

# ضَبْطُ الْأَخْلَامِ

للعلامة المحقق المغفور له

أحمد تيمور بك



الطبعة الأولى

□ ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م □  
جميع الحقوق محفوظة للناشر

رقم الایداع	٢٠٠٠ / ١١٢٩٤
الترقيم الدولي	977-5727-73-1

٥٥ شارع محمود طلعت من شارع الطيران - مدينة نصر

القاهرة - ت: ٢٦١٠١٦١



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ  
جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ  
فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ  
كَذَلِكَ يُضَرِّبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ



الآية ١٧ سورة الرعد

obeikandi.com

**لجنة نشر المؤلفات التيمورية**  
**للمفطور له العلامة المحقق أحمد تيمور باشا**  
**برئاسة سعادة الشيخ المحترم خليل ثابت بك المدير العام لجريدة المقطم**

فى العام المنصرم ؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة ؛ والعارفين بقدر المشتغلين بالعلم والفضل ، فى مصر والبلاد العربية ، أن يعربوا عما تجيش به نفوسهم من هذه الناحية ، فألفت منهم لجنة ، عهد إليها فى عداد حفلة تذكارية ، اشترك فيها الشعراء والخطباء والكتاب فى مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية ، تمجيداً لذكرى العالم المحقق المغفور له أحمد تيمور باشا ، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العلم والعلماء . فأوفد جلالاته - حفظه الله - لحضورها حضرة صاحب العزة عبدالعزيز بدر بك الأمين الثانى لجلالاته فى ذلك الحين ، وكانت رياضة الحفلة يومئذ لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم ، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب ، وذوى الفضل والمكانة ، مظهراً للشعور بالفضل ، والتكريم لصاحب الذكرى .

وقد رأت اللجنة إتماماً لمهمتها ؛ أن تذيع ما ألقى فى هذه الحفلة الكبيرة من خطب وقصائد ، وأن تجمع ما لم يذع فى كتاب سمته «ذكرى أحمد تيمور باشا» وما كادت تظهر طبعته الأولى ، حتى تلقفتها أيدي الأدباء والقراء من سائر الأقطار ، ومختلف الأمصار . فنفدت فى مدة يسيرة .

وقد رأت اللجنة بعد أن أحيت ذكراه أن تبدأ بنشر مؤلفاته التى تركها مخطوطة بقلمه السيال ولم تطبع . فألفت لجنة فرعية سميتها «لجنة نشر المؤلفات التيمورية» برئاسة سعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ،

وكانت باكورة عملها نشر كتاب «ضبط الأعلام» وهو هذا الذى نضعه بين يدي القارئ.

وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه فى مطبعة دار إحياء الكتب العربية؛ إلى الأستاذ أحمد لطفى السيد المحرر بالقسم الأدبى بدار الكتب المصرية، فجاء آية فى الإلتقان، وجمال الطبع، مما يشهد لهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام.

وإننا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً فى إخراج هذا الأثر النفيس، كما نعتقد أن فى إخراجه على هذه الصورة جزاء وفاقاً لما قدمه الفقيد الكرم من أياد بيضاء على العلم والأدب.

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية

**أحمد ربيع المصرى**

## مقدمة

بقلم العالم المحقق المغفور له أحمد تيمور باشا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الأول : فى ترتيب الكتاب .

الفصل الثانى : فى مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه<sup>(١)</sup>).

الفصل الثالث : فيما جرى عليه النسبون فى سياق الأسماء فى النسب من ذكر الرجل ثم أبيه ثم جده الخ . وقد ينسبون للجدّ أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً . واذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثمانى والمنسوبون إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم فى ذلك فى المشجر الكشاف رقم ١٢٠٦<sup>(٢)</sup> تاريخ فى أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها فسيأتى فى فصلها - أو الأولى ذكره هنا . ويتكلم هناك عنها من جهة اللغة - وانظر ذلك فى ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنوى طبع أوربة .

(١) عثرنا فى كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالى :

بيان الكتب التى أخذنا ما فيها فى كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها فى هذا الدفتر [ أى دفتر ضبط الأسماء ] لأن تراجمها مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها . العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين للفاسى ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٨٤٩ تاريخ . تحفة الأبيّه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزابادى رقم ١٣٩ مجاميع ص ٢٣٦ من المجموعة . ونسخة أخرى مع ديوان أبى طالب رقم ٣٥٧ شعر مرتب على الحروف .

رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلانى رقم ١٣١٦ تاريخ مرتب على الحروف .

قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخى رقم ١٣١١ تاريخ بآوله فهرس لضبط الأسماء .

تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه لأحمد بن خليل اللبوى الدمشى رقم ١٤٠٧ تاريخ مرتب على الحروف وبآوله فهرس أيضاً .

(٢) كل الأرقام الواردة فى هذا الكتاب هى أرقام رصيد الخزانة التيمورية .

الفصل الرابع : فى كتابه ابن بغير ألف وكتابه بها فى أول السطر وانظر كتابا فى النحو للجرجاني فى المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فإنه يقول : بكتابه بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص فى غيره . واذكر الألف التى تثبت إذا ذكرت الأم بعد الأب .

الفصل الخامس : فيما اعتمده الأئمة فى الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمنشأة إلخ واذكر ذكر بعضهم الهاء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء فى الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرفع بدل الضم إلخ واذكر ما اعتمدهنا نحن فى ذلك . واذكر كتابة بعضهم إسحق وهرون والقسم إلخ هكذا . واذكر قول بعضهم الزاى المعجمة وأن ابن خلكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواء عمرو . وتكلم على هدم نقطهم وشكلهم فى المراسلات إلخ . واستطرد لذكر الثلاثاء وكتابه الثلاثاء وثلاثمائة والواو فى مثل رؤوس ومرجون .

الفصل السادس : فى العلم وانه منقول ومرتجل .

الفصل السابع : فى الأعلام المركبة تركيباً مزجياً .

الفصل الثامن : فى الأعلام المحكية .

الفصل التاسع : فى الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .

الفصل العاشر : فى الأعلام المختومة بويه .

الفصل الحادى عشر : فى لطائف فيما انفرد بضبط فى الأعلام .

الفصل الثانى عشر : فى التسمية بمحبوب الأسماء ومكروها وسببه وانظر ص ١٤ من تهذيب الأسماء للنووى طبع أوروية .

الفصل الثالث عشر : فى لطائف فيما قل التسمى به فى بعض الأزمان أو كثر كمحمد فى الجاهلية وموسى لم يتسم به وأيوب لم يذكره أهل اللغة .

الفصل الرابع عشر : فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات فى النسب الواحد واذكر استطرادا من هذا إلخ .

الفصل الخامس عشر : فيما غيروه فى الأسماء اضطراباً فى الشعر .

الفصل السادس عشر: فى أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهند وأسماء  
وخالد وجعفر .

الفصل السابع عشر: فى اللقب .

الفصل الثامن عشر: فى الألقاب المضافة للدين أو الدولة .

الفصل التاسع عشر: فى ألقاب تكريم انفراد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى  
واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل وإن لم تكن منه وقاضى النيل لابن أبى الرداد  
وانظر كراس ضبط الأسماء فى حرف الراء .

الفصل العشرون: فى الكنى واذكر الغالب على محمد أبو عبدالله عند المغاربة .  
وإذا استطردت إلى ذكر كنى الحيوان راجع كراس خلق الحيوان ففیه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون: فى النسبة واذكر بعض الشاذ منها . أما ترتيب  
النسب الخاصة بعد العامة كالهاسمى بعد القرشى فقد مضى ذكره فى الفصل الثالث  
أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

obeikandi.com

## ترتيب الكتاب

لما كان قصدنا التسهيل على المطالع فى الكشف عما أراده وتقريبه إليه راعينا فى ترتيب الكتاب الأمور الآتية :

(الأول) أننا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف فى المشرق، مع مراعاة الحرف الثانى والثالث وما بعدهما فى الكلمة. وعددنا الحرف المشدد حرفين كما فى غزال بالتخفيف، وغزال بالتشديد: فإننا نذكر الأول فى الغين مع الزاى والألف، والثانى فى الغين مع الزاى والزاى. فإن كان وارداً بالضبطين ذكرناه فى المخفف وتكلمنا عليه. ثم نعيد ذكره فى المشدد ونحيل على موضع الكلام عليه بأن نقول (أنظره فى كذا) وإذا اشتركت أسماء فى الحروف واختلفت فى ضبط الأول فإنى أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم.

(الثانى) أننا لا نعد فى الحروف ألفاظ الأب والابن والأخ والأخت والأم والبنت والجد والعم والخال وذو وذات وأداة التعريف، فنذكر الاسم المضاف إلى أحدها كما لو كان عادياً عنها، مثال ذلك أبو نواس فإننا نذكره فى النون، وابن السمعانى فى السين، وذو الرمة فى الراء، وهلم جرا.

(الثالث) لما كان التحريف شائعاً فى الأعلام وورد كثيراً منها على غير وجهه فى الكتب صار من المتعذر على الناظر فى كتابنا الاهتداء إلى طلبته لعدم وقوفه على صحة اللفظ، رأينا أن نذكر فى الغالب الاسم فى حرفه على ما اشتهر به من التحريف ثم نحيل على موضع الصواب فيه، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك، وإلا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع. على أننا إنما نذكر ما اشتهر تحريفه أو وقع فى كتاب مشهور ولا نلتزم ذلك أيضاً.

(الرابع) أننا لا نراعى الترتيب فى الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا فى الاسم الذى نص على ضبطه أو فى اللقب أو الكنية أو النسبة كما فى لفظ (العسكرى) فإننا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هذا الترتيب . والسبب فى ذلك أننا كنا قيدنا من عثرنا عليه بهذه النسبة ، ثم صرنا نلحق به كل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدمين عليه فى الزمن ، ولم نجد فائدة فى تغيير الوضع بالتقديم والتأخير . إذ الكتاب ليس بكتاب طبقات وإنما المقصود منه الضبط .

كما أننا لا نستوفى كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لا سبيل إلى الإحاطة بذلك بل نقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نص فى ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة وإن كان فى نفسه مشهورا كابن بناته فإنه مصرى ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أفردت وقيل قال المصرى لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفدى والحلى .

(الخامس) أننا نكتفى فى نسب الشخص بذكر أبيه وجد غالبا إلا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف به أو كان فى الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنا على نص فيه فإننا فى هاتين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفى فى هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط فى سياق هذا النسب ونذكرها فى حروفها بالنص على ضبطها ونقول هو والد فلان المذكور فى حرف كذا أو أحد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر فى هذه الأسماء على اسم الذكور للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من التفصيل فى الاسم الذى أحلنا عليه وليعلم أنه ذكر ضبطه فى كلامه على ترجمة المحال عليه . وأما إذا وجدنا النص لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

(السادس) أننا قد نذكر أسماء لم نقف فى ضبطها إلا على تعيين الحروف دون النص على الحركات فأثبتناها رجاء أن نظفر بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخفى أن فى تعيين الحروف فوائد لا تقدر فى الأمان من التصحيف فيها . وقد نذكر رأينا فى حركاتها أن ظهر لنا فيها شيء . ولكننا نجعل المطالع فى حل من الأخذ به أو تركه .

(السابع) أننا نعزو كل قول لقائله ونذكر كتابه الذى نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الرجوع إلى أصل النقل للتثبت منه وإذا ذكرنا اسم الشخص

ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا (قال فلان فى الكتاب الفلانى كذا فى ضبطه) فاعلم أن ما تقدمه من النسب والميلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلا أعقبناه بقولنا كما فى كتاب كذا إن كان ما تقدم عنه والضبط عن غيره . إلا فى ابن خلكان فإننا لم نلتزم فى الغالب ذكر كتابه وفيات الأعيان لشهرته بل نقتصر على قولنا (قال ابن خلكان) .

(الثامن) أننا إن أردنا نقل عبارة بنصها نضيبها بهلالين صغيرين فى أولها وبآخرين فى آخرها وقد نقول بعد ذلك انتهى أو لا نقول لندل على أن ما بين العلامتين كلام من نقلنا عنه بلفظه . وإذا لم نفعل ذلك فاعلم أن العبارة منقولة فى الغالب بالمعنى . وإذا أردنا تحقيق شىء ظهر لنا صدرنا كلامنا بلفظ (قلت) مضبباً بهلالين كبيرين كما ترى .

(التاسع) أننا كنا نود ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادة فى التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أن النسخ المخطوطة ليست على نمط واحد كما لا يخفى ، والطبوعات قد تتعدد طبعتها ، فهجنا لذلك نهجاً آخر تعم به الفائدة ، وإن لم يبلغ فى التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أننا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل ونحوها ، مع نصنا فى الغالب على موضع هذا النقل ، إن كان فى الأول أو الوسط أو الآخر ، هذا فى الكتب المرتبة هذا الترتيب ، وأما فى الكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشىء من ذلك ، اكتفاء بذكر اسم المترجم ، واسم أبيه وبقية نسبه لسهولة الرجوع إليه فى حرفه من ذلك الكتاب . وأما الكتب اللغوية ، فأننا غالباً نذكر المادة التى نقلنا عنها ، وملتزم ذلك حتماً فى اللفظ المذكور فى غير مادته . فإذا تكرر النقل عن الكتاب فى الترجمة الواحدة فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفى بذكره فى أول الكلام فقط . وأما الكتب الغير المرتبة وما أشبهها من التذاكر والكنائش والمجاميع ، فقد اكتفينا عند النقل عنها بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أننا لم نأل جهداً فى تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلة فى ذلك إلا توسلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخاً أو قرناً بالاطلاق فنريد الهجرى ، وإذا أردنا الميلادى ألحقنا بعده . (م) .

يقول الواقف على طبع هذا الكتاب، الفقير إلى الله تعالى أحمد لطفى ابن السيد: هذا ما انتهى إلينا من مقدمة العلامة أحمد تيمور باشا لكتابه «ضبط الأعلام» ومنه يعرف أنه - طيب الله ثراه - وضع «تصميم» مقدمة ضخمة فرغ موداها، وميز أقسامها، كما يشير إلى ذلك فى تضاعيف الكتاب نفسه. كما يعلم أيضاً أن المؤلف رحمه الله لم يستوف هذا الكتاب تأليفاً وإعداداً، لأنه تركه جزازات «فيش» غير مرتبة من جهة، ولأنه كما يفهم من سياق المقدمة وتعداد رءوس مواضيعها، قد أعد ليكون كتاباً كبير الحجم، ضخم الجرم، من جهة ثانية.

وأقرب إلى الصواب أن المرحوم تيمور باشا، قد عدل عن الإفاضة فى مقدمة ضبط الأعلام، إلى التوسع فى مقدمة كتابه «ضبط الأسماء والنسب» لتشابه موضوعيهما، فترك المقدمتين كليهما فى حاجة إلى إعمال القلم، وكد الذهن، وتسريح الخاطر.

رحم الله المؤلف رحمة واسعة. وجزاه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى،

ربيع الأول ١٣٦٦هـ

يناير سنة ١٩٤٧م

القاهرة فى

**أحمد لطفى السيد**

المحرر فى القسم الأدبى بدار الكتب المصرية

(أ)

آق سنقر: آق سنقر ابن عبدالله المكنى بأبى سعيد الملقب قسيم الدولة المعروف بالحاجب جد البيت الأتابكى المتوفى مقتولاً بحلب فى جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعمائة. كما ذكره ابن خلكان.

وآق سنقر البرسقى الغازى المكنى بأبى سعيد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب الموصل والرحبة وتلك النواحي من كبراء الدولة السلجوقية المتوفى مقتولاً بالموصل يوم الجمعة التاسع من ذى القعدة سنة عشرين وخمسائة وقيل سنة تسع عشرة وخمسائة. كما ذكره ابن خلكان أيضاً.

ابن الأبار: أحمد بن محمد الخولانى الإشبلى المعروف بابن الأبار الشاعر المشهور المكنى بأبى جعفر المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة. قال ابن خلكان: «بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف راء».

وسياتى ضبط الأشبلى فى هذا الحرف والخولانى فى الحاء المعجمة.

الإبرى: أحمد بن الفرج بن عمر المكنى بأبى نصر والد شهدة الكاتبة الآتى ذكرها فى الشين المعجمة المتوفى يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وخمسائة ببغداد. ذكره ابن خلكان فى ترجمة بنته المذكورة وقال فى ضبط نسبته: «بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعد الراء ياء مثناة من تحتها هذه النسبة إلى الإبر التى هى جمع إبرة التى يخاط بها وكان المنسوب إليها بعملها أو بيعها».

أثال: هو اسم حنيفه أبى القبيلة المشهورة بضم الهمزة وبعدها ثاء مثناة وبعد الألف لام، عن ابن خلكان.

وراجع (الحنفى) فى الحاء المهملة.

أحيحة: أحيحة بن الجلاح جد عبدالرحمن بن أبي ليلى ذكره ابن خلكان فى ترجمته وقال: «بضم الهمزة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء الثانية وبعدها هاء ساكنة».

الإخشيد: محمد بن طفج بن جف المكنى بأبى بكر الملقب بالإخشيد أمير مصر والشام والحرمين المولود فى نصف رجب سنة ثمان وستين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لثمان بقين من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفى سنة خمس وثلاثين. قال الفاسى فى العقد الثمين: «الإخشيد بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهل فرغانة ملك الملوك».

الإربلى: أحمد بن موسى بن يونس بن محمد الملقب بشرف الدين المكنى بأبى الفضل الفقيه الشافعى شارح كتاب التنبيه الإربلى الأصل المولود بالموصل سنة خمس وسبعين وخمسائة المتوفى بها يوم الاثنيين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وستمائة. قال ابن خلكان فى ترجمة أحمد بن عبدالسيد بن شعبان الملقب بصلاح الدين الإربلى: «بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحدة وبعدها لام هذه النسبة إلى إربل وهى مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها الشرقية».

أرتق: أرتق بن أكسب جد الملوك الأرتقية المتغلب على حلوان والجبل والقدس المتوفى سنة أربع وثمانين وأربعمائة. قال ابن خلكان: «بضم الهمزة وسكون الراء وضم التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف».

الأرجانى: أحمد بن محمد بن الحسين الملقب بناصح الدين المكنى بأبى بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعمائة المتوفى شهر ربيع الأول سنة أربع وأربعين وخمسائة بمدينة تستر وقيل بعسكر مكرم. قال ابن خلكان «بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعده الألف نون هذه النسبة إلى أرجان وهى من كور الأهواز من بلاد خوزستان وأكثر الناس يقولون إنها بالراء المخففة واستعملها المتنبى فى شعره مخففة فى قوله:

أجان آيتها الجياد فإنّه عزمى الذى يذر الوشيح مكسراً

وحكاها الجوهري فى الصحاح والحازمى فى كتابه الذى سماه ما اتفق لفظه  
وافترق مسما . بتشديد الراء .

والأرجاني<sup>(١)</sup> أيضاً إبراهيم الموصلى وابنه إسحاق النديمان المذكوران فى الميم .

أردشير : والد الوزير سابور الملقب ببهاء الدولة الأتى ذكره فى السين المهملة .  
قال ابن خلكان : «بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين  
المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء قاله الدارقطنى الحافظ . وقال غيره  
معناه دقيق وحليب وقيل معناه دقيق وحلو وهو لفظ عجمى وأرد عندهم الدقيق  
وشير الحليب وشيرين الحلو والله أعلم . وقال بعضهم أزدشير بالهمزة والزى» .

أرسلان : أرسلان بن عبدالله البساسيرى الأتى ذكره الباء الموحدة .

الأرغيانى : سهل بن أحمد بن على المكنى بأبى الفتح الفقيه الشافعى صاحب  
الفتاوى المنسوبة إليه المتوفى فى مستهل المحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة . قال ابن  
خلكان «بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الغين المعجمة وفتح الياء المثناة من تحتها  
وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرغيان وهى اسم لناحية من نواحي نيسابور بها عدة  
من القرى» .

الأرمنازى : على بن عبدالسلام بن محمد بن جعفر الصورى المتوفى ضحى يوم  
الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة بصور وولده أبو الفرج غيث  
بن على المتوفى فى أواخر سنة تسع وخمسائة وقيل فى صفر ذكرهما ابن خلكان  
فى ترجمة أم على تقيّة بنت غيث المذكور وقال : «الأرمنازى بفتح الهمزة وسكون  
الراء وفتح الميم والنون وبعده الألف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهى قرية من أعمال  
دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأول أصح ، وذكر ابن السمعانى أنها من أعمال  
حلب وقال لى من رأى أرمناز إن بينها وبين عزاز من أعمال حلب أقل من ميل من  
جانباها الغربى» .

الازدى : أبو جعفر الطحاوى الفقيه الحنفى الأتى ذكره فى الحاء قال ابن

(١) راجع رجح ورجن فى القاموس .

خلكان : إنه منسوب إلى الأزدي بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالذال المهملة وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر : أزهر بن سعد السمان الباهلي بالولاء البصرى المكنى بأبى بكر من رواية الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفى سنة ثلاث ومائتين وقيل سبع ومائتين ، قال ابن خلكان : «بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم علم» . وسيأتى ضبط البصرى فى الباء الموحدة والسمان فى السين المهملة .

الإسفرائينى : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعى المتكلم الأصولى الملقب بركن الدين المكنى بأبى إسحاق . توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ثمانى عشرة وأربعمائة ثم نقلوه إلى إسفراين فدفن بها .

وأحمد بن محمد بن أحمد المكنى بأبى حامد الفقيه الشافعى المولود سنة أربع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة ست وأربعمائة .

قال ابن خلكان : «نسبته إلى إسفراين بكسر الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسر الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهى بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان» .

الأسوانى : القاضى الرشيد ابن الزبير الغسانى الآتى ذكره فى الزاى . قال ابن خلكان : «بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعده الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهى بلدة بصعيد مصر قال السمعانى : هى بفتح الهمزة والصحيح الضم هكذا قال الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبدالعظيم المنذرى حافظ مصر نفعا الله به أمين» .

الإشبيلى : أبو جعفر ابن الأبار الماضى ذكره . قال ابن خلكان «نسبة إلى إشبيلية بكسر الهمزة وسكون الشين المثناة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء من تحتها نقطتان وبعدها هاء وهى من أعظم بلاد الأندلس» .

الأشجعي: أبو عامر المعروف بابن شهيد الآتي ذكره في الشين المعجمة. قال ابن خلكان «بفتح الهمزة وسكون الشين المثثة وفتح الجيم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن غطفان وهي قبيلة كبيرة».

أصبغ: أصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع المكنى بأبي عبد الله الفقيه المالكي المصري المتوفى يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة خمس وعشرين ومائتين وقيل سنة ست وعشرين وقيل سنة عشرين. قال ابن خلكان: «بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وبعدها عين معجمة».

الإصبهاني أو الإصفهاني: الحافظ أبو نعيم الآتي ذكره في النون. قال ابن خلكان «إصبهان بكسر الهمزة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ويقال بالفاء أيضاً وفتح الهاء وبعد الألف نون وهي من أشهر بلاد الجبال وإنما قيل لها هذا الاسم لأنها تسمى بالعجمية سباهان وسباه العسكر وهان الجمع<sup>(1)</sup> وكانت جموع عساكر الأكرسة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فعرب فقيل إصبهان وبنائها إسكندر ذو القرنين هكذا ذكره السمعاني».

والحافظ السلفي الآتي ذكره في السين المهملة.

وأبو الفتوح: أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد العجلي الملقب بمنتخب الدين الفقيه الشافعي الواعظ المولود في أحد الربيعين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسائة بإصبهان المتوفى بها ليلة الخميس الثاني والعشرين من صفر سنة ستمائة على ما ذكره ابن خلكان.

الإصطخري: الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المكنى بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوفى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثاني عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. قال ابن خلكان: «بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الخاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد

(1) أذكر صحة الاسم: وأن، أن علامة الجمع لاهان الخ.

فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا فى النسبة إلى  
إصطخر إصطخرزى أيضاً بزيادة الزاى كما زادوها فى السنة إلى مرو والرى فقالوا  
مروزى ورازى» .

أعین : جدّ أبى محمد عبد الله بن عبد الحكم بن أعین بن لیث بن رافع ذكره ابن  
خلكان فى ترجمته وقال : «بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من  
تحتها وبعدها نون» .

الأفضلى : جعفر بن شمس الخلافة محمد بن شمس الخلافة مختار المكنى بأبى  
الفضل الملقب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود فى المحرم سنة ثلاث وأربعين  
وخمسمائة والمتوفى فى الثانى عشر من المحرم سنة اثنتين وعشرين وستمائة بالكوم  
الأحمر ظاهر مصر . قال ابن خلكان : «بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد  
المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر» .

الإفلىلى<sup>(١)</sup> : إبراهيم بن محمد بن زكرياء بن مفرج القرشى الزهرى المكنى بأبى  
القاسم المعروف بالإفلىلى من أهل قرطبة ينتهى نسبه لسعد بن أبى وقاص رضى الله  
عنه . ولد فى شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وتوفى فى آخر الساعة الحادية  
عشرة من يوم السبت ثالث عشر ذى القعدة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة . قال ابن  
خلكان : «بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثناة من تحتها  
وبعدها لام ثانية هذه النسبة إلى الإفليل وهى قرية بالشأم كان أصله منها» .

أكسب أو أكسك : أرثق بن أكسب جد الملوك الأرتقية الماضى ذكره . قال ابن  
خلكان : «بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح السين المهملة وبعدها باء موحدة وقيل  
هو أكسك بالكاف بدل الباء والله أعلم» .

الآء<sup>(٢)</sup> : ذكره ابن الأثير فى أسد الغابة فى ترجمة بشير ابن الخصاصية الآتى  
ذكره فى حرف الخاء المعجمة فقال : «الآء مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن  
الغطريف الأصفر وأسمه الحارث بن عبد الله بن الغطريف الأكبر» إلى آخر ما ذكره

(١) راجع إفلىلاء فى ياقوت .

(٢) يراجع فى أنساب العرب .

فى نسه وهو من الأزء . والمتبادر من قوله مثل خلافة أنه يريد مصدر خلفه خلافة بكسر الأول بمعنى صار خليفته ولم أعثر عليه بهذا الضبط فى غيره . ولا يبعد أن يكون منقولاً من الألاء واحدة الألاء كسحاب بنص القاموس وهو شجر مر دائم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول . ولعل ابن الأثير يريد الخلافة بفتح الأول كسحابة بمعنى العيب والحمق وفيه بعد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

أله : أحمد بن حامد بن محمد بن عبدالله بن على بن محمود بن هبة الله بن أله الإصبهاني المكنى بأبى نصر الملقب بعزير الدين المستوفى المولود بإصهان سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة المتوفى مقتولاً بتكرت سنة ست وعشرين وخمسمائة وقيل فى أوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء لفظة أعجمية معناها بالعربية العقاب » .

الأندلسى : إبراهيم بن أبى الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنى بأبى إسحاق . الشاعر المشهور المولود بشقر من أعمال بلنسية سنة خمسين وأربعمائة المتوفى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضم اللام وبالسين المهملة » .

الأنطاكى : أبو الرعمق الشاعر الأتى ذكره فى الرء . قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هذه النسبة إلى أنطاكية وهى مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأنماطى : أبو الطاهر بركات الخشوعى الأتى ذكره فى الخاء المعجمة . قال ابن خلكان : « الأنماطى الذى يبيع الفرش » (قلت) : هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبعد الألف طاء مهملة نسبة إلى الأنماط جمع نمط بفتحتين وهو ظهارة الفراش أو ضرب من البسط وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليه أنماطى ونمطى كما صرح به صاحب القاموس ولا يخفى أن النسبة الأولى على غير قياس .

الأوزاعى : عبد الرحمن بن عمرو بن محمد المكنى بأبى عمرو وإمام أهل الشام المولود ببعلبك سنة ثمان وثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسعين المتوفى ببيروت سنة سبع وخمسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل فى شهر ربيع الأول

قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاي وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهي بطن من ذى الكلاع من اليسن وقيل بطن من همدان وأسمه مرثد بن زيد وقيل الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفراديس ولم يكن أبو عمرو ومنهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبى اليمن» .

الأنباري: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد المكنى بأبي البركات الملقب بكمال الدين الإمام النحوى المشهور صاحب أسرار العربية وطبقات الأدياء المولود فى شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسائة. قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سُميت الأنبار لأن كسرى كان يتخذ فيها أنابير الطعام والأنابير جمع الأنبار جمع نبر بكسر النون» .

أو تجوز: أبو القاسم بن الأخشيد محمد بن طنج. جاء فى العقد الثمين للفاسى فى ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٢٤ ويصحح وقال معناه محمود يراجع أنوجور.

الإيادى: أحمد بن أبى دواد الآتى ذكره فى الدال قال ابن خلكان « بكسر الهمزة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن نزار بن معدّ ابن عدنان» . وسبأتى ضبط دواد فى الدال المهملة .

إياس: إياس بن معاوية بن قرّة بن إياس المزنى المكنى بأبى وإثلة قاضى البصرة المشهورة بالفطنة وصدق الفراسة المتوفى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سنة. قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة» وأقتصر على ذلك .

إيماء: والد خفاف بن إيماء الآتى ذكره فى حرف الخاء المعجمة. ذكره ابن حجر فى الإصابة وقال: قديم الإسلام ولم ينص فيه على ضبط ثم أعاد ذكره فى ترجمة ابنه خفاف فنص على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانية» .

## (ب)

ابن بابشاذ: طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى المكنى بأبى الحسن صاحب المقدمة المشهورة فى النحو وشرحها المتوفى بمصر عشية اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستين وأربعمائة. قال ابن خلكان: «ببأين موحدتين بينهما ألف ثم شين معجمة وبعد الألف الثانية ذال معجمة وهى كلمة عجمية تتضمن الفرح والسرور».

الباجى: سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبى المالكى الأندلسى المكنى بأبى الوليد الباجى العالم الحافظ المولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذى القعدة سنة ثلاث وأربعمائة المتوفى بالمرية ليلة الخميس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سنة أربع وسبعين وأربعمائة. قال ابن خلكان: «بفتح الباء الموحدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى باجه وهى مدينة بالأندلس وثم باجة أخرى وهى مدينة بإفريقية وباجة أخرى وهى قرية من قرى إصبهان».

البتى: عثمان بن مسلم بن هرمز البتى من كبار فقهاء البصرة رأى أنس بن مالك قال ابن السمعانى فى كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحدة ويعدها تاء منقوطة بائنتين من فوق نسبة إلى بت وهو موضع بناوحى البصرة على ما يظن. ونقل الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال قولاً آخر للمزى فيه بأنه نسب للبت أى بالفتح بمعنى الطيلسان لأنه كان يبيع البتوت. ووهم صاحب القاموس فجعلهما أثنين أحدهما منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البت قرية بالعراق قرب راذان ونبه على ذلك شارحه السيد مرتضى الزبيدى. وكون أسم أبيه مسلماً هو الوارد فى المعتبر للزركشى وجعله الزبيدى فى شرح القاموس سليمان ثم قال: «وقال الدار قطنى هو عثمان بن مسلم بن هرمز وأحد القولين تصحيف» انتهى.

«الثانى» أبو الحسن أحمد بن على الكاتب البتى أديب كيس له نوادر حسنة وكان كتب للمقادير بالله العباسى مدة ومات سنة خمس وأربعمائة. قال ياقوت فى معجم البلدان إنه منسوب إلى البت بالفتح ثم التشديد قرية كالمدينة من أعمال بغداد قرية من راذان (قلت): هى المنسوب إليها عثمان البتى المذكور قبله على ما فى أنساب

ابن السمعاني وقد وقع خطأ في أسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م حيث جاء فيها: «الحسن الكاتب البتي كاتب القادر بالله» والصواب ما ذكرنا .

«الثالث» أبو جعفر البتي الشاعر الأديب ذكر ياقوت في معجم البلدان أنه منسوب إلى بته بالهاء قرية من أعمال بلنسية ومثله في القاموس للفيروزآبادي ويستفاد من ذكرهما لها مع بت مع عدم النص على ضبط آخر فيها أنها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفي بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس للزبني : «أحمد ابن عبد الولي البتي أبو جعفر ينسب إلى بته قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب» وذكر أن وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعمائة (قلت) : وهو في شرح القاموس للزبيدي أحمد بن عبد الولي بن أحمد بن عبد الولي .

بجير : محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بجير الذهلي المالكي قاضي مصر المكنى بأبي طاهر المولود في شعبان سنة ثمانين ومائتين وقيل تسع وسبعين وقيل سبع وستين وهو غلط كذا في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني ولم تذكر وفاته في النسخة التي بأيدينا . وقال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر : « تأخرت وفاته إلى سلخ ذى الحجة سنة سبع وستين » أي وثلاثمائة . قال ابن حجر وابن عبد القادر في ضبط جده بجير : « بموحدة وجيم مصغراً » .

ابن بجير : راجع أيضاً (ابن بحير) .

ابن بحير : سعد بن بحير الصحابي المعروف بابن حبة وهي أمه وسيأتي ذكرها في الحاء المهملة . قال الفيروزآبادي في تحفة الأبي « بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة هذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بجير بالجيم مصغراً » وهو الجد الأعلى لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجح أحدهما على الآخر . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبة : « سعد ابن بحير بفتح الباء وكسر الحاء المهملة ثم ياء مثناة من تحت وراء مهملة وقيل سعد ابن عوف بن بحير وقال ابن سعد هو سعد بن عوف بن بجير بالجيم مصغراً قال الصاغاني والأول أصح » انتهى .

ابن بحنة: جبير بن مالك بن القشب الأزدي الصحابي أشتهر هو وأخوه عبد الله بابن بحنة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي: «بضم الباء وفتح الحاء المهملة ثم مشنة تحتية ساكنة ونون مفتوحة وهاء وهو لقبها وأسمها عبدة» وقوله «وهاء» يريد في الوقف. وقال في كلامه على أخيه عبد الله إنها عبدة بنت الحارث وهى أم أبيه. وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيروزاباذي إلا أنه جعلها أمه لا أم أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بحنة ثم أعاد ذكره في أسم (عبد الله بن مالك) فذكر أنها أمه أيضاً ثم قال: «وقيل إن بحنة أم أبيه قال أبو عمر والأول أصح» وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بحنة إنه مالك ابن القشب وبحنة أمه ومنهم من يقول أم أبنة عبد الله. (قلت): الكلام في تحقيق ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا ومن ضبط (بُحنة) بالضبط المتقدم الشيخ أحمد بن حليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه.

البدري: الحسين بن محمد الدباس الحارثي المنعوت بالبارع الآتى ذكره في الدال المهملة في لفظ (الدباسي). قال ابن خلكان: «بفتح الباء الموحدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدرية وهى محلة ببغداد وكان البارع المذكور يسكنها فنسب إليها».

بديل: بديل بن سلمة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة وأشتهر ببديل ابن أم أصرم. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي: «بضم الباء على وزن زبير».

برجوان: برجوان المكنى بأبي الفتوح أحد مدبري دولة العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بمصر الذى تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفى مقتولاً بأمر الحاكم عشية يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى سنة تسعين وثلاثمائة فى القصر بالقاهرة قال ابن خلكان «بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون».

ابن برى: عبد الله بن برى بن عبد الجبار بن برى المقدسى الأصل المصرى المكنى بأبى محمد الإمام المشهور النحوى اللغوى صاحب الحواشى على الصحاح وغيرها المولود بمصر فى الخامس من رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة المتوفى بها ليلة السبت السابعة والعشرين من شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسائة. قال ابن خلكان

« بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وبعدها ياء وهو أسم علم يشبه النسبة » .

البرسقى : آق سنقر الغازى الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبعدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أى شىء هى ولم يذكرها السمعانى ثم إنى وجدت نسبته بعد هذا إلى برسق وكان من مماليك السلطان طغرلبك أبى طالب محمد » .

بَرْ كِيَارُوق : بركياروق بن ملكشاه بن الب ارسلان بن داوود بن ميكائيل ابن سلجوق بن دقاق المكنى بأبى المظفر الملقب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك السلجوقية المولود سنة أربع وسبعين وأربعمائة المتوفى فى الثانى عشر من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وأربعمائة ببر وجرى : قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعده الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرّهان : أحمد بن على بن محمد الوكيل المعروف بابن برهان المكنى بأبى الفتح الفقيه الشافعى المتوفى ببغداد سنة عشرين وخمسائة . قال ابن خلكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وبعده الهاء ألف ونون » .

بُرّهون : أحد جدود أبى على الحسن الفارقى الآتى ذكره فى الفاء . قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم الهاء وبعده الواو الساكنة نون » .

البَسَّاسيرى : أرسلان بن عبدالله التركى المكنى بأبى الحارث مقدم الأتراك ببغداد المتغلب عليها والقائم بالخطبة فيها لخليفة مصر المستنصر الفاطمى مملوك بهاء الدولة البوهى وقيل مملوك رجل من بسا والمتهى أمره بأن قتل ببغداد يوم الخميس خامس عشر ذى الحجة وقيل يوم الثلاثاء حادى عشر ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة والسين المهملة وبعده الألف سين مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى بلدة بفارس يقال لها بسا وبالعربية فسا والنسبة إليها بالعربى فسوى ومنها الشيخ أبو على الفارسى النحوى صاحب الإيضاح ويقال له فسوى أيضاً وأهل فارس يقولون

فى النسبة إليها البساسيرى وهى نسبة شاذة على خلاف الأصل وكان سيد أرسلان المذكور من بسا فنسب المملوك إليه واشهر بالبساسيرى هكذا ذكره السمعانى نقلا عن الأديب أبى العباس أحمد بن على بن باباه القابسى وفى هذه اللفظة زيادة ليست فى الأصل» .

البساطى: اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث فى مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن غانم بن محمد بن عليم البساطى المالكى قاضى قضاة المالكية بمصر المولود ببساط فى المحرم وقيل فى سلخ جمادى الأولى وقيل فى صفر وهو المعتمد سنة ستين وسبعمائة . والمتوفى فى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانى مائة بالقاهرة . ذكره السخاوى فى الضوء اللامع ولم يضبط نسبه بل قال بساط من قرى الغربية . وفى نيل الابتهاج لأحمد بابا فى ترجمة سليمان بن خالد البساطى . بساط بالباء الموحدة فسین وطاء آخره وفى المستدرک على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى أنها تسمى ببساط قروص وأنها من السمندية على الصحيح . والمشهور على الألسنة أنه بكسر الموحدة وفتح السين المهملة المخففة ورأيت فى ترجمته فى نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتى بيتين فى رثائه للشهاب المتوفى يدلان على ذلك إن كان أراد الجناس التام وهما :

مات قاضى القضاة يا علم فاهجع      واطو من بعده بساط البساطى  
وابك شمسا أغارها القبر وافرش      للشرى وجتتيك بعد البساط

«الثنى» ابن عم أبيه وهو علم الدين سليمان بن خالد بن نعيم بن مقدم إلى آخر ما تقدم فى النسب ولى قضاء المالكية بمصر وتوفى فى صفر سنة ست وثمانين وسبعمائة على ما فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر وله ترجمة فى نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعيماً فقال : «سليمان بن خالد بن مقدم بن محمد» ولا أدرى أكان سهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبتته ابن حجر ويؤيده ما جاء فى الضوء اللامع للسخاوى فى ترجمة شمس الدين البساطى المذكور قبله حيث قال : «فحفظ القرآن والرسالة لابن أبى زيد ثم ارتحل إلى القاهرة فى سنة

ثمان وسبعين . فعرضها على ابن عم أبيه العلم سليمان بن خالد بن نعيم . وفى آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله : « انتهى من الدرر الكامنة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه وإنما هى فى رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأول وهو زين الدين أبو محمد عبدالغنى بن محمد بن أحمد ابن عثمان بن نعيم إلى آخر النسب المولود بالقاهرة سنة ست وثمانى مائة . ترجمة السخاوى فى الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهو عز الدين عبدالعزيز بن محمد بن أحمد بن عثمان ابن نعيم ولد سنة ست وتسعين وسبعمائة بالقاهرة وتوفى فى رابع ذى الحجة سنة إحدى وثمانين وثمانى مائة عن الضوء اللامع للسخاوى .

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمد بن عبدالغنى بن محمد بن أحمد ولد فى ربيع الأول سنة ست وثلاثين وثمانى مائة بالقاهرة وتوفى فى ليلة الأحد ثانى عشر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وثمانى مائة عن الضوء اللامع أيضاً . وهم كثيرون ذكر منهم السخاوى فى الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدى فى شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولعله لأنهم أشهر رجال هذا البيت فتابعناه فى الاقتصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضى به الكتب اللغوية . وجاء فى النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محمد أنها كانت سنة ٨٤٣ والصواب ٨٤٢ كما ذكرنا . وجاء عن سليمان بن خالد أنه ابن عم شمس الدين محمد المذكور والصواب أنه ابن عم أبيه كما قدمنا هذا إذا راعينا التدقيق وإلا فإن عم الأب عم .

البُسْتَى : أبو سليمان الخطابى الآتى ذكره فى الخاء المعجمة . قال ابن خلكان « بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وي بعدها تاء مثناة من فوقها هذه النسبة إلى بست وهى مدينة من بلاد كابل بين هراة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البَسَى : توبة بن نمر بن حرملة قاضى مصر المكنى بأبى محجن وبأبى عبدالله البسى الحضرمى المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بس وهو بطن من حمير » نقلاً عن الأنساب للسمعانى .

البَسْطَامِيّ: طيفور بن عيسى المعروف بأبي يزيد البسطامي الآتي ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خلكان: «بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم هذه النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنها أول بلاد خراسان من جهة العراق».

البسكريّ: عبدالله بن عمران البسكري المكنى بأبي محمد ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة محمد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بابن مطرف الاشبيلي وقال: «ببَاء موحدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وباء للنسبة».

ابن بَشُكُوَال: خلف بن عبدالملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف ابن داحه بن داكه بن نصر الخنزرجي الأنصاري القرطبي المكنى بأبي القاسم المعروف بابن بشكوال صاحب كتاب الصلة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين ثالث وقيل ثامن ذى الحجة سنة أربع وتسعين وأربعمائة المتوفى ليلة الأربعاء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسائة بقرطبة. قال ابن خلكان «بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وضم الكاف وبعد الواو ألف ثم لام».

البصريّ: أزهري بن سعد الماضي ذكره في الهمزة. قال ابن خلكان «بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهي من أشهر مدن العراق» إلى أن قال نقلاً عن ابن قتيبة «البصرة الحجارة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البصر بكسر الباء وإنما أجازوا في النسب بصري لذلك والبصر أيضاً الحجارة الرخوة قاله في الصحاح».

البَطْلَيْوْسِيّ: ابن السيد النحوي المشهور الآتي ذكره في السين المهملة قال ابن خلكان في ترجمته «بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الباء المثناة من تحتها وسكون الواو وبعدها سين مهملة».

