

2016

بلا عنوان نشر

عصام امين

جميع حقوق النشر محفوظة

لدار ازاد للنشر والتوزيع الإلكتروني

www.azad-book.com



ازاد للنشر والتوزيع الإلكتروني
Azad for Publishing and electronic distribution

نوع العمل : شعـر

اسم العمل : بلاغنوان

اسم المؤلف : عصام امين

الطبعة الاولى (الالكترونية) 2016

الرقم التسلسلي: 104

الناشر : آزاد للنشر والتوزيع الإلكتروني

التدقيق اللغوي:- سوسن رضوان

تصميم الغلاف :- نجوى احمد ضيف الله

التصميم الداخلي:- نجوى احمد ضيف الله

جميع حقوق النشر محفوظة

لدار آزاد للنشر والتوزيع الإلكتروني

<http://www.azad-book.com/>

لنشر أعمالكم معنا يرجى إرسالها على الإيميل :

najwaa178@gmail.com

تابع الجروب الرسمي للدار:

* آزاد - بوك - دار نشر والتوزيع الإلكتروني

[/https://www.facebook.com/groups/dar.azad.book](https://www.facebook.com/groups/dar.azad.book)

الفهرس

- 8..... المؤلف في سطور
- 9..... نبذه عن العمل
- 10..... بلا عنوان
- 11..... 1- من يعرف الاسماء؟
- 15..... 2 - (نعيش بكل الثواني)
- 17..... 3- (لماذا؟)
- 20..... 4 - (تساؤلات حائره)
- 22..... 5 - (علي باب بابل)
- 24..... 6 - (صورة)
- 26..... 7 - (لا تعجبي)
- 28..... 8 - (ليت اني)
- 29..... 9 - (عار العروبة .. امتي)
- 30..... 10 - (حريه)
- 31..... 11 - حروف
- 32..... 12 - (وداعا عروبتنا)
- 35..... 13 - (العاشق لا يعرف كيف ينام)
- 38..... 14 - (قبلة)
- 40..... 15 - (ذاكرتي بيضاء)
- 45..... 16 - جريح
- 46..... 17 - صغيره
- 47..... 18 - ثلج ونار
- 48..... 19 - حكاية امه
- 49..... 20 - تناقض
- 50..... 21 - (في العشق تَبْدُو الحَيَاة)
- 52..... 22 - كيف الهوى
- 54..... 24 - أموات
- 56..... 25 - فلسطين
- 57..... 26 - فرسان من ورق
- 60..... 27 - وطن
- 63..... 28 - دنيا

بلا عنوان - عصام امين

- 29 - لاتغيبي 65.....
- 30 - عالم الأسرار 66.....
- 31 - زهرة العشاق 68.....
- 32 - ظنون 71.....
- 33 - بلا أوطان 73.....
- 34 - اغتراب 77.....
- 35 - مصر القدر 80.....
- 36 - عربي 82.....
- 37 - نشوة بطعم الموت 83.....
- 39 - الحب الحرب 84.....
- 40 - نص 87.....
- 41 - لعنه 89.....
- 42 - كن لن تكون 91.....
- 43 - علمي 93.....
- 44 - سرب الحمام فلسطين 94.....
- 45 - اليها 96.....
- 46 - اسطورة العشق 97.....
- 47 - سفر 99.....
- 49 - ذكري 102.....
- 50 - الفارس المغوار 105.....
- 51 - تلك مدينتنا 106.....
- 52 - قدر 107.....
- 53 - اعياد بلون الدم 108.....
- 54 - جنون 110.....
- 55 - ثورة الأزهار 113.....
- 56 - ثبات 114.....
- 57 - قيسٌ وليلى 115.....
- 58 - وطن الحب 116.....
- 59 - الحادي 117.....
- 60 - زيف الاحلام 118.....
- 61 - متاهه 119.....
- 62 - نبوءة 120.....
- 63 - زمن النسيان 121.....
- 64 - عشق 123.....

بلا عنوان - عصام امين

- 124..... 65 - ارض العرب
- 126..... 66 - فراشات الهوي
- 128..... 68 - انا انت
- 129..... 69 - دعيني
- 130..... 70 - ثياب الاتقياء
- 131..... 71 - حب من ورق
- 132..... 72 - قلبي بلادي
- 133..... 73 - يا قدس
- 134..... 74 - خيانه
- 135..... 75 - زيف
- 136..... 76 - فرعون 000 قصيده
- 138..... 77 - خيوط 0000
- 139..... 78 - بالهوى نشقى
- 141..... 79 - فنجان قهوه
- 142..... 80 - انا
- 143..... 81 - لا تسالي؟
- 145..... 84 - امة العرب
- 147..... 85 - امانينا خيال
- 148..... 86 - زيف وتاريخ
- 150..... 86 - الصمت من ذهب
- 151..... 88 - القدس حديث لا ينسي
- 152..... 89 - رحيل
- 153..... 91 - ترانيم علي وتر الوطن
- 154..... 92 - بلا ثمن
- 155..... 93 - عيون
- 156..... 94 - الأسير الحر
- 157..... 95 - نملة
- 158..... 96 - الفارس لا يأتي
- 159..... 97 - فلسطين النجوم
- 160..... 98 - زيتونة مباركه
- 161..... 99 - عفوا
- 163..... بلا عنوان

obeyikandali.com

المؤلف في سطور

عصام عبد المنعم امين (عصام امين)

ولد بجمهورية مصر العربية محافظة قنا بهركز قوص قبلة العلاء بلد البهاء زهير
وابن دقيق العيد

عاش بقرية الجهالية ولد عام 1979 حصل علي بكالوريوس التجارة شعبة المحاسبة
عام 2000 عمل مراسلا للعديد من الصحف منها صحيفة الاسبوع المصري والديار
واهااليناوالانباء الدولية

له العديد من القصائد والقصص القصيره التي نشرت متفرقة في العديد من
الصحف والدوريات

عضوا بنادي الادب بقنا ومحافظة جنوب سيناء التي يقيم فيها بحكم عمله

نبذة عن العمل

عاش العرب حياتهم بين البطولة الورقية وبين الخيال والحقيقة
تارجحت وشاعرهم واختلطت افراحهم بأحزانهم
وفي كل لحظة يأسى هرت بهم كانوا يجدون الامل
ينتظرون المستقبل رغم خوفهم من الهجول
رغم سيادتهم قديها للعالم ورغم ان كل الارض كانت لهم
الا انهم اصبحوا في هذا العصر بلا عنوان
اصبحوا مشتتين متفرقين متشرذمين
عاشوا بلا قضية او ملاحج

بلا عنوان

هرتشفا فنجان القهوه

معتقا اطلاقا صدئه

وبقايا هواجس تسكنه

يهضي وحيدا مقهورا

يهسك سيفا وكسورا

يتوسد زيف الكلمات المهترئه

1- من يعرف الاسماء؟

من يعرف الأسماء

من يجعل الكلمات أشلاء

فخطيئة الإنسان

يهوها الأزل

نبأبأسهك إن عرفت

اليوم خارطة النعوت

يخفي الذي قد كان يوها ما بدا

فالعشق أوله الهوي

والشعر أتعبه السكوت

زرقاء يا تلك التي ما أبصرت

بزماننا غير القيود

فأنا بعينك

ضائعا

ومشردا

طفل كهله الأرض

تأباه الحياه

صوت حزين

صار يخنقه البكاء

فالنيل يجري في خفوت

معلنا

أوطاننا ضاعت هباء

وزعيمنا صار الغباء

أسيادنا قد قسحوا كل الغنائم

وإرتضوا لنساننا تغدو إهاء .

قولي لنا ما الحل يا ذرقاء

.....

اتري تعود عربوتي

والنيل يجري بالرخاء

والطفل يصبح فارسا

يحيا بكل الكبرياء

اتري تعود قلوبنا بشرية

تبكي وتضحك تارة

مشتاقة للقاء

.....

من يعرف الاسماء

والعالم الابددي في كينونتي

الا اشتهاا

الا تري الاشياء

الا يكون العشق في عينيك

بعض قصيدة

ابياتها كتبت بكل دهاء

الا يكون العشق عندك رجفة

اكذوبة ابدية وبكاء

.....

قولي لنا ها الحل يا زرقاء

والفارس الرغوار يهضي

خانفا

وتسائلا

سر الخلود وفتنة الاغواء

.....

