضوح ولا تريد منه اللَّفَّ والدوران ، وماني نفسها تطابق

كلمة تركية أيضا ، وهو الذي يجزم ويحدد ويعين كلامه ، ويقول بعضهم :

إن كافي وماني كلمتان مصريتان بمعنى السمن والعسل ، ولكنني لا أرجح

أن يكون ذلك قصد المتكلم ، لأنه لا معنى هنا للسمن والعسل ، وإن

شابهت الكلمتان مثلثتهما في اللغة المصرية القديمة واللغة التركية تغلغلت في اللغة العربية من عهد قديم بسبب الفتوحات الإسلامية واختلاط الدول العربية بالدول التركية ، وأما كلمة : دكان الزباني ، فقد أجمت على الجملة إجماعا كثيرا من مثيلاتها .

(كُبْرَى) هو الجسر فوق مجرى المياه ، كُبْرَى أو جُورُورُ : كلمة تركية بمعنى جسر ، وهي مأخوذة عن اليونانية Gephyra بمعنى قنطرة جسر .

(كَبَش) تقول إِكْبَشْ وخذ ، الهَبَشْ الجمع والسكَب ، يقال : هو يَهْبِشْ لِعِيَالِهِ ، هَبَشْ الشئ يَهْبِشُهُ هَبْشًا واهْتَبَشَهُ وَتَهَبَّشَهُ : جمعه ، وتقول : بطنى يَتَكَبَّشْ عَلَى ، تريد أنها تمفص ، الهَبَشْ : ضرب التَلْفِ ، وقد هَبَّشَهُ : إذا أوجعه ضربا .

(كَبَشَهُ) وهى المِغْرَفَةُ الكُبْرَى ، كَبَجَهْ وَكَبَجَهْ : تركية بمعنى مغرفة ، ولكنها مأخوذة عن العربية من الكَف .

(كَبْتُوت) هو ما يلبس فوق الرأس ، هى كلمة إيطالية Coppota بمعنى لباس الرأس .

(كَبُولَى) وهى الحديدية أو الخشبية التى تجلس بها الأشياء ، الكَبْلُ : قيد صَخَم ، والكَبْلُ : القيد من أى شئ كان ، وجمعها كُبُول .

(كَتَّ) تقول أنا قاعد أ كُتَّ عَرَق ، تريد أن عَرَقَكَ غَزِير ، كَتَّت القِدْرُ والحِجْرَةُ ونحوها تَكَّت كَتَيْتَا : إذا غَلَّت وهو صوت التَلْيَان ، فاستعمل للعرق مجازا .

(كَتَكُوت) يسمون فرخ الدجاج : كتكوت ، رَجُلُ كَتَكَات كثير الكلام وَيُتَبِعُ بَعْضَهُ بَعْضًا ، فسمى الفرخ كتكبات لكثرة صياحه ،

ولذلك قالوا في المثل : الكتكوت الفصيح من البيضه يصيح .

(كَنَيْتَه) تقول اشتريت ساعة وكتينته ، تريد بها السِّلْسِلَة ، هي كلمة إيطالية Catena بمعنى سلسلة .

(كَجَّ وَكَجَّة) تقول أنا بَكَجَّ ، بمعنى تَسَعَل ، أَحَّ الرَّجُلُ يُوْحُ أَحًّا : سَعَلَ .
(كَجَّكُوْح) هو التَّحْقُحُ ، وهو العظم المحيط بالدُّبُر ، وقيل : هو ما أحاط
بالخَوَّارَة « الدُّبُر » .

(كَجَّيَان) تقول للرجل المدمم : كَجَّيَان ، أو كَجَّ الرَّجُلُ : مَنَعَ واشتدَّ على
السائل ، وأو كَجَّ عَطِيَّتَه إِكْحَا : إذا قطعها ، والرجل مُوَكَج ، وربما كانت
فارسية كاهيدن بمعنى ضَمَفَّ هزل .

(كَجَّخٌ) تزجر الطفل عن فعل لا تود منه أن يفعله ، فتقول له : كَجَّخٌ ، الأَخُّ
القَدْرُ ، فكأنك تقول له : أَخْ بمعنى قدر .