البَغَوِيّ: الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء الفقيه الشافعي المكنى بأبي محمد صاحب معالم التنزيل في التفسير وشرح السنة وكتاب المصاييح في الحديث وغيرها المتوفى في شوال سنة عشر وخمسائة وقيل سنة ست عشرة وخمسائة. قال ابن خلكان: «بفتح الباء الموحدة والغين المعجمة وبعدها واو هذه

النسبة إلى بلدة بخراسان بين مرو وهرارة يقال لها بغ وبغشور بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين المعجمة وبعدها واو ساكنة ثم راء وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب.

ابن بقیة<sup>(١)</sup>: أحمد بن بكر بن بقیة العبدی النحوی المکنی بأبی طالب المتوفی يوم الخميس لعشر بقین من شهر رمضان سنة ست وأربعمئة سیأتی العبدی فی العین.

بُكْتِكَيْن: جد المظفر صاحب إربل كوكبوري الآتي ذكره في الكاف. قال ابن خلكان: «بضم الباء الموحدة وسكون الكاف وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركي» واقتصر الفاسي في العقد الثمين على ضم الباء الموحدة.

البكائي: زياد بن عبدالله بن طفيل بن عامر القيسي العامري المكنى بأبي محمد المعروف بالبكائي من بني عامر بن صعصعة ثم من بني البكاء المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة بالكوفة وهو راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثم رتبها ونسبت إليه. قال ابن خلكان: «بفتح الباء الموحدة وتشديد الكاف وبعد الهمزة الممدودة ياء مثناة من تحتها وهذه النسبة إلى البكاء واسمه ريعة بن عامر بن صعصعة وسمي بالبكاء لخبر يسمع ذكره».

بلال: بلال بن رباح ويعرف بابن حمامة نسبة إلى أمه مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبي عبد الكريم وقيل بأبي عبدالله وقيل بأبي عمرو المتوفى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات سنة سبع أو ثمانين عشرة وقيل بل مات بحلب كذا في أسد الغابة لابن الأثير. ضبطه الفيروز اباذی فی القاموس فی مادة (ب ل ل) ككتاب أي بكسر الباء الموحدة وفتح اللام المخففة. وذكر ابن دريد في كتاب الاشتقاق في كلامه على (بلال بن الحارث) أنه من البلال بمعنى الماء تقول العرب ما ذقت بلالاً أي ما يبيل حلقى غير أن صاحب القاموس نص على أن البلال بمعنى الماء مثلث الأول فالظاهر أنهم لما سموه اقتصروا فيه على كسر الأول بدليل أن من أوردوه بعد ذلك مسمين بهذا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطاً

(١) لم يضبطه ابن خلكان.

آخر ومنهم ابن الحارث الذي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى الندوة فإنه بكسر الأول أو من البلال جمع بلة وهو من الجموع النادرة على ما فى اللسان .

**البلخى**: جعفر بن محمد بن عمر المكنى بأبى معشر المنجم المشهور المتوفى سنة اثنتين وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبعدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بلخ وهى مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثانى » أبو القاسم البلخى عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبى العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفى فى مستهل شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها فى ترجمة أبى معشر .

« الثالث » محمد بن شجاع البلخى وهو تصحيف وقع فى بعض الكتب وصوابه (الثلجى) انظر الكلام عليه فى حرف التاء الثالثة .

**بُلُكَيْن**: بلكين بن زبرى بن مناد الحميرى الصنهاجى أمير أفريقية المكنى بأبى الفرج وهو حد الأمير باديس تولى أفريقية للمعز الفاطمى ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الباء المثناة من تحتها وبعدها نون » .  
**بُنَّانَة**: والد ذى الخرق المعروف بابن شُعَات الآتى ذكره فى الذال المعجمة .

ورد فى بعض نسخ القاموس بُنَّانَة بياء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزبيدى فى مادة (خ ر ق) كشامة أى بضم أوله وورد فى بعضها نباته بنون وباء موحدة وألف وتاء وذكر الزبيدى أنه كذلك فى التكملة .

**بَهْدَلَة**: والد عاصم بن أبى النجود الآتى ذكره فى النون ويقال إن بهدلة أسم أمه . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبعدها هاء ساكنة » أى فى حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل فى تذكرة الطالب النيه بمن نسب إلى أمه دون أبية إن بهدلة أمه فى قول ثم قال: « قال ابن أبى داوود وزعم من لا يعلم أن بهدلة أمه بل بهدلة أبوه أبو النجود وكذا قال سفيان

وأحمد بن حنبل وغيرهما أن بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي في الجامع اختلف في بهدلة فقييل هو أسم أبيه وقيل هو أسم أمه ومن قال هو أسم أبيه أكثر وقوله أصح والله تعالى أعلم .

**البهشمية** : طائفة من المعتزلة ينسبون إلى أبي هاشم بن أبي علي الجبائي . قال ابن السمعاني في الأنساب : « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الشين المعجمة » وذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال عن نسبتهم : « وفي هذه النسبة كلام بالنسبة إلى العربية فإنك إذا نسبت إلى أبي بكر ونحوه قلت بكرى فكان القياس أن يقال لها الهاشمية ولعلمهم إنما عدلوا عنه لثلاثا يلتبس بهاشم بن عبد المطلب » .

**بوري** : بوري بن أيوب بن شاذي بن مروان المكنى بأبي سعيد الملقب بتاج الملوك مجد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصغر أولاد أبيه ولد في ذي الحجة سنة ست وخمسين وخمسائة وتوفي يوم الخميس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء مثناة من تحتها وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب » .

**بويه** : بوية بن فناخسرو بن تمام بن كوهي المكنى بأبي شجاع أبو معز الدولة أحمد وعماد الدولة علي وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتغلبين هم ومن تفرع منهم على الخلفاء العباسيين ببغداد . قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » كذا ذكر في ترجمة ابنه معز الدولة أحمد .

**البيساني** : عبد الرحيم بن علي بن محمد بن الحسن اللخمي العسقلاني المولد المصري الدار المكنى بأبي علي الملقب بمجبر الدين وقيل بمحي الدين المعروف بالقاضي الفاضل وزير صلاح الدين الكبير وإنما نسب لبيسان لأن والده تولى القضاء بها وكانت ولادة الفاضل في خامس عشر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسائة وتوفي بالقاهرة فجأة ليلة الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر سنة ست وتسعين وخمسائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . قال ياقوت في معجم البلدان : « بيسان بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردن بالغور

الشامى» إلى أن يقول «وإليها أيضاً ينسب القاضى أبو على عبد الرحيم بن على  
البيسانى وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب» إلى آخر ما ذكره .

اليهقى: أحمد بن الحسين بن على بن عبد الله الخسر وجردى الفقيه الشافعى  
والحافظ الكبير المشتهر بالحديث المكنى بأبى بكر المولود فى شعبان سنة أربع وثمانين  
وثلاثمائة المتوفى فى العاشر من جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة  
بنيسابور ثم نقل إلى يهق قال ابن خلكان: «نسبته إلى يهق بفتح الباء الموحدة  
وسكون الباء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهى قرى مجتمعة بنواحي  
نيسابور على عشرين فرسخاً منها». وسيأتى ضبط الخسر وجردى فى الخاء  
المعجمة .

### (ت)

التجيبى: حرملة الزمبلى الآتى ذكره فى الزاء . قال ابن خلكان: «بضم التاء  
المثناة من فوقها وكسر الجيم وسكون الباء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدة هذه  
النسبة إلى تجيب وهو أسم امرأة فنسب إليها أولادها» .

التستري: سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى المكنى بأبى محمد الصالح  
المشهور المولود سنة مائتين وقيل إحدى ومائتين بتستر المتوفى سنة ثلاث وثمانين فى  
المحرم وقيل سنة ثلاث وسبعين ومائتين بالبصرة . قال ابن خلكان: «بضم التاء المثناة  
من فوقها وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها الثانية وبعدها راء هذه  
النسبة إلى تستر وهى بلدة من كور الأهواز من خوزستان يقول الناس لها شتر  
بشنيين معجمتين» . (قلت) وقد ذكرها أيضاً فى ترجمة ناصح الدين الأرجانى  
وأسمه أحمد وضبطها بمثل هذا الضبط .

التفهنى: عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن على بن هاشم التفهنى  
الشافعى ثم الحنفى الملقب بزین الدين قاضى مصر المولود سنة ثمان وستين  
وسبعمائة المتوفى فى ثامن شوال أو تاسعه سنة خمس وثلاثين وثمانى مائة أنتهى  
مجموعاً وملخصاً من قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى ورفع الإصر عن

قضاة مصر لابن حجر العسقلاني . قال ابن حجر : « التفهني بفتح المثناة والفاء وسكون الهاء وبعدها نون نسبة إلى قرية من أسفل الأرض بالقرب من دمياط » .

ابن تقي<sup>(١)</sup> : عبد القادر بن أحمد بن محمد بن علي المالكي الدميري الأصل قاضي مصر الملقب بشهاب الدين المعروف بابن تقي المولود سنة أربع وثمانى مائة المتوفى بعد سنة تسعين وثمانى مائة .

وأخوه عبد الغنى بن أحمد المالكي قاضي مصر الملقب بتقى الدين المعروف أيضاً بابن تقي . قال علي بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر : « تقي بفتح المثناة الفوقانية وقبل ياء النسبة قاف نسبة للقب بعض أجداده » .

التمار : محمد بن يحيى المكنى بأبى الذكر الآتى ذكره فى الذان المعجمة . ذكر ابن حجر العسقلاني فى رفع الإصر عن قضاة مصر أنه تعانى التجارة فى التمر (قلت) ومنه يعلم أنه بفتح التاء المثناة الفوقية والميم المشددة .

تمام : بويه بن فناخسرو بن تمام الماضى ذكره فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان : بفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها ميم مخففة مفتوحة وبعدها الألف ميم كذا ذكر فى ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه .

التنسى : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الملقب بناصر الدين التنسى الزبيرى المالكي السكندرى قاضى مصر المولود سنة أربعين وسبعمائة المتوفى ليلة الخميس أول يوم من شهر رمضان سنة إحدى وثمانى مائة قال ابن حجر العسقلاني فى رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح المثناة الفوقية والنون بعدها مهملة » ثم ذكر أنه نسب إلى جده لأمه ابن التنسى ومثله فى قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى .

التنوخى : أبو العلاء المعرى الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلكان : « بفتح التاء المثناة من فوقها وضم النون المخففة وبعدها الواو خاء معجمة وهذه النسبة إلى تنوخ وهو أسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التناصر وأقاموا هناك

(١) يراجع فى الضوء اللامع لوفاته فى نسخة بياض قبل تسعين .

فسموا تنوخًا والتنوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بهراء وتنوخ وتغلب» .

التَّيْسِيُّ: ابن وكيع الآتي ذكره في الواو . قال ابن خلكان: « بكسر التاء المثناة من فوقها وكسر النون المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة نسبة إلى تنيس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط» .

تُورَانُ شاه: توران شاه بن أيوب بن شاذى بن مروان الملك المعظم شمس الدولة الملقب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توفى بشفرة الأسكندرية يوم الخميس مستهل صفر وقيل خامس صفر سنة ست وسبعين وخمسائة ثم نقلته أخته شقيقته ست الشام بنت أيوب ودفنته فى مدرستها التى بظاهر دمشق . قال ابن خلكان: «توران بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وبعدها راء ثم بعد الألف نون وهو لفظ أعجمى وشاه بالشين المعجمة هو الملك باللغة العجمية ومعناه ملك المشرق وإنما قيل للمشرق توران لأنه بلاد الترك والعجم يسمون الترك تركان ثم حرفوه فقالوا توران<sup>(١)</sup> والله أعلم .

التَّيَّانِيُّ: تمام بن غالب بن عمر اللغوى المعروف بالتينانى من أهل قرطبة وسكن مرسية وتوفى بالمرية فى إحدى الجماديين سنة ست وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « التينانى أظنه منسوباً إلى التين وبيعه والله أعلم» .

(قلت) ذكره السيوطى فى بغية الوعاة بلفظ (ابن التيان) وضبطه بفتح المثناة من فوق وتشديد التحتية ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبيعه أبوه أو أحد جدوده ثم نسب هو إليه .

---

(١) أذكر توران شاه الثانى .

## (ث)

**الثاتى:** إبراهيم بن يزيد بن مرة بن شرحبيل المكنى بأبى خزيمه الرعينى المصرى ينتهى نسبه إلى ثات بن زيد بن رعين تولى قضاء مصر وتوفى فى ذى القعدة سنة أربع وخمسين ومائة. قال ابن حجر فى رفع الإمر عن قضاة مصر: «التأتى بثلاثة ثم مشاة نسبة إلى ثات جده الأعلى» ويوافقه ما فى القاموس ونصه: «وأبو خزيمه إبراهيم بن يزيد الثاتى نسبة إلى ثات بن رعين من أجداده» قال شارحه الزبيدى: «ومنهم من صحف جده يباب بالموحتين فليتقطن لذلك وقد ذكره المصنف فى (ت ن أ) فصحفه وقد نبهنا عليه هناك».

(قلت) صحفه بالثانى ولكن الشارح لم ينبه عليه هناك كما قال .

**ثعلب:** أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار<sup>(١)</sup> الشيبانى<sup>(٢)</sup> بالولاء المكنى بأبى العباس اللغوى النحوى صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين لشهرين مضياً منها وقيل إحدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفى يوم السبت لثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى وقيل لعشر خلون منها سنة إحدى وتسعين ومائتين ببغداد .

**الثعلبى:** أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابورى المكنى بأبى إسحاق صاحب التفسير والنعرانس فى قصص الأنبياء المتوفى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعمائة قال ابن خلكان: «بفتح الثاء المثثة وسكون العين المهملة وبعد اللام المفتوحة باء موحدة» ونقل عن السمعانى أنه يقال له الثعلبى والثعلبى وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء<sup>(٣)</sup>. وسيأتى ضبط النيسابورى فى النون .

**الثقفى:** الحجاج بن يوسف المشهور أحد عمال الدولة الأموية المتوفى سنة خمس وتسعين للهجرة .

قال ابن خلكان: «بفتح الثاء المثثة والقاف وبعدها الفاء هذه النسبة إلى ثقف وهى قبيلة كبيرة مشهورة بالطائف» وقد ذكرنا ضبط مُعْتَب أحد جدوده فى الميم .

(١) أذكر توران شاه الثانى .

(٢) سياتى سيار والشيبانى فى السين والشين .

(٣) لم يضبطه ابن خلكان وينظر فى بغية الوعاة .

الثَّلْجِيّ: محمد بن شجاع الفقيه الحنفى المنسوب عند بعضهم إلى الأبتداع ووضع الحديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدم فى الفقه والحديث المكنى بأبى عبد الله على ما فى المعتبر للزركى والفوائد البهية فى طبقات الحنفية للكنوى وعدة طبقات للحنفية وبأبى بكر على ما فى الكامل لابن الأثير وقد ذكره فى وفيات سنة ست وستين ومائتين وهو الذى رأته أيضاً فى غيره وزاد بعضهم لعشر خلون من ذى الحجة وقيل توفى فجأة وهو ساجد فى الصلاة سنة سبع وستين والأول أكثر وذكر اللكنوى فى الفوائد البهية أنه ولد فى رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة على ما روى عنه وقد أقتصر فى هذا الكتاب على ضبطه «بالثاء المعجمة بثلاث والجيم» نقلاً عن كامل ابن الأثير ثم نقل عن النهاية لبدر الدين العيني شرح الهداية أنه منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف<sup>(١)</sup> لا إلى بيع الثلج وأنه يقال له ابن الثلجى أيضاً. (قلت) يؤخذ من هذا أنه بفتح الأول وهو الذى نص عليه ابن السمعانى فى الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقد أقتصر الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى ضبطه على قوله: «ثاء مثثة ثم لام ساكنة ثم جيم» ثم قال: «ووقع فى مختصر ابن الحاجب فى مسائل العموم محرفاً بالبلخى بالباء الموحدة والحاء المعجمة وقد بيته فى الدرر على المنهاج والمختصر» انتهى.

وفى القاموس للفيروزابادى: «ومحمد بن شجاع الثلجى فقيه مبتدع» وفى شرحه للزبيدى أنه منسوب إلى القبيلة أو إلى بيع الثلج وأن بعضهم صحفه بالبلخى.

«الثانى» محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثلج البغدادى الثلجى ممن حدث عنه الإمام البخارى ذكره ابن السمعانى فى الأنساب.  
ثوبان: هو أسم ذى النون المصرى الآتى ذكره فى الذال المعجمة.

قال ابن خلكان: «بفتح الثاء المثثة وسكون الواو وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون».

(١) هكذا فى النسخ الثلاث من الفوائد البهية المصرية والهنديتين والذى فى أنساب ابن السمعانى وشرح القاموس (عبد مناة).

الشَّوْرَى: سُفْيَانُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ مَسْرُوقِ بْنِ حَبِيبِ الْمَكْنِيِّ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفِ  
بِالشَّوْرَى الْإِمَامِ فِي الْحَدِيثِ وَغَيْرِهِ الْمَوْلُودِ سَنَةَ خَمْسٍ وَقِيلَ سِتٌّ وَقِيلَ سَبْعٌ وَتَسْعِينَ  
لِلْهَجْرَةِ الْمَتُوفَى بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَمِائَةَ وَقِيلَ أَسْتَيْنَ وَسِتِّينَ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .  
قَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ: «بِفَتْحِ الشَّاءِ الْمَثْلَةِ وَبَعْدَهَا وَوَاوٍ سَاكِنَةً وَرَاءَ هَذِهِ النِّسْبَةِ إِلَى ثَوْرِ بْنِ  
عَبْدِ مَنْعَةَ وَثُمَّ ثَوْرَى آخِرٌ فِي بَنِي تَمِيمٍ وَثَوْرَى آخِرُ بَطْنٍ مِنْ هَمْدَانَ» .

أَبُو الشَّوْرِيِّينَ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْقُرَشِيُّ الْجَمْحِيُّ الْمَكِّيُّ  
الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الثَّوْرِيِّينَ أَحَدُ رَوَاةِ الْحَدِيثِ . قَالَ الْفَاسِيُّ فِي الْعَقْدِ الثَّمِينِ: «بِالشَّاءِ  
الْمَثْلَةِ تَثْنِيَةً ثَوْرًا» .

### (ج)

الْجَبَّائِيُّ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامِ بْنِ خَالِدِ بْنِ حَمْرَانَ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى  
عُثْمَانَ بْنِ عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْمَكْنِيُّ بِأَبِي عَلِيِّ الْجَبَّائِيِّ أَحَدِ أُمَّةِ الْمَعْتَزِلَةِ الْمَوْلُودِ سَنَةَ  
خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ وَالْمَتُوفَى فِي شَعْبَانَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِمِائَةَ كَمَا فِي وَفِيَاتِ  
الْأَعْيَانِ لِابْنِ خَلِّكَانَ وَلَمْ يَضْبُطْهُ فِي تَرْجُمَتِهِ بَلْ فِي تَرْجُمَةِ وُلْدِهِ عَبْدِ السَّلَامِ لِتَقْدِمِهِ  
قَبْلَهُ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ حَيْثُ قَالَ: «بِضَمِّ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَهَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى  
قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ الْبَصْرَةِ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى هَكَذَا قَالَ  
السَّمْعَانِيُّ فِي كِتَابِ الْأَنْسَابِ وَقَالَ الْحَمَوِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَشْتَرِكِ إِنَّهَا كُورَةٌ وَبِلَدَةٍ ذَاتِ  
قَرْيٍ وَعِمَارَاتٍ مِنْ نَوَاحِي خَوْزِسْتَانَ<sup>(١)</sup> وَاللَّهُ أَعْلَمُ» . (قُلْتُ) هُوَ بِهَذَا الضَّبْطِ فِي  
قِسْمِ التَّعْرِيفِ بِالرِّجَالِ مِنَ الْمَعْتَبَرِ فِي تَخْرِيجِ أَحَادِيثِ الْمَنْهَاجِ وَالْمَخْتَصَرِ لِلزَّرْكَشِيِّ .  
وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: «جَبِيٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْقَصْرِ» ثُمَّ قَالَ «وَجَبِيٌّ  
فِي الْأَصْلِ أَعْجَمِيٌّ وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَنْسَبَ إِلَيْهَا جَبَوِيٌّ فَنَسَبُوا إِلَيْهَا جَبَائِيٌّ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ مِثْلَ نَسَبَتِهِمْ إِلَى الْمَمْدُودِ وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَجْمِ مَمْدُودٌ» أَنْتَهَى .

(١) هُوَ كَذَلِكَ فِي الْمَشْتَرِكِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتٍ وَنَسْخَةِ وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ الْمَطْبُوعَةِ بِمَارَسَ سَنَةَ ١٢٨٤  
وَجَاءَ فِي نَسْخَتِي مِصْرَ الْبُولَاقِيَّتَيْنِ الْمَطْبُوعَةِ إِحْدَاهُمَا سَنَةَ ١٢٧٥ وَالْأُخْرَى سَنَةَ ١٢٩٩ بِلَفْظِ (مِنْ  
نَوَاحِي حَوْزِ يَغْدَادِهِ) وَقَدْ سَقَطَتِ الْجُمْلَةُ مِنْ قَوْلِهِ هَكَذَا قَالَ السَّمْعَانِيُّ مِنْ نَسْخَةِ مَخْطُوطَةٍ عِنْدَنَا وَمِنْ  
الْجُزْءِ الْأَوَّلِ الْمَطْبُوعِ بِبَارِيَسَ سَنَةَ ١٨٣٨ م .

«الثانى» عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب المكنى بأبى هاشم من كبار المعتزلة المولود سنة سبع وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأربعاء لاثنتى عشرة ليلة ببيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ببغداد وهو ابن أبى على المتقدم قبله كذا فى وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) تقدم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين فيكون ولده من العمر اثنتا عشرة سنة والذي رأته فى النسخة الشمسية من أنساب ابن السمعانى المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢ م عن مولد أبى هاشم أنه سنة ٢٥٧ هكذا مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخط كثيرة التحريف وليحقق .

«الثالث والرابع» دعوان بن على بن حماد الجبائى المقرئ الضرير المكنى بأبى محمد وأخوه أبو سالم بن على وهما منسوبان إلى جبى قرية من أعمال النهروان كما فى أنساب ابن السمعانى ومعجم البلدان لياقوت وأقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد أسم هذه القرية فى نسخة الأنساب بلفظ (جبة) .

«الخامس» محمد بن أبى العز بن جميل المكنى بأبى عبد الله المتولى لعدة خدم ديوانية ببغداد والمتوفى فى النصف من شعبان سنة ست عشرة وستمائة وهو منسوب إلى جبى قرية قرب هيت كذا فى معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام فى النسخة ولكنها وردت بالعبارة فى كتابه المشترك .

«الجبائىة»: فرقة من المعتزلة أتباع أبى على الجبائى بضم الجيم وفتح الموحدة المشددة وبعدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجبائى .

«الجبيريّة»: فرقة من المتكلمين نسبتهم إلى الجبر . قال الفيروزابادى فى القاموس : «والجبيرية بالتحريك خلاف القدرية والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريك للأزدواج» وفى شرحه للسيد مرتضى الزبيدى أنها كلمة مولدة وأن التحريك فيها لتزواج كلمة القدرية ونقل عن شيخه أى ابن الطيب أن التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضاً عن الفصحى أى فصيح ثعلب النص على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدمين ومتكلمى الشافعية وأما فى عرف المتكلمين فيقال لهم المجبرة . (قلت) ذكرهم أيضاً الزركشى فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر ولا يخرج ما فيه عما تقدم .

حَجْدَمَ : ذكر الفيروزاباذى فى تحفة الأبييه فى كلامه على سهل بن البيضاء وأنه لقب أمه وأن أسمها دعد بنت حجدم فقال : « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال الياسة » .

جَحْظَةُ البرمكىّ : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك المعروف بجحظه المكنى بأبى الحسن الشاعر النديم المولود فى شعبان سنة أربع وعشرين ومائتين<sup>(١)</sup> . المتوفى بواسطة سنة ست وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وهو لقب عليه لقبه عبد الله بن المعتز » . (قلت) وبعدهما هاء أى فى حالة الوقف .

الجديديّ : محمد بن محمد الجديدي المالكى القيروانى الشيخ الصالح المكنى بأبى عبد الله المتوفى بمكة سنة سبع وثمانين وسبعمائة . قال الفاسى فى العمد الثمين : « الجديدة نسبة إلى قرية تسمى الجديدة بساحل القيروان وهى بجيم ودالين مهملتين ذكر لى ذلك صاحبنا أبو الطيب القيروانى » .

الجرميّ : صالح بن إسحاق المكنى بأبى عمر اللغوى النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ فى النحو ومعناه فرخ كتاب سيبويه . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وسكون الراء وبعدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل كل واحدة منها يقال لها جرم ولا أعلم إلى أيهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النديم أنه مولى جرم ابن ريان بن عمران بن الحاف بن قضاة ونقل عن غيره أنه مولى بجيلة أيضاً وفى بجيلة جرم بن علقمة بن أعمار .

ابن جُرَيْج : عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشى بالولاء المكنى بأبى خالد أول من صنف الكتب فى الإسلام على ما يقال المولود سنة ثمانين للهجرة المتوفى سنة تسع وأربعين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها جيم ثانية » .

(١) يحرر تاريخ ميلاده .

جَرِير: جرير بن عطية بن حُدَيْقَة بن بدر الخطفي المكنى بأبي حزره الشاعر المشهور المتوفى باليمامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسماه الأخطل لما هجاه بآبن المراءغة. ذكر ابن خلكان أن أمه رأت في نومها وهي حامل به كأنها ولدت حبلاً فسمته جريراً والجرير الحبل.

جَزء: والد محمية الصحابي الآتي ذكره في الميم. قال الفاسي في العقد الثمين نقلاً عن النووي: «بفتح الجيم وإسكان الزاي بعدها همزة» وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللغات للنووي المذكور.

الجُسمى: أبو حاتم السجستاني الآتي ذكره في السين المهملة. قال ابن خلكان: «بضم الجيم وفتح الشين المثناة وبعدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل واحدة منها جشم ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور».

الجُعفى: أبو الطيب المتنبى الآتي ذكره في الميم. قال ابن خلكان «بضم الجيم وسكون العين المهملة وبعدها فاء» ثم ذكر أنه نسبة إلى جعفى بن سعد العشرة (قلت) هو أبو حى باليمن والنسبة إليه جعفى أيضاً وقد فصلنا حكم المنسوب إلى ما فى آخره مثل هذه الباء فى المقدمة.

جف: جد الأخشيذ المتقدم ذكره فى الهمزة. قال الفاسى فى ترجمة حفيده المذكور: «بجيم قاله ابن ماكولا وقال ابن عساكر قرأت فى كتب عتيق جف بفتح الجيم<sup>(١)</sup>».

جَقَر: جَقَر بن يعقوب المكنى بأبى سعيد الملقب بنصير الدين نائب عماد الدين زنكى بالموصل المتوفى مقتولاً فى الثامن وقيل يوم الخميس التاسع من ذى القعدة سنة تسع وثلاثين وخمسائة. قال ابن خلكان: «بفتح الجيم والقاف وبعدهما راء وهو أسم أعجمى وأظنه كان مملوكاً» (قلت) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن خلكان لبعضهم:

يا نصير الدين يا جقر ألف قزوينى زلا عمر

لورماه الله فى سقر لا شتكت من ظلمه سقر

(١) أول ص ١٢٤.

وكان القزوينى يتولى بعض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيحة فعزله جقر وجعل مكانه عمر بن شكلة فأساء السيرة أيضاً .

**الجَلَّاحُ** : والد أحيحة المتقدم ذكره فى الهمزة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وبعد الألف حاء مهملة » .

**جُنَادَة** : أحد أجداد أبى عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقى بالولاء الفقيه المالكى راوى المدونة المولود سنة اثنتين وقيل ثلاث وثلاثين ومائة وقيل سنة ثمان وعشرين المتوفى بمصر سنة إحدى وتسعين ومائة ليلة الجمعة لسبع ليال مضين من صفر . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » . أى فى حالة الوقف .

**جُنَادَة** : جُنَادَة بن محمد اللغوى الأزدي الهروى المكنى بأبى أسامة المتوفى بمصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطمى يوم الأحد فى ذى القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » . (قلت) ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطى فى بنية الوعاة أن قتل جنادة كان فى ثالث عشر ذى الحجة من السنة المذكورة .

**جندب** : من جدود سيدى أبى القاسم الآتى ذكر وفاته فى الكلام على ولده (حُرَيْرِ) فى حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمد إلى آخر ما جاء فى نسبه فى الثغر الباسم فى مناقب سيدى أبى القاسم . ذكره العلامة السيد أحمد رافع فى الفصل الأول من كتابه المذكور بلفظ (جندى) بالياء المثناة التحتية فى آخره ثم ذكر فى موضع آخر أنه أورده كذلك تبعاً لما وجدته فى غير موضع قال : « ولكن رأيت بعد ذلك بخط السيد محمد مرتضى الزبيدى فى رسالة فى الأنساب موجودة فى دار الكتب السلطانية المصرية بن جندب (بالياء الموحدة) ولعله الصواب لتعارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأول والله أعلم » .

جندى : انظره فى (جندب) .

**الجَنَابِى** : أبو سعيد القرمطى وابنه أبو طاهر الآتى ذكرهما فى القاف . قال ابن

خلكان: « بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة وهذه النسبة إلى جنابة وهي بلدة من أعمال فارس متصلة بالبحرين عند سيراف والقرامطة منها فنسبوا إليها» .

جسني: عثمان بن جنى الموصلى النحوى المكنى بأبى الفتح الإمام المشهور صاحب المؤلفات المولود قبل الثلاثين والثلاثمائة بالموصل والمتوفى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة. قال ابن خلكان: « بكسر الجيم وتشديد النون وبعدها ياء». (قلت) لم يذكره صاحب القاموس فى (ج ن ن) وأستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدى ولم يضبطه وإنما يؤخذ من عبارته أنه بكسر الجيم. وقال السيوطى فى ترجمته فى بغية الوعاة: « بسكون الياء معرب كنى» وفى قصد السبيل فيما فى اللغة العربية من الدخيل للمحبنى «جنى بالكسر وشد النون رومى معرب كنى والدأبى الفتح النحوى». وفى المعتر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشى فى قسم التعريف بالرجال كلام عن سكون الياء فيه ذهب بعضه لياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله: « ولكن وقع بخط التاج الكندى فى إجازة كتبها على اللمع لابن جنى مضبوطاً بالتنوين» .

الجنيدي: أجنيد بن محمد بن الجنيد الخزاز القواريرى المكنى بأبى القاسم الزاهد المشهور المتوفى ببغداد يوم السبت وكان نيروز الخليفة سنة سبع وتسعين ومائتين وقيل سنة ثمان وتسعين آخر ساعة من نهار الجمعة ودفن يوم السبت بالشونيزية وهى مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلكان. وفى انقاموس: « والجنيد كزبير لقب أبى القاسم سعيد بن عبيد سلطان الطائفة الصوفية» فجعل أسمه سعيداً وأسم أبيه عبيداً والجنيد لقباً له ولم يرده شارحه بل قال: « وقيل هو أجنيد بن محمد ابن الجنيد الخزاز القواريرى: أى كما ذكره ابن خلكان» .

جهاركس: جهاركس بن عبيد الله الناصرى الصلاحى المكنى بأبى منصور الملقب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوفى سنة ثمان وستمائة بدمشق قال ابن خلكان: « بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألف راء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربى أربعة أنفس وهو لفظ عجمى معربه إستار والإستار أربع أواقى وهو معروف به» .

الجُهْنَى: ابن خميس الكعبي الآتى ذكره فى الكاف قال ابن خلكان: «بضم الجيم وفتح الهاء وبعدها نون هذه النسبة إلى جهينة وهى قرية قريبة من الموصل تجاور القرية التى فيها العين المعروفة بعين القيارة التى ينفع الأستحمام بمائها من الفالج والرياح الباردة وهى مشهورة وهما فى بر الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيارة. والجهنى أيضا نسبة إلى جهينة وهى قبيلة كبيرة من قضاة».

جَهِيْزَة: هى أم شبيب بن يزيد الشيبانى الخارجى المتوفاه مقتولة سنة سبع وسبعين للهجرة فى حرب ابنها مع الحجاج وفى هذه السنة أيضا توفى ابنها شبيب غريبا بدجيل وكانت ولادته يوم عيد النحر سنة ست وعشرين للهجرة. وهى التى يضرب بها المثل فى الحمق فيقال أحمق من جهيزة. ذكرها ابن خلكان فى ترجمة ولدها المذكور وقال فى ضبطها: «بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاى وبعدها هاء ساكنة» يريد فى حالة الوقف. (قلت) وهى غير جهيزة المضروب بها المثل (قطعت جهيزة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصة فى ذلك وقد ذكرهما الاثنتين صاحب القاموس.

ابن الجَوْزَى: عبدالرحمن بن على بن محمد بن على بن عبيد الله بن عبدالله ابن حمادى المكنى بأبى الفرج المعروف بابن الجوزى القرشى التيمى البكرى البغدادى الفقيه الحنبلى الواعظ الملقب بجمال الدين صاحب التأليف الكثيرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقيل عشرة وخمسائة المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثانى عشر شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسائة. قال ابن خلكان: «بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها زاى هذه النسبة إلى فرضة الجوز وهو موضع مشهور».

الجَوْنُ: هو والد أبى دلالة الشاعر الآتى ذكره فى الدال المهملة قال ابن خلكان «بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون».

الجُوَيْسَى: عبدالله بن يوسف بن محمد بن حيويه المكنى بأبى محمد الفقيه الشافعى المتوفى فى ذى القعدة سنة ثمان وثلاثين وقيل أربع وثلاثين وأربعمائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبى المعالى عبدالملك بن عبدالله المولود فى ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة وأربعمائة المتوفى ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. قال ابن

خلكان: «بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون هذه النسبة إلى جوين وهى ناحية كبيرة من نواحي نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة» .

الجوينى أيضاً الحسن بن على بن إبراهيم المكنى بأبى على الملقب بفخر الكتاب الجوينى الأصل البغدادي الكاتب المشهور صاحب الخط الحسن المتوفى سنة أربع وقيل ست وثمانين وخمسائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خلكان وقد ضبطها فى ترجمته وتكلم عليها بمثل ما ذكره فى ترجمة والد إمام الحرمين .

الجيزى: الربيع بن سليمان بن داوود بن الأعرج الأزدي بالولاء المصرى المكنى بأبى محمد المتوفى فى ذى الحجة سنة ست وخمسين ومائتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعى رضى الله عنه وهو غير الربيع بن سليمان المرادى صاحبه الآخر الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلكان: «بكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاي هذه النسبة إلى الجيزة وهى بليدة فى قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل .

الجىانى: الحسين بن محمد الغسانى الأندلسى الآتى ذكره فى الغين المعجمة . قال ابن خلكان: «بفتح الجيم وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف نون هذه النسبة إلى جيان وهى مدينة كبيرة بالأندلس وبأعمال الرى قرية يقال لها جيان أيضاً»

(قلت) الغسانى المذكور من جيان الأندلس كما هو مذكور فى سياق نسبه .

## ( ح )

الحافى: بشر بن الحارث بن عبدالرحمن بن عطاء المروزى المكنى بأبى نصر المعروف بالحافى أحد كبار الصوفية المولود سنة خمسين ومائة المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وقيل سبع وعشرين ومائتين وقيل يوم الأربعاء عاشر المحرم وقيل فى رمضان بمدينة بغداد وقيل بمرو . قال ابن خلكان: «لقب بالحافى لأنه جاء إلى إسكاف يطلب منه شسعاً لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له

الإسكاف ما أكثر كلفتكم على الناس فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلًا بعدها .

**الحَامِضُ** : سليمان بن محمد بن أحمد المكنى بأبى موسى النحوى البغدادي المعروف بالحامض المتوفى ليلة الخميس لسبع بقين من ذى الحجة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان «إنما قيل له الحامض لأنه كانت له أخلاق شرسة فللقب الحامض لذلك» ونحوه فى بغية الوعاة للسيوطى ومنه يعلم أنه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة .

**حَبَّانُ** : حبان بن عبد مناف من بنى عامر بن لؤى المعروف بابن العرقة وهى أمه وهو الذى رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فمات منه . ذكره ابن الأثير فى أسد الغلبة فى ترجمة سعد المذكور فقال «بكسر الحاء وبالباء الموحدة وقيل غير ذلك وهذا أصح» . وضبطه ابن خطيب الدهشة فى تحفة ذوى الأرب فى مشكل الأسماء والنسب فى حرف الحاء المهملة بالكسر وتشديد الموحدة ثم قال : «وقال موسى ابن عقبة فى المغازى إنه جبار بفتح الجيم وتشديد الموحدة قال ابن الأثير والصحيح الأول» انتهى .

**حَبَّسُونُ** : أحد أجداد أبى إسحاق الصابىء على ما سيأتى فى نسبه فى حرف الصاد . قال ابن خلكان : «بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الواو نون» .

**حَبَّةٌ** : أم سعد بن بحير المتقدم ذكره فى الباء الموحدة . قال الفيروز أباذى فى تحفة الأبيہ «بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحدة وفتح المثناة الفوقية وهى أمه . وهى حبة بنت مالك» . ومثله فى تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى .

**ابن الحَبَشِيِّ** : محمد بن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبد القادر الملقب بشمس الدين المعروف بابن الحبشى المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبعمائة المتوفى بمكة فى أوائل سنة ثمان وتسعين وسبعمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين : «بهاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذا كتب لنا هذا النسب بخطه» .

حَبِيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أم عمار نسبة لأمه أرسل النبي صلى الله عليه وسلم إلى مسيلمة الكذاب فقطمه مسيلمة عضواً عضواً فمات شهيداً . ذكره ابن الأثير فى أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه «بفتح الحاء المهملة وكسر الباء» ثم نقل عن بعضهم أنه (حَبِيب) بضم الحاء المعجمة وفتح الباء .

الحَبِيشَى : محمد بن أبى بكر بن مسعود بن يحيى اليمنى المودب المعروف بالحبيشى التوفى بمكة بعد سنة ستين وسبعمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين : «بضم الحاء المهملة وبياء موحدة مفتوحة وياء مثناة ساكنة وشين معجمة وياء للنسبة تصغير حبشى» .

ابن جُحَيْرَة . عبدالرحمن بن جحيرة الأكبر قاضى مصر المتوفى سنة ثلاث وثمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر فى رفع الإصر عن نصاة مصر : «بهملة ثم جيم مصغراً» .

وعبدالله بن عبدالرحمن بن جحيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر قاضى مصر المتوفى بعد المائة للهجرة ذكره على بن عبدالقادر الطوخى فى كتاب قضاة مصر وضبط جحيرة بمثل ما تقدم .

الحَمْدِيشَى : الفقيه ابن أبى عصرون الأتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلكان : «بفتح الحاء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثلثة هذه النسبة إلى حديثة الموصل وهى بليدة على دجلة بالجانب الشرقى قرب الزاب الأعلى وهى غير الحديثة التى يقال لها حديثة النورة وهى قلعة حصينة على فراسخ من الأنبار فى وسط الفرات والماء محيط بها . وحديثة الموصل هى آخر أرض السواد فى الطول وقول النتهاء فى كتبهم أرض السواد ما بين حديثة الموصل إلى عبادان طولاً ومن القادسية إلى حلوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لا حديثة الفرات» .

حُدَيْر : أحد أجداد ابن عبدربه القرطبى صاحب العقد الفريد الأتى ذكره فى

القاف . قال ابن خنُكان : «بضم أخاء المهملة وفتح الذال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها والراء آخر الحروف» . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كما لا يخفى .

الحُدَاقِيّ: الخطيب ابن نباتة الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان : «بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاة وقال ابن قتيبة فى كتاب أخبار الشعراء حذاق قبيلة من إباد والله أعلم» .

ابن أم حرام : أبو أبى عبدالله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجار . ذكره ابن الأثير فى أسد الغابة فى الكنى وذكر أمه أم حرام بنت ملحان فى كنى النساء فى حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضببط فى الموضوعين . وفى كتاب تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى ما نصه : «أبن أم حرام بالراء المهملة» ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة ونقل عن ابن عبد البر أن من قال فيه عبد الله بن أبى فقد أخطأ وإنما هو أبو أبى . وكانت وفاة أم حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوجها وأخرجها معه فى خلافة سيدنا عثمان فى غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابة فصرعتها فقتلتها .

الحرَّانِيّ: ثابت بن قرة بن هارون ويقال زهرون المكنى بأبى الحسن الحاسب الحكيم المولود سنة إحدى وعشرين ومائتين المتوفى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين . قال ابن خلكان : «الحرانى نسبة إلى حران وهى مدينة مشهورة بالجزيرة» إلى أن قال : «وقال الجوهري<sup>(١)</sup> فى كتاب الصحاح وحران أسم بلد والنسبة إليه حرنانى على غير قياس والقياس حرانى على ما عليه العامة» .

الحرُّورِيّ: أبو المنهال عتبّان الخارجى الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلكان «بفتح الحاء المهملة وضم الراء وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى حرّوراء بالمد وهى قرية بناحية الكوفة كان أول اجتماع الخوارج بها فنسبوا إليها» .

(١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الأسم فإن ابن خلكان لم ينص فيه .

حُرَيْزٌ: زين الدين أبو المعالي حُرَيْزُ ابن سيدي أبي القاسم ويسمى محرزاً أيضاً يقال إنه توفي ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يعلم تاريخ وفاته وغاية ما يعرف عنه أنه من علماء القرن الثامن لأن والده ولد في العقد الثامن من القرن السابع وتوفي سنة اثنتين وستين وسبعمائة ودفن بطهطا من صعيد مصر . قال السيد مرتضى الزبيدي في المستدرک على مادة (ح ر ز) من شرحه على القاموس المسمى بتاج العروس ما نصه «الشريف أبو المعالي حريز كزبير ويدعى أيضاً محرزاً ابن الشريف أبي القاسم الحسيني الطهطائي التلمساني تقدم في القراءات كأبيه وروى وحدث وكذا ولده الإمام المحدث شمس الدين محمد وحفيده القاضي مجد الدين أبو بكر بن محمد بن حريز تولى القضاء بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضي القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمد حدث عن أبي زرعة العراقي وأخوه سراج الدين عمر توفي سنة ٨٩٢ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم المحارزة والحريزيون» انتهى . فنص على أنه كزبير أى بالتصغير وهو الذى أعتمده العلامة السيد أحمد رافع فى كتابه الشفر الباسم فى مناقب سيدى أبى القاسم . وقال السخاوى فى بغية العلماء والرواة الذى جعله زيلا لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر فى ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمد بن حريز «حريز بضم المهملة وآخره زاي» .

الحزام<sup>(١)</sup>: ياقوت بن عبد الله المكي المعروف بالحزام وقاد المسجد الحرام المتوفى بمكة فى رجب أو قريباً منه سنة ست وتسعين وسبعمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين «بحاء مهملة وزاي» .