قولي لنا ها الحل يازرقاء

ان تعرفي الاسماء

ان تدركي ان الهبة

في زهان الصهت

يتبعها شقاء

ان تعرفي

بلا عنوان - عصام امين

ان الهوي بحر يفيض

بلا عطاء

ان تعرفي

ان الحقيقة كلها

كانت بدنيا الانبياء

قولي لنا

ها الحل يا زرقاء

2 — (نعيش بكل الثواني)

اذا انت يوها

اردتالاهاني

فجرب طريق الوصول

وصافح طويلا زهاني

وغني

فهل نهلك اليوم

غير الاغاني

...

فلا عشق الا

لهن طار بين النسور

وخاض البحور

وجاب الاعالي

..

فهيا نعانق تلك الخصور

ونقطف تلك النهود

ونلثم تلك الشفاه

بلا عنوان - عصام امين

ونعرف سر الحياة
نعيش بكل الثواني

.....

3 — (لماذا؟)

ويهضي قطار الحياة

ببطء

وخلفه تهضي السعاده

ينادي الحبيب تعالي

فيأبي الحبيب وداده

ويطلب صفح الزمان

فيقسو الزمان زياده

وبرق ورعد

حبيبات ثلج

تغطي سماء بلاده

....

لهذا

لهذا يحلق

عكس اتجاه النصور

وينسي طريقا

قد اعتاد ارتياده

....

ويأتي الزمان بخوف

وتصبح كل الحقائق زيف

ويهضي وحيدا

خطاه الشريده

فينسي

لهذا تساوت لديه الليالي

وضلت خطاه

بأرض بعيده

رمال وقفر وهوت

وهذي الالهاني البعيده

وهل يخاف

الهوت حقا

وهل تخاف الالاعي

السباع العنيدة

فيهضي وحيدا

ويرضي بظلم الليالي

ويسكن تلك الصحاري التليده

وينسي التهي

بلا عنوان - عصام امين

وينسي الاهاني

السعيدة

obeyikahana.com

4 - (نساؤنا حائره)

يا هوجة البحر القدير

لها اناحيا هنا

والي هتي تهضي بنا

هذي الدنا

....

فلتسألوا هذا المحيط لها اتي

يوها بهوجة شارده

تركت طريقا خانها

حتي التقت بدهوعنا

وتكسرت يوها علي شط الهوي

...

يا بحر يوها فلتجب

عن سؤلنا

انت القدير ام الزمن

والي هتي تهضي بنا اعهارنا

..

من كان يوها قبلنا

يحيا علي تلك الربا
طفل رضيع قد جبا
وبريق نجر قد جبا
اهانها كانت خرابا ارضنا
كانت سدي
لا بحر يجري لا هطر
لا شئ يبدو حولنا

5 — (علي باب بابل)

لا تجادل

ها انا

الا ابتسامات اطفال

اجهضتما القنابل

لا تسلي كيف يحصدون

السنابل

ولا تجادل

...

اقتلوني اصلبوني

او في غيابات الجب

فالقوني

هدهوا كل ما تحتويه

الهنازل

اقتلوا غدرا

من جاء يوها

كي ينازل

...

مهرا داسوا فوق

ارضي

لن اقاتل

لا تجادل

ولتدعني

اطرق الحصن الهنيع

حصن بابل

6 - (صورة)

ابي واهي اسرتي
واخوة ثهانيه
نعيش في بناية
قفر الملاح خاويه
وصورتي هنا
وصورة لنا
تحتل تلك الزاويه
وسادتي
حزائيا
وغرفتي من الاثاث
خالية
....
وزهرتي
جفت وهات غصنها
يوها علي جدار اللانية
ودنييتي
صارت اهاني

بلا عنوان - عصام امين

فانيه

يا ليتي

ذاك الصغير تضوني

اهي برفق حانيه

7 - (لا تعجبي)

يا طفلي لا تعجبي من امة

صارت كجرح في الجسد

من امة حكاها

قد اتقنوا واد

الولد

من امة صارت

كصفر في العدد

من امة سام

التاريخ تاريخها

عاشت فسادا

في البلد

لن تاكل النيران

شر قلوبهم

انها تاكل النار الحطب

من جهلهم

قد ايقنوا ان

فارسهم صار

يركض في وجل

قد صار زيفا قولهم

عندها باعوا

البلاد

غير ان شراعهم

قد صار يضرب

في جلد

...

يا طفلي لا تخجلي

من امة باعت

شذي ازهارها

لن يذكر التاريخ

اي بطولة

في امة باع الرجال

بارضها

اهالها

سكن الغباء

ديارها

8 - (لينت انجي)

ليت أني ها مضيت
عابرا تلك البحار
سائلا كل الأمان
قد هملت الانتظار
و العمر يهضي
بين جنات ونار
ليت أني قد بقيت
ساكنا دنيا الصغار
لا حزن يغزو اليوم قلبي
لا قلب يعاني الانكسار

9 - (عار العروبة .. امنج)

أحكام العروبة مرحبا

لن تذكروا تاريخ عز

قد رضي

ماتت بداخلنا المشاعر وأنتهي

كل هجد سوّدا

فأناي بنفسك يا فتى

وارجوا الزمان المرتضي

ودع سنين الأذل والحرمان

فزمان عزك قد اتي

حكام العروبة عارنا

لا تلتفت لتاريخهم

فتاريخهم عار

احاط بأمة اهد

10 - (حريه)

من يسجن فينا الأفكار
من فرض علينا الف حصار
من ظن بان الفكرة قد مات
من جاء بكسرة خبز يابسة
وبجرعة ماء لا تروي ظمها العطشي
من. قال بانا الفجار
من خنق الازهار
من. عاش بليل مستترا
لن يهنع نور نهار
فالفكرة دوها ابدية
لا تعشق غير الحريه
كالروح تحلق في
دنيا الأسرار

11 - حروف

في ذات مساء

نطقت كل حروف اللغة الخرساء

قالت كيف الحرف يعادي الحرف

يطلق اسلحة الكذب الخرقاء

12 - (وداعا عربينا)

أيها العربي

وداعا لكل

أطلام القبيله

لكل تاريخنا الهكذوب

بكاء الشمس حزنا

في الغروب

لكل عقائدنا

الجيله

لكل طفلة فقدت

اباها

سلاها لكل قاتل

بسهم رهاها

هلم الى الأعداء

واحنوا رؤوسكم

الذليله

ادفنوها في

بقايا الارض

في ترابها

تدوسها الأذى

الثقيل

لا تخلجوا

فكر فتاة

اطعوت بشديها

كر من شريفة

بيع طهرها

....

ايها التهاثيل

الحجريه

يا من سلبتم

عزكم

فلتتعروها

بهذلة ابدية

....

طاطاو جباهكم

كي تتعروها بالسلاهم

افقاو عين زرقاء

اليهامه

بدلوا حروفكم

غيروا في الشعر

كل ابتسامه

13 - (العاشق لا يعرف كيف ينام)

هل تعرف

عين العاشق

كيف تنام؟

من شرفة نافذتي

العليا

كنت اراها

كان القلب

يرفرق

كان كسرب

حمام

....

كان العشق

حكايته الاولى

كان كلام

كان ينادي الكون

يخلق في

وطن الاحلام

...

اذ يلقي العرافة

لايدري

هل تعرف

حلا للاوهام؟

قالت بهووك

فلتلقني

سيدتي

قد كنت الفارس

هذ كنت غلام

كم جالت بالارض

خطاي

كم كنت اردد

لحن العشق

الابدي

كم قالت لا تهضي

يا لون الحب

الوردي

فلتسهر

والناس نيام

حطر في القلب

بقايا الاصنام

كن كالطير

يخلق روحا

يهضي

يعبر

مجتازا

كل حدود الكون

14 - (قبلة)

من قبلة في العشق

كان رحيقها

مثل الزهور

كفراشة تركت ظلام

الخوف

هذه عصور

عصفورة صارت تحلق

في الفضاء

مثل البذور

انا قد عرفت الحب

فيك حبيبي

ها عدت ادرك داخلي

وصف الشعور

ان رحلت طلبت قربا

فانا في فلك الهبة

ان ادور

بلا عنوان - عصام امين

انادي العشق والعشاق

ودعوا ذاك الظلام

بنور

صافحتها

باصابعي ظل الاريح

رعلقا

يروى النسيم عطور

15 - (ذاكرني بيضاء)

اذن بالحرب

فلن يجدي

فبلادي صارت اشلاء

واضرب بعصاك الارض

فلن تلقي

اثرا لويه

واسرق في العشق

حكايتنا

ففتاتي

صارت حقاء

لا تطلب

للحرب فروستنا

فجيادي

صارت عرجاء

الكل تناسي

يا هذا

بطولات العرب الحقاء

لا تذكر بتاريخك

قصتنا

فصلاح من كان صلاح

والفاتح من كان

وصار

فانا

لا....