(كَجَّيَه) كلمة تركية أصلها كَتَّخْدَا ، أو كَدَه خُدَا ، فكَدَد : يعني بيت ، وخُدَا
سَيِّد ، وتكتب أحيانا : كَايَا وكِيخِيَا وكِيخِيَا وكِيَهِيَه ، ومعنى كَتَّخْدَا المراقب
المشرف الحاكم رئيس وكيل سمي سَيِّد البيت زوج .

(كَدَش) تقول للبنت الشَّعْنَاء : أم كَدَش ، الكَدَشُ : القَرَمَةُ من الطعام
والثَّمَر والدراهم ونحو ذلك ، فاستعير هذا للشَّعْر المتراكم الأشعث .

(كَدَنَّ وَكَدَنَه) . تسمع بعض الناس يفتي ويقول : ضَيَّعْتُ مَالِي عَلَى وَاحِدِه
كَدَنَه ، رجلٌ كَدَنَّ وامرأة كَدَنَه ذات لحم وشحم ، وربما كانت مأخوذة
من أَدَنَّ مِنَ الدَّنِّ وهو الخنجر الظهر ، وهو في العنق والصدر دُنُونٌ وتطامن
من أصلها خِلْقَةٌ رَجُلٌ أَدَنَّ وامرأة دَنَاءٌ ، والرأي الثاني أرجح

(كَرَار) وهو المكان الذي تحفظ فيه الأطعمة ، كلمة لاتينية Cellarium
أخذها الترك وقالوا : كلار ثم قلناها عنهم .

(كَرْبَاج) السَّوْطُ المعروف ، قُرْبَاج : كلمة تركية مأخوذة هي نفسها من أصل
تجري معناه سوط .

(كَرَّيْس) تقول فلان كريسوه في الحديد ، الكَرْدَسَةُ : الوثاقُ ، وَكُرْدِسَ
الرجل : جمعت يده ورجلاه ، وَكردَسَه : إذا أوثقَه ، وجمع كراديسه
وكراديسُ القَرَسِ مفاصله ، ورجلٌ مُكْرَدَسٌ جمعت يده ورجلاه فشُدَّتْ .
(كَرِيدَان) من حُلِيِّ النساءِ يُلبَسُ حول العنق ، جِيدَانَه فارسية بمعنى عِقْد حَلَقَةٌ
طَوَّقٌ وجردن بمعنى رقبة أو عنق .

(كَرْدِش) يطلقونها على الخَضَخَضَةِ أو جلد عُمَّيْرَه ، كَارَوَسْت فارسية بمعنى
الخضضة ، ويوجد في العربية : كَدَش بمعنى دفع دفعاً عنيفاً وهو السوق
الشديد ، ولكني أرجح الأولى .

(كَرَّسْتَه) في الإسكندرية شارع يسمى باب الكَرَّسْتَه ، كَرَّسْتَه : كلمة تركية
بمعنى مَضْنَع ورشنة .

(كَرَّش) تقول أكرش فلان من هنا ، تريد اطرده ، كَرَّشَه الأمرُ بِكَرَّشَتِهِ
كَرَّشًا وَأَكْرَشْتَه ساءه واشتدَّ عليه وبلغ منه الشَّقَّةُ .

(كَرَّفَه) يسمون كل مرض جلدي ذي قشر : كَرَّفَه ، القَرَفُ : مصدرُ قَرَفْتُ
القَرُوحَةَ ، أقرها قَرَفًا : إذا نَكَأْتَهَا ، ويقال للجرح إذا تَقَشَّرَ قد تَقَرَّفَ ،
واسم الجلدة القَرِفَةُ

(كَرَّيْب) تقول مصاريفي يتكرب ، الطَّرْطَبَةُ : اضطرابُ الماءِ في الجَوْفِ
أو القَبَةِ ، وقد طَبَّ طَرطَبَةً ، وتقول : فلان اتكرب من السَّلَامِ

بمعنى تدرج ، كَبَّ الشئ يَكْبُهُ وَكَبَّكَبَهُ : قلبه ، وَأَكَبَّ هو على وجهه

وَكَئِبَكَبَهُ : أى كَبَّهُ ، وفى التنزيل العزيز : « فَكَبَّكَبُوا فِيهَا » .