أبو حَزْرَةَ: كنية جرير الشاعر المتقدم ذكره فى الجيم قال ابن خلكان «بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة» . (قلت) قوله هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

حَزْنٌ: جد سعيد بن المسيب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ (المسيب) قال ابن خلكان: «بفتح الحاء المهملة وسكون الزاي وبعدها نون» . ونحوه فى العقد الثمين للفاسى .

(١) ينظر هل هو بتشديد الزاي وهو الراجح .

الحشوية: طائفة من المبتدعة لم يذكرها الفيروز اباذى فى (ح ش و) من قاموسه وأستدرك ذكرهم شارحه السيد مرتضى الزبيدى ولم يتكلم عليهم . وذكرهم الزركشى فى المعتبر فى تخرج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال ونقل عن أبى حاتم فى كتاب الريبة أنهم لقبوا بذلك لأحتمالهم كل حشوروى من الأحاديث المختلفة المتناقضة أو لأنهم عند من لقبهم مجسمة والمجسم محشو قال فعلى هذا القياس فيه سكون الشين لأن النسبة إلى الحشو ، وقيل سموا بذلك لأنهم كانوا فى حلقة الحسن البصرى فوجدهم يتكلمون كلاماً ساقطاً فقال ردوا هؤلاء إلى حشا الحلقة وعلى هذا فالقياس فيه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها وأن الزنادقة تطلق هذا الأسم على أهل الحديث ليطلقوا بذلك مضمون الأحاديث وأنها حشو لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبى عبد الله الحاكم أن المعهود إطلاق هذا اللقب على من نسب إلى نوع من البدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة فى ذلك منقولة عن ابن عمار شارح جمع الجوامع فى الأصول نص فيها: « الحشوية بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبعدها ياء مثناة من تحت مشددة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوز غيره الفتح لأنهم كانوا يجلسون أمام الحسن البصرى رضى الله تعالى عنه فى حلقة فلما أنكر خلافتهم قال ردوا هؤلاء إلى حشا الحلقة أى جانبها» أنتهى .

الحضرمى: إبراهيم بن على بن تميم الكنى بأبى إسحاق المعروف بالحصرى القيروانى مؤلف زهر الآداب المتوفى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة والأول أصح عند ابن خلكان ولكنه أستدل على صحة الثانى بعد ذلك بقول القاضى الرشيد إنه ألف زهر الآداب سنة خمسين وأربعمائة ثم قال فى ضبط هذه النسبة إنها «بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحصر أو بيعها» .

الحضرمى: ابن لهيعة الآتى ذكره فى اللام . قال ابن خلكان: « بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم هذه النسبة إلى حضرموت وهى من بلاد اليمن فى أقصاها» .

حَطَّاب : خطاب بن الحارث بن معمر الجمحي الصحابي . قال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة ولده محمد بن خطاب : « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالحاء المعجمة ذكره الكاشغري » . (قلت) في القاموس أنه كقصاب أى بفتح أوله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالحاء ، وقال شارحه الزبيدي « القولان حكاهما الحفاظ وصححوا أنه بالحاء المهملة » .

ابن الحُطَيْيئة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخمي الفاسي المكنى بأبي العباس المولود في الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وأربعمائة المتوفى في أواخر المحرم سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهمزة هاء » . (قلت) وقوله هاء أى فى حالة الوقف وسيأتى ضبط الفاسي فى الفاء .

الحَطَّيرى : سعد بن على بن القاسم الأنصارى الخزرجى الوراق المعروف بدلال الكتب المكنى بأبى المعالى المتوفى ببغداد يوم الاثنين الخامس والعشرين وقيل الخامس عشر من صفر سنة ثمان وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الطاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والسياب الحظيرية منسوبة إليه أيضاً » .

الحَكَمى : أبو نواس الشاعر المشهور الأتى ذكره فى النون وكان جده مولى الجراح بن عبد الله الحكمى والى خراسان فنسب إليه فهو حكمى بالولاء . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم هذه النسبة إلى الحكم بن سعد العشيرة قبيلة كبيرة باليمن منها الجراح بن عبد الله الحكمى وكان أمير خراسان » .

حلس : أحد أجداد أبى الأسود الدؤلى فى سياق نسبه كما سيأتى فى الدال المهملة فى لفظ (الدؤلى) قال ابن خلكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربى فى كتاب الإيناس وهو مما يحرف كثيراً فقد وجدت فيه اختلافاً وهذا الأصح » .

**الحَلَّاجُ**: الحسين بن منصور المكنى بأبي المغيث الزاهد المشهور الذى اختلف الناس فيه المتوفى مقتولا ببغداد يوما لثلاثاء لسبع وقيل لست بقين من ذى القعدة سنة تسع وثلاثمائة. قال ابن خلكان: «بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم وإنما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاج وأستقضاه شغلاً له فقال الحلاج أنا مشتغل بالحلاج فقال له أمض فى شغلى حتى أحلج عنك فمضى الحلاج وتركه فلما عاد رأى قطنه جميعه محلوجاً».

**الحليمى**: الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم المكنى بأبى عبد الله المعروف بالحليمى الجُرْجَانِيّ الفقيه الشافعى المولود بجرجان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة المتوفى فى جمادى الأولى وقيل فى شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعمائة. قال ابن خلكان: «نسبه إلى جده حليم المذكور».

**ابن حَمَامَةَ**: بلال بن رباح المكنى بأبى عبد الله وقيل بأبى عمرو وقيل بأبى عبد الرحمن مولى أبى بكر الصديق رضى الله عنه ومؤذن النبى عليه الصلاة والسلام عرف بابن حمامة. قال الفيروزابادى فى تحفه الأبيه: «حمامة بالفتح والتخفيف أسم أمه».

**حُمْرَانُ**: حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه الوارد فى نسب أبى على الجبائى المتقدم ذكره فى حرف الجيم. قال ابن خلكان فى ترجمة عبد السلام أبى هاشم الجبائى «حمران بضم الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعده الألف نون» وقال ابن حجر فى تقريب التهذيب «حمران بضم أوله ابن أبان مولى عثمان بن عفان اشتراه فى زمن أبى بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك» أى سنة ست وسبعين أو إحدى وسبعين على ما فى تهذيب التهذيب له».

**الحَمَزِيّ**: ورد فى نسب ابن قرقول على ما سيأتى فى حرف القاف. قال ابن خلكان: «نسبه الحمزى بفتح الحاء المهملة وبعده الميم الساكنة زاء معجمة إلى حمزة أشير بمد الهمزة وكسر الشين المثثة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة وحمزة هى بليدة بإفريقية ما بين بجاية وقلعة بنى حماد كذا ذكر لى جماعة من أهل تلك البلاد».

حَمَادَى: أحد أجداد أبي الفرج ابن الجوزى المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان: «بضم الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء»<sup>(١)</sup> مفتوحة .

ابن حَنْزَابَةَ: جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المكنى بأبى الفضل المعروف بابن حنزابة وزير مصر المولود لثلاث خلون من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل فى شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة بمصر . قال ابن خلكان: «بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاى وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهى أم أبيه الفضل ابن جعفر هكذا ذكره ثابت بن قرة فى تاريخه والحنزابة فى اللغة المرأة القصيرة الغليظة» . (قلت) وقوله ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

الْحَنْظَلَى: الإمام ابن راهويه الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلكان: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم» .

الْحَنْفَى: العباس بن الأحنف بن الأسود بن طلحة المكنى بأبى الفضل الحنفى اليمامى الشاعر المشهور المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائة وقيل إنه توفى بعد الرشيد والرشيد توفى سنة ثلاث وتسعين ومائة وقال ابن خلكان «بفتح الحاء المهملة والنون وبعدها فاء هذه النسبة إلى بنى حنيفة بن لجيم بن صعيب بن على بن بكر بن وآئل وهى قبيلة كبيرة مشهورة وأسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعده الألف لام وإنما قيل له حنيفة لأنه جرى بينه وبين الأحن بن عوف العبدى مفاوضة فى قصة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحن المذكور بالسيف فجذمه فسمى جذيمة وضرب الأحن حنيفة على رجله فحنفها فسمى حنيفة وحنيفة أخو عجل» .

حُنَّ: أحد أجداد جميل صاحب بثينة وهو جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح ابن ظبيان بن حن بن ربيعة المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلكان فى سياق نسبه: «بضم الحاء المهملة وتشديد النون» .

الْحَوْطَى: محمد بن علوان بن هبة الله التكرنتى<sup>(١)</sup> الحوطى المكنى بأبى عبد الله

(١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الصوفى الشافعى المتوفى بمكة فى شعبان سنة ثلاث وستمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين «بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة» .

الحوفى: انظره فى خطط على باشا جـ ١٢ أوائل ص ١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلكان .

**حيص بيص** : سعد بن محمد بن سعد بن الصيفى التميمى المكنى بأبى الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص الشاعر المشهور المتوفى ببغداد ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلكان : «إنما قيل له حيص بيص لأنه رأى الناس يوماً فى حركة مزعجة وأمر شديد فقال ما للناس فى حيص بيص<sup>(٢)</sup> فبقى عليه هذا اللقب ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والأختلاط وتقول العرب وقع الناس فى حيص بيص أى فى شدة وأختلاط» .

**ابن حيوة** : رجاء بن حيوة بن جرول الكندى المكنى بأبى المقدم أحد العلماء المتوفى سنة أثنى عشرة ومائة . قال ابن خلكان : «بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وبعدها هاء ساكنة» .

**حيان** : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه المذكورين فى نسبه . قال ابن خلكان «بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف نون» .

**ابن حيون** : الحسين بن على بن النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون المغربى الإسماعيلى قاضى مصر المولود لليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة بالمهدية المتوفى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة كذا فى رفع الإصر وفى قضاة مصر للطوخى أنه قتل أول سنة ست وتسعين . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر «حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون» وقال على بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر «بمهملة وتحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون» .

**حيوية** : هو جد أبى محمد عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجوينى والد إمام الحرمين المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان : «بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء» .

(٢) ينظر ضبطه فى غيره .

(١) ينظر .

## (خ)

خَازِم: عبد الحميد بن عبدالعزيز الفقيه الحنفي المكنى بأبي خازم المتوفى فى جمادى الأولى سنة اثنتين وتسعين ومائتين. قال التميمى الغزى فى الطبقات السنية فى تراجم الحنفية وعلى القارى فى طبقاته للحنفية «بالحاء المعجمة والزاي» وترجمة أيضا الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال فقال عنه: «بالحاء والزاي المعجمتين». (قلت) اكتفوا بذلك عن ضبطه بالحرركات لوضوحه وإن كان ضبط مثله بها أولى فى الكلام على الرجال.

«الثانى» أحمد بن خازم المعافى ممن روى عنه عبدالله بن لهيعة ترجمة الضبى فى بغية الملتبس فى تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنه ممن رحل إليها من مصر وأن خازماً أباه بالحاء المعجمة. وفى القاموس وشرحه فى مادة (خزم) «وأحمد بن خازم اللهيمى شيخ ابن لهيعة».

«الثالث» عبدالله بن خازم السلمى وكان ممن انضم إلى عبدالله بن الحضرمى لما أرسله معاوية إلى البصرة ليتزعمها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلما تحصن ابن الحضرمى بقصر سنبل<sup>(١)</sup> كان ابن خازم معه ثم فارقه بإشارة أمه. وكانت حبشية وأحرق القصر فهلك فيه ابن الحضرمى وسبعون رجلاً معه. ذكر ذلك ابن الأثير فى كامله فى حوادث سنة ثمان وثلاثين وقال فى ضبط ابن خازم المذكور «بالحاء المعجمة والزاي» وذكره أيضا فى كلامه على ولاية قيس بن الهيثم على خراسان سنة ٤١ ولكنه اقتصر فى ضبطه على أنه «بالحاء المعجمة».

الخازن: أحمد بن محمد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المكنى بأبى الفضل الكاتب الشاعر الدينورى الأصل، البغدادى المولد والوفاة المتوفى فى صفر سنة ثمانى عشرة وخمسمائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفى سنة اثنتى عشرة وخمسمائة كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان<sup>(٢)</sup>.

الخاصى: الموفق ابن المجد الخاصى هكذا ورد اسمه ونسبته فى خطبة كتابه درر

(١) انظر ما ذكرناه فى (سنبل) فى حرف السين المهملة.

(٢) لم يضبطه.

الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه مانصه: «خاص بلدة بخوارزم ينسب إليها المؤلف رحمه الله».

ولم يذكر ياقوت في معجم البلدان هذه البلدة في كلامه على خوارزم ولا في لفظها ولا في المواضع التي يحتملها رسمها في التصحيف ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمعاني في الأنساب. وقد ورد هذا اللفظ بالخاء المعجمة في النسخة بدون نص عليه أما كونه بالصاد المهملة فيعينه قوله في أول الخطبة «يقول العبد الخاطى الضعيف العاصى الموفق بن المجد الخاصى» والخطبة مسجعة.

ابن خَالَوَيْة: الحسين بن أحمد بن خالويه النحوى اللغوى المكنى بأبى عبدالله المتوفى بحلب سنة سبعين وثلاثمائة. قال ابن خلكان «بفتح الخاء الموحدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة».

الخُثَعْمَى: أبو القاسم السهيلي الآتى ذكره في السين المهملة. قال ابن خلكان «بفتح الخاء المعجمة وسكون الثاء المثناة وفتح العين المهملة وبعدها ميم هذه النسبة إلى خثعم بن أنمار وهى قبيلة كبيرة وفيه اختلاف».

أبو خُرَاشَةَ: كنية خفاف بن عمير المشهور بابن ندبة الآتى ذكره في هذا الحرف. قال الفيروز أباذى فى تحفة الأبيه: «خراشة بضم الخاء» (قلت) وفتح الراء والشين المعجمة المخففتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه للزييدى وهو الذى قال فيه العباس بن مرداس:

أبا خراشة أما أنت ذا نفر فإن قومى لم تأكلهم الضبع<sup>(١)</sup>

ابن خرداذية: ضبطه السيد مرتضى فى مادة (روم) فى شرحه للقاموس المسمى بتاج العروس «بضم الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الدال المعجمة وسكون الياء التحتية فأخره هاء»<sup>(٢)</sup>.

(١) تكلم عن فتح همزة أما باختصار وانظر الليث العباس ص ١٤٩.

(٢) ينظر اسمه ويحققى ويراجع معجم البلدان لياقوت.

ابن خزر: محمد بن عبدالله بن عليات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني  
ابن خزر القرشي العثماني المكي المكنى بأبي عبدالله على ما في وفيات الشريف أبي  
القاسم الحسيني . وذكر القطب الحلبي أنه محمد بن محمد بن عبدالله بن فضالة بن  
عبدالله المعروف بعلياش وذكر أبو عبدالله الفاسي نقلا من لفظ أبي المعالي محمد  
بن القطب القسطلاني أنه محمد بن ماخوخ كذا في العقد الثمين للفاسي وقد أرخ  
ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسمائة ووفاته بليلة الخميس الثامن عشر من صفر  
سنة خمس وستين وستمائة على الصحيح ثم جمع بين القول الأول والقول الأخير  
في نسبه بأن عبدالله أباه ربما كان ملقبا بماخوخ إلى أن قال: «وخزر بن ماء معجزة  
وزاى ثم راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبي القاسم الحسيني بخطه<sup>(١)</sup>» .

الخرزاز: الجنيد بن محمد المتقدم ذكره في الجيم شيخ الطائفة الصوفية . قال ابن  
خلكان: «إنما قيل له الخزاز لأنه كان يعمل الخز» . ثم قال: «بفتح الخاء المعجمة  
وتشديد الزاى وبعد الألف زاي ثانية» .

الخُسْرَوَجْرَدِيّ: هو الإمام أبو بكر أحمد البيهقي الحافظ الكبير المتقدم ذكره في  
الباء الموحدة اقتصر ابن خلكان في ضبطه على ضم الخاء المعجمة<sup>(٢)</sup> .

الخُشُوعِيّ: بركات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشقي الجيروني الفرشي  
الرفاء الأنماطي المحدث المكنى بأبي الطاهر الخشوعي المولود بدمشق في رجب سنة  
عشر وخمسمائة المتوفى بها ليلة السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين  
وخمسمائة<sup>(٣)</sup> . قال ابن خلكان: سئل أبوه: لم سُمِّوا الخشوعيين فقال: كان جدنا  
الأعلى يؤم بالناس فتوفى في المحراب فسمى الخشوعي نسبة إلى الخشوع» . (قلت)  
الخشوع مصدر خشع بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنماطي في الهمزة وسيأتي  
ضبط الفرشي في الفاء .

ابن الخِصَاصِيَّة: بشير بن الخصاصية وهي أمه في قول وقال هشام الكلبي هي  
جدته . واسم أبيه معبد بن شراحيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زحما فغيره  
النبي عليه الصلاة والسلام ببشير كما في أسد الغابة لابن الأثير .

(١) تحمر بعض الأسماء فيه .

(٢) انظر حاشية ابن خلكان ج ١ ص ٢٥ .

(٣) ذكر ابن خلكان أن الحريري أجازاه سنة ٥١٢ فليحقق ذلك من النسخ فإنه لا يتفق مع مولده .

قال الفيروز أباذى فى تحفة الأبيہ فى ذكر من نسب إلى غير أبيه : «بفتح الخاء وتخفيف الياء المثناة من تحت على زنة كراهية وطواعية وبعض المحدثين شددتها وهو لحن لأنه ليس فى كلام العرب فعالية بالتشديد وإنما هى بالتخفيف قاطبة ككراهية وطواعية وعلانية ورفاهية وأخواتها» انتهى . ولم يذكرها فى قاموسه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه : «بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مثناة تحتية مخففة وتشديدها خطأ وليس فى الكلام فعالية مشددة الياء قاله ابن خطيب داريا» . (قلت) هذا على عد هذه الكلمة قبل النقل من المصادر التى على هذه الزنة كما يؤخذ من العبارة ولكنى وقفت فى غير هذين الكتابين على أنها نسبة فى أسد الغابة أنها نسبة إلى خصاصة من الأزد واسمه الآء بن عمرو بن كعب بن الغطريف الأصغر إلى آخر ما ذكره فى نسبه وفى الإصابة لابن حجر : «ابن الخصاصة بفتح المعجمة وتخفيف المهملة وهى منسوبة إلى خصاصة واسمه الآء بن عمرو» . إلى آخر ما ذكره وفى كتاب الاشتقاق لابن دريد : «ومن رجالهم بنو الخصاصة بشير بن الخصاصة صحب النبى صلى الله عليه وسلم والخصاصة حى من الأزد» انتهى . وإذا كانت كذلك فهى مشددة الياء لأنها ياء النسبة إلا أن يقال إنها خففت شذوذاً كما فى تهام وهو يحتاج إلى نص ولو كان موجوداً لذكره القائلون بالتخفيف والله أعلم .

ابن خطَّاب : محمد بن يوسف بن عبدالله بن خطاب القرشى السهمى العمرى المكى . قال الفاسى فى العقد الثمين «بخاء معجمة» .

الخطَّابى : أحمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب البستى المكنى بأبى سليمان صاحب غريب الحديث المتوفى بمدينة بست فى شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : «بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة هذه النسبة إلى جدِّه الخطاب المذكور وقيل إنه من ذرية زيد بن الخطاب رضى الله تعالى عنه فنسب إليه والله أعلم» وذكر أيضا أن الصحيح فى اسمه حمد وأن بعضهم يسميه أحمد بإثبات الهمزة وأنه سئل عن ذلك فقال : اسمى الذى سميت به حمد ولكن الناس كتبوا أحمد فتركته عليه .

الْحَطْفَى وَالْحَطْفَى: الحطفي لقب حذيفة جد جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم. قال ابن خلكان «بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبعدها ياء». (قلت) والحطفي بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جده.

خُفَّاف: خفاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السلمي المكنى بأبي خراشة المعروف بخفاف ابن ندبه وهي أمه وسيأتي ذكرها في النون. قال الفيروز ابادي في تحفة الأبيه: «بضم الخاء وفتح الفاء على زنة غراب» وبذلك ضبطه أيضاً في قاموس وذكر معه بهذا الضبط ابن ايماء<sup>(١)</sup> وابن نضلة وقال إنهم الثلاثة صحابيون. (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسبة إلى أمه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون.

الْحَلَّال: حفص بن سليمان الهمداني المكنى بأبي سلمة وزير السفاح العباسي وهو أول من لقب بالوزير في الإسلام المتوفى مقتولاً بالأنبار في رجب سنة اثنتين وثلاثين ومائة. قال ابن خلكان: «لم يكن خللاً وإنما كان منزله بالكوفة في حارة الخلالين فكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فسمى خللاً».

وأبو محمد عبدالله بن نجم بن شاس الفقيه المالكي المنعوت بالخلخال المتوفى بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ست عشرة وستمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان.

الْحَلْقُوقَى: مقدس بن صيفى الأتى ذكره في الميم. قال ابن خلكان «بفتح الخاء المعجمة وضم اللام وسكون الواو وبعدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقه وهي قبيلة من العرب مشهورة».

خُمارويه: خمارويه بن أحمد بن طولون المكنى بأبي الجيش المتولى على مصر بعد أبيه المتوفى مقتولاً بدمشق ليلة الأحد لثلاث بقين من ذى القعدة سنة اثنتين وثمانين ومائتين وعمره اثنتان وثلثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيه. قال ابن خلكان «بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وبعدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة».

(١) ورد في بعض نسخ القاموس في مادة (خ ف ف) بضم أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناه في ضبطه في حرف الهمزة.

خَمَاعَة: خماعة<sup>(١)</sup> بنت جشم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القرية وإليها ينسب ابن القرية الآتى ذكره فى حرف القاف وهى أمه أو إحدى جداته . قال الفيروزابادى فى تحفة الأبييه انها كرمانة أى بضم الأول وتشديد الميم المفتوحة . وفى تذكرة الطالب النبىه للشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى كرمانة وتفاحة أى بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزابادى فى مادة (خ م ع) من القاموس ما ذكره فى تحفة الأبييه فإنه ضبطها هناك كشماعة أى بضم الأول وتخفيف الميم وقال شارحه الزبيدى هى خماعة بنت جشم بن ربيعة بن زيد مناة وأنشد بيتاً يدل على التخفيف وهو :

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل      وخالك عبد من خماعة راضع  
والراضع هنا اللثيم .

الخَوَافى: أحمد بن محمد بن المظفر الفقيه الشافعى المكنى بأبى المظفر المتوفى بطوس سنة خمس مائة . قال ابن خلكان : «نسبته إلى خواف بفتح الخاء المعجمة وبعد الواو المفتوحة ألف وبعد الألف فاء وهى ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى» .

الخَوَازِى<sup>(٢)</sup>: أبو أيوب الموديانى الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلكان «نسبة إلى خوزستان بضم الخاء المعجمة وسكون الواو وكسر الزاى وسكون السين المهملة وفتح التاء المشناة من فوقها وبعد الألف نون وهى بلاد بين البصرة وفارس . وقيل إنما قيل له الخوزى لشحه وقيل لأنه كان ينزل شعب الخوز بمكة» . (قلت) سيأتى فى (المورىانى) أن المورىان من أعمال خوزستان وهو يرجح كونه منسوباً إلى تلك البلاد المفرط كما ذكره عنهم ياقوت فى معجم البلدان .

الخَوَلَانِى: أبو جعفر ابن الأبار الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلكان : «بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعد اللام ألف ونون هذه النسبة إلى خولان ابن عمرو وهى قبيلة كبيرة نزلت الشام» .

(١) ورد هذا الاسم فى مادة (ق ر ر) من القاموس وشرحه وفى تحفة الأبييه وتذكرة الطالب النبىه مصحفاً بالجيم فليتبّه له .

(٢) يراجع ياقوت فى الحوز وخوزستان ويؤخذ النسويون إلى كل واحدة .

وأبو عبدالرحمن طاؤوس بن كيسان الهمداني الآتي ذكره في الهاء ضبط ابن خلكان نسبه كذلك وزاد أن خولان اسمه أفكل بن عمرو بن مالك .

الخُوَيْسِيُّ: محمد بن أحمد بن خليل الخويبي الأصل الدمشقي المولد الشافعي قاضى مصر المولود فى رجب سنة ست وعشرين وستمائة المتوفى فى الخامس والعشرين من رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر «منسوب إلى خوى بمعجمة مصغرا مدينة من أذربيجان» .

ابن خَيْرَانَ: الحسين بن صالح بن خيران الفقيه الشافعي المكنى بأبى على المتوفى يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذى الحجة سنة عشرين وثلاثمئة وقيل توفى فى حدود سنة عشر وثلاثمئة وصوبه الخطيب وزعم أن الأول وهم . قال ابن خلكان: «بفتح الحاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف نون» .

ابن الخِيَّاط<sup>(١)</sup>: أحمد بن محمد بن على بن يحيى بن صدقة التغلبى المكنى بأبى عبدالله المعروف بابن الخياط الدمشقي الشاعر الكاتب المولود سنة خمسين وأربعمائة بدمشق المتوفى بها فى حادى عشر شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة وقيل مات فى سابع عشر شهر رمضان الأول أصح كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان .

## ( ٥ )

الدُّوَلِيُّ: ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس المكنى بأبى الأسود الدؤلى ويقال الدبلى واضع علم النحو المتوفى بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وثمانون سنة وقيل توفى فى خلافة عمر بن عبدالعزيز وولايته للخلافة كانت فى صفر سنة تسع وتسعين وتوفى فى رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خلكان: «الدبلى بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام والدؤلى بضم الدال المهملة وفتح الهمزة وبعدها لام هذه النسبة إلى

(١) لم يضبطه ابن خلكان .

الدنل بكسر الهمزة وهى قبيلة من كنانة وإنما فتحت الهمزة فى النسبة لثلاث تنوالى الكسرات كما قالوا فى النسبة إلى نمرة نمرى بالفتح وهى قاعدة مطردة» .

دأحه : أحد جدود ابن بشكوال المتقدم ذكره فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان «بفتح الدال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة» .

الدَّارَانىّ : عبدالرحمن بن أحمد بن عطية المنسى الدارنى الزاهد المشهور أحد رجال الطَّريقة المكنى بأبى سليمان المتوفى سنة خمس ومائتين وقيل سنة خمس عشرة ومائتين . قال ابن خلكان «بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مفتوحة وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى داريا وهى قرية بغوطة دمشق والنسبة إليها على هذه الصورة من شواذ النسب والياء فى «داريا مشددة» .

الدَّارمىّ : أبو العباس النامى المصيصى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان «بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم» . وسيأتى ضبط المصيصى فى الميم .

دآكه : أحد جدود ابن بشكوال المتقدم ذكره فى الباء الموحدة . ضبط ابن خلكان (دآحة) وهو أحد جدوده أيضا «بفتح الدال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة» ثم قال «وداكة مثلها إلا أن عوض الحاء كاف» .  
الدَّبَّابِسىّ : انظره فى (الدبوسى) بتشديد الموحدة .

الدَّبَّاس<sup>(١)</sup> : الحسين بن محمد بن عبدالوهاب بن أحمد المكنى بأبى عبدالله الدباس البدرى الحارثى نسبة لبنى الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر الأديب النحوى اللغوى المولود فى العاشر من صفر سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ببغداد المتوفى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادى الآخرة وقيل الأولى سنة أربع وعشرين وخمسائة . قال ابن خلكان : «بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه» .

الدَّبَّوسىّ : يونس بن إبراهيم بن عبدالقوى الدبّوسى أحد المحدثين . ذكره السيد مرتضى فى المستدرک على مادة (د ب س) من شرحه على القاموس وقال «بثقليل

(١) أورده فى بغية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدباسى وليحقق .

الباء الموحدة ويقال له الدبائيسى أيضاً انتهى . (قلت) الظاهر أنه نسبة لعمل الدبائيس أو بيعها وهى المقامع من الحديد وغيره فمن نسبه إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة فى أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدبوسى والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس فى تقديمه له فى الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس «وكتنور واحد الدبائيس للمقامع وكأنه معرب» وكذلك نص الشهاب الخفاجى فى شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس ذكر أنه معرب دبوز وأن الصواب أن يكون بالضم قال وكذا ضبطه غير واحد .

الدبوسى: عبدالله بن عمر بن عيسى المكنى بأبى زيد الفقيه الحنفى أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوفى ببخارى سنة ثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان: «بفتح الدال المهملة وضم الباء الموحدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هذه النسبة إلى دبوسية وهى بلدة بين بخارى وسمرقند نسب إليها جماعة من العلماء» .

وترجمه الزركشى فى المعبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال فزاد النص على عدم تشديد الباء الموحدة غير أنه قال إنه نسبة إلى دبوس بليدة بين بخارى وسمرقند ومثله فى بعض طبقات الحنفية التى وقفنا عليها وفى بعضها دبوسة والمعروف دبوسية كما مر فى عبارة ابن خلكان ومثله فى القاموس ومعجم البلدان لياقوت . وكذلك نص على تخفيف الموحدة<sup>(١)</sup> طاشكبرى زاده فى كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمى بمدينة العلوم فى كلامه على علم الخلاف وقال على القارى فى طبقات الحنفية «بضم الموحدة مخففة ومشددة» فنص على الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقلم فى القاموس بالتشديد وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدى: «هى فى النسخ كلها بتشديد الموحدة ومثله فى التكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها» انتهى .

(١) ورأيت فى جزءه قديم الخط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندى بخطه نصاً على تخفيف الموحدة فى الدبوسى ابن أبى يعلى الشافعى الأتى ذكره بعد هذا وهو منسوب أيضاً إلى دبوسية المذكورة .

أما ابن السمعاني في الأنساب وقنالي زاده في طبقات الحنفية فإنهما اكتفيا بالنص على فتح الدال وضم الموحدة كما فعل ابن خلكان . ولم أقف على نص في ضبط المثناة التحتية في اسم هذه البلدة سوى أنها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط في نسخة معجم البلدان المطبوعة في لبيسك وبالتشديد بالقلم أيضاً في القاموس وسكت عنه شارحه . بل لم ينص ياقوت على شيء من الضبط في هذا الاسم وهو غريب .

وقد تقدم في عبارة ابن خلكان أنه توفي سنة ثلاثين وأربعمائة وهو الموافق لما ذكره الزركشى في المعبر وابن السمعاني في الأنساب وعلى القارى في طبقاته والتميمي والغزى في الطبقات السنية إلا أنه قال : «على الصحيح» وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السعادة ومدينة العلوم سنة ثلاثين وأربعمائة وقيل يوم الخميس منتصف جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشى وعزا القول الأخير لابن الظاهري وذكر أنه رأى كذلك بخطه وقال قنالي زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة ابن خلكان أيضاً أن اسمه (عبدالله) ويوافق فيه التميمي الغزى في الطبقات السنية وقد أوردها في الترتيب بين المسمين بهذا الاسم فدل على أنه عندهما كذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطلعنا عليهما من المعبر للزركشى والأنساب لابن السمعاني ولكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنه كذلك عند مؤلفيهما لأن الأول مرتب على الطوائف كالمحدثين والفقهاء والمتكلمين وغيرهم<sup>(١)</sup> والثاني مرتب على الأنساب لا على الأسماء وقد ورد بلفظ (عبيد الله) مصغراً ومذكوراً بين المسمين به في الجواهر المضية وطبقات القارى وبه ورد أيضاً في طبقات قنالي زاده وهي مرتبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أى لا يمكن الجزم برأيهما فيه أما طاشكبرى زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السعادة إحداهما مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة العلوم ولا بد أن يكون أحدهما محرراً عن الآخر لأن الكتابين من تأليفه .

(الثاني) على بن المظفر بن حمزة بن زيد بن محمد العلوي الحسيني المكنى بأبي

(١) هذا الترتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الكتاب

القاسم الدبوسى المعروف بابن أبى يعلى الفقيه الشافعى المتوفى ببغداد فى العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . وهو من ذرية الحسين الأصغر بن على زين العابدين<sup>(١)</sup> بن الحسين عليه السلام وهو من أهل دبوسية المذكورة كذا فى الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي . وذكره أيضا السمعاني فى الأنساب فى المنسويين إلى هذه البلدة وذكر وفاته كما تقدم ولكن وقع فى النسخة زيادة فى سلسلة نسبه عما فى طبقات السبكي والتحقيق فيها ما ذكر السيد مرتضى الزبيدي فى مادة (د ب س) من شرحه على القاموس حيث قال : «الإمام أبو القاسم على بن حمزة بن زيد بن حمزة بن زيد بن حمزة بن محمد السليق الحسينى من كبار أئمة الشافعية توفى ببغداد سنة ٤٤٣<sup>(٢)</sup> ترجمة الذهبى فى التاريخ وذكرته فى مشجر الأنساب» . وقال فى مادة (س ل ق) فى المستدرک إن محمداً السليق هذا هو محمد بن عبدالله بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر . وراجع ما كتبه عن (السليق) فى حرف السين المهملة .

(الثالث) ظليم بن حطيظ الجهضمي المحدث المكنى بأبى سليمان وقيل بأبى القاسم المعروف بالدبوسى الآتى ذكره فى حرف الغاء المعجمة ذكره ابن السمعاني فى المنسويين إلى هذه البلدة .

(الرابع) أبو عثمان سعيد بن الأحوص الأزدي الدبوسى أحد المحدثين ذكره ابن السمعاني فى المنسويين إلى هذه البلدة وورد اسمه واسم أبيه هكذا فى النسخة .

(الخامس) أبو الفتوح ميمون بن محمد بن عبدالله ذكره ابن السمعاني فى الأنساب وياقوت فى معجم البلدان فى المنسويين إلى هذه البلدة . وقد تعذرت على معرفة سنة وفاته من نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس فى ليدن سنة ١٩١٢م فقد

---

(١) فى النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر من طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي (زين العابدين بن على بن الحسين) وهو تحريف لأن زين العابدين هو على بن الحسين .

(٢) كذا فى النسختين المطبوعتين بمصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصل والصواب سنة ٤٨٢ كما ذكرنا لأن السبكي ذكر فى طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسع وسبعين وأربعمائة . وجاء فى نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة فى ليدن سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضا .

رسمت فيها بالأرقام هكذا ٤٣ مع ترك بياض قبل الثلاثة ولعابها ٤٣٠ ونيف وذكر  
ياقوت أنه توفى سنة نيف وثلاثين وخمسمائة وهى سنة وفاة ابنه الآتى ذكره بعده  
والظاهر أنه نقل عن كتاب ابن السمعانى فسها وجعل وفاة الابن لأبيه .

(السادس) أبو القاسم محمود بن ميمون ابن المتقدم قبله ذكره ياقوت فى معجم  
البلدان وابن السمعانى فى الأنساب وقال ابن السمعانى إنه كان شريكه فى الدرس  
والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة نيف وثلاثين وخمسمائة .

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمد ذكره ابن السمعانى فى الأنساب  
فى المنسويين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة سب طويلة .

(الثامن) أبو حميد محمد بن إبراهيم المروزى الماهيانى<sup>(١)</sup> الدبوسى أول من بايع  
أبا العباس السفاح بالكوفة وسلم عليه بالخلافة ذكره ابن السمعانى فى الأنساب فى  
المنسويين إلى هذه البلدة وقال إنه لم يكن منها وإنما كان على مسلمة الدبوسية أيام  
بنى أمية فنسب إليها .

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدبوسى هكذا فى معجم ياقوت وهو  
أحمد بن عمرو بن نصر فى نسخة أنساب ابن السمعانى ونسبته بالضبط المتقدم  
ولكنه غير منسوب إلى دبوسية المذكورة بل نسب إلى دبوسة أحد جدوده على ما فى  
الكتابين المذكورين

دُبَيْس<sup>(٢)</sup> : دبيس بن صدقه بن منصور بن دبيس بن على بن مزيد الأسدى  
الناشرى المكنى بأبى الأعز الملقب بنور الدولة ملك العرب صاحب الحلة المزينية  
انتوفى مقتولا سنة تسع وعشرين وخمسمائة فى رابع عشر ذى الحجة . قال ابن  
خلكان فى ترجمة والده صدقة الملقب بسيف الدولة «بضم الدال المهملة وفتح الباء  
الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة» .

(١) الماهيانى نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء فى أخبار مبايعة السفاح من الكامل  
لابن الأثير أنه أبو حميد محمد بن إبراهيم الحميرى وهى نسبته إلى قبيلته .  
(٢) ذكر ابن خلكان أنه ذكر فى المقامات فلتراجع وشرحها أيضا فى ضبطه .

دُحَيْمٌ : عبدالرحمن بن إبراهيم بن سعيد بن ميمون الدمشقي اليزيدي قاضي مصر المكنى بأبي سعيد الملقب بدحيم وكان يعرف أولا بابن اليتيم المولود سنة سبعين ومائة المتوفى سنة خمس وأربعين ومائتين . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبدالقادر الطوخى في قضاة مصر أنه «بمهملتين مصغراً» وأنه كان يكره أن أن يلقب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبان أنه «تصغير دحمان وهو بلغتهم الخبيث» (قلت) هو تصغير ترخيم ولا أدرى أهو بهذا المعنى فى لغة قبيلة المترجم أم فى لغة أهل الشام فأنى لم أجده فى اللغة .

ابن دراج : أحمد بن محمد بن العاصى بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن دراج القسطلى المكنى بأبى عمر الشاعر الكاتب المولود فى المحرم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعمائة . وقال ابن خلكان «بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشددة وبعد الألف جيم وهو اسم جده» وسيأتى ضبط القسطلى فى القاف .

ابن درستويه : عبدالله بن جعفر بن درستوية بن المرزبان الفارسى الفسوى النحوى المكنى بأبى محمد المولود سنة ثمان وخمسين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الاثنين لتسع بقين من صفر وقيل لست بقين منه سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . وقال ابن خلكان : «بضم الدال المهملة والراء وسكون السين المهملة وضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها ويعدها هاء ساكنة هكذا قاله السمعانى وقال غيره هو بفتح الدال والراء والوار وهذا القائل هو ابن ماکولا فى كتاب الأعمال» .

الذزيرى : أنوشتكين الذزيرى أمير الجيوش مدة الظاهر الفاطمى ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان فى ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقعة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربعمائة انجلت عن قتل ابن مرداس وقال فى ضبطه «بكسر الدال المهملة والباء الموحدة بينهما زاي ساكنة وفى الآخر راء هذه النسبة إلى دزير ابن رويتم الديلمى» .

دعبل : دعبل بن على بن رزين بن سليمان الخزاعى الشاعر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائة المتوفى سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب وهى بلدة بين واسط

العراق وكور الأهواز . قال ابن خلكان : « بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف<sup>(١)</sup> وكان يقول مررت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت في أذنه بأعلى صوتي : دعبل فقام يمشى كأنه لم يصبه شيء » .

**دَعْوَانُ** : دعوان بن علي بن حماد الجبائي المقرئ الضرير المكنى بأبي محمد المتقدم ذكره في (الجبائي) في حرف الجيم . ورد في مادة (ج ب ب) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوله وسكون ثانيه .

**الدِّقَاقُ** : أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر القاضي الأصولي الفقيه الشافعي المتوفى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة كما في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي في قسم التعريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته في نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنه ولد سنة ست وثلاثمائة وأنه « بفتح الدال المهملة وتشديد القاف وبعدها ألف ثم قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعه وأشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

(الثاني) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدقاق ذكره ابن السمعاني في الأنساب وقال : « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشددة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيعه وأشتهر بهذه النسبة جماعة » ثم قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

**أبو دَلَامَةَ** : زند بن الجون وقيل زيد بالباء الموحدة والأول أثبت الشاعر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفى سنة إحدى وستين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبعين ومائة . قال ابن خلكان « دلامة بضم الدال المهملة » . (قلت) لأن الفتح في اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفي القاموس « أبو دلامة كشمامة رجل » وذكر شارحه الزبيدي أن أخباره مستوفاة في شرح المقامة التبريزية للشريشي .

**ابن أبى دُوَادٍ** : أحمد بن أبى دواد فرح بن جرير بن مالك الإيادي القاضي

(١) الشارف والشارفة من النوق المسنة الهرمة .

المتوفى سنة أربعين ومائتين . قال ابن خلكان : «بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة» . ومضى ضبط الإيادى فى الهمزة .

الديبلى : محمد بن إبراهيم بن عبدالله بن الفضل المكى المكنى بأبى جعفر الديبلى المحدث المتوفى بعد العصر من يوم السبت ليومين خلوا من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين نقلا عن مختصر أنساب السمعانى لابن الأثير «بفتح الدال وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الباء الموحدة وفى آخرها لام هذه النسبة إلى ديبلى وهى مدينة على ساحل الهند قريبة من السند» .

الديبلى : راجع (الدؤلى)

الدينورى : قال ابن خلكان فى ترجمة شهدة الكاتبة الدينورية الآتى ذكرها فى الشين المعجمة ما نصه «الدينورية بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون والواو وفى آخرها راء هذه النسبة إلى الدينور وهى بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من العلماء وقال أبو سعيد السمعانى إن الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسر كما ذكرناه» .

والإمام اللغوى عبدالله بن مسلم بن قتيبة الآتى ذكره فى القاف اشتهر بالدينورى لأنه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضيا قاله ابن خلكان وأعاد ضبط هذه النسبة وهم السمعانى فى فتح الدال فى ترجمة الإمام المذكور وزاد أن الدينور عند قرميسين .

( ذ )

الدؤلى : محمد بن أبى بكر اليمنى الزبيدى المعروف بالزوكى الآتى ذكره فى الزاى . ترجمة الفاسى فى العقد الثمين ولم يتعرض لضبط هذه النسبة وإنما وردت فى نسخة قديمة منه بضم الأول بضبط القلم فقط وفى شرح القاموس للسيد مرتضى فى المستدرک على مادة (ذأل) ما نصه : «ذُأَل كغراب قبيلة باليمن وبهم عرفت الناحية التى على نصف يوم من زييد» .

أبو الذكّر: محمد بن يحيى بن مهدي بن هارون التمار الأسواي المالكي الكندي بأبي الذكّر قاضي مصر المولود في شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفى يوم عيد الفطر سنة أربعين وثلاثمائة. قال علي بن عبد القادر الطوحى في قضاة مصر «أبو الذكّر بكسر المعجمة» وزاد ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر سكون الكاف.

ذو الخرق: ذو الخرق بن نباتة أو بنانة الشاعر المعروف بابن شعاع وهي أمه وسيأتى ذكرها في الشين المعجمة. قال الفيروزابادى في تحفة الأبيّة: «بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف» وذكر في قاموسه أن اسمه خرقة بالكسر وقد سبق في الباء الموحدة ذكرنا لأبيه بنانة.

ذو النون: ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصرى المشهور أحد رجال الطريقة المتوفى في ذى القعدة سنة خمس وأربعين وقيل ست وأربعين وقيل ثمان وأربعين ومائتين بمصر ودفن بالقراة الصغرى كما ذكر ابن خلكان.