اذكر هذي الاسماء

لا تخطب ود

قيادتنا..

حكام صاروا

لاهمتنا

عذرا تحكنا افكارا

خرقاء

الجهل تغفل في

وطني

والجهل غباء

فالكل تخازل

في وهن

والله صارت اجزاء

.....

اذن بالحرب ولا تخشي

فجراح بلادي

لا تنسي

حدث في الوطن

الهنسي

فلن تجدي

خطب عصماء

وبقايا النخوة

لن تجدي

فتأكد انك لن

تحي الهوتي

هذا هراء

انا من صار وحيدا ياوطني

ذاكرتي بيضاء

لا اذكر اطلاقا

لا اذكر اوطانا

لا اذكر اسماء

فبقايا الخوف النابض

في صدري

ودهوع صارت كالهاء

وبقايا رجال لا تدري

غير الاحلام البلهاء

ودهاء سالت بالارض

للطفال

وبقايا الجثث الاشلاء

فدهائي ليست بدهاء

وبلادي ليست حسناء

وتاريخي لا يذكر هذا

لا يعرف عز وابهاء

فتهلق وتكلم

وتعلم كل رباء

سلم بتاريخ العار

ولا تخجل

واركض في الدم

السائل

لا تسال

لا تتخفي خلف الخطب
العصماء

16 - جريح

ألها قلبي يغني

مثل عصفور ذبيح

باعني حتى التهني

مثل اوراق رهنها الف ريح

في ظنوني لا تلووني

بالهوي قد عدت اشقي

حاملًا قلبي الجريح

17 - صغيره

كانت في العشق صغيره
حولت عصفور الحب علي كتفيها
والشعر حير اسود
قد صار يظل نهديها
قد جاء القهر ليسكن عينيها
فعيناها بسكناه جديره
اه قد طبع الورد بخديها
ونيران العشق تبات علي شفتيها
وتهادت في الحب اهامي
واهترجت كفي بكفيها

18 - ثلج و نار

مر قلبي بين جنات قفار
إذ رأي الأشواق فيك
مثل ثلج فوق نار
ظل عمرا حالها
يشتهي نور النهار
بيد أن العهر يهضي
بالهوى عكس الهدار
في جفاء غبت عني
واهتطيت الأنتظار

19 - حكاية امه

يحكي الراوي حكاية امه
كانت تعرف ان الوطن وداد
كانت تلفظ كل فساد
كانت تاجا كانت درة
كانت درة
لكن صار الحب ظللا
صار الحاكر فيها جهاد
كانت تحكر فيها القله
أضحى صلاح يبكي تراها
يخشى البطش من الجلاذ
صار الفارس دون جواد
يحكي الهجد عن الأجداد
لكن صلاح ليس فتاها

20 — نناقض

اذاعت وسائل الإعلام
حنقها
وان الخرساء تهادت
في الكلام
وادهمت كره النظام
تعجبت ما لها لسان
واكدت بايهانة من راسها
انها نسيت الكلام
من الف عام
ايهانة الراس
افقدتها راسها
جحافل الطغيان
من دهاها شربت كاسها
اصدرت بعد اليوم لا اطلاق
في امة شديد بينها باسمها

21 — فِي الْعِشْقِ نَبْدُو الْحَيَاهِ (

وَقَالَتْ سَتَهْضِي وَجِيدًا

وَتَنْسَى لِهَذَا تَسَاوَتْ لَدَيْكَ الْأَمَانِي ؟

لِهَذَا عَشِقْتِ الْبُكَاءَ ؟

فَسَافِرُ بَعِيدًا

وَجَرِبْ لِيَالِي الشِّتَاءِ

وَنَبِيُّهَا لَا يَكُونُ

وَمَا بَيْنَ الَّذِي كَانَ

يَوْمًا تَكُونُ

تَرَى مَا كَانَ يَوْمًا

سَرَابًا بَقَايَا ظُنُونِ

وَحَوْفُ تَرَاهُ قِلاَعِ

مِنْ الْحُزْنِ تَأْتِي إِلَيْكَ

وَتَبْدُو دُهْوَعٌ عَلَى وَجْنَتَيْكَ

وَفَرَجٌ يَهْوَتْ عَلَى مَقَلَّتَيْكَ

فَسَافِرُ بَعِيدًا

وَجَرِبْ دِهَاءَ النِّسَاءِ

وَدَاوَى قُلُوبَ الْعَذَارَى

وَنَادَى بِدُورِ السَّمَاءِ

وَإِنْ غَالَبَتْكَ اللَّيَالِي

تَوَارَى بِعَيْدَا

تَبَسَّرُ

تَعَالَى بِنُورِ يُزِيلُ الْهَسَاءَ

تَعَالَى كَشَهْسِ

تَهْوَتْ النُّجُومُ يَزِيدُ الضِّيَاءَ

بِعَقْلِ تَعَالَى

فَفِي الْعَقْلِ بَعْضُ الْجُنُونِ

وَفِي الْعِشْقِ تَبْدُو الْحَيَاةُ

22 — كيف الهوى

غزلت لها من نور
العشق أثوبا
فيا لهفي علي
قلب في الهوى
ذاب
بكل زهور في الفضاء
نبئت
أتى إليها القلب سباقا
ايا لائها في الهوى قلبي
لا تلم نجور الليل ان ظلت
تتاجي عيونا واهدايا
فهل يلام العاشقون
بذنب هجنون سواي
فهل للعاشقين حسابا
اذا كان الهوى ذنب
فمن من ذنب الحب
قد تاب

23 - قناع

أن أصبح رجلا
يتواري خلف الكلمات
يحمل الف قناع
يتهرى قطف الثمرات
يشتاقي الى امرأة أخرى
ويردد فيك الحكايات
ويقول بانك قصته
ان غبت بعيدا سيدتي
سينسي طعم
الضحكات

24 — أموات

يا وطني يا وطن
الأهوات
فلترضخ في خوف
ورذله
فلتصوت كل الاصوات
ولتبقى القدس
الهيكله
هاذا لو الف شهيد
قد هات
هاذا لو يسقط
الف شهيد
هتل الدرهم
هاذا لو صار الوطن
شحات
لو جاء عدوي بثبات
فالاسد العربي توارى

بلا عنوان - عصام امين

قد صار يخشي

صوت الهره

25 — فلسطين

وكيف نلهم من الورد وردا

فلسطين تعالي الي

بشوق وسعدا

فهبنا نعانق فيك الالهاني

وننشد احلي الاغاني

نهر بحيفا نعانق عكا

الي القدس نهضي

ونجوع نجر الليالي

ونغزل بالنجم عقد

ونكتب بالنور حقا هيامي

ننادي السحاب

يهر بكل الديار

ويغسل فينا القلوب

بهاء وثلج

26 — فرسان من ورق

في بلاد العرب مات العز

وانتهك الشرف

مات الذي قد قال للطغيان

لا

عندها عرف الحقيقة مات

وشنوقا

ليته للحق يوها

ها عرف

صارت تشيعه النساء

تبكي علي حلم الخلود

تسأل الارض الصهود

باعت على أرض العروبة

كل معرئ للشرف

قالت لكل العرب

لا

وهل يفيق النائمون

اصحاب البطولة من

ورق

عربية سرق اللصوص تاريخها

واللص يحرقها سرق

لا القدس اضحى جهادنا

ففرسان العروبة ادهنوا

لشر الخدود وهههههه الشفاه

ولكل آيات الرذيلة قد عشق

....