(كَرَكَه) من ملابس السيدات يشدُدن بها صدورهن ، كَرَاكَة : كلمة تركية

بمعنى صدىرى .

(كَرَكُون) وهو مركز الشرطة ، قَرَاوُل وقَرَاغُل وقَرَه قول وقَرَاقول : كلها كلمة

تركية بمعنى حرس ديدبان مقدمة .

(كَرَمِش ومكرمش) تقول فلان جلده كَرَمِش ، أو الشئ الفلانى اتركمرش ،

تَكَمَش جلده : تَقَبَّض واجتمع فزاد العامة عليها الراء .

(كَرَوِيته) هى مقعد متسع من الخشب يُجَلَسُ فوقه قَرَه وَت أو كَرَوَت تركية ،

أخذها الترك عن اليونانية Χραββατος بمعنى سرير أو خشب السرير .

(كَرِيك) الخشبة التى يَدْفَعُ بها القَرَان الأَرغفة ويجذبها بها : الكَرِيب

اسم لخشبة الخبَّاز التى يرغف بها .

(كَرِيه) يقولون للعين المُفردة : فرده كَرِيه ، الكَرِيهتان : العَيْنَان ، لأنهما

كَرِيهتان على صاحبهما ، وكل شئ يَكْرُمُ عليك فهو كَرِيْمٌ وكَرِيْمَتُك .

(كَرَلَاك) يسمون السُّكَّين الحاد كَرَلَاك ، كاز : كلمة تركية بمعنى مِقْرَاض

وأُضِيفَ عليها لفظ لِك المعتاد إضافته للكلمات مثل : حَرَمَلِك سَلَامَلِك .

(كُئِب وكُئِبَه) أما الكُئِبة فهو الثفل الناتج من عصر البذور الزَيْتِيَّة مثل

بزر الكَتَّان ، وأما الكُئِبة فهى ثفل السمسم ، وهى من الطحينية بعد

أن يُعَصَّرَ منها الشَّيْرَج ويأكلها الإنسان : كُئِبَه وكُئِبَج فارسية وتركية

بمعنى ثفل السمسم .

(كُنْتَرَه) إذا رأيت شيئاً مُتَقَنَّ الصَّنْعَ قلت : دا معمول على الكُنْتَرَه ،
كُوْتَرَه فارسية وهي فارة النجَّار ، وهي تصقل الخشب وتنعمه .

(كَسَع) تقول للملاح : إكْسَع ياريس ، أغنى سِرِّ بالسَّيْنَةِ ، كَسَأ الدابة
يَكْسُوها كَسَأً : ساقها على أثر أخرى ، ويقال للرجل إذا هَزَمَ القومَ فَمَرَّ
وهو يطرُدُهم : فر فلان وهو يَكْسُوهم ويكْسَهُم : أى يتبعهم ، وكَسَع فلان
فلانا وكَسَعَه : إذا طرده .

(كَسَمَ) تقول الأساتذة كَسَمُوا الطَّلَبَةَ فى الامتحان ، تريد أنهم ساقوم
أشوء سَـوَقٍ وأضراً بهم ، هى من كع السابقة والميم مُزادة عليها ،
والكُسُوم : الحمار بالحيرية ، والأصل فيه الكُسُعة والميم زائدة ، وسميت
كُسُوما لأنها تَكْسَع من خلفها .

(كُنْكِس) تقول كُنْكِس الحصان : أى أَرْجِع به إلى الخلف ، عَكَس
الدَّابَّة : جَذَبَ رأسها إليه لترجع إلى ورائها القَهْمَرِي .

(كُنْكُسِي) وهو طعام المغاربة المعروف ، كَسَّ الشئ يَكْسُهُ كَسًّا دَقًّا
شديداً ، وَخُبِزَ كَيْسٌ ، وَكَسُوسٌ ، وَكُنْكَسٌ مكسور ، وفى اللغة
السريانية كَسَمَ كُنْكُسٌ وَكُونْكُسَا : بمعنى
دق حَطَمٌ ، فالأصل موجود فى اللغتين ، واللفظة الصحيحة هى : كَيْسٌ ،
وهو الخبز المدقوق والمعلوم أن الكسكسى يعمل من الدقيق فقط .