الدويد: قاسم بن حسين بن قاسم الكنى المعروف بالدويد المتوفى يوم الجمعة خامس صفر سنة سبع وسبعين وسبعمائة. قال الفاسى فى العقد الثمين: «بذال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة ودال مهملة».

(ر)

ابن راهوية: إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم الكنى نأبى يعقوب الخنظلى المروزى المعروف بابن راهويه أحد أئمة الحديث وأنفق المولود سنة إحدى وستين وقيل ثلاث وستين وقيل ست وستين ومائة المتوفى بنيسابور ليلة الخميس النصف من شعبان وقيل الأحد وقيل السبت سنة ثمان وقيل سبع وثلاثين ومائتين وقيل سنة ثلاثين ومائتين. قال ابن خلكان: «بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة لقب أبيه أبى الحسن راهيم وإنما لقب بذلك لأنه ولد فى طريق مكة والطريق بالفارسية رآه وويه معناه جد فكأنه وجد فى الطريق وقيل فيه أيضاً راهويه بصم الهاء وسكون الواو وفتح

الياء . وقال إسحاق المذكور قال لى عبد الله بن طاهر أمير خراسان لم قيل لك ابن راهوية وما معنى هذا وهل تكره أن يقال لك هنا قلت أعلم أيها الأمير أن أبى ولد فى الطريق فقالت المرازة راهويه لأنه ولد فى الطريق وكان أبى يكره هذا وأما أنا فلست أكره ذلك» وقال الفيروزابادى فى تحفة الأبية «بفتح الهاء والواو ثم ياء مشناة تحتية ويقال بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء وهذه قليلة وهما لغتان فى كل أسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها» ثم تكلم عن حكم هذه الأسماء إعراباً وبناء وقد ذكرناه فى المقدمة .

السرّازى: أحمد بن فارس بن زكرياء بن محمد بن حبيب اللغوى المكنى بأبى الحسين صاحب المحمل وغيره فى اللغة المتوفى سنة تسعين وثلاثمائة بالرّى وقيل توفى فى صفر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة بالمحمدية والأول أشهر قال ابن خلكان: «بفتح الراء المهملة وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى الرّى وهى من مشاهير بلاد الديلم والزاء زائدة فيها كما زادوها فى المروزى عند النسبة إلى مرو الشاهجان» .

وأبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازى الفقيه الشافعى الأديب المتوفى غربقاً فى بحر القلزم عند ساحل جده سلخ صفر سنة سبع وأربعين وأربعمائة . ضبطه ابن خلكان وتكلم على الرى بما لا يخرج عما ذكره فى ترجمة أحمد بن فارس المذكور قبله .

الراوندى: أحمد بن يحيى بن إسحاق المكنى بأبى الحسين العالم المشهور صاحب المصنّفات فى علم الكلام المتوفى برجة مالك بن طوق سنة خمس وأربعين ومائتين عن أربعين سنة وقيل توفى سنة خمسين . قال ابن خلكان «نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبعدها دال مهملة وهى قرية من قرى قاسان بنواحي إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسّين المهملة وهى غير قاشان بالشّين المعجمة» .

ربّاح: والد بلال ابن حمامة المتقدم ذكره فى الحاء المهملة . قال الفيروزابادى فى تحفة الأبية «بفتح الراء والباء الموحدة ويحاء مهملة» .

ربّاح: والد بلال مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام المتبهم ذكره في حرو  
الموحدة. قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبي بن  
نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على (ابن حمامة) «رباح بفتح الراء المهملة والباء  
الموحدة وبالحاء المهملة».

ربّان<sup>(١)</sup>: ربان بن عمران بن الحاف بن قضاة ذكره ابن خلكان في ترجمة  
صالح بن إسحاق المعروف بأبي عمر الجرمي ونقل عن كتاب السمعاني أنه بالراء  
والباء الموحدة ولم يزد على ذلك. (قلت) ضبطه الزبيدي شارح القاموس ككتاب  
حيث قال: «وربان ككتاب لقب الحافي بن قضاة» وهو عنده لقب جد ربان المذكور  
هنا.

أبو الرّدّاد: عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الرداد المؤذن المصري المكنى  
بأبي الرّدّاد المتولى مقياس النيل بمصر مدة المتوكل العباسي ثم أستمرت ولاية  
المقياس من ذريته بعد ذلك المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ست وستين  
ومائتين كذا في وقّيات الأعيان لابن خلكان وفي الروضتين نقلاً عن تاريخ الغرباء  
الذين قدموا مصر لأبي سعيد ابن يونس أنه توفي لسبع بقين من رجب سنة ست  
وستين ومائتين. قال ابن خلكان: «بفتح الراء وبالدين المهملتين وتشديد الأولى  
منهما وبينهما ألف».

ابن رزيك: طلائع بن رزيك المكنى بأبي الغارات الملقب بالملك الصالح وزير  
مصر المولود سنة خمس وتسعين وأربعمائة المتوفى بالقاهرة يوم الإثنين تاسع عشر  
رمضان سنة ست وخمسين وخمسائة من إراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه  
بتدبير العاضد الفاطمي. قال ابن خلكان «بضم الراء وتشديد الزاي المكسورة  
وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف».

الرّسّي: أبو القاسم ابن طباطبا الآتي ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خلكان  
«بفتح الراء وبالسين المشددة المهملة قاله ابن السمعاني هذه النسبة إلى بطن من بطون  
السادة العلوية».

(١) يحق وهو في شرح القاموس ج١ أول ص ٢٦٦.

الرُّشَاطِيُّ: عبد الله بن علي بن عبد الله بن خلف المكنى بأبي محمد المعروف بالرشاطي الأندلسي المري صاحب كتاب أقباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار المولود بأوريواله وهي قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جمادى الآخرة سنة ست وستين وأربعمائة المتوفى شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة. قال ابن خلكان: «بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أن أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجمية تحضنه في صغره فإذا لاعبته قالت له رشاطة وكثر ذلك منها فقبل له الرشاطي» وقوله في كتابه المذكور أي أقباس الأنوار.

ابن رَشِيق: الحسن بن رشيق المكنى بأبي علي المعروف بالقيرواني صاحب كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة بمازر وهي قرية بجزيرة صقلية وقيل توفي سنة ست وخمسين وأربعمائة والأول أصح. قال ابن خلكان «بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها قاف».

الرَّفَاعِيُّ: أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المكنى بأبي العباس تبيخ الطائفة الرفاعية المتوفى يوم الخميس الثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بأم عبيدة وهو في عشر السبعين. قال ابن خلكان «بكسر الراء وفتح الفاء وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعه هكذا نقلته من خط رجل من أهل بيته».

أبو الرَّقَعْمَق: أحمد بن محمد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر. قال ابن خلكان: «بفتح الراء والقاف وسكون العين المهملة وفتح الميم وبعدها قاف وهو لقب عليه». ومضى ضبط الأنطاكي في انهزمة.

الرَّمَّاح: الرماح بن أبرد المشهور بابن ميادة الشاعر الآتي ذكره في الميم ضبطه الزبيدي في مادة (م ي د) من شرح القاموس ككتان أي بفتح أوله وتشديد

رُؤْيَا: رؤْيَة بن العجاج عبد الله بن رؤْيَة البصرى التميمى السعدى الراجز المشهور المتوفى سنة خمس وأربعين ومائة. قال ابن خلكان: «بضم الراء وسكون الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعدها هاء ساكنة». أى هاء ساكنة فى حالة الوقف.

الرياشى: العباس بن الفرج اللغوى البصرى المكنى بأبى الفضل المتوفى مقتولا بالبصرة أيام صاحب الزنج فى شوال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهم ابن الأثير فجعل وفاته سنة خمس وستين ومائتين. قال ابن خلكان: «بكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعء الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو أسم لجد رجل من جذام كان والد المنسوب إليه عبدأله فتنسب إليه وبقى عنده».

رَيْدَان: ريدان الصقلى المكنى بأبى الفضل صاحب المظلة مدة الحاكم الفاطمى بمصر الذى تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة المتوفى مقتولا بأمر الحاكم المذكور فى أوائل سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة. ذكره ابن خلكان فى ترجمة برجوان وقال «بفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعء الألف نون هكذا وجدته مقيداً بخط بعض الفضلاء».

### (ز)

ابن الزبيرى: عبد الله ابن الزبيرى بن قيس بن سعد صحابى أسلم عام فتح مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم أعتذر إلى النبى عليه الصلاة والسلام ومدحه. قال ابن حجر فى الإصابة «بكسر الزاى والموحدة وسكون المهملة بعدها راء مقصورة» وقال الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال «هو بكسر الزاى وفتح الباء قيده النووى وغيره وفى رحلة ابن الصلاح عن أبى عبيدة فتح الزاى قال وأصله البعير الكثير الشعر فى الرأس والأذنين» أنتهى وعبارة القاموس وشرحه للزبيدى ممزوجة «الزبيرى بكسر الزاى وفتح الباء والراء وضبطه الحافظ ابن حجر فى الإصابة بكسر الموحدة السمي الخلق الشكسة قاله الفراء الأزهرى وبه سمي ابن الزبيرى الشاعر» أنتهى. (قلت) ففيه على هذا ثلاث لغات كسر الزاى والموحدة أو فتحهما أو كسر الزاى وفتح الموحدة أما بعدهما فبسكون ففتح على أى حال.

الزَبِيدِيّ: إبراهيم بن أحمد بن محمد بن يحيى الزبيدي نص الفاسي في العقد الثمين على أنه بفتح الزاي في ترجمة بنته زينب أم الفضل المتوفاة بمكة سنة ثلاث وأربعين وسبعمائه .

ابن الزبير: أحمد بن علي بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الغساني الأسواني المكنى بأبي الحسين الملقب بالقاضي الرشيد المتوفى مقتولا في المحرم سنة ثلاث وستين وخمسائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان<sup>(١)</sup> .

الزَجَّاج: إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل المكنى بأبي إسحاق الملقب بالزجاج النحوي المتوفى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سنة إحدى عشرة وقيل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان: « كان يخرط الزجاج ثم تركه وأشتغل بالأدب فنسب إليه » . (قلت) قياس هذه الصيغة من النسب فعال بفتحتين مع تشديد الثاني وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبي القاسم قيل له الزجاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب القاموس « وبالفتح مشدداً أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي صاحب الجمل نسب إلى شيخه أبي إسحاق الزجاج » .

الزَجَّاجِيّ: عبد الرحمن بن إسحاق المكنى بأبي القاسم النحوي البغدادي داراً ونشأة النهاوندي أصلاً ومولداً المتوفى بدمشق في رجب سنة سبع وثلاثين وقيل تسع وثلاثين وثلاثمائه . وقيل في شهر رمضان سنة أربعين والأول أصح صاحب كتاب الجمل في النحو وتلميذ أبي إسحاق الزجاج المذكور قبله . قال ابن خلكان: « بفتح الزاي وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . (قلت) تقدم في الكلام على الزجاج أنه منسوب لشيخه المذكور .

زَحْم: هو أسم بشير بن الخصاصية المتقدم ذكره في حرف الخاء المعجمة . كان أسنه زحماً فغيره النبي عليه الصلاة والسلام ببشير . قال ابن حجر العسقلاني في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاي وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في

(١) لم يضبطه .

كلامه على (ابن الخصاصية) «زحم بفتح الزاى المعجمة وسكون الحاء المهملة بعدها ميم» .

الزَعْفَرَانِيّ: الحسن بن محمد بن الصباح المكنى بأبى على صاحب الإمام الشافعى رضى الله عنه المتوفى فى سلخ شعبان وقيل فى شهر رمضان سنة ستين ومائتين وقال السمعانى توفى فى شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان: «بفتح الزاى وسكون العين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى الزعفرانية وهى قرية بقرب بغداد والمحلة التى ببغداد تسمى درب الزعفرانى منسوبة إلى هذا الإمام لأنه أقام بها» .

زُفْر: زفر بن الهذيل بن قيس بن سليم المكنى بأبى الهذيل الفقيه الحنفى المولود سنة عشر ومائة المتوفى فى شعبان سنة ثمان وخمسين ومائة . قال ابن خلكان: «بفتح الزاء وفتح الفاء وبعدها راء» .

زُلْزُل: المغنى ينظر نسبه فى الأغانى . قال ابن خلكان فى ترجمة إبراهيم بن المهدي إنه «بضم الزاءين المعجمتين» (ج ١ ص ٩) (فى أواخر ص ١٠ أن أسمه منصور) .

ابن زَمْعَة: عبد بن زمعة بن قيس بن عبد شمس القرشى العامرى الصحابى أخو أم المؤمنين سودة بنت زمعة أسلم يوم فتح مكة وأسمه عبد هكذا بلا إضافة إلى أسم آخر . أما أبوه زمعة فلم يضبطه ابن عبد البر ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال «عبد ابن زمعة بإسكان الميم وفتحها» ومثله فى تهذيب الأسماء واللغات للنوى . وقال الفيروزابادى فى القاموس عن زمعة «وبالفتح ويحرك والد سودة أم المؤمنين وأخيها عبد الصحابى الجليل» .

الزُّمَيْلِيّ: حرمله بن يحيى بن عبد الله بن حرمله بن عمران بن قراد التجيبى المصرى الفقيه الشافعى صاحب الإمام الشافعى رضى الله عنه المولود سنة ست وستين ومائة المتوفى بمصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين . قال ابن خلكان: «بضم الزاى وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى زميل وهو بطن من تجيب» .

زَند: زند بن الجون المعروف بأبي دلامة المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان: «بفتح الزاي وسكون النون وبعدها دال مهملة وقيل أسمه زيد بالباء الموحدة والأول أثبت» .

زَهْرُونُ: أحد أجداد أبي إسحاق الصائبي على ما سيأتي في نسبه في حرف الصاد قال ابن خلكان: «بفتح الزاي المعجمة وسكون الهاء وضم الراء المهملة وبعده الواو نون» .

الزُوكِيّ: محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عمر بن عبد الله الذوّالي اليمنى الزبيدي المكنى بأبي عبد الله الملقب بجمال الدين أديب اليمن المعروف بالزوكي المتوفى بمكة في ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين «بزاي مضمومة» .

ابن زُولَاق: الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن الليثي بالولاء المصري المكنى بأبي محمد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأعلى المولود في شعبان سنة ست وثلاثمائة على ما استنتجه ابن خلكان من بعض عباراته المتوفى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خلكان: «بضم الزاي وسكون الواو وبعده اللام ألف وقاف» .

ابن زَيْدُون: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المخزومي القرطبي المكنى بأبي الوليد الوزير الشاعر المشهور المتوفى في صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعمائة باشبيلية . قال ابن خلكان: «بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وبعدها واو ونون» .

الزَيْدِيَّة: طائفة نسبت للإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكرهم الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاي .

زَيْرِي: زيري بن مناد الحميري الصنهاجي أمير أفريقية المتوفى مقتولا في شهر رمضان سنة ست وثلاثمائة وهو والد الأمير بلكين المتقدم ذكره في الباء الموحدة

وجد الأمراء بنى باديس وأول من ملك من بيتهم . قال ابن خلكان فى ترجمته وترجمة ولده بلكين إنه بكسر الزاى وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثناة من تحتها .

### (س)

سَابُور: سابور بن أردشِير المكنى بأبى نصر الملقب بيهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت الخامس عشر ذى القعدة سنة ست وثلاثين وثلاثمائة المتوفى ببغداد سنة ست عشرة وأربعمائة وهو وزير بيهاء الدولة أبى نصر بن عضد الدولة البويهى . قال ابن خلكان: «بفتح السين المهملة وضم الباء الموحدة وبعء الواو راء والأصل فيه شاه بور فعرب لأن الشاه بالعجمى الملك ويور ابن فكأنه قال ابن الملك وعادة العجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأول من سُمى بهذا الأسم سابور بن أردشير ابن بابك بن ساسان أحد ملوك الفرس» .

سَاوَة: راجع (صَاوَة) .

السَّامَانِيّ: نوح بن أسد عامل بخارى مدة المأمون العباسى ذكره ابن خلكان فى ترجمة أحمد بن طولون وقال: «بفتح السين المهملة وبعء الألف ميم مفتوحة وبعء الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جد الملوك السامانية بما وراء النهر وخراسان» .

السَّبْتِيّ: أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور الزاهد المنقطع عن الدنيا المتوفى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلكان: إنما قيل له السبتى لأنه كان يتكسب بيده فى يوم السبت شيئاً ينفقه فى بقيه الأسبوع ويتفرغ للأشتغال بالعبارة فعرف بهذه النسبة» .

سَبَل: والد هبيرة بن سبل بن العجلان بن عتاب الثقفى الصحابى ممن أسلم يوم الحديبية وتولى إمارة مكة على ما قيل أختلف فى أسم أبيه سبل فقيل بشين معجمة وقيل بسين مهملة كذا فى العقد الثمين للفاسى . وذكره ابن الأثير فى أسد الغابة فى ترجمة ابنه المذكور فنص على أنه بفتح السين المهملة وبالباء الموحدة ونقل عن ابن

ماكولا أنه ضبط بذلك بخط أبي الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدار قطنى أنه بالشين المعجمة . وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أى بفتحتين ثم قال «أوهو بالشين» ولكنه وهم فجعله صحابياً وجعل ولده هبيرة محدثاً .

السجستانى: سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي المكنى بأبى داوود أحد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سنة اثنتين ومائتين المتوفى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان: «بكر السين المهملة والجيم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقليم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستانه قرية من قرى البصرة والله أعلم» .

وسهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشمى النحوى اللغوى نزىل البصرة وعالمها المكنى بأبى حاتم السجستانى المتوفى فى المحرم وقيل فى رجب سنة ثمان وأربعين ومائتين بالبصرة كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أحال فى ضبط نسبته على ما ذكره فى ترجمة أبى داوود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت فى معجم البلدان أن أبا حاتم من سجستان أو سجستانه البصرة وليس من سجستان خراسان فى قول لبعضهم .

ابن السحماء: شريك بن عبدة بن مغيث أخو البراء بن مالك لأمه المعروف بابن السحماء . قال الفيروز أباذى فى تحفة الأبية «بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة» ثم قال: «وبعضهم يجعل شريك بن السحماء غير شريك بن عبدة والأول أصح» . ومثله فى ضبط السحماء فى الإصابة لابن حجر غير أنه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه «ابن سحماء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عبدة بن مغيث ابن الجدى بن عجلان وهو الذى رماه هلال ابن أمية بامرأته كما فى صحيح البخارى وروى أن الذى رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فلاعن رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما فى مسجده بعد العصر وذلك فى شعبان سنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لعان فى الإسلام» إنتهى .

السَّرْخُسِيُّ: الحسن بن سهل بن عبدالله المكنى بأبى محمد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توفى سنة ست وثلاثين فى مستهل ذى الحجة وقيل خمس وثلاثين ومائتين بمدينة سرخس . قال ابن خلكان: «بفتح السين والراء المهملتين وسكون الخاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهى من بلاد خراسان» .

سَرَفَتَكِين: سرفتكين الزينى المكنى بأبى منصور مملوك زين الدين على صاحب إربل ونائبه بها المتوفى فى شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسائة ذكره ابن خلكان فى ترجمة أبى العباس الخضر بن نصر استطراداً وقال فى ضبطه «بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون» .

السَّرْقَسْطِيُّ: إسماعيل بن خلف بن سعيد عمران الأنصارى المقرئ النحوى السرقسطى المكنى بأبى الطاهر مختصر كتاب الحجة لأبى على الفارسى المتوفى يوم الأحد مستهل المحرم سنة خمس وخمسين وأربعمائة . قال ابن خلكان «بفتح السين المهملة والراء وضم القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة فى شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم» .

السَّرُورِيُّ: موسى بن على بن محمد بن عبد الله البكرى المكنى بأبى عمران السروى المعروف بالزهرانى كان حياً سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة .

قال الفاسى فى العقد الثمين «السروى بسين مهملة» . .

سَرَى: سرى السقطى الآتى ذكره فى هذا الحرف فى لفظ السقطى . ترجمة ابن خلكان ولم ينص على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغنى أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحت .

ابن سُرَيْج: أحمد بن عمر بن سريج المكنى بأبى العباس الفقيه الشافعى المتوفى لخمس بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الأثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستة أشهر . قال ابن خلكان: «بضم السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبالجميم» .

ابن السَّعْوَاء : انظر (الشعواء) فى حرف الشين المعجمة .

سُعَيْد : جد أبى وداعة الحارث بن صبيرة بن سعيد بن سعد السهمى . قال الفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة المطلب ابن أبى وداعة عند سوقه لنسبه «سعيد بضم السين» وفى أسد الغابة لابن الأثير «بضم السين وفتح العين» . وأبو وداعة المذكور ممن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطلب .

سُعَيْد : سعيد بن سهم بن عمرو والد قلابة المعروف بالعرقة الآتى ذكرها فى حرفى العين المهملة والقاف . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن العرقة) «بضم السين وفتح العين المهملتين» .

السَّقَطَى : سرى بن المغلس السقطى المكنى بأبى الحسن أحد رجال الطريقة المتوفى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربعاء لسن خلون من شهر رمضان بعد الفجر سنة ست وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزبيدى أنه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقط بالتحريك أى ردى المتاع فلعله كان هو أو أحد آبائه يبيعه فنسب إليه .

ابن سكر : محمد بن على بن محمد بن على البكرى المصرى المحدث المقرئ الفقيه الحنفى المكنى بأبى عبدالله الملقب بشمس الدين المعروف بابن سكر المولود بالقاهرة فى تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع عشرة وسبعمائة المتوفى بمكة فى سحر يوم الأربعاء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثلاثمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين «بسين مهملة» .

سُكَيْنَة : سكيئة بنت الحسين بن على بن أبى طالب صلوات الله عليهم المتوفاة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الأول سنة سبع عشرة ومائة وقيل إن إسمها أمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبتهما به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى كذا فى وفيات الأعيان لابن خلكان ولم ينص على ضبط فى إسمها ونص صاحب القاموس على أنه كجهينة أى بضم السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء .

السَّلَامَى: أبو بكر محمد العقيلي السلامي اليمنى المعروف بالزيلي. قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتخفيف اللام وأنه ولد بالقرب المعروفة بالسلامة<sup>(١)</sup> من عمل حيس بقرب زبيد وتوفي بمكة.

السَّلْفَى: أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم سلفة الإصبهاني الملقب بصدر الدين المكنى بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة تقريباً باصبهان والتوفي ضحوة يوم الجمعة وقيل ليلة الجمعة خامس شهر ربيع الآخر سنة ست وسبعين وخمسائة بشفر الأسكندرية وقيل الصواب أنه ولد سنة ثمان وسبعين تخميناً كما نقل عنه. قال ابن خلكان: «نسبته إلى جده إبراهيم سلفة بكسر السين المهملة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجمي ومعناه بالعربي ثلاث شفاء لأن شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصلية والأصل فيه سلبه بالباء فأبدلت بالفاء».

سُلُكَة: أم سليك بن يثربى الآتى ذكره في هذا الحرف قال الفيروزآبادي في تحفة الأبيّة «كهمزة» وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أى يضم فتحتين.

السَّلَامَى: أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي بكر السلامي المكي المنعوت بالصفي المولود في العشر الأولى من شهر ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وستمائة المتوفى بالمدينة ليلة الجمعة سادس ذى القعدة وقيل في سادس عشر شوال سنة ست وعشرين وسبعمائة. قال الفاسي في العقد الثمين «السلامي بتشديد اللام».

السَّلِيْق: محمد بن عبدالله<sup>(٢)</sup> بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر الملقب بالسليق ذكره السيد مرتضى الزبيدي في المستدرک على مادة (س ل ق) من شرحه على القاموس وضبطه كأمر أي بفتح فكسر ونقل عن أبي نصر البخاري أنه لقب بذلك لسلاقة لسانه وسيفه. (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عنبه في عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب وزاد أنه مأخوذ من قوله تعالى: «سَلِّقُوا كُمُ بِالسَّنَةِ حَدَادًا» وفيه أن السليق لقب محمد هذا عند بعض النسابين ولقب جده محمد بن الحسن عند

(١) سلامة والحيس ذكرهما شارح القاموس في المستدرک فلا لزوم للكشف عليهما.

(٢) كذا أيضاً في نسخة من عمدة الطالب مخطوطة وورد بلفظ (عبيد الله) في نسخة المطبوعة بيبي سنة

١٣١٨ وورد (السليق) في النسختين محرراً بالسليق أى بتقديم المثناة التحتية على اللام.

آخرين وأن السليقية الحسينية ينسبون إليه . (قلت) والحسين الأصغر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمد السليق هذا يتهدى نسب أبى القاسم ابن أبى يعلى الدبوسى المتقدم ذكره فى حرف الدال المهملة .

(الثانى) الحسن بن على بن محمد بن الحسن بن جعفر الخطيب الحسنى ذكره السيد مرتضى أيضاً وضبطه كأمر وإليه ينسب السليقيون الحسنيون قال وفيهم كثرة بالعجم . (قلت) جعفر هو ابن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن السبط عليه السلام . والذى يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عنبه أن السليق لقب الحسن بن على ولقب جده محمد بن الحسن أيضاً . أما تلقيه بالخطيب فى عبارة السيد مرتضى فلم أقف عليه فى غيرها .

سُليق : سليق بن يثربى بن سنان المعروف بابن سلعة وهى أمه المتقدم ذكرها فى هذا الحرف أحد لصوص العرب العدائين الفتاك ويعرف بسليق المقانب . ضبطه فى القاموس كزبير أى مصغراً .

سُليم : سليم بن عتر الآتى ذكره فى العين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط فى مادة (ع ت ر) من القاموس بالتصغير<sup>(١)</sup> .

السَّمَان : أزهر بن سعد المكنى بأبى بكر الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى بيع السمن وحمله » .

السمنية : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل إنهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال . والذى فى القاموس للفيروز أباذى أنه كعربية أى بضم الأول وفتح الثانى المخفف قال شارحه السيد مرتضى الزبيدى وفى بعض النسخ (كعربية) كالمنسوب للعرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبى عبدالله القصار أنهم منسوبون إلى سمن كزنة<sup>(٢)</sup> اسم ضم ثم ذكر أن الصحيح أنهم منسوبون إلى سومنات<sup>(٣)</sup> بلد

(١) يراجع فى كتب رواة الحديث . (٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

(٣) كذا بالنسخة المذكورة بالمشناة التحتية فى آخرها والذى فى نسخة قصد السيل بالنون كما ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد فى المشترك ولا فى المعجم البلدان لياقوت .

بالهند كما فى شرح بديع ابن الساعاتى قال فتكون النسبة حيثئذ على غير قياس .  
وفى قصد السبيل فيما فى اللغة العربية من الدخيل للمحبي «السمنية بالضم وفتح  
الميم المخففة قوم من الهند دهيرون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم  
بالأخبار قيل نسبة إلى سومنان على غير قياس» (قلت) فتشديد الميم قول تفرد به  
الزركى .

السُّمْنِيَّةُ : بتشديد الميم انظر (السمنية) بتخفيفها .

السُّمَيْرِمِيُّ : على بن أحمد بن حرب المكنى بأبى طالب الملقب بالكمال نظام  
الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلجوقى ذكره ابن خلكان فى ترجمة مؤيد  
الدين الحسين الطغرائى وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سنة ست عشرة وخمسمائة  
بيغداد ثم قال «والسُمَيْرِمِيُّ بضم السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من  
تحتها وبعدها راء ثم ميم هذه النسبة إلى سُمَيْرِمٍ<sup>(١)</sup> وهى بلدة بين إصبهان وشيراز  
وهى آخر حدود إصبهان» . (قلت) زاد ياقوت فى معجم البلدان فتح الرء .

ابن سنبل : جاء فى لسان العرب فى فصل السين المهملة من باب اللام ما نصه  
«وابن سنبل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على خمسين  
رجلا من أهل البصرة فى داره . ويقال ابن سنبل وسنذكره فى الصاد» انتهى . وقال  
فى فصل الصاد من باب اللام «وابن سنبل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن  
قدامة وهو من أصحاب على عليه السلام خمسين رجلا من أهل البصرة فى داره» .  
ولم ينص فى الموضوعين على ضبطه بل ضبط بالقلم فقط بكسر فسكون فكسر .  
ونقل السيد مرتضى العبارتين فى شرحه على القاموس فزاد قوله «بالكسر» ولا  
يخفى أن كثيراً من اللغويين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعه إذا نصوا على ضبط  
فى أسم فقالوا بالفتح أو الضم أو الكسر فإنتهم يريدون به الحرف الأول منه مع  
سكون ثانيه وإذا كانت الكلمة رباعية فثالثها تابع فى الضبط لأولها عند الأطلاق  
فقوله بالكسر نص على كسر الأول والثالث وسكون الثانى كما ضبط بالقلم فى  
اللسان . ومما يؤيد كسر الثالث أن هذا الأسم روى فى تاريخ الطبرى وكامل ابن  
الأثير بلفظ (سنبل) أى بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ما ذكره

(١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسا إلى سُمَيْرِم .

عنه ابن الأثير في حوادث سنة ثمان وثلاثين أن عبدالله بن الحضرمي أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة ليتزعمها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال أنهزم فيه فتحصن مع من تبعه في قصر سنبل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضرمي وسبعون رجلا معه إلى أن قال: « وكان قصر سنبل لفارس قديماً وصار لسنبل السعدي وحوله خندق ».

**السَّنَجَارِيّ:** أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيه الشافعي الشاعر المعروف بالهاء السنجاري المولود سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة المتوفى بسنجار في أوائل سنة اثنتين وعشرين وستمائة على ما ذكره ابن خلكان (قلت) نسبة ياقوت في معجم البلدان لسنجار المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة وضبطها بكسر الأول وسكون الثاني وبالجميم فالراء.

**سَنَجَر:** سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان داوود المكنى بأبي الحارث أحد ملوك بني سلجوق وسلطان خراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائة المتوفى بمرور يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة. قال ابن خلكان: « إنه ولد بظاهر مدينة سنجر ولذلك سمي سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بديار ريعة ونزل على سنجر جاءه هذا الولد فقالوا ما نسميه فقال سموه سنجر وأخذ هذا الأسم من أسم المدينة<sup>(١)</sup> ». (قلت) نقل ياقوت في معجم البلدان مثل هذا القول أيضاً عن الزمخشري وسنجر مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجميم ثم الراء.

**السَّنَجِيّ:** الحسين بن شعيب بن محمد الفقيه الشافعي المكنى بأبي على المتوفى سنة نيّف وثلاثين وأربعمائة. قال ابن خلكان: « بكسر السين المهملة وسكون النون ويعدها جيم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مرو ».

**السَّهْلِيّ:** عبد الرحمن بن عبدالله بن أحمد بن أصبغ المكنى بأبي القاسم وبأبي زيد الخثعمي صاحب الروض الأنف في شرح سيرة ابن هشام المولود بمالقة سنة ثمان وخمسمائة المتوفى بحضرة مراكش يوم الخميس السادس والعشرين من شعبان

(١) ينظر ضبطه في غيره.

سنة إحدى وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان: «بضم السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة سميت باسم الكوكب لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلا من جبل مطل عليها».

سَيَّار: جدّ أبي العباس ثعلب النحوى الماضى ذكره فى الثاء المثلثة قال ابن خلكان: «بفتح السين المهملة وتشديد ألياء المثناة من تحتها وبعء الألف راء مهملة».

ابن السَّيِّد: عبءالله بن محمد بن السيد البطلوسى النحوى المكنى بأبى محمد شارح أءب الكتاب المولوء ببطلوس سنة أربع وأربعين وأربعمائة المتوفى ببلىنسية فى منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة. قال ابن خلكان: «بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ءال مهملة وهو من جملة أسماء الأءنءب سعى به الرجل».

السَّيرَاقى: الحسن بن عبءالله بن المرزبان النحوى شارح كتاب سيبويه المولوء بسيراف المتوفى ببغءاء يوم الأءنين ثانى رجب سنة ثمان وستين، وثلاثمائة وعمره أربع وثمانون سنة. قال ابن خلكان «بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعء الألف فاء هذه النسبة إلى مءينة سيراف وهى من بلاد فارس على ساحل البحر مما يلى كرمان ءرء منها جماعة من العلماء».

ابن سينا: الحسين بن عبءالله بن سينا المكنى بأبى على الملقب بالرئيس الحكيم المشهور صأءب المؤلفات فى الحكمة والطب كالأشفاء والقانون ويرهما المولوء فى صفر سنة سبعين وثلاثمائة المتوفى بهمءان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة ثمان وعشرين وأربعمائة وقيل إن وفاته كانت بإصبهان والأول أشهر. قال ابن خلكان: «بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف مءءوءة».

## (ش)

الشَّاتَانِيّ: الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المكنى بأبي على الملقب بعلم الدين الفقيه الشاعر المولود سنة عشر وخمسمائة المتوفى فى شعبان سنة تسع وتسعين وخمسمائة بالموصل . قال ابن خلكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وبعد الألف الثانية نون وهى بلدة بنواحي ديار بكر .

شَاذَى : أيوب بن شاذى بن مروان المكنى بأبى الشكر الملقب بنجم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوفى بمصر يوم الأربعاء السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ثمان وستين وخمسمائة وقيل إن وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانية ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبوية . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة وبعد الألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهذا الأسم عجمى ومعناه بالعربى فرحان » .

شَأَس : جد أبى محمد عبد الله بن نجم شاس الخلال الفقيه المالكى المتقدم ذكره فى الخاء المعجمة . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف » .

شَبَاب : أبو عمرو بن خياط العصفري الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة والباء الموحدة وبعد الألف باء ثانية وقد اختلفوا فى تلقيبه بذلك لأى معنى هو » .

شبل : والد هبيرة الثقفى راجعه فى (سبَل) بالسين المهملة .

الشَّبَلِيّ : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المكنى بأبى بكر المعروف بالشبلى الصالح المشهور الخراسانى الأصل البغدادى المولد والمنشأ المتوفى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ببغداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأول أصح . قال ابن خلكان : « بكسر الشين وسكون الباء الموحدة وبعدها لام نسبة إلى شبله وهى قرية من قرى أسروثة » .

ابن الشَّخْبَاء : الحسن بن عبد الصمد بن الشخباء العسقلانى المكنى بأبى على

الملقب بالمجيد صاحب الخطب والرسائل المتوفى مقتولا بخزانة البنود وهى سجن القاهرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثثة وسكون الخاء المعجمة وبعد الباء الموحدة ألف ممدودة » .

الشديديّ: مسرد بن محمد الحسنى الشديديّ المكى المتوفى مقتولا مع أمير مكة محمد بن أحمد بن عجلان فى يوم الأثنين مستهل ذى الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة قال الفاسى فى العقد: « الشديديّ بشين معجمة » .

شراحيل: والد عامر الشعبى الآتى ذكره فى هذا الحرف . قال ابن خلكان: « بفتح الشين المعجمة والراء وبعد الألف حاء مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها لام » .

ابن شرسير: هو الناشى الأكبر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان: « بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثناة من تحتها وبعدها راء وهو فى الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصرية فى البحر فى زمن الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنه من طير الماء وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنه يأتى من صحراء الترك وجعل أسماً على هذا الرجل » .

شُريح: أبو أمية شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائش بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع الكندى الذى أستقصاه على الكوفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه المتوفى سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سنة وقيل سنة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبعين وقيل سنة ثمانين وقيل سنة تسع وسبعين وقيل سنة ست وسبعين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا فى وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) ثم ينص ابن خلكان على ضبط فيه وفى القاموس وشرحه أنه كزبير أى بضم ففتح فسكون .

شُعاث: أم ذى الخرق المتقدم ذكره فى الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيّه: « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بعدها ألف وثاء مثثة » .

الشعبيّ: عامر بن شراحيل بن عبد ذى كبار المكنى بأبى عامر المعروف بالشعبى التابعى العالم المشهور المولود لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه

وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنه قال ولدت سنة  
 جلولاء وهى سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست  
 وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيل من أقبال اليمن وجلولاء قرية بناحية  
 فارس كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين  
 المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطن  
 من همدان وقال الجوهري هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسان بن عمرو  
 الحميرى هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فمن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبيون  
 ومن كان منهم بمصر والمغرب قيل لهم الأشعوب ومن كان منهم بالشام قيل لهم  
 شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم آل ذى شعبين » .

**الشَّعْرَى** : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس  
 الجرجاني الأصل النيسابورى الدار الصوفى المعروف بالشعري المكنى بأبى القاسم .  
 قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة وسكون العين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه  
 النسبة إلى الشعر وعمله وبيعه » ذكر ذلك فى ترجمة بته أم المؤيد زينب المدعوة بحرة  
 أيضاً المولودة سنة أربع وعشرين وخمسمائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة  
 وستمائة فى جمادى الآخرة ثم قال « ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فنسبوا  
 إليه » .

**شَعْوَاء** : عمرو بن شعواء الصحابى اليافعى قال الفيرواباذى فى تحفة الأبيه  
 « شعواء أمه ولم أقف على أسم أبيه والشعواء بالشين المعجمة والعين المهملة المنتشرة  
 الشعر ومنه شجرة شعواء منتشرة الأغصان وغادة شعواء متفرقة » . (قلت) ذكرها  
 ابن الأثير فى أسد الغابة شعواء بالسين المهملة ثم قال وقيل شعواء .

**شَكَلَة** : أم إبراهيم بن المهدي العباسى الذى بايعه أهل بغداد بالخلافة مدة المأمون  
 وكانت حارية سوداء . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وكسرها وسكون  
 الكاف وبعده اللام هاء » (ج ١ ص ٩) .

**ابن الشَّلْمَغَانِي** : محمد بن على المكنى بأبى جعفر المعروف بابن أبى العزاقر<sup>(١)</sup>

(١) تحقق بقية الضبط من غيره وراجع العزاقر ويضبط ويذكر ويوضع فى موضعه .

صاحب المذهب فى التشيع والتناسخ والحلول المتوفى مقتولا يوم الثلاثاء ليلة خلت من ذى القعدة سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . ذكره ابن خلكان فى ترجمة الحسين ابن منصور الحلاج استطراداً وقال : « بفتح الشين المعجمة وسكون اللام وبعدها ميم ثم غين معجمة وبعده الألف نون هذه النسبة إلى شلمغان وهى قرية بنواحي واسط وقد ذكره السمعاني فى كتاب الأنساب أيضاً » .

الشَّتْرِينِيّ: عبدالله بن محمد بن صارة البكرى الأندلسى الشاعر المشهور المكنى بأبى محمد المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة بمدينة المرية . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهذه النسبة إلى شنترين وهى بلدة من جزيرة الأندلسى » .

شُهْدَة: فخر النساء شهدة بنت أحمد بن الفرّج بن عمر الإبرى الكاتبة الدينورية الأصل البغدادية المولدة والوفاة العالمة صاحبة السماع العالى والخط الجيد المتوفاة يوم الأحد بعد العصر ثالث عشر المحرم سنة أربع وسبعين وخمسمائة وقد نيفت على تسعين سنة من عمرها كذا فى وفيات الأعيان لابن خلكان . قال الزبيدى فى شرح القاموس « شهدة الكاتبة بالضم معروفة » .

الشَّهْرَزُورِيّ: عبدالله بن القاسم بن المظفر بن على بن القاسم المنعوت بالمرتضى المكنى بأبى محمد والد القاضى كمال الدين ولد أبو محمد المذكور فى شعبان سنة خمس وستين وأربعمائة وتوفى فى شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . وشهرزور كورة واسعة فى الجبال بين إربل وهمدان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وواو ساكنة وراء كما فى معجم البلدان لياقون وقال « أحدثها زور بن الضحاك ومعنى شهر بالفارسية المدينة » (قلت) لم ينص على ضبط الزاي ونص صاحب القاموس على ضمها فى زور وهو الملك الذى بنى هذه المدينة .

ابن شَهِيد: أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن محمد بن عيسى بن شهيد الأشجعى القرطبى المكنى بأبى عامر المولود سنة اثنتين

وثمانين وثلاثمائة المتوفى ضحى نهار الجمعة سلخ جمادى الأولى سنة ست وعشرين وأربعمائة بقرطبة . قال ابن خلكان : « بضم الشين المثثة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعي فى الهمزة .

**الشيّانىّ** : أبو العباس أحمد المعروف بشعلب النحوى الماضى ذكره فى الثاء المثثة الشيبانىّ بالولاء وولاؤه لمعن بن زائدة الشيبانىّ . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثثة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الباء الموحدة وبعده الألف نون نسبة إلى شيان حى من بكر بن وائل وهما شيانان أحدهما شيان بن ثعلب بن عكابة والآخر شيان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشييان الأعلى عم شيان الأسفل » .

**وأبى عمرو الشيبانىّ** إسحاق بن مرار الإمام النحوى اللغوى قيل عاش مائة وثمانى عشرة سنة وتوفى ببغداد سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل بل توفى سنة ست ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصح وقيل توفى الشعانين سنة عشر . قال ابن خلكان : « نزل إلى بغداد وهو من الموالى وجاور شيان للتأديب فيها فنسب إليها » .

**الشيرازىّ** : قال ياقوت « شيراز بالكسر وآخره زاي » وهى بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزابادى ثم الشيرازى صاحب المذهب والتنبيه فى الفقه ومجد الدين صاحب القاموس المحيط وسياتيان فى كلامنا على (الفيروزابادى) .

**شيركوه** : شيركوه بن شاذى بن مروان المكنى بأبى الحارث الملقب بالملك المنصور أسد الدين وزير مصر مدة العاضد الفاطمى المتوفى فجأة يوم السبت الثانى والعشرين وقيل يوم الأحد الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبى الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المتملك حمص بعد والده المولود سنة تسع وستين وخمسمائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وستمائة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة

إحدى وثمانين وخمسمائة. قال ابن خلكان: «شيركوه لفظ عجمي تفسيره بالعربي أسد الجبل فشير أسد وكوه جبل»<sup>(١)</sup>.

ابن شيرين: القاضي أبو اسماعيل يعقوب بن شيرين ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة العلامة محمود الزمخشري وقال: «بالشين المعجمة وهو الحلو في لسان العجم»<sup>(٢)</sup>.

الشَيْزَرِيّ: أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الكلبى المكنى بأبى المظفر الملقب بمؤيد الدولة مجد الدين المولود بقلعة شيزر يوم الأحد السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة المتوفى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة أربع وثمانين وخمسمائة. قال ابن خلكان: «شيزر بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها ويعدها زاء مفتوحة ثم راء قلعة بالقرب من حماة وهى معروفة بهم». (قلت) أى معروفة ببني منقذ أصحابها.