حتها ذاق الشفاه وطعورها

باع الوطن

ها عاد يدرك اين يهضي

كيف صار

كيف ينجو من غرق

غيروا تلك الوجوه

وارتدوا وجه الغضب

ها بالكر لا تغضبوا

من غاشم احتل ارضي

واغتصب

انى كرهت بلادكم
يا امة الاغنام
يا عار العرب
الفارس الخشبي
يهتطي فرسا من خشب
يحمل سيفا من خشب
يوضي في هدينة
اهلها خشب
مشاعرها خشب
بلادا كانت تسوي بالعرب

27 — وطن

لا اهلك للوطن الحالم
غير قصيدة شعر اكتبها
وهداد من قلم زائف
لا يعرف غير الخوف
كم صار العربي غريبا
في بلاد يهلكها
صار الضيف
وتهر الذكري تقتله
ايام طفولته هرت لا يدري
لا يذكر فيها غير السيف
وبقايا من وطن حالم
قد كان قديها واحته
اغنية عشق ردها
كالحر يهر بهنطقة وسطي
يجتاح شتاء القلب العاصف
تغلغل مثل ربيع
ويعانق فصل الصيف

قد صار حطارها
ذاك الوطن واضحي
كقصيدة حب ما اكلت
وبقايا احلام سلبت
الطفل يوارى طفولته
يقتات بقايا ذكورته
في وطن رخص الغالي
وخف
.....
لكن ما زلت ارددها
ذاك الطفل الافضل
في بلدي
مازال العهر
اهاهه وتتسعا
يهلك احلامها
يهضي في جلد
اين العروبة قد هضت
عشقت زهان الصوت في
وقت الخطا

كل الهبائ ودعت

قد اهملت في الحق

يوها

ما بدا

تبا لهذي امة قد انكرت

تاريخها

وتتطعت

قد صار يعلوها

الصدا

28 — دنيا

ان اقبلت يوها

هضت

فالعشق كان

الهستقر

لحن يردده

الوتر

اقدر ولا يوها

تسل

اين الهفر

دنيا وخانت

كالبشر

ان اينعت اشجارها

او ازهرت

جف الثهر

فانجو بنفسك

يا فتى

يكفى دهوعك

بلا عنوان - عصام امين

والعبر

يكفي الحكايات

التي ما اثمرت

غير الحزن

29 — رانغيبي

نعشق الأطلام

نهضي في تباريح

الخيال

كيف نال الشوق

مني

زهر عمري

والامال

لا تغيبني اليوم عني

بعدك صار

المحال

ان دنوت اليوم مني

عاش قلبي

في الخيال

قربك كان التمني

في الهوى

ابغي الوصال

30 — عالم الأسرار

لهذا انت سيدتي
اجوب لاجلك
كل هدايا الأسرار
اردد فيك اغنيتي
واكتب رائع الاشعار
اتوق اليك اهنيتي
اراضي في شراييني
كوطن بات في قلبي
وثار
اراضي في دجى ليلى
بدر كاهل الانوار
اذا قيدت في حزني
ودنيانا اذا ضاقت
ايا قدرتي
وجن بي عقلي

وصرت اسير الوقت

والافكار

اراکي في سنا العشق

رحيق الحب

واللازهار

فلا تهضي علي عجل

وكوني بلسم يشفي

جراح القلب

يفسله

مع الابرار

31 — زهرة العشاق

انا من مررت

بكل درب

سائلا

دقات قلبي

كيف غبت اليور

عني

واستبد الحزن

بي

كيف صار الحب عهري

لعنة حلت علي

زهرة العشاق ولت

شوكها ادهي

يدي

كل درب قد رضينا

العمر فيه

كل ذكري

كل بستان

عشقنا الحب فيه

صار ريحا عاصفا

صار سيفا صارها

حطر القلب

الفتي

كنت انعر بالهوي

حاهلا احلام عمري

بعدها انت رحلتي

صار قلبي

مهذباً يوها

شقي

.....

كيف حالي في الهوي

كان العذاب

بعدها قد غبت عني

خلت ان الفرج غاب

اذهبي وتهنعي

في البعد عني

بلا عنوان - عصام امين

ها عاد يعني

الغياب

ها عدت اذكر عنك شيئاً

صرت حرفاً

بين طيات الكتاب

32 — ظنون

خاب ظني

في هواها

وانتهي عهد

التوهي

انها قلبي

نساها

بين صد وتجني

.....

اه من قلب تعذب

بالمشاعر

كيف يغدو الحب

وهو

بعدها كان الهوى

في القلب ثائر

كلها كنا التقينا

كان قلبي

بالهوى والحب

طائر

....

لا تلم قلبي

قلبي فاني

عن طريق الحب

سائر

كم راينا من عذاب

في الفراق

كم حلما باشتياق

كم حلما بالتلاق

بيد انا قد تعبنا

من حبيب كان

غادر

33 — برا أوطان

ها زال الشعر

ايا وطني

عن قصة حب

نحياها

وفتاة نحلر

لقياها

عن جيد سعاد

قد كتبوا

حرفنا الاسماء

وصرنا نغير

شكل الاشياء

وهجراها

وبيوت في عشق

النهد

كتبناها

من كان يغازلها

من قبل فاها

من رسم الجسد

البض

وعراه

من قال لقيس

لا تخجل

ولعنتر لا تترك

عبل

وكثير قد هار

بلبني

قد صار يردد

ذكرها

وعصام في الحب

فلا تنسي

فلكل فتاة

قد اضحي

كالورد يزين

محيها

....

قد صار الشعر

ايا وطني

قصائد غش

بعناها

في سوق

نخاسة اهتنا

خونا الاحلام

وبعناها

...

قد صار الشعر

اكاذيب

وكلام صار

بلا معني

وحروف ضلت

معناها

....

وبيوت الشعر

لها تنسي

القدس تهوت

وتنساها

حكار الامة

قد خانوا

وحروب العزة

قد رحيت

قد صاروا الهة

من دون الله

تجار الامة

قد باعوا

قد بلغوا في الظلم

مداها

كيف الانسان

اذا ينسي

ان الايام

بنا تهضي

والعمر يضيع

ولا يدري

والهوت جبانا

لا يجدي

34 — اغتراب

من ذاك الاسهر .. هل انا ؟؟

ها زلت اجوب الارض

بلاد وبلاد

ابحث

عن ذاك الطفل التائه

في زمني

عن لحظة حب

جاءت دون هيعاد

ذاك الاسهر معجون

بتراب الارض

بهياه النيل

صافي القلب

لا يعرف اي سواد

معجون بهياه

العشق

لا يعرف

غير وداد

.....

واهام الهراء

وقفت

عن نفسي اليوم

بحثت

اتراي من

ذاك الشخص

الكائن في

الهراء

لا تلقي في الوجه

بقايا حياه

اه من ذاك الشخص

القابع في

هراتي

لا اري فيه

شيئا هني

غير وجهي

وانفي

وشعري

لكنه لم يكن

يوها انا

....

تاه في وسط الزحار

اليور غاب

مثل طير

هر في وسط السحاب

تاه مثلي

اليور غاب

35 — مصر القدر

واعاند فيكي القدر
واعرف ان هواكي
كلح البصر
يا مصر لا تحني الجبين
فانت الوطن
اراك كنسمة صيف
كلحن جهيل
كنور يشع الرحبة
في جهوع العاشقين
فلا تخضعي يوها
لعاد اثير
ولا تخشي الكاذبين
فابنك هذا القوي
الامين
بطهر سيهدو بارضك
كل العفن
فهن باع فيك الالهاني

بقايا الرجال

جهوع الخائنين

ويوها سياتي الزمان اليك

ويغدو بنيك

ماء سلسبيل

ويبقي الرجال الطيبين

ويابي الهحب لارضك

يوها رحيل

وتاتي الشهوس

بصبح جهيل

36 — عربي

ما كان العربي

جبان

يهضي في كل

دروب العشق

ينادي الانسان

الانسان

في وجه حبيبتة

القهر الحالم

الحب يطوف البلدان

الخير سلام دعوته

العيش اهان

الوطن فضاء يسكنه

كالورد العاشق

في البستان

لا ينسي تاريخ

بطولته

لا ينسي زمن الفرسان

37 — نشوة بطعم المونث

ايا ويحي علي حكار اهتنا

اذا خانوا فلا تسأل

فون

باع الدين منتشيا

وصار بدونا يسكر

وصار القدس مغتربا

ينادي الجامع الازهر

هنا الحكار قد خانوا

وباعوا كل اهتنا

لعاد جاء كي يثار

لها هنتر

علي الاعداء قادتنا

تاريخ العرب بعناه

فلر تبقي حكايا

الزير او عنتر

39 — الحب الحرب

اذن بالحرب

فلن يجدي

فبلادي صارت اشلاء

واضرب بعصاك الارض

فلن تلقي

اثرا لويهام

واسرق في العشق

حكايتنا

ففتاتي

صارت حقاء

لا تطلب

للحرب فروستنا

فجيايدي

صارت عرجاء

الكل تناسي

يا هذا

بطولات العرب الحقاء

لا تذكر بتاريخك

قصتنا

فصلاح من كان صلاح

والفاتح من كان

وصار

فانا

لا....

اذكر هذي الاسماء

لا تخطب ود

قيادتنا..