(كُنْكُمْرِي) فى البلاد المجاورة للبحار يشتمون أحيانا بقولهم جَتَّكَ كُنْكُمْرِي
يطلع على جِتَّتِكَ ، الأُسْقُمْرِي كلمة يونانية Σχομβρος ، وبالفرنسية
Scombre وهو نوع من السمك البحرى مُتَبَقِّعٌ ، فكأنهم يدعون على
الإنسان بِتَبَقِّعُ جسمه كالسمك الأُسْقُمْرِي .

(كسم) تقول فلان كسمه معتدل : أى هيئته الظاهرة ، كسم كلمة تركية بمعنى

قامة هيئة تفصيل ، وهى من فعل كسمه بمعنى قطع فصل .

(كيش كيش) إذا دعوت كلبا قلت له : كيشكش ، القوس زجر الكلب إذا

خسأته قلت له : قوس قوس ، فإذا دعوته قلت له : قس قس .

(كشرى) وهو الطعام اللذيذ المعمول من الأرز والعدس ، كچرى كلمة هندية

طعام من الأرز ، وبعض البقول : كاقول ، والبزلة وهو طعام الهند ،

وفى مصر يعمل بالأرز والعدس والزبدة .

(كشك) ويعمل من العجين المخمر : وأحيانا يعمل باللبن بدل الماء ، كشك

كلمة فارسية ، وهو طعام يعمل من الدقيق واللحم واللبن .

(كشيد) وهى زائدة توضع بين الحروف فى المطابع ، ويعرفها المتصلون بالطباعة ،

كشيدن فارسية بمعنى جرّ سحب حمل خط .

(كع) تقول فلان كع ما عليه من الدين ، تريد أنه دفع ما عليه مرغما ، كع

نعا : أى قاء ، وتع نعا قاء كع فاستميرت لمن يدفع مرغما ، وفى السريانية

جمع بمعنى عاف أنف نفر تفرز خاف فزع مقت .

(كعيل) تقول فلان أتكعيل فى الشيء الغلابى فوق ، الكبل : قيد من

أى شيء كان ، كبلت الأسير وكبلته : إذا قيده فهو مكبول ومكبل ،

فاستمير لذلك وزاد العامة عليه العين .

(كفت) تقول فلان يعرف الكفت ، تريد أنه يعرف ما خفى ، كفت الشيء

يكنه كفتا : ضمّه وقبضه ، فاستمير الكفت لذلك .

(كفته) طعام من اللحوم المفرومة المشوية ، هى كلمة فارسية وتركية بمعنى

كرّيات صغيرة من اللحم .

(كفى ومكفى) تقول كفيت القدر، تريد أنك قلبته، كفاتُ القدر وغيرها:
إذا كَبَبْتَهَا لِتُفْرِغَ مَا فِيهَا، وكفأ الشيء والإناء يكفؤه كفاً وكفأة
فتكفاً وهو مكفوء: قلبه .

(ككه) إذا أردت أن تمنع وَلَدَكَ الصغير من شيء قلت له: ككه، هي
كلمة يونانية Cacon بمعنى خبز، وانظر كلمة كا كا.

(كلبسطه) نوع من السواء، كلبسطى أو كولبسطى: كلمة تركية
بمعنى مشوى .

(كلفت) تقول كلفت المسألة، أو المسألة الفلانية كلفتناها، تريد أنكم
عالجتموها على أية صورة، الكفتُ: صرّفك الشيء عن وجهه، كفته
يكفّته كفتاً فانكفت، وكفت معيشته: أى ضمّها وأصلحها .

(الكلّ كليله) انظر كليله

(كلكع ومكلكع) إذا أصابك شيء في جسمك فورم قلت: جسمى
كلكع، الككع: شفاقٌ ووسخٌ يكون بالقدمين، وإتلاء كليلع ومكلكع
التبدد عليه الوسخ، فاستعير تراكم الوسخ للورم .

(كلوته) تغطى بها الرأس، هي كلمة إفرنسية Calotte عربت .

(كلون) يريدون به القفل، هي كلمة يونانية Cleidion بمعنى قفل أخذها
الفرس وسموها كليدان، ونحن سميناها كلون .

(كليله) تقول راحوا الكلّ كليله إلى جهة كذا، تريد أنهم ذهبوا أجمعين،
الكلالة: هم الأخوة والأعمام وبنو الأعمام وسائر القربات، فكأنه يريد
بالكلالة أنهم ذهبوا أجمعين .