الشيعة: شيعة أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام القائلون بتفضيله ذكرهم الزركشى فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شيعة فلان للفرقة التى تتبعه والتشايع عندهم التعاون عن الكسائى. وفى القاموس للفيروزابادى أن شيعة الرجل بالكسر أتباعه وأنصاره وأن هذا الأسم غلب على كل من تولى عليا وأهل بيته حتى صار إسما لهم خاصا.

الشيعة: الحسين بن أحمد بن محمد بن زكرياء المكنى بأبى عبد الله المعروف بالشيعة القائم فى أفريقية بدعوة عبيد الله المهدي جد الفاطميين خلفاء مصر المتوفى مقتولا بأمر المهدي المذكور بمدينة رقاده فى منتصف جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائتين. قال ابن خلكان: «بكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها ويعدها عين مهملة هذه النسبة إلى من يتولى شيعة الإمام على بن أبى طالب رضى الله عنه».

(١) يضبط من غيره.

(٢) بحقق المترجم فلعل فى النسخة سقطا واختلاطا.

## (ص)

الصَّابِيُّ: إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن جبون المكنى بأبي إسحاق المعروف بالصائب الكاتب صاحب الرسائل المشهورة المتوفى يوم الاثنين وقيل يوم الخميس لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره إحدى وسبعون سنة وقيل ولد سنة نيف وعشرين وثلاثمائة وتوفى قبل سنة ثمانين وثلاثمائة. قال ابن خلكان «الصائب بهمة آخره» وقد مضى ضبط زهرون وجبون في موضعيهما.

صَارَةٌ: جد أبي محمد عبدالله الشتريني المتقدم ذكره في الشين المعجمة. قال ابن خلكان في ترجمة أبي محمد المذكور «ويقال في أسم جده صارة وسارة بالصاد وأنسبن المهملتين».

صَبَّاحٌ: جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح بن ظبيان بن حن الشاعر المشهور صاحب بيئته المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة. ضبط ابن خلكان صباحاً في سياقه لنسبه فقال «بضم الصاد المهملة».

الصَّدْفِيُّ: عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى المكنى بأبي سعيد المحدث المؤرخ المصري المتوفى يوم الأحد ودفن يوم الاثنين لست وعشرين ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وثلاثمائة. قال ابن خلكان: «بفتح الصاد والبدال المهملتين وبعدهما فاء هذه النسبة إلى الصدف بن سهل وهي قبيلة كبيرة من حمير نزلت مصر. والصدف بكسر الدال وإنما تفتح في النسب كما قالوا في النسب إلى غمرة نمري وهي قاعدة مطردة».

الصُّعْلُوكِيُّ: سهل بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان النيسابوري المكنى بأبي الطيب الفقيه الشافعي مفتي نيسابور وابن مفتيها المتوفى في المحرم سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وقيل إنه توفى في أول سنة اثنتين وأربعمئة. قال ابن خلكان: «بضم الصاد المهملة وسكون العين المهملة وضم اللام وسكون الواو في آخرها كاف هذه النسبة إلى صعلك هكذا ذكره السمعاني وما زاد عليه».

الصَّقْلِيُّ: أبو الفضل ريدان الصقلى المتقدم ذكره فى الرءاء . قال ابن خلكان :  
«بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحدة هذه النسبة إلى  
الصقالبة وهو جنس من الناس يجلب منهم الخدام» .

أبو الصلّت: أمية بن عبد العزيز بن أبى الصلّت الأندلسى الدانى الأديب  
الحكيم المكنى بأبى الصلّت أيضاً المولود فى دانية من بلاد الأندلس فى قرآن سنة  
ستين وأربعمائة المتوفى بالمهدية يوم الأثنين مستهل سنة تسع وعشرين وخمسمائة  
وقيل فى عاشر المحرم سنة ثمان وعشرين وقال العماد فى الخريدة سنة ست وأربعين  
 وخمسمائة وهو وهم فإن الذى توفى فى هذه السنة ولده عبد العزيز على ما ذكره  
ابن خلكان .

ابن صَنْبِلٍ : انظر ابن (سنبل) فى السين المهملة .

الصنْهَاجِيُّ: بلكين بن زبرى الحميرى المتقدم ذكره فى الباء الموحدة . قال ابن  
خلكان فى ترجمة حفيده باديس «بضم الصاد المهملة وكسرها وسكون النون وفتح  
الهاء وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى صنهاجة وهى قبيلة مشهورة من حمير وهى  
بالمغرب قال ابن دريد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر» .

الصُّورَانِيُّ: غوث بن سليمان بن زياد بن ربيعة الحضرمى ثم الصورانى المكنى  
بأبى يحيى قاضى مصر المولود سنة أربع وتسعين للهجرة المتوفى سنة ثمان وستين  
ومائة . قال على بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر «بضم الصاد المهملة وسكون  
الواو وفتح الرءاء المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى صوران قرية باليمن» .

الصُّورِيُّ: على بن عبد السلام الأرمنازى وولده غيث المتقدم ذكرهما فى  
الهمزة . قال ابن خلكان : «بضم الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة  
إلى مدينة صور وهى من ساحل الشام» .

الصَّيْرَفِيُّ: أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بالصيرفى الفقيه الشافعى  
البغدادى أعلم الناس بالأصول بعد الإمام الشافعى وأول من أنتدب من الشافعية  
للشروع فى علم الشروط فصنف فيه كتاباً حسناً توفى يوم الخميس لثمان بقين من  
شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : «بفتح الصاد المهملة

وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدنانير والدرهم وإنما قصدت بذكرها ضبطها وتقييدها فقد رأيت كثيراً من الناس ينطقون بكسر الصاد والراء». (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط فى أنساب ابن السمعانى ورأيتة منسوبةً ومضبوطاً بذلك أيضاً فى حاشية منقولة عن ابن عمار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته فى نسختى من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزرخشى وأقتصر السيوطى فى لب اللباب فى ضبطه على فتح الأزل.

(الثانى) أبو القاسم على بن أحمد بن الحسن الصيرفى الفارسى ذكره ابن السمعانى فى الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال انه سمع أبا عثمان سعيداً العيارى الصوفى وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربى وسكن سمرقند إلى حين وفاته.

ابن أبى الصيف: محمد بن إسماعيل بن على اليمنى المكنى بأبى عبدالله الملقب بتقى الدين المعروف بابن أبى الصيف الشافعى الفقيه المتوفى فى ذى الحجة سنة تسع وستمائة وهو الصحيح ووهم من جعل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة. قال الفاسى فى العقد الثمين إنه بالصاد المهملة.

ابن صَيْفَى: أكرم بن صيفى حكيم العرب المشهور ذكره ابن خلكان فى ترجمة سعد بن محمد المعروف بحيص بيص الشاعر وقال: «بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء».

### (ض)

الضَّبِّى: أبو الحسن أحمد المناملى الآتى ذكره فى الميم قال ابن خلكان: «بفتح الصاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة».

## (ط)

**الطائى:** أبو تمام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سنة تسعين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وسبعين ومائة وقيل اثنتين وتسعين ومائة بجاسم وهى قرية من بلاد الجيدور من أعمال دمشق والمتوفى بالموصل سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل فى ذى القعدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل فى المحرم سنة اثنتين وثلاثين ومائتين . قال ابن خلكان : «الطائى منسوب إلى طيء القبيلة المشهورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طيئى لكن باب النسب يحتمل التغير كما قالوا فى النسبة إلى الدهر دهرى وإلى سهل سهلى بضم أولهما وكذلك غيرهما» . (قلت) فى القاموس «القياس كطيئى حذفوا الياء الثانية فبقى طيئى فقبوا الياء الساكنة ألفاً» .

**الطالقانى:** الصاحب ابن عباد الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلكان : «بفتح الطاء المهملة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطالقان وهو أسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب المذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان» .

**ابن طباطبأ:** أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا المكنى بأبى القاسم الشريف الحسينى الرسى المصرى نقيب الطالبين بمصر المتوفى ليلة الثلاثاء لخمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : «طباطبا بفتح الطاءين المهملتين والباءين الموحدين وهو لقب جده إبراهيم وإنما قيل له ذلك لأنه كان يلثغ فيجعل القاف طاء وطلب يوماً ثيابه . فقال له غلامه أجبى بدراعة فقال طباطبا يريد قباقبا فبقى عليه لقباً وأشتهر به» . ومضى ضبط الرسى فى الرء .

وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن على بن الحسن بن إبراهيم طباطبا المولود بمصر سنة ست وثمانين ومائتين المتوفى بها فى الرابع من رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة .

**الطبرانى:** سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الطبرانى المكنى بأبى القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة فى الحديث المولود بطبرية الشام سنة

ستين ومائتين المتوفى بإصبهان يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القعدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقديراً مائة سنة. قال ابن خلكان «بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى طبرية والطبرى نسبة إلى طبرستان».

**الطَّبْرِيّ**: أحمد بن أبي أحمد المكنى بأبي العباس المعروف بإبن القاص الفقيه الشافعي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين. قال السمعاني: «بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة بعدهما راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان». وقال ابن خلكان: «طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراء المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم متسع ببلاد العجم يجاور خراسان» وسيأتي ضبط القاص في القاف.

وأبو علي الحسن بن القاسم الطبري الفقيه الشافعي المتوفى ببغداد سنة خمس وثلاثمائة. قال عنه ابن خلكان: «بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وي بعدها راء هذه النسبة إلى طبرستان» وضبطها بنحو ما ضبطها به في ترجمة ابن القاص ثم ذكر أنه رأى أن اسمه الحسن في عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الخطيب عدة في تاريخ بغداد في جملة من اسمه الحسين.

والطَّبْرِيّ أيضاً أبو الطيب طاهر بن عبدالله بن طاهر بن عمر القاضي الفقيه الشافعي المولود بأمل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة المتوفى ببغداد يوم السبت لعشر بقين من شهر ربيع الأول سنة خمسين وأربعمائة عن مائة سنة واثنتين. ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى طبرستان المذكورة.

**الطَّبْسِيّ**: مظفر بن علي المكنى بأبي القاسم ذكره ابن خلكان في ترجمة المتنبى لأنه رثاه بأبيات وقال: «بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وي بعدها سين مهملة هذه النسبة إلى مدينة في البرية بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها طبس».

**ابن الطَّطْرِيّة**: يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قشير بن كعب بن ربيعة الشاعر القشيري المشهور المكنى بأبي مكشوح المعروف بابن الطثرية وهي أمه. توفي مقتولا سنة ست وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنه قتل في خلافة بني العباس والأول أصح. قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي

فى تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبیه «ابن الطثرية بفتح الطاء المهملة وتخفيف الشاء المثلثة». (قلت) قوله بتخفيف الشاء یحتمل أنه یرید سکونها والتعبير به مستعمل عند بعض المؤلفین ولا سيما اللغویین ویحتمل أنه یرید عدم التشديد وهو الأعراف والأكثر أستعمالا . وقال الفیروزاباذى فى القاموس «وطثرية محرکة أم یزید ابن الطثرية الشاعر القشیری». وفى شرحه للسید مرتضى الزیبدى ولسان العرب لابن مکرم أنها منسوبة إلى بنى طثرة أو طثر أو إلى الطثر ومعناه الخیر الكثير أو إلى الطثرة وهى ما علا اللبن من الدسم لأنها كانت مولعة بإخراج زبد اللبن أنتهى ملخصاً ومجموعاً منهما . (قلت) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القیاس أن تسکن الشاء أيضاً فى النسبة ولم يظهر لى وجه نص الفیروزاباذى على فتحها فیها إلا أن تكون نسبة شاذة والشذوذ فى النسب كثير . ثم رأیت ابن خلکان نص على سکون الشاء فى (الطثرية) ونص عبارته فى ترجمة أبنها یزید «والطثرية بفتح الطاء المهملة وسکون الشاء المثلثة وبعدها راء ثم یاء النسب وهاء التأنيث وهى أمه ینسب یزید المذكور إليها وهى من بنى طثر بن عتر بن وائل والطثر الخصب وكثرة اللبن یقال إن أمه كانت مولعة بإخراج زبد اللبن ویقال إن أمه ولدت فى عام هذا وصفه وقیل بل وندته فى عام هذا شأنه فسمیت طثرية وطثرة اللبن زیدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام فى النفس منه شىء فإنهم قالوا إن أمه من بنى طثر بن عتر بن وائل فعلى هذا تكون أمه مسونة إلى هذه القبيلة فلا معنى حیثئذ لقولهم إن أمه ولدت فى عام هذا وصفه أو ولد هو فى عام هذا شأنه أو كانت أمه تخرج الزبد من اللبن فتأمله إلا أن یكون عندهم فیہ خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هذا المعنى الثانى والله أعلم بالصواب فى ذلك» أنتهى كلامه . (قلت) فیعلم مما تقدم أن فى الطثرية ضبطین فتح الشاء وسکونها والأظهر السکون فیما نرى والله أعلم .

الطَّحَاوَى: أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي المكنى بأبى جعفر الفقيه الحنفى صاحب كتاب معانى الآثار وغيره المولود ليلة الأحد لعشر خلون من ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين ومائتين المتوفى بمصر ليلة الخميس مستهل ذى القعدة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلکان: «نسبته إلى طحا بفتح الطاء والحاء المهملتين وبعدهما ألف وهى قرية بصعيد مصر» ومضى فى الهمزة ضبط الأزدي .

الطَّرَابُلْسِيُّ: ابن منير الشاعر الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان «بفتح الطاء المهملة والراء وبعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهي مدينة بساحل الشام قريبة من بعلبك وقد تزداد الهمزة إلى أولها فيقال أطرابلس» .

طُغْتَكِين: طغتكين بن أيوب بن شاذى بن مروان المكنى بأبى الفوارس الملقب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب اليمن المتوفى فى التاسع عشر من شوال سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالمنصورة وهي مدينة أختطها باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكبير قال ابن خلكان: «بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو أسم تركى» .

طَفِج: والد محمد بن طفيج الإخشيد المتقدم ذكره فى الهمزة قال الفاسى فى ترجمة ولده المذكور «بطاء مهملة وغين معجمة ساكنة بعدها جيم مخففة وقيل بضم الغين ومعناه عبد الرحمن» . (آخر صفحة ١٢٤) .

الطُّفْرَائِىُّ: الحسين بن على بن محمد بن عبد الصمد المكنى بأبى إسماعيل العميد فخر الكتاب مؤيد الدين الإصبهاني المعروف بالطفرائى المنشئ ناظم لامية العجم المتوفى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسمائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمانى عشرة . قال ابن خلكان: «الطفرائى بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة هذه النسبة إلي من يكتب الطفري وهي الطرة التى تكتب فى أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نعوت الملك الذى صدر الكتاب عنه وهي لفظة أعجمية» .

طُفَيْل: طفيل بن كعب الغنوى أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كان من أوصف العرب للخييل ولقب بالمحجر لتحسينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذى فى مادة (ط ف ل) كزبير أى بضم الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثناة التحتية .

الطُّوسَى: الإمام محمد بن محمد الغزالى وأخوه أبو الفتح أحمد بن محمد الآتى ذكرهما فى الغين المعجمة . قال ابن خلكان فى ترجمة أبى الفتح المذكور

«الطوسى بضم الطاء المهملة وسكون الواو وبالسين المهملة إلى طوس وهى ناحية بخراسان تشتمل على مدينتين تسمى إحداهما طابران بفتح الطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة ثم راء مفتوحة وبعد الألف الثانية نون والأخرى نوقان بفتح النون وسكون الواو وفتح القاف وبعد الألف نون ولهما ما يزيد على ألف قرية». وسيأتى ضبط الغزالي فى الغين المعجمة .

ابن طُولُون: أحمد بن طولون صاحب الديار المصرية والشامية والثغور المكنى بأبى العباس المولود بسر من رأى فى الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشرين ومائتين المتوفى بمصر فى ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذى القعدة سنة سبعين ومائتين . قال ابن خلكان: « بضم الطاء المهملة وسكون الواو وضم اللام وسكون الواو وبعدها نون وهو أسم تركى »

طَيْفُور: طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن على الزاهد المشهور المعروف بأبى يزيد البَسْطَامى المتوفى سنة إحدى وستين وقيل أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان: « بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الفاء وبعد الواو الساكنة راء ».

### (ظ)

ابن ظفر: فى العقد الثمين ص ١٩٢ ونقل عن ابن خلكان يراجع عند ذكره .

ظَلِيم: ظليم بن حطييط الجهضمى الدبوسى المحدث المكنى بأبى سليمان وقيل بأبى القاسم ذكره ابن السمعانى فى الأنساب فى الدبوسى وقد سبق لنا ذكره فى هذه النسبة فى حرف الدال المهملة ضبطه الفيروزابادى فى القاموس كزبير أى بالتصغير فى مادة (ظ ل م) وقال شارحه السيد مرتضى محدث عن محمد بن يوسف الفريابى<sup>(١)</sup> وعنه أبو زرعة الدمشقى .

(الثانى) ظَلِيم بن مالك ضبطه فى القاموس كزبير أيضاً وقال شارحه السيد

(١) نسبة إلى فارياب ينسب إليها بالفاريابى والفريابى والنيريابى .

مرتضى « هو مرة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وظليم لقبه أحد بطون البراجم منهم الحكم بن عبد الله بن عدن بن ظليم الشاعر » .

(الثالث) ذو ظَلِيم أحد ملوك حمير ومن ولده حوشب الذي شهد مع معاوية صفين نسب إلى ظليم بوزن تصغير الظلم أو الظلم وهو الثلج موضع باليمن كذا فى معجم البلدان لياقوت . (قلت) ضبطه الفيروزاباذى فى القاموس كزبير أيضاً وهو نص ثان .

### (ع)

عائذ : أحد جدود سعيد بن المسيب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ (المسيب) قال ابن خلكان : « بذال معجمة » .

عافل : راجعه فى (غافل) فى حرف الغين المعجمة .

العَبَادَى : حنين بن إسحاق العبادى الطيب المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لست خلونَ منَ صفر سنة ستين ومائتين . قال ابن خلكان فى ترجمة ولده إسحاق بن حنين « بكسر العين المهملة وفتح الباء الموحدة وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى عباد الحيرة وهم عدة بطون من قبائل شتى نزلوا الحيرة وكانوا نصارى ينسب إليهم خلق كثير منهم عدى بن زيد العبادى الشاعر المشهور وغيره » .

ابن عَبَاد : إسماعيل بن عباد بن العباس بن عباد الطالقانى المكنى بأبى القاسم الملقب بالصاحب وزير آل بوية المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليلة بقيت من ذى القعدة سنة ست وعشرين وثلاثمائة المتوفى ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرى ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) لم أقف على نص فى ضبطه والمشهور أنه بفتح الغين المهملة والباء الموحدة المشددة وبه ورد مضبوطاً بالقلم فى مادة ( ط ل ق ) من القاموس فى قوله فى ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قزوين وأبهر منه الصاحب إسماعيل بن عباد » ويدل على تشديد بانه قول أبى سعيد الرسمى فيه :

ورث الوزارة كابراً عن كابر موصولة الإسناد بالإسناد

يروى عن العباس عبادُ وزا رته وإسماعيل عن عباد

وقوله فى رثائه :

أبعد ابن عباد يهش إلى السرى أخو أمل أو يستماح جواد

فإن الوزن يقتضى التشديد كما لا يخفى .

عبدة : والد شريك بن عبدة بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدم ذكره فى السين المهملة . ضبطه الفيروزاباذى فى تحفة الأبيہ بالتحريك . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على ابن (سحماء) «عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر» .

العبدى : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقية الماضى ذكره فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان : «بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دعمى وهى قبيلة كبيرة مشهورة» .

العيسى : قاسم بن أبى انعقب بن أحمد بن عثمان العيسى اليمنى الزبيدى المتوفى بمكة فى سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوال سنة أربع عشرة وثمانى مائة . قال أنفاسى فى العقد الثمين «بباء موحدة وسين مهملة» .

العبيديون : خلفاء مصر الفاطميون قيل لهم العبيديون نسبة لآبى محمد عبيد الله الملقب بالمهدى أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ست وستين ومائتين بمدينة سلمية وقيل بالكوفة المتوفى بالمهدية ليلة الثلاثاء منتصف شهر ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة على ما هو مذكور فى ترجمته فى وفيات الأعيان لابن خلكان .

أبو عبيد : أحمد بن محمد الهرورى الفاشانى صاحب كتاب الغريبين الآتى ذكره فى الهاء<sup>(١)</sup> .

(١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه .

عبيد أحد جدود مطيع ومسعود الصحايين المعروف كلاهما بابن العجماء وهي أمهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدى بن كعب القرشيان العدويان ذكرهما ابن حجر فى الإصابة وضبط عبيداً الوارد فى نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبoudى الدمشقى فى تذكرة الطالب النيبى بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن العجماء) «بفتح العين وكسر الموحدة» .

أبو العتاهية: إسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العنزى بالولاء العينى المكنى بأبى إسحاق المعروف بأبى العتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفى ببغداد يوم الأثنين لثمان أو ثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلكان . قال صاحب القاموس «أبو العتاهية ككراهية لقب أبى إسحاق إسماعيل بن أبى القاسم بن سويد لا كنيته وهم الجوهري» . (قلت) أى بفتح العين المهملة والتاء المثناة من فوقها وبعدها ألف وهاء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مخففة مفتوحة وبعدها تاء وقوله ابن أبى القاسم قال شارحه الزبيدى الصواب ابن القاسم أى كما ذكرناه عن ابن خلكان فى نسبه . أما توهيمه للجوهري فقد فصلنا الكلام عليه فى المقدمة . وسيأتى ضبط العنزى والعينى فى هذا الحرف .

عتبان: أبو المنهال عتبان الحرورى الخارجى ابن أصيلة ويقال وصيلة وهى أمه وهى من بنى محلم وهو من بنى شيبان وهو القائل :

فإن يك منكم كان مروان وابنه      وعمرو ومنكم هاشم وحبيب  
فمنا حصين والبطين وقعب      ومنا أمير المؤمنين شبيب

يريد شبيب بن يزيد الشيبانى الخارجى أحد رؤسائهم المتوفى غريقا بدجيل سنة سبع وسبعين للهجرة وكان مولده سنة ست وعشرين للهجرة . وأراد عبد الملك بن مروان مؤاخذه عتبان على قوله هذا فقال إنما قلت ومنا أمير المؤمنين يريد يا أمير المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليته . ذكره ابن خلكان فى ترجمة شبيب المذكور وقال فى ضبطه «بكسر العين المهملة وسكون التاء المثناة من فوقها وفتح الباء الموحدة وبعده الألف نون» .

ابن عثر: سليم بن عثر بن سلمة بن مالك التجيبى قاضى مصر المتوفى بدمياط سنة خمس وسبعين للهجرة. قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر: «بكسر المهملة وسكون المثناة بعدها راء» ويوافق ما فى القاموس.

العُتقى: الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة الفقيه المالكى المتقدم ذكره فى الجيم فى لفظ (جنادة) قال ابن خلكان: «بضم العين وفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف هذه النسبة إلى العتقاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هم من قبائل شتى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامتهم بمصر وعبد الرحمن المذكور مولى زييد بن الحارث العتقى وكان زييد من حجر حمير».

عَجْرَدٌ: حماد بن عمر بن يونس بن كليب الكوفى وقيل الواسطى المكنى بأبى عمرو وقيل بأبى يحيى المعروف بعجرد الشاعر المشهور المتوفى سنة إحدى وستين ومائة وقيل ثمان وستين وقيل قتل على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة. قال ابن خلكان «بفتح العين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعدها دال مهملة وهو لقب عليه وإنما قيل له ذلك لأنه مر به أعرابى وهو غلام يلعب مع الصبيان فى يوم شديد البرد وهو عريان، فقال له: لقد تعجرت يا غلام والمتعجرد المتعبد».

ابن عَجْلَان: محمد بن أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبى نعى محمد الحسنى الملقب بحمال الدين أمير مكة ذكره الفاسى فى العقد الثمين وذكر أنه توفى مقتولا فى يوم الاثنين مستهل ذى الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وضبطه بفتح العين.

ابن عَجْلَان: محمد بن أحمد بن عثمان بن عجلان القيسى الأشيلى المولود فى صفر سنة ثمان وأربعين وستمائة المتوفى بمكة آخر سنة أربع وعشرين وسبعمائة أو أول سنة خمس وعشرين. ضبطه الفاسى فى العقد الثمين بكسر العين ونقل عن ابن سيد الناس أن هذا الضبط قيده المترجم نفسه.

العَجلى: أبو الفتوح أسعد متخب الدين الإصبهانى الماضى ذكره فى الهمزة. قال ابن خلكان: «بكسر العين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى عجل ابن لجيم وهى قبيلة مشهورة من بنى ربيعة الفرس».

العجيبى: محمد بن عبد الله بن محمد بن مقل العجيبى المكى المكنى بأبى  
عبدالله كان حياً سنة ثلاث وأربعين وستمئة قال الفاسى فى العقد الثمين: «العجيبى  
بجيم وياء مثناة من تحت وياء موحددة وياء للنسبة» .

العرقعة: هى أم حبان بن عبد مناف المتقدم ذكره فى الحاء المهملة أشتهر بابن  
العرقعة وهى أمه وأسمها قلابة على ما فى الأستيعاب لابن بعد البر فى ترجمة سعد  
بن معاذ . قال الشيخ أحمد بن خليل فى تذكرة الطالب النبى بمن نسب إلى أمه دون  
أبيه: «ابن العرقعة بفتح العين المهملة وبعد الراء المكسورة قاف» ثم قال وإنما قيل لها  
العرقعة لطيب ريحها . ومثله فى تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبيه)  
العرقعة هذه حرفت فى بعض الكتب بالمعركة بزيادة الميم فى أولها فليتبته لذلك .

العرقى: حمزة بن الحسن بن أحمد التتوخى قاضى مصر المكنى بأبى يعلى  
المتوفى سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة . وقيل إن كنيته أبو الحسن وأسمه أحمد بن  
حمزة بن أحمد والأول أصح وإنما كان له ولد يسمى أحمد ويكنى أبا الحسن فلعل  
من خالف فى نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر  
عن قضاة مصر «العرقى بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف بليدة من طرابلس»  
ومثله فى قضاة مصر لعلى ابن عبد القادر الطوخى وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة  
من طرابلس كما لا يخفى .

ابن عُسامة: ابن عسامة التاجر بمصر ذكره ابن خلكان فى ترجمة عبدالله ابن عبد  
الحكم لمناسبة وقال فى ضبط أسمه «بضم العين المهملة وفتح السين المهملة وبعد  
الألف ميم ثم هاء» وقوله هاء يريد فى حالة الوقف .

العسكرى: الحسن بن عبدالله بن سعيد المكنى بأبى أحمد أحد أئمة الأدب  
صاحب كتاب التصحيح المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوال سنة  
ثلاث وتسعين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذى الحجة سنة اثنتين  
وثمانين وثلاثمئة . قال ابن خلكان: «بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة  
وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدة مواضع فأشهرها عسكر مكرم وهى  
مدينة من كور الأهواز ومكرم الذى تنسب إليه مكرم الباهلى وهو أول من أخطتها

فنسبت إليه وأبو أحمد منها». (قلت) مكرم هذا ضبطه ياقوت فى تقويم البلدان فى كلامه على هذه المدينة «بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء».

ومن نسب إلى عسكر مكرم الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد المعروف بأبى هلال العسكرى تلميذ أبى أحمد العسكرى المتقدم ذكره كما فى معجم البلدان لياقوت (قلت) هو صاحب كتاب الصناعتين قال السيوطى فى بغية الوعاة إنه فرغ من إملاء كتابه الأوائل يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وفى كشف الظنون أنها سنة وفاته وليحقق فلعل مؤلفه تسرع فى النقل عن البغية فجعل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة.

والعسكرى الإمام أبو الحسن على الهادى بن محمد الجواد بن على الرضا المولود يوم الأحد ثالث عشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتين بالمدينة المتوفى بسر من رأى يوم الإثنين لخمس بقين من جمادى الآخرة وقيل لأربع بقين منها وقيل فى رابعها وقيل فى ثالث رجب سنة أربع وخمسين ومائتين.

وولده الإمام أبو محمد الحسن العسكرى المولود يوم الخميس سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل سادس شهر ربيع الأول وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوفى يوم الجمعة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأول وقيل جمادى الأولى سنة ستين ومائتين بسر من رأى وهما منسوبان إليها لأنها تسمى بالعسكر أيضاً. قال ابن خلكان فى ترجمة الإمام أبى محمد هذا «العسكرى بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف ويعدها راء هذه النسبة إلى سر من رأى ولما بناها المعتصم وانتقل إليها بعسكره قيل لها العسكر وإنما نسب الحسن المذكور إليها لأن المتوكل أشخص أباه علياً إليها وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها» وذكر نحو ذلك فى ترجمة والده الإمام على الهادى أيضاً.

ابن أبى عصرون: عبدالله بن محمد بن هبة الله بن مطهر بن على بن أبى عصرون بن أبى السرى المكنى بأبى سعد التميمى الحديشى ثم الموصلى الفقيه الشافعى الملقب بشرف الدين المولود يوم الإثنين الثانى والعشرين من شهر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة بالموصل المتوفى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من

شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة بمدينة دمشق كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان<sup>(١)</sup>.

**العُصْفُورِيُّ**: خليفة بن خياط بن أبى هبيرة خليفة بن خياط الشيبانى البصرى المعروف بشباب صاحب الطبقات المكنى بأبى عمرو المتوفى فى شهر رمضان سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين. قال ابن خلكان: «بضم العين وسكون الصاد المهملتين وضم الفاء وبعدها راء هذه النسبة إلى العصفور الذى تصبغ به الثياب حمراً».

**العَقْلَى**: هو أبو بكر بن محمد السلامى المتقدم ذكره فى السنين المهمة. قال الفاسى فى العقد الثمين إنه بفتح العين.

**والعَقِيلَى**: أيضاً كمال الدين أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبد العزيز الشهير بالناطق قاضى مكة وخطيبها الهاشمى الطالبى ذكره الفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة بنته زينب المولودة سنة خمس وستين وسبعمائة المتوفاة ليلة الخميس ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وثمانى مائة وقال إنه بفتح العين.

**العَقِيلَى**: بشار بن برد الشاعر الملقب بالمرعث الآتى ذكره فى الميم العقيلى بالولاء قال ابن خلكان: «بضم العين المهمة وفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى عقيل بن كعب وهى قبيلة كبيرة».

**أبو عَكَاز**: محمد بن عثمان بن الصفى أحمد الطبرى المكى المعروف بأبى عكاز المتوفى بمكة فى ثالث عشرى شوال سنة إحدى وأربعين وسبعمائة. قال الفاسى فى العقد الثمين «بعين مهمة وكاف وألف وزاى معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة».

**العُكْبُرِيُّ**: عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين المكنى بأبى البقاء العكبى الأصل البغدادى المولد والدار الفقيه الحنبلى الحاسب الفرضى النحوى الضرير الملقب بمحب الدين شارح المقامات وديوان المتنبى وصاحب إعراب القرآن المولود سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة المتوفى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ست

(١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس فى المستدرک ولم يضبطه.

عشرة وستمائة ببغداد. قال ابن خلكان: «بضم العين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وبعدها راء هذه النسبة إلى عكبرا وهى بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم».

العَلَامِيّ: عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر العلامى الدميرى الشافعى قاضى مصر الملقب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعز المولود سنة أربع وستمائة المتوفى ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سنة خمس وستين وستمائة. قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر «العلامى بمهملة وتخفيف اللام وهى قبيلة من لحم». (قلت) هى علامة كسحابة على ما فى شرح القاموس للزبيدي.

عُلَيْمٌ: هو أحد جدود البساطى المتقدم ذكره فى حرف الباء الموحدة. قال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر «بضم العين وآخره ميم» وورد فى نسختنا من كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى بلفظ (عُلَى) وقال «بضم العين وتشديد التحتانية». (قلت) الأظهر عندى أنه بالميم فى آخره لنص السخاوى عليه فى الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها فى نسخة كتاب القضاة لأحتمال أن يكون من تحريف النساخ ونص المؤلف على تشديد الباء يريد به تشديدها مكسورة فى (عُلَيْم) على ما يظهر لنا فىكون منقولاً من تصغير عليم بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبناه فى (كثير) فى حرف الكاف.

عُلَى: راجعه فى (عُلَيْم).

عُلَيَّة: عليّة بنت المهدي العباسى أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار فى كتاب الأغاني المولودة سنة ستين ومائة والمتوفاة سنة عشر ومائتين على ما ذكره ابن الأثير فى وفيات هذه السنة من الكامل ويوافقه ما فى الأغاني لأبى الفرج الأصبهاني غير أن نقل فى رواية أخرى أنها ماتت سنة تسع ومائتين وصلى عليها المؤمن.

(الثانى) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المكنى بأبى بشر الأسدى أسد خزيمية مولا هم البصرى وأصله من الكوفة أحد أئمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن

علية قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيہ «بضم العين المهملة وفتح اللام والياء المثناة التحتية المشددة وهى أمه وقيل جدته أم أمه» وكذلك هو مضبوط فى قاموسه كسمية وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدى إنه توفى سنة ثلاث وتسعين ومائة وزاد ابن حجر فى تهذيب التهذيب أنه ولد سنة عشر ومائة وأنه كان يقول من قال ابن عليه فقد أعتابنى . وقال الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال فى ترجمة ابنه إبراهيم إن عليه هى أم إسماعيل وإنه كان يكره أن يقال له ابن عليه .

(الثالث والرابع) ربعى وإسحاق أخو إسماعيل المتقدم قبلهما ذكر الدارقطنى فى المؤلف والمختلف أنهم الثلاثة بنو إبراهيم وأمهم عليه نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المتوفى سنة ثمانى عشرة ومائتين كما فى المعتبر للزركشى . وفى المؤلف والمختلف للدارقطنى أن لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حماد ومحمد . وذكر الزركشى أيضاً أن إبراهيم هذا كان جهمياً وله أقوال شاذة فى الفقه وأصوله ويظن من لا خبرة له أنها لوالده إسماعيل وليس كذلك . وأن الإمام الشافعى كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عليه فى كل شئ حتى فى قول لا إله إلا الله فإنى أقول لا إله إلا الله الذى كلم موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إله إلا الله الذى خلق فى الهواء كلاماً أسمعه موسى وذلك لأنه كان يقول بخلق القرآن أنتهى بمعناه .

العَمْرِيّ: محمد بن يوسف بن عبدالله بن خطاب<sup>(١)</sup> المتقدم ذكره فى الحاء المعجمة . قال الفاسى فى العقد الثمين «بفتح العين المهملة» .

أبو العَمَيْثَل: عبد الله بن خلود مولى جعفر بن سليمان العباسى المكنى بأبى العميثل المتوفى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبدالله بن طاهر . قال ابن خلكان «بفتح ألعين المهملة والميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الشاء المثناة وبعدها لام وهو أسم لعدة أشياء من جملتها الأسد والظاهر أنه هو المقصود هنا» .

(١) راجع ابن خطاب فإنه سهمى فله من ذرية عمرو بن العاص .

ابن عنصرة: راجع ابن (عنجدة) فى حرف العين المهملة وابن (عنجدة) فى المعجمة .

عُنْجُدَةٌ: رافع بن الحارث المعروف بابن عنجدة بالعين المهملة وقيل بالمعجمة وسيأتى ذكره فيها أيضاً ذكره ابن حجر فى الإصابة فقال: « عنجدة بضم المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال» ثم قال: « قال ابن هشام عنجدة أمه وأسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجره<sup>(١)</sup> براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنيرة<sup>(٢)</sup> وهو تحريف وكان أبو معشر يسميه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه» انتهى . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبодى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه «ابن عنجدة بضم العين المهملة وقال ابن خطيب داريا فيما قرأته بخطه بضم الغين المعجمة وهو خطأ وقيل عنجرة وقيل عنتره قال الصغانى والأول أصح» انتهى . وذكره السيد مرتضى الزبيدى فى شرحه للقاموس فى مادة (ع ن ج د) بالعين المهملة فقال: « ورافع ابن عنجدة صحابى بدرى وعنجدة أمه وأبوه عبد الحارث» غير أنه ذكر هذه الجملة بعد قول المتن «وعنجدة كجعفر وعنجدة إسمان» . وفى صنيعه هذا ما يوهم فتح الأول أيضاً فى عنجدة أم رافع وهو خلاف المنصوص عليه كما تقدم . أما صاحب القاموس فإنه أقتصر على ذكره بالغين المعجمة فى قاموسه وكتابه تحفة الأبيه وسيأتى نقلنا لعبارتيه فى (عنجدة) فى حرف الغين المعجمة . وقال السيد مرتضى فى كلامه على عنجدة بالمعجمة «ووهم شيخنا فاستدركه فى عجد» يريد شيخه ابن الطيب فى حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإننا راجعناها فلم نجده أستدركه على عجد كما قال وإنما أستدركه على (ع ن ج د) كما فعل هو وإذا كان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفى أن كليهما غير واهم فى ذلك لما تقدم والله وأعلم .

ابن عنجرة: راجع ابن (عُنْجُدَةٌ) فى العين المهملة وابن (عنجدة) فى الغين المعجمة .

(١) أى بفتح العين المهملة كما سيأتى فيما ذكرناه فى (ابن عنجدة) فى حرف العين المعجمة .  
(٢) هكذا بالياء الموحدة فى النسخ التى وقفنا عليها من الإصابة والمذكور فى غيرها من الكتب عنتره بالثناة الفوقية وهو الذى نص عليه السيد مرتضى الزبيدى فى مادة (غ ن ج د) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه فى (عنجدة) فى حرف العين المعجمة .

العَنْزَى: هو أبو العتاهية العيني الشاعر المشهور المتقدم ذكره فى هذا الحرف .  
قال ابن خلكان: « بفتح العين المهملة والنون وبعدها راء هذه النسبة إلى عنزة بن  
أسد بن ربيعة» .

العَنْسَى: أبو سليمان الداراني المتقدم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلكان:  
« بفتح العين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن  
مالك ابن أددحى من مذحج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم» .

ابن العُوريس: الحسن بن على بن سلامة المكنى بأبى محمد الملقب بالقاضى  
الأعز المعروف بابن العوريس قاضى مصر الإسماعيلى المذهب المتوفى مصلوباً فى  
أواخر شعبان سنة تسع وستين وخمسائة . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر  
عن قضاة مصر «بضم المهملة وسكون الواو وكسر الراء بعدها ياء آخر الحروف ثم  
سين مهملة» ومثله فى كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى .

عُويج: أحد جدود مطيع ومسعود الصحابين المعروف كلاهما بابن العجماء  
وهى أمهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن فضله بن عوف بن عبيد بن عويج بن  
عدى بن كعب القرشيان العدويان ذكرهما ابن حجر فى الإصابة وضبط عويجاً  
الوارد فى نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبoudى الدمشقى فى  
تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن العجماء) « بفتح  
المهملة وكسر الواو وإسكان المثناة من تحت» .

ابن عيَاد: محمد بن يحيى بن عياد الصنهاجى المكى المتوفى فى حدود سنة  
ثمانين وسبعمائة قال الفاسى فى العقد الثمين «بمثنأة من تحت» .

ابن عيَاش: سالم بن عياش بن سالم الخياط الأسدى الكوفى المكنى بأبى بكر  
من العلماء المشهورين المتوفى بالكوفة سنة ثلاث وتسعين ومائة وعمره ثمان  
وتسعون سنة . قال ابن خلكان: « بفتح العين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها  
ويعد الألف شين معجمة» .

عَيْذُون: جد أبى على القالى الآتى ذكره فى القاف . قال ابن خلكان: « بفتح  
العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الذال المعجمة وبعده الواو نون» .

العَيْنى: هو أبو العتاهية الشاعر المشهور المتقدم ذكره فى هذا الحرف . قال ابن خلكان: « بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون هذه النسبة إلى عين تمر» وقال فى أول ترجمته إنه ولد بها وإنها بليدة بالحجاز قرب المدينة قال: «وقيل إنها من أعمال سقى الفرات وقال ياقوت الحموى فى كتابه المشترك إنها قرب الأنبار والله أعلم» .

ابن عَيْيئة: سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالى المكنى بأبى محمد العالم الزاهد الورع المولود بالكوفة فى منتصف شعبان سنة سبع ومائة المتوفى بمكة يوم السبت آخر يوم من جمادى الآخرة وقيل أول يوم من رجب سنة ثمان وتسعين ومائة . قال ابن خلكان: « بضم العين المهملة وفتح الياء الأولى وسكون الثانية المثناتين من تحتها وفتح النون وبعدها هاء ساكنة» وقوله هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

## (غ)

غَافل: جد عبدالله بن مسعود الصحابى المشهور وهو عبدالله بن مسعود ابن غافل بن حبيب المتوفى بالمدينة على الصحيح سنة اثنتين أو ثلاث وثلاثين والأول أكثر . قال الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال «غافل بمعجمة» وفى الأستيعاب لابن عبد البر «بالغين المنقوطة والفاء» ونحوه فى الإصابة لابن حجر وفى شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى «وقد شذ ابن الحياط حيث ضبطه بالعين والقاف وتبعه أناس وغلطه آخرون قاله شيخنا» . يريد شيخه ابن الطيب الفاسى .

ابن غالى: محمد بن محفوظ بن محمد بن غالى الجهنى الشيبكى<sup>(١)</sup> المكى أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفى سنة سبعين وسبعمائة ظنا . قال الفاسى فى العقد الثمين «غالى بغير معجمة» .

الغُدائى: حارثة بن بدر الغدائى ذكره ابن خلكان فى ترجمة الضحاك بن قيس المعروف بالأحنف وقال «بضم الغين المعجمة وفتح الدال المهملة وبعده الألف نون هذه النسبة إلى غدانة بن يربوع بطن من تميم» .

(١) يحقق الشيبكى .