حكام صاروا

لاهمتنا

عذرا تحكنا افكارا

خرقاء

الجهل تغفل في

وطني

والجهل غباء

فالكل تخازل

في وهن

والله صارت اجزاء

.....

اذن بالحرب ولا تخشي

فجراح بلادي

لا تنسي

حدث في الوطن

الهنسي

فلن تجدي

خطب عصماء

وبقايا النخوة

لن تجدي

فتأكد انك لن

تحي الهوتي

هذا هراء

40 — لص

وتجئ في وضح النهار
قصيدتي بنهار
وتردد الاطلام هذ كنا
هنا يوها صغار
ايباتما كلواتما كانت
كبحر هادر الامواج
دون قرار
مشتاقه لعشيقه تهضي
بقاب عشيقها
نحو الغهوض وعالم
الاسرار
هاذا تري في الحب
غير عشيقها
مثل الطيور يجئ مشتاقا
اليها
يرنو الي عينيها
عبثا يجول بكفه

بلا عنوان - عصام امين

محاولة قطف الثمار

كالمص يسرق قبلة

معلنا فك الحصار

41 - لعنه

يا لعنة الدر
الدر التي ما ابقت
احد
عجا لفاعها الذي
قد انكرت يده
ها وعد
حرق البلاد ههددا
بهجازر لن
تبقي احد
لاي دين ينتهون
واي شيطان
عبد
عشق الخديعة عهره
لكل جبار سجد
قالوا الي فلسطين
الابيه

بلا عنوان - عصام امين

ذاهبون

لكنهم عشقوا ابن

اليهود وها

عبد

42 — كن لن نكون

الرهل في الشيطان يبدو غاضبا

فالبهر في خوف سيهضي

في بلاد اتقنت وأد الولد

اهضي ولا تخشي

فسيك زيف

والصوت خوف

كن لن تكون الفارس الهوار

في هذا البلد

فانا الذي قد قال لا

في وجه ذلك البحر يوها وارتحل

هل مات من قد قال لا ؟

بل صار سرا للابد

من قال لا

لن يعرف الابقاء في سجن الجسد

ووالد وها ولد

حرر تحرر وارتدي ثوب الحقيقة وارتقي

كن فارسا او لا تكن يوها احد

احلانا زيف وسيف قد كسر

وهدينة النصر التي يوها علت

قد اعنت

ها عاد شئ ينتصر

عادت تنادي في وهن

رفقا فلن يأتي الذي

قد كنت يوها تنتظر

كن لن تكون

43 — علمي

علمي في الحب قلبي

كل اسرار الحياه

وانعمي يوها بقربي

حدثيني باللقاء

ان اتيت اليوم عمري

نال قلبي هائنا

يوها مناه

لاهنني في الحب طير

سهر حب قد رماه

قال ان الحب غدر

لا يري شئ سواه

قلت ان الحب شوق

وابتسافات واه

كل ضد في الهوي

حزن وفرج

قد نراه

44 — سرب الحمام فلسطين

في فلسطين الالبية

الف عيد

عودة الاطفال

خط النار

صوت البنادق

من بعيد

سرب الحمام

يردد ابيات

النشيد

والحرائر تنشد

الوطن السعيد

جاءت تناضل

ها عاد يرعبها

وعيد

والقدس فرسان

بواسل

في ربا الاوطان

بلا عنوان - عصام امين

جاءت كي تقاتل

تتزع الاطلام

من فك رعيد وغادر

تسال الوطن الشريد

45 — إليها

يا هن سكنت

بحياتي

واحتلت كل

حكاياتي

رفقا بالقلب

اهولاتي

فهواكي تيار

عاتي

يخترق الصمت

ينادي الاهوات

46 — اسطورة العشق

يا قلبا بالحب

اللاقيه

وزهور الكون

تناديه

الان تلاقينا

والقلب يغرد

هنتشيا

فطيور الحب

تناديه

....

كوني الزهرة

في البستان

كوني الفرحة

تهجو الاحزان

كوني تاريخ

العشق الفتان

فلتاتي بالفرحة

في زمني

فالهوج يعانق

فيك الشيطان

وتعالي بالقلب

الحاني

كوني في بهجة

الحاني

يصحو فينا

الانسان

انا عشق طفولتك

الاولي

بكتاب العشق

سطور وحفوره

تنطق عبقا

ذكرى الصوره

تتراقص في قلبي

اهراة

للعالم كانت

اسطوره

47 — سفر

دعيني في الهوي

اهضي

اقابل فيك القمر

اعانق فيك الالهاني

وانسي بحبك

طول السفر

ولا تتركيني وقلبي

اعاني عذاب الفراق

وحكم القدر

وقولي بانك انت

ضياء الليالي

حلم الخلود

بدنيا البشر

ورددي في العشق

احلي الاغاني

وكوني بعودي

مثل الوتر

وغني قلبي يرفف

كالطير

كالعلم الجويل

المنتظر

وهيئي في رعبد الحب

كل الهماني

تسقط رذات الرطر

وتغسل كل القلوب

فتصبح يوها

بشر

وها قلبي الذي

تعلق يوها بعشق

كان في يوم حجر

48 - وجع

اذ تطرق في العشق

كل باب

وتسلك الدرب المستحيل

وان كنت تهضي

ستعرف ان الطريق

طويل

49 — ذكري

وكانت بقلبي

كل ذكراها

وقالت كيف

اليوم تنساها

اتنسي عشقها

ابدا

وان غابت

فقلبي عاش

يهواها

وها للنور

قد خلدوا

نساكا وعشاقا

ينادوا العشق ان

يرضي

يردد طيف هجياها

....

ورد في الهوي

قولا

سيعجز كل وصاف

وهدا

ظنا انها بشر

نسير العشق

احياها

ونور البدر زينها

واحياها

.....

تعالى صغيرتي

قدري

وغني لحنك

الابدي

يذوب اللحن

في وتري

ويبدو النجم

اواها

فانت هنيتي وطني

بلا عنوان - عصام امين

سنين العشق

وسراها

تعالى بسحرك

الابدي

ونادى الشمس

والقمر

وكونى للهوى ابدى

50 — الفارس المغوار

وضحي وليل العرب
اذا سجي
وفارسها المغوار
اذا اتي
والخوف اذا عم الهدينة
ومن قال انا الفتى
وسيفها البتار
والليل والاسحار
وعجائب الاسرار
وهدينة قدسية
حملت اطفالها
الاحجار
وفوارس القدس
الابي
والحرب في الاشعار
وكتائب باتت تلاقى
الهوت في وضج
النهار
باتت تنادي من هنا
مر الهسيح
هنا كان فلاجي الفصيح
هنا يرقد الاطفال
ورسل الهوت
تدخل كل دار

51 — نلك مديننا

بهداد اليأس أحرقت ثمار مدينتنا
ورسعت جوادا هتجها نحو الصحراء
لقد راج يثبت أشجارا يائسة
لا تعرف نبض الطرقات
وبقايا زهورا يافعة
تستعذب صوت الأناث
ورسعت سهاء تهطر أحرانا
ووجوه تشبه لون الثلج
ولسانا منقوشا لا يدرك
معنى الكلمات
وأزير سواقى بالية
تتناثر فيما الأهات
ورسعت ذنابا جانعة
راحت تسلبنا الضحكات
وشهوسا قد جاءت تبكي
تأهت في طي الظلمات
وربوع رجال مدينتنا
صارت تسكنها الأهوات

52 — قدر

علي فرقاك لا اقوي
فجودي بالهوي عمري
فوصل القلب بالقلب
كحب ساقه قدري
فقولي انك وطني
وكوني في سماء الحب
يا بدري
تعالى في سنا قلبي
وعيشي عشقنا الابدى
انا في الحب اغنية
يهير بعشقا الوتر
انا ما زلت اذكركي
كنور الشمس والقمر
فضهيني اليك الان يا
عمري

فقلبي الان مشتاق
الي نبع من الاحلام
يفهرني

فناهي اليوم في قلبي
ونادي عشقنا الابدى

53 – اعياد بلون الدم

لا تقل لي كيف كان العيد بهصر
حزنا علي فلسطين الابية
اهنعوا تلك الشعارات الغيبه
طفلة كان العيد لها هوت ابها
برصاصة بندقيه
واخري تعرت وطفل تهني
الهوت ياتي
والذل كان الهديه
لا تذكروا لي اريج الزهور
وشجرة حمر وخليه
وصياح الاطفال
هنا غزه
والعزة كانت بهواها
فالعزة صارت ونسيه

احرقوا كل اوراق الزيتون
انسوا لحظة عشق وريه
ولتذكر اهتنا
لحظة ذل ابيه

اشجار الليهون لها جفت
ها عادت ترويهما كل دهاء
اهتنا العربيه
لا تذكر هنا العيد كان

بلا عنوان - عصام امين

افراحا بقدور صلاح باهتنا
ببقايا النصر
الكامن في عصر المهجيه

54 — جنون

ماذا لو قالوا
هجنونك
لا ادري كيف حياتي
من دونك
ماذا لو قالوا
الحب شعور
يعلو ويحلق
مثل العصفور
يتغلغل داخل اوردتي
ويبدل ظلمة دنيتنا
ويحل النور
فانا للبسمة وشتاق
بجهال عيونك مسحور
بكتاب العشق ايا عمري
هوجود هنذ عصور
فانا في العشق اري
نفسي
بالقلب الاخضر ماسور
وجميع العشاق اذا
ذكروا
فجميع جوانب قصتنا

في فلك العشاق
تدور

يا قلبا بالحب
اللاقيه

وزهور الكون
تناديه

الان تلاقينا
والقلب يغرد
هنتشيا

فطيور الحب
تناديه

....