(كليم) نوع من البساط، هي كلمة فارسية كليم بمعنى بساط حصير .

(كَّانَ) تُعْطَى شَيْئاً قَسْتَزِيدَ مِنْهُ بِقَوْلِكَ : كَان ، هَمَّانَ أَوْ هَمَانَا : كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ بِمَعْنَى الشَّيْءِ نَفْسَهُ أَيْضاً كَذَلِكَ مِثْلَ هَذَا ، وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ : هَمٌّ ، بِمَعْنَى فِي نَفْسِ الْوَقْتِ فِي ذَاتِ الْحُلِّ ، وَأَنَّ بِمَعْنَى هَذَا ذَاكَ ، فَتَكُونُ مَعْنَاهُمَا وَهَذَا أَيْضاً .

(كَمْبِيَالَه) وَهِيَ السَّنَدُ الْمَعْرُوفُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ إِيْطَالِيَّةٌ Cambiale بِهَذَا الْمَعْنَى .

(كَمَّرَ) حِزَامٌ يُتَمَنَّقُ بِهِ ، كَمَّرَ : كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ بِمَعْنَى حِزَامِ مِْنْطَقَةٍ .

(كَمَّرَ وَمَكْمُورٌ) تَقُولُ أَكْمُرُ الرَّغِيْفَ ، تَرِيدُ أَنْ يَلْفَهُ بِشَيْءٍ لِيَحْفَظَ حَرَارَتَهُ ، طَمَّرَ الْبِئْرَ طَمْرًا : دَفَنَهَا ، وَطَمَّرَ الشَّيْءَ : خَبَّأَهُ ، وَالشَّيْءُ مَطْمُورٌ .

(كَمَّشَانَ) تَقُولُ لِصَاحِبِكَ : مَا لَكَ كَمَّشَانَ ، أَعْنَى مُتَقَبِّضٌ ، الْإِنْكَشَافُ : التَّقَلُّصُ ، وَتَكَمَّشَ جِلْدُهُ : أَيْ تَقَبَّضَ وَاجْتَمَعَ وَهُوَ كَمَّشٌ .

(كَمِيْنُهُ) تَرَى زَمِيْلَكَ يَتَبَسَّطُ فِي الْبِذْلِ ، فَتَقُولُ : كَمِيْنُهُ غَنِيٌّ ، كَمَّنَ هُوَ غَنِيٌّ .

(كِنَارٌ) يَسْمُونُ حَاشِيَةَ الثَّوْبِ كِنَارًا ، هِيَ كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ بِمَعْنَى حَاشِيَةِ حَرْفٍ حَاقَّةٌ هَامِشٌ طَرْفٌ .

(كَنْبَه) وَهِيَ الْكُرْسِيُّ الْمُسْتَطِيلُ لِلْجُلُوسِ لِأَكْثَرِ مَنْ وَاحِدٌ ، كَلِمَةٌ إِفْرَنْسِيَّةٌ Canapé .

(كَنْتَرَه) يَسْمُونُ الْخِذَاءَ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ السَّاحِلِيَّةِ كَنْتَرَهَ ، فُنْدَرَهَ : كَلِمَةٌ تُرْكِيَّةٌ مَأْخُوذَةٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ Χοθορονος بِمَعْنَى خِذَاءٍ .

(كِنِيْزٌ) تَقُولُ هَذَا الْبَلْبَاسُ : كِنِيْزٌ عَلِيٌّ : أَكْتَنَزَ الشَّيْءَ اجْتَمَعَ وَامْتَلَأَ وَنَاقَا كِنَازٌ : أَيْ مُكْتَنَزَةٌ لِلْحَمِّ .

(كَنْيْفٌ) يَسْمُونُ بَيْتَ الْخِلَاءِ : كَنْيْفٌ ، الْيَكْنَيْفُ : الْمَوْضِعُ السَّاتِرُ .

(كُهْنَه) تقول الملابس أو القَرَش : صار كُهْنَه تريد أنه هلك من الاستعمال ،
هي كلمة فارسية بمعنى قديم بال .