الغزاليّ (أو الغزاليّ) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي حجة الإسلام أبو حامد زين الدين الطوسي الشافعي مؤلف الإحياء والمستقصى في الأصول وتهافت الفلاسفة وغيرها المولود سنة خمسين أو إحدى وخمسين وأربعمائة والمتوفى بالطبران يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة. قال ابن خلكان في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد بن محمد الآتي بعده هنا ما نصه . «بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصار القصارى وإلى العطار العطارى وقيل إن الزاء مخففة نسبة إلى غزالة وهي قرية من قرى طوس وهو خلاف المشهور ولكن هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب» أنتهى . وفي كتاب المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشى في قسم التعريف بالرجال عن قطب الدين الحلبي أنه قال في تاريخ مصر «سمعت شيخنا ابن دقيق العيد يقول روينا أنه الغزالي بالتخفيف نسبة إلى غزالة قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الغزال والعجم تزيد باء النسب في الحرفة<sup>(١)</sup>» أنتهى . وقد ذكر السفيري تلميذ الجلال السيوطى هذه العبارة بنصها نقلا عن التاريخ المذكور فى مجموعة فى حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبية ونوادير رتبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموس الغزالي فى (غ ز ل) وأستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدى على المادة المذكورة فذكر الخلاف فى تشديده وتخفيفه باختصار وتكلم على زيادة العجم لهذه الباء ثم قال «ويست ذلك السبكي وابن خلكان وابن شهبه» يريد ابن قاضى شهبه . (قلت) وإن كان مراده بالسبكي تاج الدين فى طبقات الشافعية الكبرى فإننى لم أعثر فيها على شئ فى ضبطه فى النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر لا فى ترجمة حجة الإسلام ولا فى ترجمة أخيه أبى الفتوح أحمد ولا فى ترجمة الغزالي القديم فلعله سقط من النسخة أو يكون ذكره فى كتاب له آخر . وكذلك تقدم فى عبارة ابن خلكان النقل عن كتاب الأنساب لابن السمعاني ونقل عنه السبكي أيضاً فى الطبقات الكبرى وفاة أبى الفتوح أحمد الغزالي ونقل عنه فى

(١) فى ترجمة محمد بن أبى القاسم الخوارزمى المعروف بالبقالى من الفوائد البهية فى تراجم الحنفية للكنوى أنه هو البقال الذى يبيع الأشياء اليابسة قال والمعجم يزيدون الباء وهى زيادة العجم لانه نسبة أنتهى . وفى كتاب الأنساب لابن السمعاني فى كلامه على القصارى أن هذه النسب أختص بها أهل خوارزم وأهل طبرستان .

ترجمة الإسلام عبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شك في ذكر ابن السمعاني له في كتاب الأنساب ولكنى لم أجده فيه في موضعه أى فى الغين المعجمة مع الزاى فى النسخة المطبوعة بالشمس فى ليدن سنة ١٩١٢م وقد طالعت فيها حرف الغين برمته على تصور وقوع تقديم وتأخير فى التراجم فلم أجده أيضاً ويستبعد أن يكون ذكره فى أسم آخر أستطراداً لأن الغزالي ليس أقل شأنًا ممن أفردهم بالذكر فالراجح أن يكون سقط من هذه النسخة والله أعلم . ثم وقفت بعد ذلك على نبذة فى ضبطه وهى الفصل الحادى عشر من ترجمته المذكورة فى أول شرح الأحياء للسيد مرتضى الزبيدى وكأنه أراد بها تفصيل ما أجمله فى شرحه على القاموس فقال «قال صاحب تحفة الإرشاد نقلا عن الإمام النووى فى دقائق الروضة التشديد فى الغزالي هو المعروف الذى ذكره ابن الأثير وبلغنا أنه قال منسوب إلى غزاة بتخفيف الزاى قرية من قرى طوس . (قلت) وهكذا ذكره النووى أيضاً فى التبيان . وقال الذهبى فى العبر وابن خلكان فى التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القصارى والحبارى بالياء فهما فنسبوه للغزالي وقالوا الغزالي ومثل ذلك الشحامى وأشار لذلك ابن السمعاني أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها . وزيادة هذه الياء قالوا للتأكيد وفى تقرير بعض شيوخنا للتمييز بين المنسوب إلى نفس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر فى الغزالي فإنه لم يكن ممن يغزل الصوف ويبيعه وإنما هى صنعة والده وجده . ولكن فى المصباح لنفيومى ما يؤيد التخفيف وأن غزاة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبرنى بذلك الشيخ مجد الدين بن محمد بن أبى الطاهر شروان شاه بن أبى الفضائل فخر أور<sup>(١)</sup> بن عبيدالله ابن ست النساء بنت أبى حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبعمائة وقال أخطأ الناس فى ثقيل جدنا وإنما هو مخفف . وقال الشهاب الخفاجى فى آخر شرح الشفا ويقال إنه منسوب إلى غزاة ابنة كعب الأحبار<sup>(٢)</sup> وهذا إن صح فلا محيد عنه . والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ والأنساب أن القول ما قال ابن الأثير إنه بالتشديد انتهى . (قلت) المشهور

(١) سياتى الكلام عليه فى حرف الفاء .

(٢) ذكر ذلك فى شرحه لآخر الفصل الخاص بتحقيق القول فى إكفار المتأولين وهو فى أواخر كتاب الشفا وليس بعده إلا سبعة فصول يتم بها الكتاب . وقوله وهذا إن صح إلى آخر العبارة هو كلام السيد مرتضى .

الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التخفيف ويندر فيهم من يشدد وأظنه كذلك في غير مصر أيضاً أما فيما مضى فالظاهر أن التشديد كان أعرف وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيما عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمه فيها مشدداً منها قول محمد بن المحلى المعروف بابن الصانع الطبيب من أهل القرن السادس من قصيدة يمدح بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته:

سقراط الحكمة قس اللف... . . . . . ظ أويَس في الدين القرني

معن في الجود وقيس الرأ... . . . . . ي وكالغزالي والمزني

وأنشده محمد بن عبدالله الأزهرى فى مستوفى الدواوين والبدرى فى سحر العيون والسيوطى فى المحاضرات لبعضهم:

ومهفهف قسم الملاحه رينا فيه فأبدعه بغير مثال

فلخده النعمان روض شقائق ولشغره النظام عقد لآلى

ولطرفه الغزال إحياء الهوى<sup>(١)</sup> وكذلك الأحياء للغزالى

وأنشدوا أيضاً للقاضى محيى الدين بن عبد الظاهر:

يا من رأى غزلان رامة هل رأى بالله فيهم مثل لحظ<sup>(٢)</sup> غزالى

أحيى قلوب<sup>(٣)</sup> العاشقين بلحظة<sup>(٤)</sup> الغزال والأحياء للغزالى

وفى مستوفى الدواوين لآخر:

يا بدر عندى فى لحاظك نكتة فى غاية الإغماض والإشكال

ما بالها قتالة غزالة يا بدر والإحياء للغزالى

(٢) فى رواية طرف ويطرفه .

(١) فى رواية الورى .

(٣) فى رواية علوم .

(٤) بالدال المهملة فى معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بحرف عن غزلوا فى

هوى الخ .

وأشدد ابن حجة فى نوع التورية من خزائنه لابن النقيب :

يا مالكى ولديك ذلى شافعى      مالى سألت فما أجبت سؤالى  
فوخدك النعمان إن بليتسى      وشكايتى من جفئك الغزال (لى)  
ولجمال الدين بن نباته المصرى كما وجدته فى مجموع مخطوط عندى :

بأبى نافر كثير الدلال      إن هذا النفار شأن الغزال  
حبذا منه مقلة لست أدرى      أبهدب تصول أم بنبال  
صنفت شجوناً بغزال جفن      فقرأنا مصنف الغزال

وأشدد تقى الدين الراصد فى مجموع له وهو عندنا بخطه قول أبى بكر الرازى  
الطبيب :

لعمرى ما أدرى وقد آذن البلى      بعاجل ترحالى إلى أين ترحالى  
وأين محل الروح بعد خروجها      من الهيكل المنحل والجسد البالى  
ثم أورد للصفدى مجيباً :

إلى جنة المأوى إذا كنت خيراً      تخلد فيها ناعم الجسم والبالي  
وإن كنت شريراً ولم تلق رحمة      من الله فالنيران أنت لها صالى

ثم أورد لأبى الفتح المالكى المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة فى الرد على  
الصفدى :

وما جهل الرازى قدس سره      مقالك يا هذا بمنصبه العالى  
ولكن أراد العلم بالكنه فى غد      إذا نحن فارقتا الجسوم بأوجال  
وذلك مما لا سبيل لئله      بعالمنا هذا بتفصيل إجمال  
فلا تلم الرازى فى الحيرة التى      بها أعترف الجم الغفير كغزالى

وفى ريحانة الخفاجى من قصيدة لابن الملا :

عدلوا<sup>(١)</sup> عن هوى صقيل المحيا من بخديه جال ماء الجمال  
 وله بهجة بوردى خسد ولحاظ تروى عن الغزالي  
 وأنشد السيد مرتضى الزبيدي فى شرح الأحياء لأحد شعراء اليمن :  
 ما للعواذل فى هوك ومالى روحى فداؤك يا حبيب ومالى  
 غزال طرفك إن رنا أحى به وكذلك الإحياء للغزالي  
 ول بعضهم من قصيدة مذكورة فى روضة الأداب ونزهة الألباب :

عن شعرك الفحام أم عن ثغرك ال نظام أم عن طرفك الغزال  
 وفى هذا القدر كفاية ولم أقف فى شعر مخففاً ولعله إن وجد يكون قليلاً .

(الثانى) أبو الفتوح أحمد بن محمد الغزالي الفقيه الشافعى الواعظ المتوفى  
 بقزوين سنة عشرين وخمسائة كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان وقال تاج الدين  
 السبكي فى طبقات الشافعية الكبرى إنه توفى فى حدوده هذه السنة . وهو أخو  
 حجة الإسلام المذكور قبله .

(الثالث) الغزالي القديم وهو أحمد بن محمد المعروف بالغزالي القديم الكبير  
 الفقيه الشافعى المكنى بأبى حامد وقد وافق حجة الإسلام فى النسبة والكنية وأسم  
 الأب . ترجمة السبكي فى الطبقات الكبرى للشافعية فى الطبقة الرابعة فىمن توفى  
 بين الأربعمائة والخمسائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنه مدفون بطوس وقبره  
 مشهور بين أهلها وإنهم يسمونه الغزالي الماضى وذكر أنه ممن وقع الخبط فى أمره  
 وجهل أكثر الخلق حاله وأنه رآه مذكوراً بنسبته فى بعض النقول المعتمدة ولكن فى  
 زمن قبل حجة الإسلام فبقى متوقفاً فيه لأنه لم يكن يعرف غزالياً آخر غير حجة  
 الإسلام وأخيه وطلق يسأل عنه فلا يهتدى إليه وذهب والده تقى الدين وشيخه  
 الذهبى إلى أنه زيادة من الناسخ فى تلك النقول حتى وقف على ترجمة الزاهد أبى  
 على الفارمذى<sup>(٢)</sup> فى كتاب الأنساب لابن السمعانى فرأى فيها أنه تفقه على أبى

(١) بالدال المهملة فى معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بحرف عن عدلوا فى  
 هوى إلخ .  
 (٢) سيأتى الكلام عليه فى حرف الفاء .

حامد الغزالي الكبير فانشرح صدره وأيقن أن في الشافعية غزالياً آخر ثم عثر بعد ذلك على خبره فيما انتقاه ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب للمطوعى فازداد سروراً ثم ذكر أنه عم حجة الإسلام أخو أبيه فيما بلغه وقيل إنه عم أبيه أخو جده انتهى ملخصاً بمعناه . (قلت) الذي في ترجمة الفارمذى المذكور من الأنساب في النسخة المطبوعة بالشمس في لندن سنة ١٩١٢ م أنه أبو حامد محمد بن أحمد الغزالي وهو خطأ ناسخ الأصل لأن التاج السبكي أورده في حرف الألف من الطبقة الرابعة ولأنه قال عنه وافق حجة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمد كما ذكرناه .

(الرابع) محمد بن محمد الغزالي الطوسي المتوفى بحلب يوم السبت ثاني عشر رمضان سنة ٨٣٠ ذكره السخاوى في الضوء اللامع ونقل عن حافظ حلب البرهان والعلاء ابن خطيب الناصرية ثناءهما على علمه ودينه وأنه أخبرهما أن جده الثامن هو الإمام الغزالي . وقد تكرر اسم محمد في سلسلة نسبه عشر مرات بالتتابع لأنه محمد ابن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد وهذا السابع ابن حجة الإسلام الغزالي وحجة الإسلام اسمه محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .

الغزاليّ: راجع (الغزاليّ).

الغزاليّ: إبراهيم بن يحيى بن عثمان بن محمد الكلبي الشاعر المشهور المكنى بأبي إسحاق المولود بغزة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة المتوفى سنة أربع وعشرين وخمسمائة ما بين مرو وبلخ من بلاد خراسان ونقل إلى بلخ ودفن بها . قال ابن خلكان: «غزة بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمتين وبعدها هاء وهي البلدة المعروفة في الساحل الشامي» ثم أطلال في تعيين موقعها بما يخرج عن مقصودنا وقوله «وبعد هاء» أي في حالة الوقف كما لا يخفى .

الغسانيّ: القاضى الرشيد ابن الزبير الأسواني الماضى ذكره في الزاى . قال ابن خلكان: «بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعده الألف نون هذه النسبة إلى غسان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسان وهو باليمن فسموا به» . (قلت) عبارته توهم أنه بتخفيف السين والصحيح أنه بتشديدها قال صاحب القاموس «وكشداد ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جفنة رهط الملوك أو غسان أسم القبيلة» .

والحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني الأندلسي المحدث المكنى بأبي  
على المولود في المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة المتوفى ليلة الجمعة لاثنتي عشرة  
ليلة خلت من شعبان سنة ثمان وتسعين وأربعمائة على ما ذكر ابن خلكان .

غَلَابُ : خالد بن غلاب وغللاب أسم امرأة قيل إنها أمة وأسم أبيه الحارث بن  
أوس بن النابغة كذا في تذكرة الطالب النبوة بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ أحمد  
بن خليل اللبودي ولم ينص على ضبط في غلاب غير أنه خطأ ابن السمعاني في  
ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنها مخففة . وقال ابن حجر في ترجمة خالد المذكور  
من الإصابة : «غلاب بفتح المعجمة وتخفيف اللام وآخره موحدة» . وفي أسد الغابة  
لابن الأثير نقلا عن ابن مندة وأبي نعيم أنه مخفف مبنى على الكسر مثل قطام وحذام  
ومثله في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي وقال «منهم من يئنيه على الكسر  
ومنهم من يجريه مجرى زينب» أي على المعروف في مثله في اللغتين منهم من يئنيه  
الحجازية والنجدية . (قلت) ومما يدل على تخفيف اللام قول أبي المختار فيه من  
قصيدة يشكو فيها العمال لسيدنا عمر بن الخطاب وكان خالد على بيت المال :

ولا تنسين النافعين كلهما      ولا ابن غلاب من سراة بنى نصر

الغَلَّابِيُّ : أبو بكر محمد بن زكريا بن دينار الغلابي البصري روى عن عبدالله ابن  
رجاء وروى عنه الطبراني كذا في مادة (غ ل ب) من شرح القاموس للسيد مرتضى  
الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أي في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن غلاب  
المتقدم ذكره قبله لأنه من نسله على ما في الإصابة لابن حجر وشرح القاموس  
المذكور فهو بفتح الغين المعجمة وتخفيف اللام كما تقدم النص عليه . وأودره بالفتح  
والتخفيف أيضا ابن السمعاني في الأنساب والسيوطي في لب اللباب ونسبها إلى  
غلاب أحد أجداده وقد تقدم أنها امرأة نسب إليها خالد ابن غلاب يقال إنها أمه  
وسمى التنييه على وهم لابن السمعاني والسيوطي في ضبط غلاب هذه في كلامنا  
على (الغلابي) بتشديد اللام وتقدم شيء منه في كلامه على (غلاب) .

الغَلَّابِيُّ : أورده ابن السمعاني في الأنساب ونص فيه على فتح الغين المعجمة  
وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة  
قال إنهم منسوبون إلى جدهم غلاب وهو والد خالد بن غلاب أو هي أمه وأسم أبيه

الحارث بن أوس وقد تقدم فى كلامنا على (غلاب) هذا أنه بتخفيف اللام وأن الشيخ أحمد بن خليل اللبoudى خطأ ابن السمعانى فى تشديدها ويؤيده نص ابن حجر فى الإصابة وابن الأثير فى أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره . وقال السيد مرتضى الزبيدى فى شرح القاموس فى كلامه على ابن غلاب هذا «لكن وهم ابن السمعانى هنا فقال هو جد الغلابيين بالبصرة وغلاب أمه لأن الصواب التخفيف» أى وهم فى التشديد فقط لا فى النسب ولا فى كونها أمه لأنه ذكر بعد ذلك بالتخفيف جماعة من البصريين ممن ذكرهم ابن السمعانى فى الغلابيين وهو المفهوم أيضاً من قوله «لأن الصواب التخفيف» . (قلت) وقد وقع السيوطى أيضاً فى هذا الوهم فى قوله فى لب اللباب «الغلابى بالفتح والتخفيف وموحدة إلى غلاب جد أبى بكر محمد بن زكرياء شيخ الطبرانى . وبالتشديد إلى غلاب والد خالد بن غلاب الصحابى وأسم أبية الحارث» وهو مقلد فى ذلك للسمعانى . والصواب أن النسبتين بتخفيف اللام وإنهما كليهما إلى ابن غلاب كما قدمنا . وراجع ما كتبناه فى (ابن غلاب والغلابى) بالتخفيف والسيوطى فى اختصاره للعبارة أسقط القول بأنها أمه فرجع الضمير فى قوله أبية إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

**غُنْجُدة**: رافع بن الحارث المعروف بابن غنجدة وهى أمه أو جدته . قال الفيرزى فى تحفة الأبيى فى ذكر من نسب إلى غير أبية «غنجدة بضم الغين المعجمة والجيم وبينهما نون وقيل عنجرة بالعين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيل عنتره والأول أصح» وذكرها فى قاموسه بالمعجمة أيضاً حيث قال «غنجدة كقنفذة أسم أم رافع بن الحارث الصحابى ويقال لها عنجرة وعنتره» وقوله ابن الحارث يقال فيه ابن عبد الحارث أيضاً على ما فى شرح القاموس للسيد مرتضى . (قلت) وقيل الصواب فيها (عنجدة) بالعين المهملة وقد تقدم الكلام عن ذلك مستوفى فى العين المهملة .

**الغنوى**: هو طفيل بن كعب الغنوى المتقدم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن دريد فى كتاب الأشتقاق إنه من غنى بن أعصر وهو فعيل من الغنى وضبطه السيد مرتضى الزبيدى فى شرح القاموس بوزن فعيل أيضاً قال والنسبة إلى غنوى محرقة .

غيرة: غير بن عوف بن قسى وقسى أسم ثقيف أبى القبيلة المعروفة الوارد فى سياق نسب الحارث بن كلدة الآتى ذكره فى الكاف قال النووى فى تهذيب الأسماء واللغات فى ترجمة أبى بكرة نفيح من باب الكنى والفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة نافع بن الحارث بن كلدة «بكسر الغين المعجمة». (قلت) ذكره الزبيدى فى شرح القاموس فى المستدرك على مادة (غ ي ر) فقال «وفى ثقيف غيره<sup>(١)</sup> بن عوف بن ثقيف» فدل على أنه بالياء المثناة التحتية ورأيت مصححاً فى بعض كتب التاريخ المطبوعة بعنزة بالمهملة والنون والزاي فليتنبه له. وذكر ابن دريد فى الأشتقاق بنى غيرة من ثقيف فقال «وأشتقاق غيرة من الغير وهى الدية تؤدى لدم القتل» ومنه يعلم أنه بسكون ثانية فقط ضبط صاحب القاموس الغيرة بمعنى الدية بالكسر أى بكسر الأول وسكون الثانى بمقتضى اصطلاحه.

## (ف)

الفارقى: الحسن بن إبراهيم بن على بن برهون المكنى بأبى على الفقيه الشافعى المولود بميفارقين فى شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة المتوفى بواسط يوم الأربعاء الثانى والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة كذا فى وفيات الأعيان لابن خلكان وقال السبكى فى طبقات الشافعية إنه ولد فى عاشر ربيع الآخر المذكور. قال ابن خلكان: «الفارقى معروف فلا حاجة إلى ضبطه». (قلت) هذه النسبة إلى ميفارقين التى ولد بها وقد قال السمعانى فى ضبطها «بفتح الفاء وبالراء المكسورة بينهما ألف وفى آخرها فاف هذه النسبة إلى ميفارقين وقد ذكرت فى الميم أيضاً غير أن الأشهر فى هذه النسبة على التخفيف» وقوله ذكرت فى الميم أى فى لفظ (ميفارقى) وفى معجم البلدان لياقوت «ميفارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راء وقاف مكسورة وياء ونون».

والفارقى أيضاً الخطيب ابن نباته الآتى ذكره فى النون نسبة لميفارقين المذكورة لأنه كان من أهلها.

(١) انظر ضبط غيره فى أسد الغابة ج١ ص ٤٨ وليراجع.

الفَارْمَذَى: الفضل بن محمد بن علي الفقيه الشافعي الزاهد المكنى بأبي علي الفارمذي المولود في سنة سبع وأربعمائة والتوفي بطرس في ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وأربعمائة كما في الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعية لتاج الدين السبكي. قال ابن السمعاني في الأنساب «بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف»<sup>(١)</sup> وفي آخره الذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس انتهى. وفي معجم البلدان لياقوت «فارمذ بالراء الساكنة يلتقى بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو علي الفضل بن محمد بن علي» إلى آخره ما ذكره. (قلت) قول ابن السمعاني بفتح الراء هو الموافق لقواعد العربية وقد نص السبكي في طبقاته المذكورة على أن ميمه قد تسكن أي مع فتح الراء كما يستفاد من عبارته.

(الثاني والثالث والرابع) أولاده أبو المحاسن علي وأبو الفضل محمد وأبو بكر عبد الواحد ذكرهم ابن السمعاني في ترجمته من الأنساب وقال عن أبي بكر عبد الواحد إنه من شيوخه وإنه توفي في المحرم سنة ثلاثين وخمسائة.

(الخامس) أبو علي الفضل بن أبي المحاسن علي بن الفضل بن محمد بن علي وهو حفيد الأول ذكره ياقوت في كلامه علي (فارمذ) من معجم البلدان نقلا عن التحبير وقال توفي في الحادي عشر من ذي الحجة سنة سبع وثلاثين وخمسائة.

الفَاسِيّ: أبو العباس بن الحطيئة الماضي ذكره في الحاء المهملة. قال ابن خلكان: «بفتح الفاء وبعد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهي مدينة كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء».

الفَاشَانِيّ: أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي المؤدب صاحب كتاب الغريبين الآتى ذكره في الهاء قال ابن خلكان «بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد الألف الثانية نون نسبة إلى فاشان وهي قرية من قرى هراة ويقال لها باشان بالباء الموحدة أيضا ذكره السمعاني». ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وسيأتي ضبط الهروي في الهاء.

فخر أور: أبو الفضائل فخر أور<sup>(٢)</sup> بن عبيد الله ابن ست النساء بنت حجة

(١) لو قال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكي في الطبقات لكان أسلم في التعبير.  
(٢) انظر فخر أور في معجم شيوخ السبكي رقم ١٤٤٦ تاريخ ج ٢ ص ٢٦٠ وهو آخر. وضبط بالقلم بفتح الراء وتوفي بالقاهرة سنة ٦٨٨.

الإسلام أبى حامد الغزالي . لم أف على ترجمته ولا سنة وفاته ولكن جاء ذكره عرضاً في كلامنا على (الغزالي) في حرف الغين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح الإحياء للسيد مرتضى الزبيدي وأصلها في المصباح المنير للفيومي وقد وجدناه بهذا الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنه لقبه لا اسمه . ثم رأينا في معجم البلدان لياقوت ما نصه «أور بالضم ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيه قرى وبساتين» فترجح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب بفخر أور تكريماً كما يقال فخر خوارزم وإمام الحرمين ونحو ذلك . هذا يظهر لنا فيه إن لم يكن محرفاً على لفظ آخر .

ابن الفُرات : الوزير جعفر المعروف بإبن حنزابة المتقدم ذكره في الحاء المهملة . (قلت) هو أحد بنى الفرات المشهور ببيتهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غراب أي بضم ففتح على ما في كتب اللغة<sup>(١)</sup> .

الفُراهِيدى : الخليل بن أحمد بن عمر بن نعيم الفراهيدى ويقال الفرهودى الأزدي اليعمدي المكنى بأبى عبدالرحمن صاحب كتاب العين في اللغة ومخترع علم العروض المولود سنة مائة للهجرة المتوفى سنة سبعين وقيل خمس وسبعين ومائة وقيل عاش أربعاً وسبعين سنة وقيل توفى سنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزى في شذور العقود فجعل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : «بفتح الفاء والراء وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى فراهيد وهى بطن من الأزدي والفرهودى واحداً والفرهود ولد الأسد بلغة أزد شنوءة وقيل إن الفراهيد صغار الغنم» .

الفُرسى : عبدالملك بن عمير بن سويد اللخمي الكوفي القبطى قاضى الكوفة المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة أو نحوها وهو ابن مائة سنة وثلاث . قيل له القبطى لفرس له سابق اسمه القبطى على ما سيأتى فى القاف ويقال له الفرسى أيضاً قال ابن خلكان «بالفاء والراء المفتوحتين وبالسين المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثر الناس يصحفه بالقرشى» .

(١) اذكر قول الحريرى فى المقامات وأنظر شرحها .

الفُرْشَى: أبو الطاهر بركات الخشوعى المتقدم ذكره فى الخاء المعجمة . قال ابن خلكان: «بضم الفاء وسكون الراء وبعدها شين مثلثة نسبة إلى بيع الفرش» .  
الفُرْهُودَى: راجع (الفراهيدى) .

فُرُوح: جد يحيى بن سعيد القطان الآتى ذكره فى حرف القاف . وهو بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة هكذا وجدته منصوفاً عليه فى حاشية مثبتة على ترجمة القطان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدر آباد الدكن بالهند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفَسْوَى: الحسن بن أحمد بن عبدالغفار بن محمد بن سليمان بن أبان المعروف بأبى على الفارسى صاحب الإيضاح فى النحو والحجة فى القراءات المولود فى سنة ثمان وثمانين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأول سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان: «ويقال له أيضاً الفسوى بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو هذه النسبة إلى مدينة فسا من أعمال فارس» . وراجع أيضاً (البساسيرى) فى الباء الموحدة .

والفَسْوَى: أيضاً الإمام ابن درستويه المتقدم ذكره فى الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على ما يؤخذ من كلام ابن خلكان فى ترجمته . فإنه أحال فى ضبط هذه النسبة على ما ذكره فى ترجمة أرسلان البساسيرى .

ابن الفَغْوَاء: علقمه بن عبيد الخزاعى الصحابى المعروف هو وأخوه عمرو بابن الفغواء وهى أمها وقيل ابن أبى الفغواء . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيّه: «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمه والفغاميل فى الفم» .

فَنَّا حُسْرُو: فنا خسرو بن تمام أبو أبى شجاع بويه الماضى ذكره فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان: «بفتح الفاء وتشديد النون وبعده الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو» . كذا ذكر فى ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه . وقد مضى ضبط تمام فى التاء المثناة من فوقها .

الفُورَانَى: عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران المكنى بأبى القاسم الفقيه

الشافعي المروزي صاحب كتاب الإبانة المتوفى فى شهر رمضان سنة إحدى وستين وأربعمائة بمدينة مرو. قال ابن خلكان: «بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى جده فوران المذكور هكذا ذكره السمعاني».

الفَيْرُوزُ أَبَاذَى<sup>(١٣)</sup>: إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازى الفيروزابادى الملقب بجمال الدين المكنى بأبى إسحاق صاحب المهذب والتنبية فى الفقه ولد سنة ثلاث وتسعين وقيل خمس وتسعين وثلاثمائة بفيروزاباد وتوفى ليلة الأحد الحادى والعشرين من جمادى الآخرة وقيل فى جمادى الأولى سنة ست وسبعين وأربعمائة ببغداد. قال ابن خلكان: «فيروزاباد بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحت وضم الراء المهملة وبعد الواو الساكنة زاء مفتوحة معجمة وبعد الألف باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هى مدينة جور قاله الحافظ أبو سعد بن السمعاني فى كتابه الأنساب وقال غيره هى بفتح الفاء والله أعلم» (ج ١ ص ٦).

## (ق)

ابن القاصّ: أبو العباس أحمد بن أبى أحمد المعروف بابن القاص الطبرى السابق ذكره فى الطاء. قال ابن خلكان: «عرف والده بالقاص لأنه كان يقص الأخبار والآثار». (قلت) هو على هذا بتشديد الصاد المهملة لأنه اسم فعل من قص.

القَالِيّ: إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغوى المعروف بأبى على القالى صاحب الأمالى وغيرها فى اللغة المولود سنة ثمان وثمانين ومائتين فى جمادى الآخرة بمنازجرد من دياربكر المتوفى بقرطبة فى شهر ربيع الآخر وقيل فى جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت لست خلون من الشهر المذكور. قال ابن خلكان: «إنما قيل له القالى لأنه سافر إلى بغداد مع أهل قالى فلا فبقى عليه الاسم» ثم قال: «والقالي نسبة إلى قالى فلا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثم ياء مشاة من تحتها ثم قاف بعدها لام ألف وهى من أعمال دياربكر كذا قاله السمعاني. ورأيت فى تاريخ السلجوقية تأليف عماد الدين الكاتب الإصبهاني

(١) أذكر أيضاً صاحب القاموس.

أن قالى قلا هي أرزن الروم والله أعلم» ثم نقل عن البلاذري أنها سميت باسم امرأة من ملوك الروم اسمها قالى فسمتها قالى قله ومعناه إحسان قالى فعربته العرب فقالت قالى قلا . (قلت) الذى فى معجم البلدان لياقوت أن هذه الملكة سميتها قالى قاله أى بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالى وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خلكان لم يتعرض لضبطها .

ومضى ضبط عيذون فى العين المهملة .

القَبْطِيُّ : عبدالمك الملك الفرسى المتقدم ذكره فى الفاء . قال ابن خلكان : «بكسر القاف وسكون الباء الموحدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطى وهو فرس سابق كان له فنسب إليه» .

ابن قَتَّة : سليمان بن حبيب المحاربى البصرى الشاعر ممن روى الحديث عن عبدالله بن عباس عرف بابن قتة وهى أمه . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبoudى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبيه : «ابن قتة بفتح التاء المثناة من فوق المشددة» ونقل قولاً لبعضهم أنه ابن قنة بفتح النون المشددة ثم قال «ولم أر أحداً ذكره إلا بالتاء فلعل من قاله بالنون صحف» وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل ويعطى الفتى مالاً وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزاباذى فى القاموس فى مادة (ق ت ت) بالتاء حيث قال : «وقته كضبة أم سليمان التابعى» أى بفتح الأول والثانى المشدد وهو سليمان بن حبيب المحاربى على ما فى شرحه للسيد مرتضى الزبيدى قال وهو القائل فى رثاء الحسين عليه السلام .

وأن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاب المسلمين فذلت

ابن قُتَيْبَةَ : عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى وقيل المروزى المكنى بأبى محمد النحوى اللغوى صاحب كتاب المعارف وأدب الكاتب المولود سنة ثلاث عشرة ومائتين المتوفى فى ذى القعدة سنة سبعين وقيل إحدى وسبعين وقيل أول ليلة فى رجب وقيل منتصف رجب سنة ست وسبعين ومائتين والأخير أصح الأقوال . قال

ابن خلكان : «بضم القاف وفتح التاء والمثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة وهى تصغير قبة بكسر القاف وهى واحدة الأفتاب والأفتاب الأمعاء وبها سمى الرجل والنسبة إليه قبى» وقوله هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

الْقَدْرِيَّة : طائفة من المعتزلة منسوبون إلى القدر . ذكرهم الزركشى فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال «بالقاف والذال المفتوحين على المشهور وحكى الاسترابادى فى شرح الفصيح عن يونس سمعت رؤية ابن العجاج يسكن الدال» ثم قال «وزعم صاحب المحكم أن هذه النسبة مولدة وفيه نظر وهذا اللقب قديم وقد روى الأئمة فيهم حديثين» . وقال الفيروزابادى فى القاموس «القدر محركة القضاء والحكم ومبلغ الشئ ويضم كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما جمعة أقدار والقدرية جاحدو القدر» وقد ضبط شارحه السيد مرتضى الزبيدى هذه النسبة بالتحريك وذكر نقلا عن الأزهرى أن بعض متكلميهم قال لا يلزمننا هذا اللقب لأننا ننفى القدر عن الله عز وجل ومن أثبتة فهو أولى به قال وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . (قلت) التحريك هو القياس كما لا يخفى وقد تقدم فى الكلام على (الجبرية) فى حرف الجيم أن من فتح الباء فى هذه النسبة فإنما فتحها لتزواج كلمة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف وأشهر بهذا الضبط أما قوله الاسترابادى عن يونس إنه سمع رؤية يسكن الدال فلعله سمعه فى شعره فيكون سكنها ضرورة .

الْقُدُورِيَّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفى المكنى بأبى الحسين صاحب المختصر المشهور فى الفقه المولود سنة اثنتين وسنين وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد الخامس من رجب سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : «نسبته بضم القاف والذال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة إلى القدور التى هى جمع قدر ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمعانى فى كتاب الأنساب» .

قُرَاد : أحد أجداد حرملة الزميلى المتقدم ذكره فى الزاى . قال ابن خلكان : «بضم القاف وفتح الراء المهملة وبعد الألف دال مهملة» .

قُرَّة: جد إياس بن معاوية المتقدم ذكره فى الهمزة. اقتصر ابن خلكان فى ضبطه على ضم القاف .

القُرطُبىّ: أحمد بن محمد بن عبدربه بن حبيب بن حدير بن سالم القرطبىّ المكنى بأبى عمرو صاحب العقد الفريد المولود فى عاشر رمضان سنة ست وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : «بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة وفى آخرها الباء الموحدة هذه النسبة إلى قرطبة وهى مدينة كبيرة من بلاد الأندلس» ومضى ضبط حدير فى الحاء المهملة .

وأبو الوليد ابن زيدون الماضى ذكره فى الزاء المعجمة .

ابن قُرُقُول: إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبدالله بن باديس بن القائد الحمزى المكنى بأبى إسحاق مؤلف مطالع الأنوار فى لغة الحديث المولود بالمرية فى صفر سنة خمس وخمسمائة المتوفى بفاس يوم الجمعة أول وقت العصر سادس شوال سنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان «بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام» . ومضى ضبط الحمزى فى حرف الحاء .

القرمطىّ: الحسن بن بهرام المكنى بأبى سعيد الجنابى المتوفى مقتولا سنة إحدى وثلاثمائة وابنه أبو طاهر سليمان المتوفى مقتولا أيضاً سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلكان فى ترجمة الحسين بن منصور الحلاج أستطراداً ثم قال «القرمطى بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة والقرمطة فى اللغة تقارب الشئ بعضه من بعض يقال خط مقرمط ومشى مقرمط إذا كان كذلك وكان أبو سعيد المذكور قصيراً مجتمع الخلق أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطى» ، (قلت) نص شارح القاموس فى مادة (ق ر م ط) على أنه بالفتح وهو المتعين من النسبة إلى القرمطة فليحرق قول ابن خلكان .

ابن القرية: أيوب بن زيد<sup>(١)</sup> بن قيس بن زرارة المكنى بأبى سليمان المعروف بابن

(١) فى النسخ التى وقفنا عليها من وفيات الأعيان لابن خلكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهو كذلك فى تذكرة الطالب النيه والذى ذكره الفيروزابادى فى تحفة الأبييه وفى مادة (ق ر ر) من قاموسه يزيد .

القرية الهلالي المشهور بالبلاغة فى الخطابة المقتول بأمر الحجاج سنة أربع وثمانين للهجرة والقرية المنسوب إليها إحدى جداته . قال ابن خلكان : « بكسر القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المشناة من تحتها وبعدها هاء » أى فى حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن القرية بقاف مكسورة وراء مهملة مشددة مكسورة وياء مشناة من تحت » أى بزيادة النص على كسر الراء وذكر أنه لقب أمه قال وأسمها خُمَاعَة<sup>(١)</sup> وزن رمانة وتفاحة ومثله فى تحفة الأبيه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزاباذى وزاد فى قاموسه أنها (كجرية) أى بفتح الياء المشددة . والقرية فى الأصل حوصلة الطائر .

القَسْرَى : خالد بن عبدالله بن يزيد بن أسد بن كرز البجلي ثم القسرى المكنى بأبى يزيد وأبى الهيثم أمير العراق المتوفى مقتولا بعد عزله وسجنه فى المحرم سنة ست وعشرين وقيل فى ذى القعدة سنة خمس وعشرين ومائة بالحيرة . قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقر وهى بطن من بجيلة » .

القَسْطَلَى : أبو عمر بن دراج الماضى ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى قسطلة وهى مدينة بالأندلس يقال لها قسطلة دراج ولا أعلم أهى منسوبة إلى جدة دراج المذكور أم إلى غيره » .

قَسَى : هو أسم ثقيف بن منبه بن بكر بن هوازن أبى القبيلة المشهورة الوارد فى سياق نسب ابن كلدة الأتى ذكره فى الكاف . قال النووى فى ترجمة أبى بكر نفع فى باب الكنى من كتاب تهذيب الأسماء واللغات والفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة نافع بن الحارث بن كلدة « قسى بفتح القاف وكسر السين المهملة » وضبطه صاحب القاموس كغنى أى بتشديد المشناة التحتية وقال ابن دريد فى كتاب الأشتقاق « ثقيف وأسمه قسى بن منبه وقسى فعيل من القسوة وذلك أنه قتل رجلا فقيل قسا عليه وكان غليظاً قاسياً » .

(١) أنظر الخلاف فى ضبطها فيما ذكرناه فى الأسم فى حرف الحاء المعجمة .

**القشْب:** جد جبير بن مالك المعروف بابن بحينة المتقدم ذكره فى الباء الموحدة . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيہ «بكسر القاف» وضبطه بذلك أيضاً فى مادة (ق ش ب) من قاموسه ويؤخذ من اصطلاحه فيه أنه بسكون الشين المعجمة وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن بحينة) «القشْب بكسر القاف وإسكان الشين المعجمة بعدها باء موحدة كذا ضبطه الجياني فى التقييد» انتهى .

**القُشَيْرِي:** يزيد بن الطثرية القشيرى المتقدم ذكره فى حرف الطاء المهملة نسب إلى أحد جدوده وهو يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخثير بن قشير بن كعب ابن ربيعة . قال الفيروزاباذى فى القاموس «قشير بن كعب بن ربيعة كزبير أبو قبيلة» أى بضم القاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المشناة التحتية وبعدها راء ثم ياء النسب .

**القَطَّان:** يحيى بن سعيد بن فروخ القطان التميمى أبو سعيد البصرى الأحول الحافظ المشهور نقل عنه أنه قال ولدت سنة عشرين ومائة فى أولها وكانت وفاته فى سنة ثمان وتسعين ومائة كما فى تهذيب التهذيب لابن حجر . وترجمة النووى فى تهذيب الأسماء واللغات فقال عنه تميمى بالولاء وإنه مات فى صفر من السنة المذكورة . وقال عنه ابن السمعانى فى الأنساب «القطان بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة وفى آخرها نون هذه النسبة إلى بيع القطن»<sup>(١)</sup> .

(الثانى) عبدالله بن سعيد القطان الملقب بابن كلاب قيل إنه أخو المتقدم وقد ذكرناه فى (ابن كلاب) فى حرف الكاف لاشتهار به فانظره هناك .

**القَطْرُوسِي:** أحمد بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الرحمن اللخمي المالكي القطرسى المنعوت بالنفيس المكنى بأبى العباس المتوفى فى الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستمائة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلكان : «وكان جده يقال له قطرس» ثم قال «القطرسى بضم القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على

(١) يؤخذ ما فى أنساب السمعانى فى قطان بعد تصحيح أسمائهم .

حقيقة غير أنه كان من أهل مصر ثم أخبرني بهاء الدين زهير بن محمد الكاتب الشاعر الآتي ذكره إن شاء الله تعالى أن هذه النسبة إل جده قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره» .

**القَعْنَبِيُّ**: عبدالله بن مسلمة بن قعنب الحارثي المكنى بأبي عبد الرحمن المعروف بالقعنبى أحد رواة موطأ الإمام مالك رضى الله عنه المتوفى بالبصرة يوم الجمعة لست خلون من المحرم سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إن وفاته كانت بمكة قال ابن خلكان: «بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى جدة المذكور» .

**قَلَابَة**: أم فاطمة قلابة بنت سعيد بن سهم المعروفة بالعرقلة لطيب ريحها وهى أم حبان المتقدم ذكره فى الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن العرقلة) «قِلابَة بقاف مكسورة وياء موحدة» .

**القُهَوفِيُّ**: إبراهيم بن محمد بن عمر اللقانى القهوفى المالكى قاضى مصر الملقب ببرهان الدين المولود سنة سبع عشرة وثمانى مائة بالقهوفية<sup>(١)</sup> من أعمال لقانة المتوفى سنة ست وتسعين وثمانى مائة . قال على بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر «بضم القاف والهاء» .

**القَوَارِيرِي**: الجنيد بن محمد الخزاز المتقدم ذكره فى الجيم قال ابن خلكان: «إنما قيل له القَوَارِيرِي لأن أباه كان قواريرياً» وضبطه «بفتح القاف والواو وبعده الألف راء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها راء ثانية» .

**ابن القَوَاطِيَة**: محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلسى الإشبلى الأصل القرطبى المولد والدار المكنى بأبي بكر المعروف بابن القوطية اللغوى صاحب كتاب الأفعال المتوفى بقرطبة يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأول سنة سبع وستين وثلاثمائة وقيل فى رجب من السنة المذكورة والأول أصح . قال ابن خلكان «بضم القاف وسكون الواو وكسر الطاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها

(١) تراجع القهوفية .

هاء ساكنة هذه النسبة إلى قوط بن حام بن نوح عليه السلام نسبت إليه جدة أبي بكر المذكور». ثم ذكر أنها أم جده إبراهيم وأنها ابنة أحد ملوك الأندلس فلما أفتح طارق الأندلس وفدت على هشام بن عبد الملك متظلمة فتزوجها عيسى أبو إبراهيم المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب أسمها على ذريتها فعرفوا بها. وفي تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غيره أبيه للفيروزاباذي «محمد بن القوطبة بضم القاف وكسر الطاء وفتح المثناة التحتية المشددة وهي أمه» ثم ذكر نسب الإمام المذكور ووفاته على ما ذكره ابن خلكان فلم يخالفه إلا في جعلها أمه ونحوه في الضبط ما في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي وذكر أنها أمه أيضاً.

الْقَيْرَوَانِيّ: أبو إسحاق إبراهيم الحصرى مؤلف زهر الأداب المتقدم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلكان: «القيروان بفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصحابي رضى الله عنه» ثم قال «والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسي معرب يقال إن قافلة نزلت بذلك المكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو أسم للجيش أيضاً وقال ابن القطاع اللغوي القيروان بفتح الراء الجيش وبضمها القافلة نقله عن بعضهم والله أعلم».

وينسب إليها ابن رشيق القيرواني المتقدم ذكره في الراء لأنه أرتحل إليها وأقام بها وأتصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهلها وأخربوها فانتقل إلى صقلية.