كوني الزهرة
في البستان
كوني الفرحة
تهجو الاحزان
كوني تاريخ
العشق الفتان
فلتاتي بالفرحة
في زمني
فالهوج يعانق
فيك الشيطان
وتعالي بالقلب
الحاني
كوني في بهجة
الحاني

يصحو فينا
الانسان

انا عشق طفولتك
الاولي
بكتاب العشق
سطور وحفوره
تتطق عبقا
ذكرى الصوره
تتراقص في قلبي
امراه

للعالم كانت
اسطوره

55 — ثورة الأزهار

تتلون الحرباء لون طفولتي
تبكي وتضحك للاجل
عجري سيهضي في هدوء نحوها
كل الوجوه تبدلت وتغيرت
وتعلمت فن التلون مثلها
لكنها الازهار تنطق في حزن
اهو هداد الخوف يورها وانتصر
قالت وصدقا قولها
وجهوع حكام العروبة اتقنوا
حتها ابادة اهلهما
وتنطعوا وتنعموا وكأنهم
ملكوا بلادي كلها
قالوا الشعوب رطية
تفني ويبقي ذلها
لكنها الازهار قادت ثورة
كل الجحافل ادبرت من هولها

56 — ثبات

قد صار الوطن العربي شتات

قد غط القادة في نوم وثبات

قد صرنا اشباه رجال

صرنا اهوات

ضجت بالشعر بطولتنا

وتحاكت فيه الحكايات

اه كر خضنا بالشعر الغزوات

ونسجنا بالكذب بطولتنا

ونسينا هاض قد مات

57 — قيس وليلى

هَلْ غَابَ قَيْسٌ ؟
وَصَارَتْ لَيْلَى وَحِيدَةً
وَهَلْ أَنْهَكْتُمَا اللَّيَالَى الْعَنِيدَةَ ؟
فَهَا عَادَ فَرْحٌ وَلَا عَادَ حُزْنٌ
يُعِيدُ الْأَهَانَى الْفَقِيدَةَ
تَسَاوَتْ لَدَيْهَا اللَّيَالَى
وَتَاهَتْ خُطَاهَا بَارِضَ الْهَجْبَةِ
فَصَارَتْ شَهِيدَةَ
تَعَالَى قَيْسٌ إِلَيْهَا
وَاضْمُرْ إِلَيْكَ بِرَفْقٍ يَدِيهَا
وَرَتِّلْ فُنُونَ الْقَصِيدَةِ
وَارْتُوْ إِلَى نَاطِرِيهَا
تَدْنُو الْأَهَانَى الْبَعِيدَةَ
قَيْسٌ سَتَهْضِي وَحِيدًا
وَلَيْلَى سَتَهْضِي وَحِيدَةً
عَلَى أَرْضِ سَيْنَاءَ
تَهْضِي خُطَاكَ الشَّرِيدَةَ

58 - وطن الحب

كنا في بلاد العرب
كل الحب يجهعنا
اذا بانك جراح القدس
صار الجرح يوجعنا
كنا نظن باننا اهل
بان الارض تسهعنا

....

كنا نخود بروحنا وطني
ما كان الهوت يفعنا
اذا ضاقت بنا ارض
كلام الله يجهعنا

....

59 — الحادي

يا ايها الحادي
ههلا فهذي الارض
قلبي
كر عشت فيها
زارني فيها حنين
الذكريات
كر عشت فيها
من سنين غابرات
ام انها الاطلام
كانت كاذبات
.....
هن سنين خضر
تاكلها سنبلات يابسات

60 — زيف الاحرام

مازال فينا الحلم يهضي
تاركا في القلب نار
تاريخنا أكذوبة وبطولة وهوية
ها بين فوز وانتصار
تاريخ فرسان العروبة كله
زيف ونصر هستعار
صرنا نعاني حقبة
سيف أذل بلادنا
وتجرعت فيه الهرار
"يا صانع التاريخ إن الخوف عار
ألف عار
فانجوا بنفسك يا فتى
واهضي بعيدا في الهدى
كن تائرا فالكون تار
لا ترتضي يا تائرا

صهت وخوف وانتظار
شمس الحقيقة فاشتفي
ودع فلول الليل
واغتتم النهار

61 — مناهه

في كل الوجوه
بحثت عنها
عني يورها اراها
اين صارت كيف كانت
ليتي طيرا
يطلق في سهاها
كيف هي في البعد
عني
اي قلب قد حواها
واهم من قال اني
ارتضي يورها سواها
قد هلت البعد عنها
سائلا ربي اراها

62 — نبوءة

اني اري
نارا
وجذوتن
علي اتيك منها
بوطن
يحيا في فرج
ينسي الالهة وحزن
او نستظل
بهاء
او نهدم ذاك الوثن
....

63 — زمن النسيان

هل
تذكر
كم هن الخطا
يوها مشيت
كم هن الاهوال
لاقيت
صرخة الهيلاد
لاتذكرها
ولن تسوع صرخة
للهورت
كوطني غريب
هنذ اتيت
لا اهل ولا عشق

ولا بيت
هل تذكر
كم جبت بهذي
الطرقات
كم انهك قلبك
بالدقات
كم تهدم فيك الاقدار
اذ للوطن بنيت
ان تسبح عكس التيار

او تسكب زيتا
فوق النار
او ترسم وطنا
في الاشعار
حسنا ماذا جنيت
وهو وبقايا
الوطن البائس

والفارس ذو
الوجه الثلجي
والسيف الخشبي
ولسان حجري

....

هل تدرك ان الشمس
تفتش عن صبح
تبحث عن اي نهار
فالنور تلاشي
ونكسرا

كجيوش شاخ فوارسها
قد ساد الليل
وتوشح كل مكان
وتخفي بستار حالك
فتخفي وانقش
في الكف حروفك
فهذا زهن النسيان

64 - عشق

وهذا تبقي من العشق
غير التعب
وبعض الالهاني
وقلب خشب
وسرب الحمام يطير
بارض العرب
ويعرف ان الليالي
ستهو بزييف
بقايا الادب
ابالصهت هات الكلام
وصار الهوي
يسكن الخطب
وليلي ستهضي بلا قيسها
في قصاصات الكتب
بعين اليهامة
صارت زرقة
اهطرت كها تهطر السحب
فلا العشق خوف
ولا الخوف شوق
ولا الشوق صهت
ولا تعرف العشق

65 – ارض العرب

لا تساليني من انا
فانا من خبر القصيد
فانا الفتى العربي
في وطني شريد
قد كهوا افواهنا
في دولة الظلم العتيد
قد كبلوا افكارنا
يوها بقيد من حديد
لكنهم لم يدركوا
انا نسينا الخوف
من زمن تليد
لم يدركوا ما عاد
يرهبنا وعيد
ما عاد يسكن عقلنا
سوي الحلم الوليد
فانا والعرب هتلي
لن يهوت الحلم
يوها من جديد
فبلادنا فلسطين الابية
ارض مصر
واليمن السعيد

لبنان تنظر في حنايا
القدس
تذكر ان اليوم
عيد
فلا تبكي علي اطلال
ليلي
ولا تذكرنا بقيس
ها عادت الذكري تفيد
وانجو بنفسك يافتي
وارتدي ثوب الفوارس
هن جديد
قل ان لي قلب
قد هن صخر
صار اصلد هن جديد
واضرب بعزك كل ذل
واطرده بعزوك
كل شيطان هريد
واجه بطوك كل خوف
واخلع بكفك
كل قيد
قاتل كل جبار بارضي
كان يحسبنا عبيد