(كَوَارِع) وهي أطراف الحيوان ، الكِرَاع من البقر والغنم بمنزلة الوظيف
من الخليل والإبل والحُمُر ، وهو مُسْتَدَق الساق العارى من اللحم ، والجمع
أَكْرِعُ وَأَكْرِع .

(كَوْتَه) تقول أنا شربت الكوته في الأمر الفلاني ، أغنى ذقت المر ،
الكُتَّةُ : شَرَط المال وقَرَمُه وهو رُدَّالُه « الشَرَط من الإبل ما يُجلب
للبيع نحو الناب والدَّبَر » يقال : إن في إبلك شَرَطًا ، فيقول : لا ، وإكنها
لُبَابُ كُلِّهَا ، والقَرَم : اللثيم الذي في الصغير الجُتَّة الذي لاغِنَاءَ عنده ، ورُدَّالُ
كلِّ شَيْءٍ : أَرْدَوْه ، فيكون المعنى أنه ذاق أسوأ ما يؤكل .

(كُودِيَه) تُعْطَى شيئاً تقول : أنا ما اخدوش كودية ، والكودية أيضاً : المرأة
القائمة بالزار ، كُدِيَه « تنطق الكاف جيمًا » كلمة فارسية بمعنى استجداء
تَسْؤَلُ شحاذة .

(كَوْرَتَه) يسمون السطح الأعلى للسفن العظيمة : كَوْرَتَه ، هي كلمة إيطالية
Coperta أو Couerta بمعنى ذلك .

(كُورَجَه) تقول بِعْنِي هذا ، كُورَجَه : أى بلا وزن ولا كيل ولاعد ، كُورَجَه :
كلمة تركية بمعنى العمى ، كأنك تطلب البيع عمًا من غير تبصُّرٍ .

(كُورُك) وهو المعطف المُحَشَّى بالفراء ، هو كلمة تركية بمعنى خِلْمَةٌ أو قَرَوْدَةٌ .
(كُوز) الإِنَاءُ المعد لنقل الماء ، كوزَه : كلمة فارسية بمعنى زير جِرَّة خايه .

(كَوْش) تقول فلان كَوْش على الحاجة كلها ، أى اختص نفسه بها ، هذا
الفعل غير موجود في العربية ، وفي السريانية **وهو** كُنا جمع الشيء

ولمَّ وكوَّمه وكورَه عَرَمَ وبمعنى جَمَعَ كوَّم رَمَ .

(كُوشه) وهى المنصَّة التى يجلس فيها العروسان ليلة الزفاف : كُوشه ، وتنطق

كُوشه : كلمة فارسية ، بمعنى زاوية رُكن مقصورة حُجْرَة .

(كُوع) تقول فلان كُوع له ساعة ، تريد أنه نام ساعة ، كاع الكلب يكوع :

مشى فى الرَّمْل وتمايل على كوعه من شدة الحر ، وكاع كُوعاً عَقِرَ مَشَى

على كوعه ، لأنه لا يقدر على القيام ، وقيل مشى فى شِقِّ ، فاستعير مَشَى

الكلب بجانبه للنوم على الجانب .

(كُوفِيَه) وهى ما يُسَدَّل فوق الرأس والأكتاف عند البدو ، يظن بعضهم

أنها لاتينية الأصل Cofea ، وأظن أنها قوفية بالقاف نسبة إلى قُوف

الرَّقَبَة وقُوفَتَها : وهو الشَّعْرُ السَّائِلُ فى نُقْرَتِها ، ويقال : أخذت بقُوف

رَقَبَتِه وقافِ رَقَبَتِه وصوف رَقَبَتِه ، معناه أن يأخذَ برَقَبَتِه جَمْعاً ، فنسبت

إلى القُوف لأنها تغطيه .

(كُولتِك) الكرسي ذو المسند العالى ، قُولتُق : تركية بمعنى مسند الكرسي .

(كُويِّس) تقول دا شىء كُويِّس ، كيِّس ، والكيِّس : الحِفَّة والتوقد ، كاس

كيِّساً وهو كيِّسٌ وكيِّسٌ ، والجمعُ أكيِّاس .

(كيب) وهو الحصير الممول من البردى المعروف فى الرِّيف : كيِّب ، كلمة

تركية بمعنى غطاء كساء .