### (ك)

الكارزنيّ: محمد بن حسين بن محمد بن آجر بهرام الفارسي الكارزني المكنى بأبي عبدالله المقرئ المتوفى سنة أربعين وأربعمائة أو بعدها. قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتقديم الراء وأن أبا على عمر بن عبد المجيد الترمذي كان يصحف فيه فيقول الكارزني بتقديم الزاي

الكرائيسى: الحسين بن على بن يزيد البغدادى المكنى بأبى على الفقيه الشافعى صاحب الإمام الشافعى رضى الله عنه توفى سنة خمس وقيل ثمان وأربعين ومائتين وهو أشبه بالصواب. قال ابن خلكان: «بفتح الكاف والراء وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى الكرايس وهى الثياب الغليظة وأحدها كرباس بكسر الكاف وهو لفظ فارسى عرب وكان يبيعها فنسب إليها».

ابن كُراع: سويد ابن كراع وهى أمه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر فى الإصابة فى القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذى فى تحفة الأبييه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه والسيد مرتضى الزبيدى فى المستدرک على مادة (ك رع) من شرح القاموس وابن مكرم فى (ك رع) من اللسان ولم ينصوا على ضبط فى كراع. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه: «ابن كراع بضم الكاف وتخفيف الراء المهملة».

كرام: محمد بن كرام السجستانى<sup>(١)</sup> المكنى بأبى عبد الله أحد القائلين بالتجسيم وإليه تنسب الفرقة الكرامية. ذكره التاج السبكى فى الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى ولكن أستطراداً فى ترجمة الحافظ أبى سعيد عثمان بن سعيد الدرامى وقال توفى ببيت المقدس سنة خمس وخمسين ومائتين وقال ابن الأثير فى الكامل توفى فى هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد أفترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كما أختلفوا فى ضبط إسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر الكاف وفتح الراء المخففة والثانى فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء وبالقول الأخير ضبطه الفيروزاباذى فى القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق لما نص عليه ابن السمعانى فى الأنساب وقد ذكر أنه كان يحفظ الكرم فقيل له كرام. وقال التاج السبكى فى ضبطه ما نصه: «وأعلم أن كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيتها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبى وكنت

(١) فى شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى (السجزي). (قلت) لأن سجستان تسمى بسجز أيضاً بكسر فسكون. ونسبه ابن السمعانى إلى نيسابور والذى فى طبقات السبكى أنه سجستانى الأصل ثم أنتقل إلى نيسابور.

أسمع الشيخ الوالد رحمه الله يحكى أن الشيخ صدر الدين بن المرحل قرأ مرة بحضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمد بن كرام فقال كرام وخفف الرء فرد عليه بعض الحاضرين فقال إنما هو بالتخفيف فقد قال الشاعر:

الرأى رأى أبى حنيفة وحده      والدين دين محمد بن كرام

قال الوالد فظن الحاضرون أن الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثم رأيت أنا بخط الشيخ تقي الدين ابن الصلاح فى مجاميعه أن محمد بن كرام بالتخفيف وأن أبا الفتح البستى أشد:

إن الذين بجهلهم لم يقتدوا      بمحمد بن كرام<sup>(١)</sup> غير كرام

الرأى رأى أبى حنيفة وحده      والدين دين محمد بن كرام

فأريت ذلك للوالد فأعجبه وسر به سروراً كثيراً ثم رأيت هذين البيتين بعينهما منسويين إلى قائلهما البستى فى كتاب اليميني<sup>(٢)</sup> فى سيرة السلطان يمين الدولة محمود ابن سبكتكين» أنتهى كلام السبكى وقد أشار إليه السيد مرتضى الزبيدى فى مادة (ك ر م) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة فى ضبطه . وفى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشى مانصه: «الكرامية ذكرهم فى المختصر فى حكم العقل ينسبون إلى محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا: قيده الحفاظ وابن ماکولا والسمعانى والخطيب البغدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك متكلمهم محمد بن الهيصم وغيره من الكرامية فحكى فيه وجهين أحدهما كرام بالتخفيف والفتح وذكر أنه المعروف فى السنة مشايخهم وزعم أنه بمعنى كريم والثانى كرام بالكسر على لفظ جمع كريم وحكى ذلك عن أهل سجستان . قال ابن الصلاح ولا معدل عن الأول يعنى تقييد الحفاظ وقال كان والده يحفظ الكرم فقيل له كرام وأما قول أبى الفتح البستى:

(١) منعه من الصرف للضرورة وبعضهم يجيز فى مثله إيقاءه على الكسر مع حذف التنوين وليس هذا موضع تفصيل الكلام فيه .

(٢) هما المذكوران فيه فى الفصل المعنون بذكر أبى بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد وهو فى أواخر كتاب اليميني ولكن بالرواية الآتية فى كلام الزركشى لا كما هنا .

الفقه فقه أبى حنيفة وحده      والدين دين محمد بن كرام  
إن الذين أراهم لم يؤمنوا      بمحمد بن كرام غير كرام

فهو سجستاني والصواب ما سبق وإنما ذكرت هذا لأنى رأيت كثيراً من الناس يغلطون فى ضبطه ولا يعلمون ما فيه نقلاً أنتهى . (قلت) وهو صريح فى أن ابن الصلاح كان يرى التشديد وأما حكى التخفيف لبيان غلط الناس فيه لا لأنه كما يراء كما توهمه عبارة السبكى المتقدمة وكذلك روايته للبيتين تخالف ما نقله السبكى عنه والخطب فيها سهل أما قوله عن البستى : «فهو سجستاني» فمراده أنه لا يتخذ قوله حجة على التخفيف لما تقدم من أن أهل سجستان يتعصبون لهذا الوجه وكأنه لأنه منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون أسمه من الكرم بالتحريك لا من حفظ الكرم وقد وقفت فى تذكرة لأحد العلماء وهى عندى بخطه على أن البيتين إن صححت نسبتها للبستى فإنما قالهما تقيّة عندما علت كلمة الكرامية بخراسان . ووقفت أيضاً فى نسخة صحيحة قديمة الخطّ من شرح العراقي لألفيته فى مصطلح الحديث على حاشية كتبها بعضهم على قوله :

وجوزّ الوضع على الترغيب      قوم ابن كرام وفى الترهيب

جاء فيها «هو محمد بن كرام السجستاني العابد المتكلم شيخ الكرامية مبدع معروف وهو ساقط الحديث على بدعته» ثم ذكر فى ضبطه مثل الذى ذكره الزركشى إلا فى قول ابن الهيثم أن كراماً بالفتح والتخفيف بمعنى كريم فقد نقل عنه أنه قال فيه «بمعنى كرم أو بمعنى كرامة» ثم ختم الحاشية برد الذهبى على من جزم فى وجه التشديد بأنه من حفظ الكرم فقال : «قال الذهبى فى ميزانه هذا قاله ابن السمعانى بلا إسناد وفيه نظر فإن كلمة كرام علم على والد محمد سواء عمل فى الكرم أو لم يعمل» . وأورد الثعالبي فى أواخر الإيجاز والإعجاز بيتين للقاضى أبى القاسم الداودى جاء فيها كرام مخففاً وهما :

إن الوداد لدى أناس خدعة      كوميض برق فى جهام غمام  
فهو المقال الفرد عند القوم      كالإيمان عند محمد بن كرام

يقول إن و داد هؤلاء بالقول فقط كالإيمان عند ابن كرام لأنه كان يقول إن الإيمان  
بالقول كاف .

الكرامى: إسحاق بن محمشاد المكنى بأبى يعقوب الكرامى الواعظ الآتى ذكره  
فى إسم أبيه (محمشاد) فى حرف الميم قيل له الكرامى نسبة إلى محمد بن كرام  
القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدرين بعده لرئاسة أتباعه على ما  
فى الأنساب لابن السمعانى وقد ذكرنا الخلاف فى ضبطه فى كلامنا على (كرام)  
فراجعه فيه .

الكرامية: طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمد بن كرام انظر الخلاف فى  
ضبط هذا اللفظ فى (كرام).

كرام: بتشديد الراء انظره فى (كرام) بتخفيفها .

الكرخى: عبيد الله بن الحسن بن دلهم الفقيه الحنفى المعروف بأبى الحسن  
الكرخى الموالد سنة ستين ومائتين والمتوفى فى رمضان سنة أربعين وثلاثمائة كذا فى  
معجم البلدان لياقوت فى كلامه على (كرخ جُدان) ويوافقه فى ستنى المولد والوفاة  
دون الشهر التميمى الغزى فى الطبقات السنية فى تراجم الحنفية والقرشى فى  
الجواهر المضية فى تراجم الحنفية وقطلوبغا فى تاج التراجم فى طبقات الحنفية  
وقنانى : انه وعلى القارى فى طبقاتيهما للحنفية فقد قال الأول إن وفاته كانت لعشر  
خون من شعبان وأرخها الآخرون بليلة النصف منه ولكنهم خالفوه جميعاً فى إسم  
أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دلهم (قلت) أما الحسين والحسن فأحدهما محرف  
عن الآخر ولعله من النساخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنه نسبة لجدّه لأنه  
أشهر وكثيراً ما يفعلونه . وترجمة الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج  
والمختصر فى قسم التعريف بالرجال فاتفق مع ياقوت فى إسم أبيه وجدّه وزاد فى  
نسبته (البلخى) ولم أقف عليه فيما تقدم من الطبقات ولكنه شذ فى ستنى المولد  
والوفاة فقال ولد سنة اثنتين وستين ومائتين وتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة  
واقصر فى ضبط (الكرخى) على فتح الكاف وقال نسبته إلى كرخ جدان (قلت)  
ضبط ياقوت الكرخ فى معجم البلدان «بالفتح ثم السكون وخاء معجمة» ثم قال :

«وأنا أرتب ما أضيف إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع» فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كرخ جدان) المنسوب إليها أبو الحسن المذكور وقال في ضبط جدان «بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والبدال مشددة وآخره نون» انتهى وقال الزركشى في المعبر بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كُرُزُ: الجد الأعلى لخالد بن عبد الله القسرى المتقدم ذكره في أنقاف . قال ابن خلكان: «بضم الكاف وسكون الراء وبعدها زاء» .

الكريزي: إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن عبد العظيم بن عبد الأعلى بن عبدالله بن عبد الكبير بن عامر بن كرز القرشي العبشمي الكريزي نسبة لجدّه الأعلى تولى قضاء مصر سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوفى بحلب سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني فى رفع الإصر عن قضاة مصر «كريز براء ثم زاي مصغراً» .

الكشّي: أحمد الكشى المكنى بأبى الفضل الحنفى المتولى قضاء مصر سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني فى رفع الإصر عن قضاة مصر «بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المعجمة» ونحوه فى قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى .

الكعبي: الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن القاسم بن خميس بن عامر المكنى بأبى عبدالله المعروف بابن خميس الكعبي الموصلى الجهنى الملقب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعى المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة . قال ابن خلكان: «بفتح الكاف وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى بنى كعب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيها ينسب» .

وأبو القاسم عبدالله الكعبي البلخى المتقدم ذكره فى الباء الموحدة ذكر بن خلكان أنه منسوب إلى بنى كعب وضبط النسب بمثل ما تقدم ولم يذكر إلى أى قبيلة من القبائل الأربع ينسب .

ابن كلاب: عبدالله بن سعيد ويقال عبدالله بن محمد المكنى بأبي محمد الملقب بابن كلاب القطان أحد أئمة المتكلمين المتوفى فيها يظهر بعد الأربعين ومائتين بقليل ذكره تاج الدين السبكي فى الطبقة الثانية من طبقات الشافعية الكبرى وعنهما لخصنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام فى علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الرازى أن عبدالله هذا أخو يحيى بن سعيد القطان وارث علم الحديث وصاحب الجرح والتعديل ثم قال «وكشفت عن يحيى بن سعيد القطان هل له أخ اسمه عبدالله فلم أتحقق إلى الآن شيئاً وإن تحققت شيئاً ألحقته إن شاء الله» انتهى . قال السبكي فى الطبقات المذكورة فى ضبطه «وكلاب مثل خطاف لفظاً ومعنى بضم الكاف وتشديد اللام لقب به لأنه كان لقوته فى المناظرة يجتذب من يناظره كما يجتذب الكلاب الشئ فإن قلت كيف قيل ابن كلاب وهو على هذا كلاب لا ابن كلاب قلت كما يقال ابن بجدة الشئ وأبو عذرتة وأنحاء ذلك» انتهى ومنه يعلم أنه لقب له لا اسم أبية ولا جده . وترجمة أيضاً الزركشى فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال فقال فى ضبطه «وكلاب بضم الكاف وتشديد اللام قال ابن الصلاح ويسمى كلاباً وأصحابه كلابية لأنه كان يجز الخصوم إلى نفسه بفضل بيانه كأنه كلاب وفى مشبه النسبة للزمخشري بلفظ الكلاب بمعنى الكلوب»<sup>(١)</sup> انتهى وقد ذكر فى الترجمة أنه أخو الإمام يحيى القطان . (قلت) وقد وقع اضطراب فى نسبة فى نسخة المعتبر التى عندنا حيث جاء فيها «عبدالله بن سعيد بن كلاب البصرى بن سعيد أخو الإمام يحيى القطان» وهو تحريف من النسخ فإن ابن سعيد الثانى تكراراً لا معنى له وقوله (ابن كلاب) الظاهر أن المصنف ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلا من عبدالله لأنه لقبه لا اسم جده كما مر فحذف الناسخ هذه الألف على توهم أنه والد سعيد ثم إن الإمام يحيى القطان هو يحيى بن سعيد بن فروخ كما فى تهذيب الأسماء واللغات للنووى وتهذيب التهذيب لابن حجر وغيرهما فكيف يتفق أنهما أخوان مع اختلاف الجدتين عند من ثبت عنده أنه أخوه اللهم إلا أن يقال إنه أخوه لأمه على القول بأنه عبدالله

(١) الكلوب بفتح الكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالكلاب وهى حديدة معطوفة الرأس يجذب بها الشئ والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزمخشري فى هذا اللقب .

بن محمد لا ابن سعيد على أنه لا داعى لكل هذا بعد قول التاج السبكي إن كلاب لقب له وإنما ذكرته لزيادة البيان .

**الكلابية**: هم أصحاب عبدالله بن سعيد القطان الملقب بابن كلاب بضم الكاف وتشديد اللام أحد أئمة المتكلمين وقد تكلمنا عليه قبل هذا .

**ابن كَلْدَة**: الحارث بن كلدة بن عمرو بن علاج بن أبى سلمة وهو عبد العزى ابن غيرة بن عوف بن قسى وهو ثقيف بن منبه الثقفى طبيب العرب وهو صحابى مختلف فى صحبته . قال النووى فى تهذيب الأسماء واللغات فى ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسى فى العقد الثمين «كلدة بفتح الكاف واللام» .

والحارث بن كلدة طبيب للعرب آخر ذكره الزبيدى فى شرح القاموس نقلا عن مختصر الأستيعاب أنه الحارث بن الحارث بن كلدة من المؤلفلة قلوبهم وكان من أشرف قومه وهو أيضاً صحابى .

**الكندى**: أبو الطيب المتنبى الأتى ذكره فى الميم وليس هو من كندة التى هى قبيلة بل لمحلة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ما ذكره ابن خلكان .

**والكندى شريح بن الحارث المتقدم ذكره فى الشين المعجمة** . قال ابن خلكان : «بكسر الكأف وسكون النون وي بعدها دال مهملة هذه النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مرتع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرة بن أدد وسمى كندة لأنه كند أباه نعمته أى كفرها» .

**كوكبوري**: كوكبوري بن على بن بكتكين بن محمد المكنى بأبى سعيد الملقب بالملك المعظم مظفر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوى المولود بقلعة الموصل ليلة الثلاثاء السابعة والعشرين من المحرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة المتوفى وقت الظهر يوم الأربعاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستمائة . قال ابن خلكان : «بضم الكافين بينهما واو ساكنة ثم باء موحدة مضمومة ثم واو ساكنة وي بعدها راء وهو اسم تركى معناه بالعربى ذئب أزرق» واقتصر الفاسى فى العقد الثمين على ضم الكافين على ما فى النسخة التى بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر الترجمة عن ابن خلكان فإنه خالفه فى يوم الوفاة فجعلها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان .

(ل)

اللُّبْنِيُّ: محمد بن عبد المولى اللبني أحد القضاة بمصر فى الدولة الفاطمية . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر «بضم اللام وسكون الموحدة بعدها نون منسوب إلى لبنة بلدة بالقرب من المهديّة» .

ابن اللُّبْنِيَّة: عبدالله بن اللتبية ذكره ابن حجر فى الإصابة فى القسم الأول من حرف العين المهملة ولم ينص فيه على ضبط والفيروزاباذى فى تحفة الأبيّه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنه قال إنه كذلك فى قول ابن دريد وهو الصحيح وفى قول ابن الكلبي ابن الأتبية ذكره أيضاً فى قاموسه باللفظ الأول فقال فى مادة (ل ت ب) «وينو لتب بالضم حي منهم عبدالله بن اللتبية» قال شارحه الزبيدى حى من الأزد وإنها أمه ثم قال «ومنهم من بفتح اللام والمثناة وفى بعض الروايات الألتبية بالهمزة وفى بعض بضم ففتح كهمزية» (قلت) وقوله الألتبية هكذا فى النسخة وأظنه تحريفاً عن الأتبية . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبيه ما نصه «ابن اللتبية بضم اللام وسكون التاء المثناة من فوق عن ابن رديد وقيل ابن الأتبية بضم الهمزة وسكون التاء عن ابن الكلبي وذكر النووى فى شرح مسلم فتح التاء فيهما فصارت أربع لغات أصحها أولها اسم عبدالله من أزده شنوءة عده الصنعانى فى نقعة الصديان فى الصحابة الذين نسبوا إلى أمهاتهم» انتهى . (قلت) وقد مرت لغة خامسة فى كلام الزبيدى وهى فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النووى فى شرح مسلم غير أنى وجدته يقول فى كتابه تهذيب الأسماء واللغات فى النوع الرابع المخصوص بذكر من أشتهر بابن فلان وأخى عن ابن اللتبية هذا ما نصه «بضم اللام وإسكان التاء المثناة من فوق وبعدها ياء موحدة منسوب إلى بنى لتب بطن من الأسد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللتبية بفتح التاء ويقال فيه ابن الأتبية بالهمزة وإسكان التاء وليسا بصحيحين والصواب ما قدمته» انتهى ثم ذكر وهماً وقع لصاحب المذهب فى جعله ابن اللتبية هذا من بنى أسد أى بفتح السين وأن الصواب الأسد بإسكانها ويقال فيه الأزده بالزاي بدل السين .

اللّخميّ: أبو العباس القطرسيّ الماضي ذكره في القاف . قال ابن خلكان :  
«بفتح اللامّ وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم هذه النسبة للخم بن عدى واسمه  
مالك وهو أخو جذام» إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبرانيّ الماضي ذكره في الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم المذكور  
كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أعاد ضبطه في ترجمته بمثل ما تقدم .

ابن لهيعة: عبدالله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة المكنى بأبي عبد الرحمن  
الحضرمي الغافقيّ المصريّ أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسعين للهجرة  
التوفي بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبعين ومائة وقيل سنة  
سبعين ومائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان أو في الخامس من جمادى الآخرة  
سنة أربع وسبعين وقيل خمس وسبعين على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن  
حجر العسقلانيّ . قال ابن خلكان: «بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من  
تحتها وفتح العين المهملة وبعدها هاء ساكنة» أى في حالة الوقف وقال ابن حجر في  
رفع الإصر «لهيعة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال فى فلان لهيعة أى  
فترة وخبل ويطلق على من فيه تغفيل وقيل أصله الهلع فاشتق من مقلوبه ويقال  
أيضاً للمتفهيهم فى الكلام» ونحوه فى النص على الضبط ما فى قضاة مصر لعلى بن  
عبد القادر الطوخى .

الليثي: ابن زولاق المتقدم ذكره فى الزاى . قال ابن خلكان: «بفتح اللام  
وسكون ألياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة هذه النسبة إلى ليث بن كنانة وهى قبيلة  
كبيرة قال ابن يونس المصريّ هو ليثى بالولاء» .

### (م)

مؤنس: هو مصحف عن (مويس) انظره فى هذا الأسم .

الماجشون: أبو مروان عبدالملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبى سلمة  
الماجشون وأسمه ميمون وقيل دينار القرشىّ التميميّ المنكلدى مولا هم المدنى  
الأعمى الفقيه المالكيّ التوفي سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل سنة اثنتى عشرة وقيل

أربع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين معجمة مضمومة وبعد الواو نون وهو المورّد ويقال الأبيض الأحمر وهو لقب أبى يوسف يعقوب بن أبى سلمة المذكور وهو عم والد عبد الملك المذكور لقبته بذلك سكينه بنت الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبنى أخيه . وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال شونى شونى فسمى الماجشون حكاة الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجانى » .

**الْمُتَنَبِّىّ :** أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفى الكندى الكوفى المعروف بالمتنبى المكنى بأبى الطيب الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وثلاثمائة بالكوفة فى محلة تسمى كنده المتوفى مقتولا يوم الأربعاء لست بقين وقيل لثلاث بقين وقيل لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وقيل إن قتله كان يوم الإثنين لثمان بقين من شهر رمضان وقيل لخمس بقين منه من السنة المذكورة . ذكر ابن خلكان وغيره أنه قيل له المتنبى لأنه ادعى النبوة فى بادية السماوة وقيل لأنه قال أنا أول من تنبأ بالشعر . (قلت) ومنه يعلم أنه بضم ففتحتين وبكسر الباء الموحدة المشددة .

**الْمُتَوَلَّى :** عبد الرحمن بن مأمون بن على وقيل إبراهيم المكنى بأبى سعد الفقيه الشافعى النيسابورى المولود سنة ست وعشرين وأربعمائة وقيل سبع وعشرين بنيسابور المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوال سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ولم أعلم لأى معنى عرف بذلك ولم يذكر السمعانى هذه النسبة » .

**الْمُجَاشَعِىّ :** أبو الحسن الأخفش الآتى ذكره فى هذا الحرف فى أسم أبيه (مسعدة) . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الجيم وبعد الألف شين مثلثة مكسورة وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم » وذكر أنه مجاشعى بالولاء .

**الْمُحَاسِىّ :** الحارث بن أسد البصرى الأصل الزاهد المشهور المكنى بأبى عبد الله المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الحاء المهملة

وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه .

المَحَامِلِيّ: أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي الفقيه الشافعي المكنى بأبي الحسن المولود سنة ثمان وستين وثلاثمائة المتوفى يوم الأربعاء لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان: «بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر» . ومضى ضبط الضبي في الضاد المعجمة .

المُحَبَّر: محمد بن حبيب أبو جعفر اللغوي النسابة المتوفى بسر من رأى في ذى الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما في إرشاد الأديب لياقوت وبيعة الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه وهو محمد بن حبيب بن أمية بن عمر على ما تراه مفصلاً في الكتاين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور ما نصه «وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيلي وغيره وقيل اسم أبيه المحبر بالحاء المهملة وكسر الباء الموحدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمد بن حبيب بن المحبر مولى العباس بن محمد العباسي قال ابن خطيب داريا وله كتاب في النسب اسمه المحبر بفتح الباء» انتهى . (قلت) ضبطه للمحبر اسم أبيه بكسر الباء الموحدة المشددة يدل على أنه اسم فاعل من حبر بمعنى حسن على ما هو المتبادر . والقول والذي عزاها للسهيلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونص عبارته «وابن حبيب النسابة معروف اسم أبيه ورأيت لابن المغربي قال إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مجرى لأنها أمه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن المحبر معروف غير منكر» انتهى . (قلت) وأما اسم كتابه المحبر فالمتبادر أنه بفتح الباء أي بزنة اسم المفعول كما سبق النص عليه في عبارته تذكرة الطالب النبيه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشى وقال عن المحبر إنه من جيد كتبه ولكن رأيت في المستدرک على مادة (ح ب ر) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي على أنه بكسر الباء ونص ما ذكره «والمحبري بكسر الموحدة محمد ابن حبيب اللغوي نسب إلى كتاب ألفه سماه المحبر» وعندى فيه نظر .

و(المُحَبَّر) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طفيل بن كعب الغنوى المتقدم ذكره فى حرف الطاء المهملة . قال ابن مكرم فى لسان العرب فى مادة (ح ب ر) «وكان يقال لطفيل الغنوى فى الجاهلية محبر لتحسينه الشعر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والمنطق وتحرير الخط والشعر وغيرهما تحسينه» .

محرز: محرز بن سلمة بن داود المكى المعروف بالعذنى من رواة الحديث المتوفى سنة أربع وثلاثين ومائتين . قال الفاسى فى العقد الثمين «هو بحاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاي معجمة» .

مُحَرَّشٌ : محرش بن سويد بن عبد الله بن مرة الكعبى الخزاعى من رواة الحديث قالوا روى عنه حديث واحد . قال الفاسى فى العقد الثمين «اختلف فى ضبط محرش فقيل بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشين معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بخاء معجمة قال على بن المدينى زعموا أن ذلك هو الصواب فيه» .

المُحْرَمُ : محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث قال الفاسى فى العقد الثمين «يقال له المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لمنصرفه إلى بلده ويبقى السنة محرماً» . (قلت) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء .

مُحَسَّدٌ : ابن أبى الطيب ذكره ابن خلكان فى ترجمة أبيه وقال عنه «بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال مهملة» .

مَحْمَشَادٌ : إسحاق بن محمشاد المكنى بأبى يعقوب الكرامى الواعظ المتوفى عشية الخميس ودفن عشية الجمعة الخامسة والعشرين من رجب سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة كما فى الأنساب لابن السمعانى فى كلامه على (الكرامى) وقد تقدم الكلام فى ضبط نسبته هذه والخلاف فيها فى حرف الكاف . أما ضبط محمشاد فقد قال عنه الشيخ أحمد المنينى فى الفتح الوهيبى على تاريخ أبى نصر العتبى فى كلامه على أبى بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد ابن المذكور هنا ما نصه «قال صدر الأفاضل فى باب الدال المهملة وفصل الميم محمشاد الحاء المهملة فيه بين ميمين

مفتوحتين والشين معجمة وهذا الأسم مما يكثر في الكرامية انتهى . وهو رئيس تلك الشردمة حيثئذ بنيسابور وقد وهم النجاشي فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكأنه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة والقول ما قالت حذام ، ذكر ذلك في الفصل المعنون (بذكر التاهوتى الرسول الوارد من مصر) وهو فى أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط فى شرح أول فصل (ذكر أبى بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الأسم محرّفاً بمحش فى مادة (ك ر م) من شرح القاموس للسيد مرتضى المطبوع بمصر وكذلك وقع محرّفاً بممشاد فى الأنساب لابن السمعانى المطبوع بالشمس فى ليدن سنة ١٩١٢م ورأيت محرّفاً به أيضاً فى بعض الكتب .

**مَحْمِيَّة** : محمد بن جزء بن عبد يغوث الصحابى ممن هاجر إلى الحبشة . قال الفاسى فى العقد الثمين «محمية على ما قال النووى بضم الميم وإسكان الحاء المهملة وكسر الميم الثانية بعدها ياء مثناة من تحت» . (قلت) هكذا فى النسخة التى بيدي منه ولعله تحريف من الناسخ فإن الذى فى تهذيب الأسماء واللغات للنووى أنه بفتح الميم الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسموا بهذا الأسم فقد ذكر الزبيدى فى شرح القاموس أنه كمحمدة أى بفتح فسكون فكسر . ويتخفيف المشناة التحتية المفتوحة ويؤيده قول ابن دريد فى كتاب الأشتقاق فى كلامه على محمية بن جزء هذا «محمية مفعلة من قولهم حميت المكان أحمية حماية إذا جعلته حمى» .

**مُخَارِق** : المغنى ينظر نسبه فى الأغانى . قال ابن خلكان فى ترجمة إبراهيم بن المهدي إنه «بضم الميم وفتح الحاء المعجمة» (ص ٩ ج ١) .  
مخرش : راجعه فى (محرش) بالحاء المهملة .

**مَخْلَد** : جد الإمام ابن راهوية الماضى ذكره فى الراء . قال ابن خلكان : «بفتح الميم وسكون الحاء المعجمة وفتح اللام وبعدها دال مهملة .

**الرَّادِي** : الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادى بالولاء المؤذن المكنى بأبى محمد المتوفى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين وهو

صاحب الإمام الشافعي رضى الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزي مذكور في الجيم . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الراء وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى مراد وهى قبيلة كبيرة باليمن خرج منها خلق كثير » .

مرآر : أبو أبى عمرو الشيباني الماضى ذكره فى الشين المعجمة . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وبعدها راء ان بينهما ألف » .

ابن المرآفة : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعدها راء وبعد الألف غين معجمة وهاء وهذا لقب لأم جرير هجاه به الأخطل » . (قلت) وقوله هاء يعنى فى حالة الوقف .

مرّع : أحد أجداد شريح بن الحارث الكندى المتقدم ذكره فى الشين المعجمة قال ابن خلكان : « بتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها » .

المُرَجَّة : طائفة من القدرية يقولون الإيمان قول بلا عمل كأنهم قدموا القول وأرجؤوا العمل أى أخروه فسموا لذلك مرجئة بصيغة الفاعل وإن شئت خفت الهمزة فقلت مرجية وجوز الجوهري مرجية بتشديد الياء وناقشه ابن برى بأنه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المرجية بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغى أن يقال رجل مرجئ ومرجى فى النسب إلى المرجئة والمرحبة ولأصحاب المعاجم اللغوية كلام طويل فى ذلك<sup>(١)</sup> وقد ذكرهم أيضاً الزركشى فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام فى هذه النسبة والخلاصة ما تقدم .

مردّاس : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير المكنى بأبى على الملقب بأسد الدولة الكلابى أول ملوك بنى مرداس المملكين بحلب المتوفى مقتولاً فى واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر فى جمادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة » .

(١) تراجع المواد اللغوية .

المُرْعَثُ : بشار بن برد بن يرجوخ العقيلي بالولاء الشاعر المشهور المكنى بأبى معاذ الملقب بالمرعث المتوفى بالبطيحة بالقرب من البصرة سنة سبع وقيل ثمان وستين ومائة وقد نيف على تسعين سنة . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الراء وتشديد العين المهمله المفتوحة وبعدها ثاء مثلثة وهو الذى فى أذنه رعاث والرعاث القرطه واحدها رعثه وهى القرط لقب بذلك لأنه كان مرعثا فى صغره<sup>(١)</sup> ورعشات الديك المتدلى<sup>(٢)</sup> أسفل حنكه والرعث الأسترسال والتساقط وكأن اسم القرطه اشتق منه وقيل فى تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصح .

المَرُورُذِيُّ : أحمد بن عامر بن بشر بن حامد المكنى بأبى حامد الفقيه الشافعى المتوفى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى مرووذ بفتح الميم وسكون الراء المهمله وفتح الواو وتشديد الراء المهمله المضمومه وبعد الواو ذال معجمة وهى مدينة مبنية على نهر وهى أشهر مدن خراسان بينها وبين مرو الشاهجان أربعون فرسخًا والنهر يقال له بالعجمية الروذ بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة وهاتان المدينتان هما المروان وقد جاء ذكرهما فى الشعر كثيرًا أضيفت إحداهما إلى الشاهجان وهى العظمى والنسبة إليها مروذى والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مروروذى ومروذى أيضًا قاله السمعانى ، والذى فى معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبى الفداء<sup>(٣)</sup> .

والقاضى أبو على الحسين بن محمد المروروذى الفقيه الشافعى صاحب التعليقة فى الفقه المتوفى سنة اثنتين وستين وأربعمائة كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان .

المَرُوزِيُّ : إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيه الشافعى كنيته أبو إسحاق توفى بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعى وقيل توفى بعد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة . ذكر ابن خلكان أنه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبعدها زاء معجمة نسبة إلى مرو الشاهجان إحدى كراسى خراسان وزادوا فى النسبة إليها

(١) اذكر كونه لقب به لشعر قيل فيه فى رأى بعضهم .

(٢) لعل الوجه أن يقال المتدلية .

(٣) ينظر ياقوت وأبى الفداء وانظر مرووذ أيضًا فى ياقوت .

زايًا كما قالوا في النسبة إلى الري رازي وهذه الزيادة خاصة ببني آدم عند أكثر أهل العلم بالنسب فيقال فلان المروزي والثوب المروى بسكون الراء وقيل إنه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب أنتهى ملخصاً (ج ٤ ص ٤) وراجع أيضاً (المروودي).

والمروزي أيضاً الإمام أبي يعقوب بن راهويه المتقدم ذكره في الراء. وبشر الحافى المتقدم ذكره في الحاء المهملة. وأبو القاسم الفورانى المتقدم ذكره في الفاء.

المروى: راجع (المروزي).

المرى: أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجى المعروف بابن العريف المكنى بأبى العباس المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة بمراكش. قال ابن خلكان: «هذه النسبة إلى المرية وهى بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء وهى مدينة عظيمة بالأندلس».

المريسي: بشر بن غياث بن أبى كريمة المريسي الفقيه الحنفى المتكلم المكنى بأبى عبد الرحمن الذى تنسب إليه الطائفة المريسية من المرجئة المتوفى ببغداد فى ذى الحجة سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة ومائتين. قال ابن خلكان: «بفتح الميم وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى مريس وهى قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سعد فى كتاب التتف والظرف وسمعت أهل مصر يقولون إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر وكانهم جنس من النوبة ويلادهم متاخمة لبلاد أسوان وتأتيهم فى الشتاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها المريسي ويزعمون أنها تأتي من تلك الجهة والله أعلم. ثم إنى رأيت بخط من يعنى بهذا الفن أنه كان يسكن فى بغداد بدرب المريس فنسب إليه قال وهو بين نهر الدجاج ونهر البرازين قلت والمريس فى بغداد هو الخبز الرقاق يمرس بالسمن والتمر كما يصنعه أهل مصر بالعسل بدل التمر وهو الذى يسمونه البسيصة». (قلت) هو بهذا الضبط فى الأنساب لابن السمعانى واقتصر على أنه منسوب إلى القرية وكلام ابن خلكان فى هذه النسبة أوفى وقد نقل بعضه الزركشى فى الاعتبار فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال غير أنه

قال فى وفاته «سنة ست أو ثمانى عشرة ومائتين» واكتفى فى الضبط بفتح الميم وكذلك فى عبارة ابن خلكان التى نقلها شئ من التفصيل عما تقدم نقله عن وفيات الأعيان ونصها «ونقلت من خط ابن خلكان قال لى بهاء الدين زهير بن محمد المصرى إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهه تنسب الريح المريسية وهى الجنوب بعينها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أن أبا بشر كان عبداً من هذه البلاد فإنهم يسمون بعض عبيدهم غيائاً» انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفية لم يأت فيه بزيادة عما تقدم .

المريسية : طائفة من المرجثة تنسب إلى بشر المريسى بفتح الميم وكسر الراء بعدها مثناة تحتية ساكنة وسين مهملة مكسورة وياء النسبة . انظر (المريسى)

المزنى : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المكنى بأبى إبراهيم صاحب الإمام الشافعى رضى الله عنه المتوفى بمصر لست بقين من شهر رمضان سنة أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان : «بضم الميم وفتح الزاى وبعدها نون هذه النسبة إلى مزينة بنت كلب وهى قبيلة كبيرة مشهورة» .

مزيد : الجد الأعلى لديس بن صدقة المتقدم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلكان فى ترجمة والده صدقة : «بفتح الميم وسكون الزاى وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة» .

ابن مسدى : محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأندلسى الغرناطى نزيل مكة المكنى بأبى بكر وأبى المكارم الملقب بجمال الدين قال الفاسى فى العقد الثمين «الشهير بابن مسدى ويقال ابن مسد بضم الميم وسكون السين وحذف الياء»<sup>(١)</sup> .

مسعدة : سعيد بن مسعدة المجاشعى بالولاء النحوى البلخى المعروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبى الحسن المتوفى سنة خمس عشرة ومائتين وقيل سنة إحدى وعشرين ومائتين . قال ابن خلكان فى ضبط اسم والده مسعدة : «بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة» ويريد هاء ساكنة فى الوقف .

(١) له نغف على وفاته لحرم بأخر الجزء .

مسكان: راجعه في (ميشكان) بالمعجمة .

ابن المسلم: إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيه الشافعي المصري المعروف بالعراقي لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبي إسحاق ولد بمصر سنة عشر وخمسمائة وتوفى بها يوم الخميس الحادى والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسمائة . قال ابن خلكان: « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » (ج ١ ص ٦) .

ابن مسلم: محمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم العكلى العدنانى الملقب بالجمال ويعرف بابن العليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة المتوفى بمكة فى ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وثمانائة . قال الفاسى فى العقد الثمين إنه بتشديد اللام ولم يتعرض لغير ذلك وجاء فى النسخة مضبوطاً بالقلم فقط بصيغة اسم المفعول .

ومسلم بن على بن عبدالله المكنى بأبى الفتح الملقب بفقيه الملك الإسماعيلى قاضى مصر ذكره ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر وعلى بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر وأقتصرا فى ضبطه على تشديد اللام .

المُسَيَّب: سعيد ابن المسيب بن حزن بن أبى وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران ابن مخزوم القرشى المدنى الملقب بأبى محمد أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى بها سنة إحدى وقيل اثنتين وقيل أربع وقيل خمس وتسعين للهجرة وقيل إنه توفى سنة خمس ومائة . قال ابن خلكان: « بفتح الياء المثناة من تحتها المشددة وروى عنه أنه كان يقول بكسر الياء ويقول سيب الله من يسيب أبى » . وقال الفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة المسيب أى والد سعيد المذكور إنه صحابى ممن بايع تحت الشجرة ثم قال فى ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقيل بكسرها وهو قول أهل المدينة وكان سعيد يكره فتحها » .

ابن المُشْطُوب: أحمد بن على بن أحمد بن أبى الهيجاء المكنى بأبى العباس الملقب بعماد الدين المعروف بابن المشطوب الأمير الكبير من أمراء دولة صلاح الدين الكبير المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديراً المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة

تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلكان أن والده الأمير سيف الدين علياً لقب بالمشطوب لشطبه كانت بوجهه . (قلت) هو على هذا اسم مفعول من شطب أى بفتح فسكون فضم .

**مُشْكَنٌ** : والد معروف بن مشكان بن عبدالله المكنى بأبى الوليد المكنى قارئ أهل مكة المتوفى سنة خمس وستين ومائة واختلف فى اسم والده مشكان ف قيل بكسر الميم وقيل لا يجوز كسرهما كذا فى العقد الثمين للفاسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون الثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزبيدى «وحكى فيه عبد الغنى الخلاف قيل هو بالمهمله وقيل بالمعجمة» .

**المُصَيِّصَى** : أبو العباس النامى الدارمى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان : «بكسر الميم والصاد المهمله المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها صاد ثانية مهمله هذه النسبة إلى المصيصة وهى مدينة على ساحل البحر الرومى تجاور طرسوس والسييس وتلك النواحي» . وقد مضى ضبط الدارمى فى الدال المهمله .

**مُطَيِّرٌ** : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطبرانى المتقدم ذكره فى الطاء المهمله . قال ابن خلكان : « مطير تصغير مطر» . (قلت) أى بضم الميم وفتح الطاء المهمله وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

**مُعْتَبٌ** : أحد جدود الحجاج بن يوسف الثقفى فإنه الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن متعب بن مالك . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح العين المهمله وتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرهما وبعدها باء موحدة» .

**المعرقة** : انظر (العرقه) .

**المعري** : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التنوخى المكنى بأبى العلاء اللغوى الشاعر الضرير المولود بالمعرة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفى بها يوم الجمعة ثالث وقيل ثانى شهر ربيع الأول وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان :

«بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الراء وهذه النسبة إلى معرة النعمان وهى بلدة صغيرة بالشأم بالقرب من حماة وشيزر وهى منسوبة إلى النعمان بن بشير الأنصارى رضى الله عنه فإنه تديرها فنسبت إليه» ومضى ضبط التنوخى فى التاء المثناة من فوقها .

**المُعِيد :** محمد بن محمود بن محمود بن محمد الخوارزمى الحنفى الملقب بسمس الدين المعروف بالمعيد المتوفى بمكة يوم الثلاثاء سلخ جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وثمانائة قال الفاسى فى العقد الثمين «بميم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة» ثم ذكر أن سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفية بمكة .

**المُعَلِّس :** والد سرى السقطى ذكره فى السين المهملة فى لفظ السقطى قال ابن خلكان فى ترجمة ولده المذكور : «بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللام المشددة وبعدها سين مهملة» .

**مُفْلِح :** أحد أجداد ابن منير الطرابلسى الشاعر الآتى ذكره فى هذا الخرف قال ابن خلكان : « بضم الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة» .

**مُقَدِّس :** مقدس بن صيفى الخلوقى الشاعر القائل فى الأمير طاهر بن الحسين قاتل الخليفة الأُميين وأحد عمال المأمون :

عجبت لحرّاقة ابن الحسين لا غرقت كيف لا تغرق

إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلكان فى ترجمة طاهر المذكور وقال فى ضبط اسمه «بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبعدها سين مهملة وهو اسم علم على الشاعر المذكور» .

**مُقَدِّم :** أحد أجداد البساطى المتقدم ذكره فى حرف الباء الموحدة وهو مقدم ابن محمد بن حسن بن غانم قال على بن عبد القادر الطوخى فى كتابه عن قضاة مصر «مقدم بضم الميم الأولى» وقال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلاً لرفع الإصر «بكسر الدال المشددة ووجدته أيضاً بفتحها» .

قلت) فلم يبق إلا القاف وهي لا تكون إلا مفتوحة كما لا يخفى لأنه اسم فاعل أو  
أسم مفعول من قدم .

مقسّم : جد إسماعيل بن إبراهيم المعروف بابن عليّة المتقدم ذكره في العين  
المهملة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه إنه كمنبر أى بكسر فسكون ففتح .

ابن المقفّع : عبدالله بن رازويه الكاتب المشهور بالبلاغة صاحب الدرّة اليتيمة  
ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الخلاج استطراداً ونقل عن سبط ابن  
الجوزى أنه توفي مقتولاً سنة خمس وأربعين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة  
اثنين أو ثلاث وأربعين ورجح أنه كان سنة اثنين وأربعين بواقعة استدبل بها . ثم  
ذكر في سبب تلقيب والده بالمقفع بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها  
وبعدها عين مهملة أن الحجاج بن يوسف أو غيره كان قد ولاه خراج فارس فمد يده  
وأخذ الأموال فعذبه فتفجعت يده فقبل له المقفع . ونقل عن ابن مكى فى كتاب  
تثقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنه كان يعمل القفاع ويبيعها ثم قال  
ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء<sup>(١)</sup> .

المُقَيْرِي<sup>(٢)</sup> : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المكنى بأبى عيسى الملقب  
بعماد الدين العامري الكركي قاصي مصر المولود بالكرك في شعبان سنة إحدى أو  
اثنين وأربعين وسبعمائه في سابع عشر شهر ربيع الأول سنة إحدى وثمانى مائة .  
قال ابن حجر العسقلاني فى رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر  
الطوخى فى قضاة مصر «بقاف مصغراً» .