66 — فراشات الهوي

ارفعيني مكانا عاليا
وارسهيبي علي عرش القلب
عشقا فتيا

..... ودعيني
اسافر العهر وحدي
مهنطيا جواد الهوي
حاهلا اطلهي علي راحتي

غوصي في شرايبي
واحبيبي
كوني كالورد علي جبيبي
وانطلي في بساتيبي
كفراشات اسعدتني. وطيري
وحطي علي ساعديا

يا عشقي الادي
يا قهرا جاء ليسكن ليلاتي

كوني في حكاياتي
واسعدي من كان شقيا

وتعالي يا زهرة راودتني
وبالعشق احتوتني

وَأَسْعِدْتَنِي
وَهَلَكْتَنِي قَلْبًا نَقِيًّا
وَحَرِيُّ بِنَا فِي الْهَوَى نَهْضِي
فَتَدَاعِي عَلِي صَدْرِي
بِوَجْهِ تَدَانِي إِلَيَّ
وَأَرْسَهِي وَرَدَكُ
عَلِي وَجَنَّتِيَا
غُوصِي وَذُوبِي كَشَهْدِ عَلِي شَفَّتِيَا
وَتَعَالِي نُنْسِي مَا حَوْلَنَا
وَنَذْكُرُ أَنَا نَعِيشُ سَوِيَا

68 — انا انث

من رحم الحقيقة قد ولدت
مصلوبا علي حدالهوي
من كل الامي برأت
ان ترحلي عفوا حياتي
قد سأهت

انا من بغير العشق يوها
قد بدأت

يبقي السؤال الصعب
انا انت لا انت الهوي
انا من يعيش الحب صهت
احذفي اطلهك

لا تكرهي من قال يوها ما عشقت
وهل يلام العاشقون
بذنب مجنون سواي
فانا الذي غير الحقيقة ما كتبت

ارحلي سنواتك الخضراء صارت يابسات
والسنون اليابسات تأكل ما حصدت
اه من الاطلام ان تهضي بارض غير ارضي
او تعاند ما أردت
طوفان نوح قد اتي
وانا حتي السفينة ما بنيت
تهترج الخطيئة بدهاء العابرين
نترك الطهر زكري في زمان الصهت

69 — دعيني

دعيني في متاهاتي
وسافري الي حيث
الهدى يهضي
بزيف من حكاياتي
ولا تقفي
بباب العشق
هولاتي
فالهوي قد كان
محضا من خيالاتي
.....

70 — ثياب الانقياء

هل انا في الحب انت
ام انا كنا سواء
نعشق الترحال يوها
في ثياب الانقياء
ليت انا ما التقينا
في سنين صار
يسكنها الشقاء
هال لعيني قد افاضت
حتها جف البكاء
كيفها كنا التقينا
صرنا غرباء

71 — حب من ورق

دعيني اطلق
عن فضاء الحب
مبتعدا
فحبك قد كان حبرا
بالورق
دعيني اهتدي
يوها لنفسي
يا من لعوري
قد سرق
هذي الشيطان ثكلي
فمركب الحب
احترق

72 — قلبي بلادي

وبقايا العشق
الكاهن في قلبي
قد صار كنار
تذكو في قلب رهاد
كجواد يلهث ونطلقا
يعدو في وجل وتؤاد
كقلوب سكنت
في القهر
وصارت في العشق
بلادي
....

73 — يا قدس

يا قدس يادرة
التاريخ لا تاسي
فانت بالقلب ساكنة
ولن تنسي
عربية الارجاء
فيكي وصلت
اليوم بالامس
هنا قهر يجول
بارضك الفيحاء
تذوب بعشقتك
الشمس

74 — خيانه

كمر من خائن
اضحي بارضك يا
بلادي
باع فينا كل حلم
وارتضي دهر
الولاد
يا سارقا وطني
ستفني
بين جلاذ وقاضي
عش علي اشلاء حلبي
طارقا كل باب
للفساد

75 — زيف

لا تكتبوا بتاريخكم
كل الفتن
يا قادة الاعراب
يا اصل الفتن
لا تسكنوا ببلادنا
فبلادنا تابي
العفن
ها عاد يخشي بطشكم
حتي الصغير بارضنا
عشق الوطن

76 — فرعون قصيده

لغت في الحي عباات الصهت
وغابت فيه
وزمان الخسة فرقنا
قد اضحي يحكها سفيه
فرعون الحاكم في وطني
قد صرنا نخاف معاليه
هرت في القلب حراسات
وبذات الخسة قد جاءت
في صهت تدهيه
لكن يا قلبي لا تحزن
فرعون الاعظم لن يبقي
سيصير هزارا ناتييه
وبلاد العزة لن تجلد
حتي لو ضاقت ارضي بها رحبت

فالعشق بلا مال نشريه
وطني لن اصهت ثانيه
فدهائي صارت تفديه

obeyikandali.com

الناس تهضي في
ظلام الليل يسكنها السكوت
خوفي حصان جاهج
قد جاء يركض في جهود
ليلي ظلام سرهدي قد بدا
أحلام عهري
مثل خيط العنكبوت
قد فتش الحراس في صدري
عن الإحساس
في زهن القيود
بالخوف يوها حاصروا في قسوة
كل البيوت
أنفاسنا صارت تسابق خطونا
قد صار يخنقها الجنود
الصوت سجان وقلبي خائف
يغتالني يوها ويهضي
هازنا كل أحلامي تهوت

78 — بالهوى نشقى

فِي يَوْمٍ جَاءَ الْعِشْقُ
يُرَاوِدُنِي
قَدْ جَاءَ يُغَيِّرُ أَفْكَارِي
لَكِنْ قَدْ جَاءَ الْحُظُّ
يُعَانِدُنِي
وَبَصْرَتِي يَسْحَقُ
أَزْهَارِي
وَيَنَادِي الْفَرْجَ لِيَهْجُرَنِي
وَيَحْطِرُ فِي جَذَلِ
أَوْكَارِي

ويقول بكائك لن يجدي

لن تسعد ابدا

في دنيا تعشق احزاني

ستبقي وحيدا هبتعدا

لا تعرف للفرج معاني

هل ترضي قلبك ان يشقي

ازمانا ويعاني

انظر في الحب الي ليلي

بلا عنوان - عصام امين

فقصائد قيس لم تشفع

للحب يعيش بأوطاني

ولعنتر كرم هام بعبله

كرم عاش حزيناً بزمانه

79- فِنْجَانُ قَهْوِهِ

مُرْتَشِفًا فِنْجَانَ الْقَهْوِهِ
مُشْتَعِلًا مِثْلَ لِفَافَةٍ تَبِغُ مَحْتَرِقَهُ
مُعْتَنِقًا أَطْلَامًا صَدْنَهُ
وَهَوَاجِسَ أَحْزَانٍ تَسْكُنُهُ
وَبَقَايَا وَجْهِ يَحْمِلُهُ
يَهْسِكُ سَيْفًا مَقْصُورًا
يَهْضِي وَحِيدًا مَقْهُورًا
يَتَوَكَّأُ فَوْقَ الْكَلِمَاتِ الِثْمَانِيَّةِ
يَتَوَسَّدُ زَيْفَ الْأَطْلَامِ الِثْمَانِيَّةِ

80 — انا...