مَكشُوح : أبو مكشوح كنية يزيد بن الطثرية القشيري المتقدم ذكره فى حرف  
الطاء المهملة . قال ابن خلكان : «وأما كنى ابن الطثرية بأبى مكشوح لأنه كان على  
كشحه كى نار والكشح بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهملة  
وهى الحاصرة» وروى للقيص العقبلى فى رثائه :

ألا تبكى سراً بنى قشِيرٍ على صنيديها وعلى فتاها

(١) يراجع القاموس فى قفع ويصح اسم والده فإنه هناك خلاف ما هنا ثم يذكر ضبطه فى موضعه .

(٢) تصح هذه النسبة .

أبا المكشوح بعدك من يحامى ومن يُزجى المطى على وجاها<sup>(١)</sup>

(قلت) هو من قولهم كشح فلان بالبناء للمجهول أى كوى على كشحه من داء يصيبه اسمه الكشح بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المرادى بهذا الضبط لأنه كوى على كشحه أيضاً على ما فى القاموس واللسان . وذكر السيد مرتضى الزبيدى فى شرح القاموس أن اسمه هيرة ابن هلال أو عبد يغوث بن هيرة ونقل عن الروض الأنف للسهيلى أنه سمي مكشوحاً لأنه ضرب بسيف على كشحه ثم نقل عن شيخه ابن الطيب بأنه يمكن الجمع بين القوانين بأنه لما أصيب فى كشحه بالسيف عاجلوه بالكى ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شداد قاتل الأسود العنسى من فرسان الإسلام .

ابن مَمَاتى : أسعد بن الخطير أبى سعيد مهذب بن مينا بن زكرياء بن أبى قدامة ابن أبى مليح ممتى المصرى ناظر الدواوين بالديار المصرية المكنى بأبى المكارم الملقب بالقاضى الأسعد المتوفى بحلب فى سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمئة يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة . قال ابن خلكان : «بفتح الميمين والثانية منهما مشددة وبعد الألف تاء مشناة من فوقها وهى مكسورة وبعدها ياء مشناة من تحتها وهو لقب أبى مليح المذكور وكان نصرانياً وإنما قيل له ممتى لأنه وقع فى مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار المسلمين فكانوا إذا رأوه ناداه كل واحد منهم ممتى فاشتهر به هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم المنذرى» . وسيأتى ضبط مينا .

ممشاد : والد أبى يعقوب إسحاق الكرامى هو محرف عن (محمشاد) راجعه فيه .

مَنَاد : والد الأمير زيرى المذكور فى النزاي وجد الأمير بلكين المذكور فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان فى ترجمة ولده زيرى المذكور «بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة» .

(١) الوجى الحفا أو أشد منه .

المَنَازِي: أحمد بن يوسف السليكي الكاتب الشاعر المكنى بأبي نصر المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة. قال ابن خلكان: «بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى منازل بزيادة جيم مكسورة وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة وهى مدينة عند خرت برت وهى غير منازل كرد القلعة من أعمال خلاط وسيأتى ذكرها فى ترجمة تقي الدين عمر صاحب حماة». (قلت) ذكر قلعة منازل كرد فى ترجمة تقي الدين المذكور ولكنه لم ينص فيها على ضبط.

ابن مُنِير: أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسى المكنى بأبي الحسين الملقب بمهذب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة بطرابلس المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بحلب ودفن فى جبل جوشن وقبره معروف هناك وقيل توفى بدمشق سنة سبع وأربعين. قال ابن خلكان: «وعلى هذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فعساه أن يكون قدمات بدمشق ثم نقل إلى حلب فدفن بها والله أعلم» ثم قال فى ضبطه: «بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء». وقد مضى ضبط مفلح فى هذا الحرف والطرابلسى فى الطاء المهملة.

المُهَلَّبِي: الحسن بن محمد بن هارون بن إبراهيم المكنى بأبي محمد المعروف بالوزير المهلبى ينتهى نسبه إلى المهلب بن أبى صفرة ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين بالبصرة وتوفى يوم السبت لست بقين من شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة فى طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها. قال ابن خلكان: «بضم الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبعدها باء هذه النسبة إلى المهلب».

والوزير بهاء الدين زهير بن محمد بن على بن يحيى المكنى بأبي الفضل المولود بمكة أو بوادى نخلة وهو بالقرب منها فى خامس ذى الحجة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة كما أخبر عن نفسه المتوفى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذى القعدة سنة ست وخمسين وستمائة وشهرته بالمُهَلَّبِي نسبة للمهلب بن أبى صفرة لأن نسبه ينتهى إليه كذا فى وفيات الأعيان لابن خلكان مستفاداً من ترجمته.

المُورِيَانِيّ: سليمان بن مخلد وقيل ابن داوود المكنى بأبي أيوب المورياتي الخوزي وزير المنصور العباسي توفي سنة أربع وخمسين ومائة. قال ابن خلكان: «بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى موريات وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال خوزستان».

المَوْصَلِيّ: إبراهيم بن ماهان ويقال له أيضاً ميمون بن بهمي المكنى بأبي إسحاق التميمي بالولاء الأرجاني المعروف بالنديم المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة والمتوفى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأول أصح.

وابنه إسحاق الموصلى النديم المكنى بأبي محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوفى في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شوال سنة ست وثلاثين والأول أشهر وقيل توفي يوم الخميس بعد الظهر لخمس خلون من ذي الحجة سنة ست وثلاثين. ذكرهما ابن خلكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلاً عن الأغاني إنه لم يكن من أهل الموصل وإنما سافر إليها وأقام فيها مدة فنسب إليها. والموصل بالفتح وكسر الصاد على ما في معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كمجلس أي بسكون الواو.

مُوسَى: موسى بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشي في الاعتبار في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبعدها ياء مثناة من تحت ساكنة وذكر أنه رآه بخط بعض الضابطين مصحفاً بمؤنس بنون مشددة ثم سين والصواب ما تقدم. (قلت) ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كأويس وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدي كأنه تصغير موسى.

ابن مِيَادَةَ: الرّماح بن أبرد المكنى بأبي شرحبيل الشاعر المشهور المعروف بابن ميادة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة «ميادة بفتح الميم والمثناة التحتية المشددة وهو اسم أمه وكانت أمة سوداء راعية».

المَيْدَانِيّ: أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري المكنى بأبي الفضل صاحب مجمع الأمثال المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة

ثمانى عشرة وخمسمائة بنيسابور . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى ميدان زياد ابن عبد الرحمن وهى محلة فى نيسابور » .

وابنه سيعد بن أحمد المكنى بأبى سعد المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

مِينَا : جد الأسعد ابن ممتى المتقدم ذكره فى هذا الحرف . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف » .

المِيهَيْتَى : أسعد بن أبى نصر بن أبى الفضل المكنى بأبى الفتح الملقب بمجد الدين الفقيه الشافعى المتوفى بهمذان سنة سبع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهى قرية من قرى خابران وهى ناحية بين سرخس وأبيورد من إقليم خراسان » .

## (ن)

النَّاشِرَى : ديبس بن صدقة الأسدى الناشرى المتقدم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلكان فى ترجمته : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها راء ثم ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أسد بن خزيمه » .

النَّاشَى<sup>(١)</sup> : عبدالله بن محمد المكنى بأبى العباس الملقب بالناشى الأكبر الأنبارى المعروف بأبن شر شر الشاعر المتوفى بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وهو لقب عليه » .

ابن نَاقِيَا : عبدالله بن محمد بن الحسين بن داوود بن ناقياء المكنى بأبى القاسم الأديب الشاعر اللغوى المترسل وقيل اسمه عبد الباقي المولود فى منتصف ذى القعدة سنة عشر وأربعمائة المتوفى ليلة الأحد رابع المحرم سنة خمس وثمانين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مفتوحة وبعدها ألف » .

(١) أورده شارح القاموس فى المستدرک فى تشى فهو غير مهموز على هذا .

النّامى : أحمد بن محمد الدارمى المصيصى الكنى بأبى العباس الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقيل سنة سبعين أو إحدى وسبعين بحلب وعمره تسعون سنة كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) ذكره صاحب القاموس فى مادة (غى) فهو بالنون .

والنامى الغزى ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزيدى «أبو العباس النامى الصغير شاعر غزى روى عنه على بن أحمد بن على شيئا من شعره» .

ومضى ضبط الدارمى والمصيصى فى الدال المهملة وفى الميم .

ابن نباته : عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباته الخذاقى الفارقى الكنى بأبى يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة المتوفى سنة أربع وسبعين وثلاثمائة بميفارقين . قال ابن خلكان : بضم النون وفتح الباء الموحدة وبعد الألف تاء مشناة من فوقها مفتوحة ثم هاء ساكنة، يريد هاء ساكنة فى الوقف .

نباتة والد ذى الخرق انظره فى (بنانة) فى الباء الموحدة .

ابن أبى النجود : عاصم بن أبى النجود بهدلة الكنى بأبى بكر أحد القراء السبعة المتوفى بالكوفة سنة سبع وعشرين ومائة ويقال إن بهدلة اسم أمه . قال ابن خلكان : «بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهى الحمارة الوحشية التى لا تحمل وقيل هى المشرفة» واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اللبوى الدمشى فى تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبىه فى ضبطه على فتح النون وقال عن عاصم إنه توفى بالكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم ذكر الخلاف فى بهدلة هل هو أسم أبىه أم أسم أمه وقد تقدم لنا نقله مفصلاً فى حرف الباء الموحدة .

النّحاس : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادى النحوى المصرى الكنى بأبى جعفر شارح المعلقات وصاحب التأليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت لخمس خلون من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين . قال ابن خلكان : «بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعد الألف سين مهملة هذه

النسبة إلى من يعمل النحاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأواني الصفرية النحاس». .

النَّخَعِيّ: إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المكنى بأبي عمران وبأبي عمار الفقيه الكوفي المتوفى سنة ست وقيل خمس وتسعين. قال ابن خلكان: «نسبته إلى النخع بفتح النون والحاء المعجمة وبعدها عين مهملة وهي قبيلة كبيرة من مذحج اليمن» .

وأبو عبد الله شريك بن عبدالله بن أبي شريك النخعي القاضي المولود ببخارى سنة خمس وتسعين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذى القعدة سنة سبع وسبعين ومائة بالكوفة وقيل توفى سنة ثمان وسبعين ومائة. ذكره ابن خلكان وذكر أنه منسوب إلى هذه القبيلة من مذحج وأعاد ضبط النسبة على ما ضبطها به في ترجمة إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

نُدْبَة: أم خفاف المتقدم ذكره في الحاء المعجمة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه «بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء الموحدة» وذكر في قاموسه أنها بضم الأول وفتحها وكذلك فعل ابن الأثير في أسد الغابة واقتصر الجوهري في الصحاح وابن مكرم في لسان العرب على الفتح. وفي سفر السعادة لعلم الدين السخاوي «كان خفاف ابن ندبة السلمى أحد غربان العرب وندبة بفتح الدال والنون-أمه وكانت سوداء حبشية» هكذا في نسختين منه عندنا إحداهما قرئت على المصنف وأولها خطه. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه ما نصه «حكى ابن عبد البر في الأستيعاب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحدة الثاني بضم النون قال المبرد والجوهري وغيرهما وضمها خطأ وقد أولع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أن باب الندبة في النحو بالضم فظنوا هذا مثله وإنما هو بالفتح انتهى. الثالث فتح النون وفتح الدال» انتهى كلامه. (قلت) هذا التفصيل من عنده وعبارة ابن عبد البر في الأستيعاب ليس فيها نص بل هي مقتصرة على قوله «خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة» فنص هو على ما اكتفى فيه ابن عبد البر بضبط القلم وقوله «وقد أولع به كثير من الفضلاء» الخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلعله مذكور في كتاب آخر أو هو من قول غيرهما وقوله

«وإنما هو بالفتح» يريد ابن ندبة أى من ضمه على ظن أنه مثل الندبة فى النحو فقد أخطأ .

النَّسَائِيّ: أحمد بن على بن شعيب بن على الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنسا سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين المتوفى فى شعبان وقيل يوم الأثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلكان: «نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة وهى مدينة بخراسان» .

النَّسَّاجُ: خير النساج الصوفى المكنى بأبى الحسن المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشرون سنة ولم يكن نساغاً وإنما لقب بذلك لأن أحد النساجين ظنه غلامه فألزمه بالنسج فى حانوته على ما فى وفيات الأعيان لابن خلكان ومنه يعلم أنه يفتح النون والسين المهملة المشددة وبعد الألف جيم .

نَعِيم: أحد جدود البساطى المتقدم ذكره فى حرف الباء الموحدة وهو نعيم ابن مقدم بن محمد بن عليم . قال على بن عبد القادر الطوخى فى كتابه فى قضاة مصر «نعيم بفتح النون» وقال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلاً لرفع الإصر «بالفتح ثم الكسر» وذلك فى ترجمة البساطى فى الكتب الثلاثة المذكورة .

أبو نَعِيم<sup>(١)</sup>: أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الإصبهانى الحافظ المشهور المكنى بأبى نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء المولود فى رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وقيل أربع وثلاثين المتوفى فى صفر وقيل يوم الاثنين الحادى والعشرين من المحرم سنة ثلاثين وأربعمائة على ما وفيات الأعيان لابن خلكان .

النظَّام: إبراهيم بن سيار المكنى بأبى إسحاق المعروف بالنظام شيخ الفرقة النظامية من المعتزلة المتوفى سنة بضع وعشرين ومائتين كذا فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركى وقال فى ضبطه «بتشديد الظاء المعجمة قالت المعتزلة لأنه كان ينظم الكلام والحق أنه إنما قيل له النظام لأنه كان ينظم الخرز فى سوق البصرة» انتهى . وضبطه ابن السمعانى فى

(١) لم يضبطه ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه ويراجع فى غيرها .

الأنساب بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة وفي آخره ميم وكذلك ضبط في القاموس كشداد غير أن شارح السيد مرتضى الزبيدي قال في كنيته (أبو إبراهيم) ولعله سبق قلم .

**النَّظَامِيَّة** : فرقة من المعتزلة منسوبة للنظام إبراهيم بن سيار . بفتح النون والظاء المعجمة المشددة وبعدها ألف ثم ميم مكسورة وياء النسبة (انظر النظام) .

**نَفْطَوِيَّة** : إبراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان المكنى بأبي عبد الله الملقب بنفطويه النحوي ولد سنة أربع وأربعين وقيل سنة خمسين ومائتين بواسطة وتوفي يوم الأربعاء لست خلون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : «بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة» ونقل عن الثعالبي أنه لقب نفطويه لدمامته وأدمته تشبيها له بالنفط وهو على مثال سيبويه لأنه كان ينسب في النحو إليه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال في تفصيل ضبطه على ما ذكره في ترجمة سيبويه<sup>(١)</sup> .

**ابن نميلة** : مالك بن ثابت المزني الصحابي المعروف بأبي نميلة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي «نميلة بالنون أمه» .

**النَهْرَوَانِي** : الحسن بن علي بن أحمد بن بشار بن زياد المكنى بأبي بكر المعروف بابن العلاف الضرير الشاعر المشهور المتوفى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلاثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلكان «بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعده الألف نون هذه النسبة إلى النهروان وهي بليدة قديمة بالقرب من بغداد وقال السمعاني هي بضم الراء وليس بصحيح» .

**أبو نُوَاس** : الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن الصباح المكنى بأبي علي المعروف بأبي نواس الحكمي الشاعر المشهور المولود سنة خمس وأربعين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوفى سنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسعين ومائة ببغداد . قال ابن خلكان : «إنما قيل له أبو نواس لذوابتين كانتا تنوسا على عاتقيه» .

(١) راجع ضبطه في غيره وخذ بيتين من ابن خلكان في ص ١٣ ج١ .

النيسابوري: أبو إسحاق أحمد الثعلبي الماضي ذكره في الثاء المثناة. قال ابن خلكان: «بفتح النون وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحدة مضمومة وبعد الواو الساكنة راء هذه النسبة إلى نيسابور وهي من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمعها للخيرات وإنما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحد ملوك الفرس المتأخرة لما وصل إلى مكانها أعجبه وكان مقصبة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبنى المدينة فقيل لها نيسابور والني القصب بالعجمي هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب».

وأبو الفضل الميداني وابنه أبو سعد الماضي ذكرهما في الميم.

وأبو سعد المتوكلي الماضي في الميم أيضاً.

#### (هـ)

الهُذَلِيُّ: عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المكنى بأبي عبد الله أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى سنة اثنتين ومائة وقيل سنة تسع وتسعين وقيل ثمان وتسعين للهجرة بالمدينة. قال ابن خلكان: «بضم الهاء وفتح الذال المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى هذيل بن مدركة» إلى أن قال «وهي قبيلة كبيرة وأكثر أهل وادي نخلة المجاور مكة حرسها الله تعالى هذليون من هذه القبيلة».

الهُذَيْلِيُّ: أبو الإمام زفر المتقدم ذكره في الزاي. قال ابن خلكان في ترجمة ولده. المذكور: «بضم الهاء وفتح الذال المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام».

ابن هَرَّاسَةَ: إبراهيم بن سلمة الكوفي أحد الرواة المتروكي الحديث اشتهر بابن هراسة وهي أمه. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي: «بفتح الهاء والراء المخففة والسين المفتوحة وهي أمه والهراسة في الأصل واحدة الهراس كسحاب وهو شجر ذو شوك».

الهِرَوِيُّ: أحمد بن محمد بن محمد بن أبي عبيد وقيل أحمد بن محمد بن عبد

الرحمن الفاشاني المكنى بأبي عبيد المؤدب صاحب كتاب الغريبين المتوفى في رجب سنة إحدى وأربعمائة. قال ابن خلكان: «بفتح الهاء والراء نسبة إلى هراة وهي إحدى مدن خراسان الكبار» ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وضبط الفاشاني في الفاء.

وأبو أسامة جنادة بن محمد اللغوي المتقدم ذكره في الجيم وقد أعاد ابن خلكان في ترجمته ضبط (الهِرَوِيّ) بفتح الهاء والراء كما هنا وزاد «وبعدها واو».

الهلاليّ: ابن القرية الهلاليّ المتقدم ذكره في القاف. قال ابن خلكان: «بكسر الهاء نسبة إلى هلال بن ربيعة بن زيد مناة بطن من النمر بن قاسط. وفي العرب أيضاً هلال بن عامر بن صصعة قبيلة أخرى».

الهمدانيّ: أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال المتقدم ذكره في الخاء المعجمة قال ابن خلكان: «بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى همدان وهي قبيلة عظيمة من اليمن».

وطاووس بن كيسان الخولانيّ المكنى بأبي عبد الرحمن أحد أعلام التابعين المتوفى حاجا بمكة قبل يوم التروية بيوم سنة ست ومائة وقيل أربع ومائة. ذكر ابن خلكان أنه همدانيّ بالولاء وضبط نسبه بالضبط المتقدم.

الهمدانيّ: أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المكنى بأبي الفضل المعروف ببديع الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفى بهراة يوم الجمعة الحادي عشر من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان. (قلت) (١) همدان بالتحريك والذال المعجمة وآخره نون على ما في معجم البلدان لياقوت.

ابن هنداية: زياد بن حارثة بن عوف وقال ابن الكلبي زياد بن عوف بن حارثة أحد فرسان العرب المعروف بابن هنداية. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه «بكسر الهاء وسكون النون» (٢) بعدها ألف ومثناة تحتية مفتوحة وهي أمه وكانت سوداء».

(١) اذكر الحجة في نسبة البديع إليها.

(٢) لم يذكر الدال في النسخين ولم يذكرها في هند ويراجع غيره ويحقق فلعلها غير دال.

(و)

ابن وكيع : الحسن بن على بن أحمد بن محمد بن خلف المكنى بأبى محمد المعروف بابن وكيع التنيسى الشاعر المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة بمدينة تنيس . قال ابن خلكان : « بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة وهو لقب جدة أبى بكر محمد بن خلف » .

الوئى : الحسين بن محمد الفرضى الحاسب المكنى بأبى عبدالله المتوفى شهيداً ببغداد فى ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعمائة فى فتنة البساسيرى . قال ابن خلكان : « بفتح الواو وتشديد النون هذه النسبة إلى ون وهى قرية من أعمال قهستان أظنه منها » .

ويّه : لفظ يلحق بعض الأسماء وقد فصلنا الكلام عليه فى المقدمة .

(ى)

اليازورى : الحسن بن على عبد الرحمن اليازورى قاضى مصر ثم وزيرها الملقب بالناصر الدين الله المتوفى مقتولاً بتنيس بأمر المستنصر الفاطمى فى الثانى والعشرين من صفر سنة حسين وأربعمائة . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر : « اليازورى من يازور بتحتانية أوله ثم زاي مضمومة ثم واو ساكنة ثم راء قرية من أعمال فلسطين كان أبوه مزارعاً بها » ومثله فى قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى . (قلت) الغالب فى كتب التاريخ المطبوعة تصحيحه باليازورى بالوحدة فليتنبه له .

اليافعى : عمرو بن الشعواء اليافعى المتقدم ذكره فى الشين المعجمة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبодى فى تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن الشعواء) «اليافعى بالياء المثناة من تحت» .

اليحمدي : الخليل بن أحمد القراهيدى المتقدم ذكره فى الفاء قال ابن خلكان :

«بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وبعدها دال مهملة نسبة إلى يحمد وهو أيضاً بطن من الأزد خرج منها خلق كثير» ذكر ذلك بعد كلامه على (الفراheid) وكونها بطناً من الأزد.

يُحمد: جد الإمام الأوزاعي المتقدم ذكره في الهمزة. قال ابن خلكان: «بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم وبعدها دال مهملة».

يَرُجُوخ: جد بشار بن برد الشاعر المتقدم ذكره في الميم في لفظ المرعش. قال ابن خلكان: «بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الراء وضم الجيم وبعده الواو الساكنة خاء معجمة».

الْيَمَامَى: العباس بن الأحنف الحنفي المتقدم ذكره في الحاء المهملة. قال ابن خلكان: «بفتح الياء المثناة من تحتها والميم وبعده الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليمامة وهي بلدة بالحجاز في البادية أكثر أهلها بنو حنيفة وبها تنبأ مسيلمة الكذاب وقتل وقصته مشهورة».

obeikandi.com

## فهرس

١٨	الإسفرائينى، إبراهيم	٧	مقدمة
١٨	الإسفرائينى، أحمد		(أ)
١٨	الأسوانى	١٥	آق سنقر
١٨	الإشيلى	١٥	سنقر البرسقى
١٩	الأشجمى	١٥	ابن الآبار
١٩	أصبغ	١٥	الإبرى
١٩	الإصبهانى أبو نعيم	١٥	أثال
١٩	الإصبهانى الحافظ السلفى	١٦	أحيحة
١٩	الإصبهانى أبو الفتوح	١٦	الإخشيد
١٩	الإصطخرى	١٦	الإربلى
٢٠	أعين	١٦	أرتق
٢٠	الأفضلى	١٦	الآرجانى، أحمد
٢٠	الإفلىلى	١٧	الآرجانى، إبراهيم
٢٠	أكسب	١٧	أردشير
٢٠	الآء	١٧	أرسلان
٢١	آه	١٧	الأرغيانى
٢١	الآندلسى	١٧	الآرمنازى
٢١	الآنطاكى	١٧	الآزدى
١٢	الآنطاطى	١٨	أزهر

٢٥ ابن برّى  
 ٢٦ البرسقى  
 ٢٦ بركياروق  
 ٢٦ ابن برهان  
 ٢٦ برهون  
 ٢٦ البساسيرى  
 ٢٧ البساطى، شمس الدين  
 ٢٧ البساطى، علم الدين  
 ٢٨ البساطى، زين الدين  
 ٢٨ البساطى، عز الدين  
 ٢٨ البساطى: بدر الدين  
 ٢٨ البستى  
 ٢٨ البستى  
 ٢٩ البسطامى  
 ٢٩ البسكرى  
 ٢٩ ابن بشكوال  
 ٢٩ البصرى  
 ٢٩ البطلوسى  
 ٣٠ البغوى  
 ٣٠ ابن بقیة

٢١ الأوزاعى  
 ٢٢ الأنبارى  
 ٢٢ أوتجوز  
 ٢٢ الإيادى  
 ٢٢ إياس  
 ٢٢ ايماء

(ب)

٢٣ ابن بابشاد  
 ٢٣ الباجى  
 ٢٣ البتى، عثمان  
 ٢٣ البتى، أبو الحسن  
 ٢٤ البتى: أبو جعفر  
 ٢٤ بجير  
 ٢٤ ابن بجير  
 ٢٤ بحير  
 ٢٥ ابن بحنة  
 ٢٥ البدرى  
 ٢٥ بدیل  
 ٢٥ برجوان

٣٤	ابن تقيّ، عبد الغنى	٣٠	بكتكين
٣٤	التمار	٣٠	البكائى
٣٤	تمّام	٣٠	بلال
٣٤	التنسى	٣١	البلخىّ، جعفر
٣٤	التنوخى	٣١	البلخىّ، أبو القاسم
٣٥	التيسى	٣١	البلخىّ، محمد
٣٥	توران شاه	٣١	بلكين
٣٥	التيانى	٣١	بنانة
		٣١	بهدة
	(ث)	٣٢	البهشمية
٣٦	الثانى	٣٢	بورى
٣٦	ثعلب	٣٢	بويه
٣٦	الثعلبى	٣٢	البيسانىّ
٣٦	الثقفى	٣٣	اليهفى
٣٧	الثلقى، محمد بن عبدالله		
٣٧	الثلقى، محمد بن شجاع	(ت)	
٣٧	ثوبان	٣٣	التجيبىّ
٣٨	الثورى	٣٣	التسترى
٣٨	أبو الثورين	٣٣	التفهنى
		٣٤	ابن تقيّ، عبد القادر

٤٢ جنادة العتقى

٤٢ جنادة بن محمد

٤٢ جنذب

٤٢ جندى

٤٢ الجنابى

٤٣ جنى

٤٣ الجنيد

٤٣ جهاركس

٤٤ الجهنى

٤٤ جهيزة

٤٤ ابن الجوزى

٤٤ الجون

٤٤ الجوينى، عبدالله

٤٥ الجوينى، الحسن

٤٥ الجيزى

٤٥ الجيانى

(ح)

٤٥ الحافى

٤٦ الحامض

(ج)

الجبائى، محمد بن عبد الوهاب ٣٨

الجبائى، عبد السلام ٣٩

الجبائى، دعوان ٣٩

الجبائى، أبو سالم ٣٩

الجبائى، محمد بن أبى العز ٣٩

الجبائية ٣٩

الجبرية ٣٩

جحدم ٤٠

جحظة البرمكى ٤٠

الجديدى ٤٠

الجرمى ٤٠

ابن جريج ٤٠

حرير ٤١

جزء ٤١

الجشمى ٤١

الجعفى ٤١

جف ٤١

جقر ٤١

الجلاح ٤٢

٥٠	الحضرمي	٤٦	حبان
٥١	حطاب	٤٦	حبون
٥١	ابن الحطيئة	٤٦	حبتة
٥١	الحظيري	٤٦	ابن الحبشي
٥١	الحكمي	٤٧	حبيب
٥١	حلس	٤٧	الحبيشي
٥٢	الحلاج	٤٧	ابن حجيرة، عبد الرحمن
٥٢	الحليمي	٤٧	ابن حجيرة، عبدالله
٥٢	ابن حمامة	٤٧	الحديثي
٥٢	حمران	٤٧	حدير
٥٢	الحمزي	٤٨	الحذاقي
٥٣	حمادي	٤٨	ابن أم حرام
٥٣	ابن حنزابة	٤٨	الحراني
٥٣	الحنظلي	٤٨	الحروري
٥٣	الحنفي	٤٨	حريز
٥٣	حن	٤٩	الحزام
٥٣	الحوطي	٤٩	أبو حذرة
٥٤	الحوفي	٤٩	حزن
٥٤	حيص ييص	٤٩	الحشوية
٥٤	ابن حيوة	٥٠	الحصري

٥٩ الخطفى

٥٩ خفاف

٥٩ الخلال، حفص

٥٩ الخلال، أبو محمد

٥٩ الخلوقى

٥٩ خمارويه

٦٠ جماعة

٦٠ الخوافى

٦٠ الخوزى

٦٠ الخولانى، أبو جعفر

٦١ الخولانى، أبو عبد الرحمن

٦١ الخوى

٦١ ابن خيران

٦١ ابن الحياط

(د)

٦١ الدولى

٦٢ داحة

٦٢ الدارانى

٦٢ الدارمى

٥٤ حيان

٥٤ ابن حيون

٥٤ حيويه

(خ)

٥٥ خازم عبد الحميد

٥٥ خازم أحمد

٥٥ خازم عبد الله

٥٥ الخازن

٥٥ الخاصى

٥٦ ابن خالوية

٥٦ الخثعمى

٥٦ أبو خراشة

٥٧ ابن خزر

٥٧ الخزاز

٥٧ الخسر وجردى

٥٧ الخشوعى

٥٧ ابن الخصاصية

٥٨ ابن خطاب

٥٨ الخطابى

٦٨	الدقاق : أبو بكر
٦٨	الدقاق : أبو القاسم
٦٨	أبو دلامة
٦٨	ابن أبي دواد
٦٩	الديبلى
٦٩	الديلى
٦٩	الدينورى، والد شهدة
٦٩	الدينورى، عبدالله بن مسلم

(ذ)

٦٩	الذولى
٧٠	أبو الذكر
٧٠	ذو الخرق
٧٠	ذو النون
٧٠	الذويد

(ر)

٧٠	ابن راهوية
٧١	الرازى : أحمد
٧١	الرازى : أبو الفتح

٦٢	داكه
٦٢	الدبايسى
٦٢	الدياس
٦٢	الدبوسى
٦٣	الدبوسى : عبدالله
٦٤	الدبوسى ، على
٦٥	الدبوسى ، ظليم
٦٥	الدبوسى ، أبو عثمان
٦٥	الدبوسى ، أبو الفتح
٦٦	الدبوسى ، أبو القاسم
٦٦	الدبوسى ، أبو عمر
٦٦	الدبوسى ، أبو حميد
٦٦	الدبوسى ، أحمد
٦٦	ديس
٦٧	دحيم
٦٧	ابن دراج
٦٧	ابن درستويه
٦٧	الذيرى
٦٧	دعبل
٦٨	دعوان

٧٥	الزجاج
٧٥	الزجاجي
٧٥	زحم
٧٦	الزعفراني
٧٦	زفر
٧٦	زلزل
٧٦	ابن زمعة
٧٦	الزميلي
٧٧	زند
٧٧	زهرون
٧٧	الزوكي
٧٧	ابن زولاق
٧٧	ابن زيدون
٧٧	الزيدية
٧٧	زيري

(س)

٧٨	سابور
٧٨	سارة
٧٨	الساماني

٧١	الراوندي
٧١	رياح، والد بلال بن حمامه
٧٢	رياح، والد بلال مؤذن النبي
٧٢	ريان
٧٢	أبو الرداد
٧٢	ابن رزيك
٧٢	الرسى
٧٣	الرشاطي
٧٣	ابن رشيق
٧٣	الرفاعي
٧٣	أبو الرقعمق
٧٤	الرماح
٧٤	رؤية
٧٤	الرياشي
٧٤	ريدان

(ز)

٧٤	ابن الزبيري
٧٥	الزبيدي
٧٥	ابن الزبير

٨٢	السلامى	٧٨	السبتى
٨٢	السليق : محمد	٧٨	سبل
٨٣	السليق : الحسن	٧٩	السجستاني : سليمان
٨٣	سليك	٧٩	السجستاني : سهل
٨٣	سليم	٧٩	ابن السحماء
٨٣	السمان	٨٠	السرخسى
٨٣	السمنية	٨٠	سرفتكين
٨٤	السمنية	٨٠	السرقسطى
٨٤	السميرمى	٨٠	السرورى
٨٤	ابن سنل	٨٠	سرى
٨٥	السنجارى	٨٠	ابن سريج
٨٥	سجر	٨١	ابن السعواء
٨٥	السنجى	٨١	سعيد جد أبى وداعة
٨٥	السهلى	٨١	سعيد بن سهم
٨٦	سيار	٨١	السقطى
٨٦	ابن السيد	٨١	ابن سكر
٨٦	السيرافى	٨١	سكينة
٨٦	ابن سيناء	٨٢	السلامى
		٨٢	السلفى
		٨٢	سلكة

٩٠	الشهرزورى
٩٠	ابن شهيد
٩١	الشيبانى : أبو العباس
٩١	الشيبانى : أبو عمرو
٩١	الشيرازى
٩١	شيركوه
٩٢	ابن شيرين
٩٢	الشيرزى
٩٢	الشيعة
٩٢	الشيعة

(ص)

٩٣	الصابى
٩٣	صارة
٩٣	صباح
٩٣	الصدفى
٩٣	الصعلوكى
٩٤	الصقلبى
٩٤	أبو الصلت
٩٤	ابن صنبلى

(ش)

٨٧	الشاتانى
٨٧	شاذى
٨٧	شاس
٨٧	شباب
٨٧	شبل
٨٧	الشبلى
٨٧	ابن الشخباء
٨٨	الشديدى
٨٨	شراحيل
٨٨	ابن شرشير
٨٨	شريح
٨٨	شعاع
٨٨	الشعبى
٨٩	الشعرى
٨٩	شعواء
٨٩	شكلة
٨٩	ابن السلمغانى
٩٠	الشترينى
٩٠	شهادة

٩٧	الطبيسى
٩٧	ابن الطثرية
٩٨	الطحاوى
٩٩	الطرابلسى
٩٩	طفتكين
٩٩	طنج
٩٩	الطفرائى
٩٩	طفيل
٩٩	الطوسى
١٠٠	ابن طولون
١٠٠	طيفور

(ظ)

١٠٠	ابن ظفر
١٠٠	ظليم بن حطيظ
١٠٠	ظليم بن مالك
١٠٠	ظليم ذو ظليم

(ع)

١٠١	عائد
-----	------

٩٤	الصنهاجى
٩٤	الصورانى
٩٤	الصورى
٩٤	الصيرفى ، أبو بكر
٩٤	الصيرفى ، أبو القاسم
٩٥	ابن أبى الصيف
٩٥	ابن صيفى

(ض)

٩٥	الضبى
----	-------

(ط)

٩٦	الطائى
٩٦	الطالقانى
٩٦	ابن طباطبا ، أحمد
٩٦	ابن طباطبا ، عبدالله
٩٦	الطبرائى
٩٧	الطبرى ، أحمد
٩٧	الطبرى ، أبو على
٩٧	الطبرى ، أبو الطيب

١٠٥	ابن عسامة	١٠١	عاقل
١٠٥	العسكري، الحسن	١٠١	العبادى
١٠٦	العسكري، أبى هلال	١٠١	ابن عباد
١٠٦	العسكري، أبو الحسن	١٠٢	عبدة
١٠٦	العسكري، أبو محمد	١٠٢	العبدى
١٠٦	ابن أبى عصرون	١٠٢	العيسى
١٠٧	العصفري	١٠٢	العبيديون
١٠٧	العقيلي : أبو بكر	١٠٢	أبو عبيد
١٠٧	العقيلي : كمال الدين	١٠٣	عبيد
١٠٧	العقيلي	١٠٣	أبو العتاهية
١٠٧	أبو عكاز	١٠٣	عتبان
١٠٧	العكبرى	١٠٤	ابن عتر
١٠٨	العلامى	١٠٤	العتقى
١٠٨	عليم	١٠٤	عجرد
١٠٨	على	١٠٤	ابن عجلان
١٠٨	عليه بنت المهدي	١٠٤	ابن عجلان
١٠٨	غلية، إسماعيل إبراهيم	١٠٤	العجلي
١٠٦	عليه، ربيعى	١٠٥	العجيبى
١٠٩	عليه، إسحاق	١٠٥	العرقة
١٠٩	عليه، إبراهيم بن إسماعيل	١٠٥	العرقى

١١٧	الغزالي : أبو الفتوح
١١٧	الغزالي : أحمد
١١٨	الغزالي : محمد بن محمد
١١٨	الغزالي
١١٨	الغزالي
١١٨	الغزالي ، القاضي
١١٩	الغزالي ، الحسين
١١٩	غلاب
١١٩	الغلابي
١١٩	الغلابي
١٢٠	غنجدة
١٢٠	الغنوي
١٢١	غيرة

(ف)

١٢١	الفارقي : الحسن
١٢١	الفارقي : الخطيب
١٢٢	الفارمذي الفضل
١٢٢	الفارمذي علي
١٢١	الفارمذي محمد

١٠٩	العمرى
١٠٩	أبو العميثل
١١٠	ابن عنتره
١١٠	عنجدة
١١٠	ابن عنجرة
١١١	العنزى
١١١	العنسى
١١١	ابن العوريس
١١١	عويج
١١١	ابن عياد
١١١	ابن عياش
١١١	عيذون
١١٢	العيني
١١٢	ابن عيينة

(غ)

١١٢	غافل
١١٢	ابن عالي
١١٢	الغداني
١١٣	الغزالي : محمد

١٢٦	القبطي	١٢٢	الفارمذى عبد الواحد
١٢٦	ابن قتة	١٢٢	الفارمذى الفضل
١٢٦	ابن قتيبة	١٢٢	الفاسى
١٢٧	القدرية	١٢٢	الفاشانى
١٢٧	القدورى	١٢٢	فخر أور
١٢٧	قراد	١٢٣	ابن الفرات
١٢٨	قوة	١٢٣	الفراهيدى
١٢٨	القرطبي	١٢٣	الفرسى
١٢٨	ابن قرقول	١٢٤	الفرشى
١٢٨	القرمطى	١٢٤	فروخ
١٢٩	القسرى	١٢٤	الفسوى : الحسن
١٢٩	القسطلى	١٢٤	الفسوى : ابن درستويه
١٢٩	قسى	١٢٤	ابن الفنواء
١٣٠	القشب	١٢٤	فنا خسرو
١٣٠	القشبرى	١٢٤	الفورانى
١٣٠	القطان : يحيى	١٢٥	الفيروزابادى
١٣٠	القطان عبدالله		
١٣٠	القطرسى		(ق)
١٣١	القعنبي	١٢٥	ابن القاصى
١٣١	قلاية	١٢٥	القالى

١٣٩ ابن كلدة  
١٣٩ الكندي : أبو الطيب  
١٣٩ الكندي شريح  
١٣٩ كوكبوري

(ل)

١٤٠ اللبني  
١٤٠ ابن اللثبية  
١٤٠ اللخمي : أبو العباس  
١٤٠ اللخمي الطبرني  
١٤٠ ابن لهيعة  
١٤٠ الليثي

(م)

١٤٠ مؤنس  
١٤٠ الماجشون  
١٤١ المتنبى  
١٤١ المتولى  
١٤١ المجاشعي  
١٤١ المحاسبي

١٣١ القهوفى القواريرى  
١٣١ ابن القوطية  
١٣٢ القيروانى

(ك)

١٣٢ الكارزنى  
١٣٣ الكرايسى  
١٣٣ ابن كراع  
١٣٣ كرم  
١٣٦ الكرامى  
١٣٦ الكرامية  
١٣٦ كرام  
١٣٦ الكرخى  
١٣٧ كرز  
١٣٧ الكريزى  
١٣٧ الكشى  
١٣٧ الكعبى : الحسين  
١٣٧ الكعبى عبد الله  
١٣٨ ابن كلاب  
١٣٩ الكلاية

١٤٧	المروزي : الحسين	١٤٣	المحاملي
١٤٧	المروزي : إبراهيم	١٤٣	المحبر : محمد
١٤٨	المروزي : ابن راهويه	١٤٤	المحبر : طفيل
١٤٨	المروى	١٤٤	محرز
١٤٨	المري	١٤٤	محرش
١٤٨	المريسي	١٤٤	المحرم
١٤٩	المريسية	١٤٤	محمسد
١٤٩	المزني	١٤٤	محمشاد
١٤٩	مزيد	١٤٥	محمية
١٤٩	ابن مسدي	١٤٥	مخارق
١٤٩	مسعدة	١٤٥	مخرق
١٥٠	مسكان	١٤٥	مخلد
١٥٠	ابن المسلم	١٤٥	المراذي
١٥٠	ابن مسلم	١٤٦	مرار
١٥٠	مسلم	١٤٦	ابن المراغة
١٥٠	المسيب	١٤٦	مرتع
١٥٠	ابن المشطوب	١٤٦	المرجثة
١٥١	مشكان	١٤٦	مرداس
١٥١	المصيصى	١٤٧	المرعث
١٥١	مظير	١٤٧	المروزي : أحمد

١٥٦	المورياتى	١٥١	معتب
١٥٦	الموصلى إبراهيم	١٥١	المعرفة
١٥٦	الموصلى إسحاق	١٥١	المعرى
١٥٦	مويس	١٥٢	المعيد
١٥٦	ابن ميادة	١٥٢	المغلس
١٥٦	الميدانى أحمد	١٥٢	مفلح
١٥٧	الميدانى سعيد	١٥٢	مقدس
١٥٧	مينا	١٥٢	مقدم
١٥٧	الميهنى	١٥٣	مقسم
	(ن)	١٥٣	ابن المقفع
		١٥٣	المقيرى
١٥٧	الناشرى	١٥٣	مكشوح
١٥٧	الناشى	١٥٤	المكشوح
١٥٧	ابن ناقتا	١٥٤	ابن ممتى
١٥٨	النامى أحمد	١٥٤	ممشاد
١٥٨	النامى الغزى	١٥٤	مناد
١٥٨	ابن نباتة	١٥٥	المنادى
١٥٨	نباته	١٥٥	ابن منير
١٥٨	ابن أبى النجود	١٥٥	المهلبى الحسن
١٥٨	النحاس	١٥٥	المهلبى البهاء زهير

١٦٢	ابن هراسة	١٥٩	النخعى إبراهيم
١٦٢	الهروى أحمد	١٥٩	النخعى شريك
١٦٣	الهروى أبو أسامة	١٥٩	ندبة
١٦٣	الهلالى	١٦٠	النسائى
١٦٣	الهمدانى أبو سلمة	١٦٠	النساج
١٦٣	الهمدانى طاووس	١٦٠	نعيم
١٦٣	الهمدانى	١٦٠	أبو نعيم
١٦٣	ابن هنداية	١٦٠	النظام
	(و)	١٦١	النظامية
١٦٤	ابن وكيع	١٦١	نقطوية
١٦٤	الونى	١٦١	ابن غميلة
١٦٤	ويه	١٦١	النهروانى
	(ى)	١٦١	أبو نواس
١٦٤	اليازودى	١٦٢	النيسابورى، أبو اسحاق
١٦٤	اليافعى	١٦٢	النيسابورى، أبو الفضل
١٦٤	اليحمدى	١٦٢	النيسابورى، أبو سعد
١٦٥	يحمد		(هـ)
١٦٥	يرجوخ	١٦٢	الهدلى
١٦٥	اليمامى	١٦٢	الهديل