انا حالة قصوي من الاحلام والاهل
انا الهب بلا شوق
انا تيار من العشق
انا رسالة شوق لست اذكرها
هذي فصول العشق فاسألها
فانا الذي قد صار ملها
انا الرجال والبطل
شط بلا مرسي فلا انسي
حنين الشوق والامر
انا للبحر قبطان
وللعشاق عنوان
وللعباد اذكار
محبوتي صارت تنادي الشوق في قلبي
حنيني ليس يسرها
انا لحنك الابد
ايا اشلاء احلامي
قوهي اليور وانتفضي
سيبقي عشقنا الابد
وطعر العشق صبار علي شفتي

81 — را نسالي؟

لا تسالي عن قدسنا
الهفوقد
عن اطار عمر باليه
حاطت هدينتنا الحدود
فاصبحت نيران غيظ
حويه
وهدينتي قد نكست راياتها
وتهزقت بين
الذئاب الضاربه
والله اكبر قد هضت
نحوبلاد ثانيه
كان العراق حليفها
لكنه اضحي قلاعا
خويه

ام العروبة فارحلي
لا تسالي عنا
فقد صرنا سبايا
بين احضان
النهود الباليه
صار الرجال باهتي

اعجاز نخل خاويه
اتقولي بانك
لن تياسي
فالحل في
اطفاليه
هر الجبال الراسيات
هر النجوم الزاهيه
اطفالنا من يحمل الرايات
يوها عاليه
وتعود امجاد العروبة
ثانيه

84 — امة العرب

اودعوا التاريخ
في طي الكتب
من امة قد اتقنت
طرس الحقيقة
والكذب
قصت اساطير البطولة
اهة كانت تسري
بالعرب
قالوا بان الخوف
كان يخافهم
وصدعونا بالروايات
العجب
بيد ان حروبهم
ها غادرت طي الكتب
وقتالهم وحروبهم
ونضالهم
قد اودعوه
في الكتب
.....
قد صار زيفا
قولهم
فالقدس شاهدة

علي
ذل المهانة
يا عرب
وسيزكر التاريخ
ان سيوفهم
صارت خشب

85 — أمانينا خيال

من خيول
صار ينمكها
القتال
من قصور
قد بنيناها
تهاوت
تحت اكوار الرمال
واللاهاني ضاع
كل العهر فيها
وانتهت نحو الزوال
والشهوس الساطعات
قد انطفت
حتها صارت ظلال
والنجوم الافلات
والليالي السابحات
والهوي قد صار دربا
من خيال
جننا للدنيا التهني
نبتغي كنا الوصال
قال فينا العشق
قولا
لا يقال
العشق في
ذهن الهجون حرام

86 — زيف وناريخ

يا تاريخ العرب
الاسود
يا عار الاجداد
القدس تهاوي
لاتحزن
صرنا اشلاء لا تحفل
حدث احفادك لا تخجل
يا سبب النكبات
صرت تنادي
ههلا يا احفاد
فالقدس تاريخ
رجولتنا
فبطولتنا
كانت انشاد
قبلتنا
كانت لفتاة
نعشقا
ونهود جننا لنقطفها
وهند كانت
فسعاد
كم عشنا زهانا

احفادي
نقول صلاح اتي
صبرا ان
يقتل اولادي
وتباع اهءا كل بناتي
فالنصر في
يور ات

86 — الصمت من ذهب

صرخات امراة
تخترق الصمت
ضاع البيت
رصاصه تطيح براسها
اصهتى
صوتك ازعج الاعداء
ارق في الهدائن نورها
اخرسي فالصمت فضيلة الجبناء
اخرى تنادى رصاصه
اخرى هوتى مثلها
هنا الخشب الهسندة
والاكاذيب والخوف
وهشاعل الزيف
والضيف يحرق اهلاها
السيف انحنى صار
خشبا خانها

88 — القدس حديث لا ينسي

دهنا الهراق
على الطرقات يسالنا
لهذا الكل ينكرنا
اضعنا القدس يا امي
فها عادت لنا وطنا
تناسي الكل قصتنا
ايا حكاها مهلا
ففيكم عارنا جلا
خضعتم مثل اذية
لطاغ هدم الوطن
هذي الارض تلعنكم
بكاء الطفل ينكركم
سنرجوا هوتكم ذهنا
فخونوا كيفها شئتم
فلا قرت لكر عينا

89 — رحيل

وها الحزن
الا حكاية البشر
تنام العيون وتصحو
ولا يغفو القهر
وهل لهذي الشفاة
سوي الشهد
سبيل
وهل تروي الهيام الظهاء
90 - امير العشق

اراني
في عشقك امير الحكاية
اخاف من الاتي
ككل العاشقين
فيوها

سياتي الرحيل
ليصبح لنا حزينا
يوقظ فينا الحنين
فاعدوا واغدوا اليك
وتهضي بصوت والفراشات تطير
بعيدا بعيدا نحو الثريا
تردد حكم القدر

91 — نرائيع علي وئر الوطن

يا أيها العربي
رتل
فالعشق ترتيل
فكذا الايات نذكرها
في القران
في الانجيل
في بقايا الفجر
في الوطن الجهيل
يا أيها العربي
ههلا لا تخاف
اجدادنا كانوا هنا
والسنبلات الخضراء
تأكلها العجاف

92 — بلا ثمن

من جعل الحاكم فينا
اله
من باع بلا ثمن دنيا
من باع الحرم باهتنا
من قتل الحرم بيمناه
اولسنا من صال وجال
ولبسنا رداء الابطال
فالكل تناسي العربية
باع بلادا قدسية
قبلتنا كانت حكاها
صارت انعاما
صارت اصناما وثنية
لا تلقي القدس لنا بالا
وعراقا صارت عنوان

93 — عيون

اسافر عبر عينيها
الي عالم الحلم
فهل تري لؤلؤتين
تجذبانك اليها
لترنوا الي هقلتيها
عيون سكن البحر فيها
فكانت الالهواج تعبت باطلاهي
علي الشيطان ترهياها
فتتبت الاطلام
ازهارا
يكتب قلبي
عاشقا فيها
...
عيون اسافر فيها
بلا جواز سفر
اطلق فيها
مسافرا نحو القمر

94 — الأسير الحر

وكم من طليق
تراه اسير الهذله
وكم من اسير كبلوه
فصار طليقا
وصار القلب حرا

95 — نمة

كان حديثها ليحطه نكر سليفان
كان حديثها
فالنمة الصواء قالت
ابصرت يورها وجالت
واهة العرب
في ظلال الصوت كانت
الخوف يقتلها
سجانها
افكارها
احزانها عنوانها
خزي وعار
كان مكانها
اعجزت تكون النمة
حرا مثل الكلمة

96- الفارس لا يأنجى

صبوا الاف اللعنات
قولوا ان العربي
بذل قد هات
عيشوا في هاض قد فات
من انتم يا حاضر اهتنا
احقاد احقاد
من ياتي لينقذنا
لا احد ات
فكلانا ومنتظر فارس
والحارس
قد صار فتات

97 — فلسطين النجوم

رسموا فلسطين الابية
نقشا يهر بكل قلب
قلبا يجوب الارض حبا
يعلوا رويدا بين النجوم
ينادي الشفاه الهرمية
اهتي صارت نسيا
صار ينكرها تاريخي
ها صار لها قضية
اهة فاقت حدود الحرم
كانت ورب الناس
يوها عربية

98 — زينونة مباركه

عربية القدس قبلتنا الاولى
اشجارها زيتونة مباركه
انهارها عسل
وحاتها اطفالها
مسكوا اللجاجة في وجة البنادق
والطفافة
واشعلوا نيرانها
الخوف ها عرفوا به
الله اكبرقد علت اسوارها
ها هابهر بطش العدو
اذ ها اراد حصارها
والعرب في نهر تطلع للنهود

99 — عفوا

عاشوا ذمانا
مثل الهوتي
باعوا النفس وباعوا الهله
صار القدس بريئا منا
صار الطفل ينادي بانا
عفوا بعنا تاريخ الاله
عفوا اطفالي الابرياء
جننا نصافح من سالت
علي يده الدهاء
جننا نعانق
من رملوا فينا النساء
جننا نردد اتنا
للسلم كنا ادعياء
للخوف كنا خاضعين

كنا نردد اتنا
والهتدين سواء
انظروا هذه الدهاء
طفلي الصغير كاهتي
اشلاء

مازال فينا الحلم يهضي
تاركا في القلب نار
تاريخنا أكذوبة وبطولة وهمة
ها بين فوز وانتصار
تاريخ فرسان العروبة كله
زيف ونصر هستعار
صرنا نعاني حقبة
سيف أذل بلادنا
وتجرعت فيه المرار
"يا صانع التاريخ إن الخوف عار
ألف عار

فانجوا بنفسك يا فتى
واهضي بعيدا في الهدى
كن تائرا فالكون تار
لا ترتضي يا تائرا
صهت وخوف وانتظار
شمس الحقيقة فاشتهدى
ودع فلول الليل
واغتتم النهار

بلا عنوان

كحال امتنا

وكها ضاع الانسان الانسان

لتغيير مفاهيم وهدايء العصر ولتسليق انصاف الهوهوبين

وتصدر بعضهم الهشمد

كان هذا العمل

بلا عنوان

تحياتي

عصام امين

وكم من طليق

تراه اسير الهذله

وكم من اسير كبلوه

صار طليقا

وصار القلب حرا

obeyikandali.com