

١٩٣٦/٩/٢٤

شركة سينما جديدة

تنزل الى الميدان السينمائي  
وتخرج شريطا جديدا للنظرية الكبيرة  
أم كلثوم



نحن الان في نجر نهضتنا السينمائية  
كما احوجتنا آني الشركات القوية التي  
تساعدنا على التقدم والنهوض في ميدان  
هذا الفن ، ونقول ذلك بعد ان شاهدنا  
كيف اقتحمت امريكا اسواق العالم  
السينمائية بقوة شركاتها ، وكيفا تسمى  
انجلترا الان الى تقوية ما لديها من  
شركات لكي تضمن لنفسها الفوز والنجاح  
في ميدان السينما . فيعتبر الشركات  
القوية لا تتوهم للسينما قائمة في اي قطر  
من الاقطار ، ويفيزر رؤوس الاموال الجيرة  
لا تكون اقلام سينمائية  
فاذا تكلمنا اليوم عن هذه الشركة  
المصرية الجديدة التي تنزل الى الميدان  
السينمائي ، فاما نتكلم عن

شركة اقلام الشرق  
التي قامت على اساس  
متسعين بتفصيل  
مؤسسيها الذين  
عرفوا الحياة القامة  
ومستلزمات النجاح  
فيها . كما انهم خبروا  
نواحي النجاح في فن  
السينما وعرفوا  
رغبات الجمهور  
فكانت اول خطوة  
اقتدموا عليها بعد  
تأسيس شركتهم هي

المصرية المروفة ام كلثوم التي انتخبت لتمثيل الدور  
الاول في الرواية الجديدة « تشيد الامل »

يضاف الى ذلك انه سيظهر الى جانب  
نجمتنا في شريط « تشيد الامل » الممثل  
المسرحي القدير الاستاذ زكي طليمات  
الذي سيراه الجمهور للمرة الاولى على  
الشاشة البيضاء ، هذا عدا مجموعة قوية  
من الممثلين والممثلات الذين يمتازون  
بالواهب الفذة سواء في التمثيل اللدنام  
او الكوميدي . وبالاجمال لا يقل عدد  
الذين سيظهرون في هذا الشريط عن  
اربعة عشرة ممثل - مما يجعله غنيا باشخاصه  
شان الاقلام المالية التي تالت اعظم  
نجاح

اما الاغاني التي ستغنيها ام كلثوم في  
هذا الشريط فقد عهدت الشركة في تلحينها  
الى اثنين من كبار ملحنينا وهما الاستاذان  
محمد القمبجى ورياض السنباطي ،  
كما عهدت الى الاستاذ عزيز صادق  
برئاسة فرقة اوركستر مكونة من عشرين  
عازقا على مختلف الالات الموسيقية الشرقية  
والغربية مما يجعل الشريط رائعا في  
الحانه وموسيقاه

والى جانب هذا سيتولى الاستاذ  
احمد بدرخان اخراج هذا الشريط ،  
واذا عرفنا انه درس هذا الفن على ايدي  
كبار اساتذته واقطابه في اوربا ادركنا  
ما يحالفه من توفيق في قيامه بهمة  
كمخرج سينمائي يعرف اصول فنه  
واسباب النجاح فيه . ويساعده على ذلك  
تلك المعدات الهائلة الفنية التي وضعتها  
شركة اقلام الشرق تحت يديه ، اذ ان  
الشريط يجري اخراجه في استوديو  
مصر . . وهو فني من الذكر والوصف

وقد بدأت الشركة فعلا في تصوير  
بعض المناظر الخارجية في الشريط ،  
ونتظر ان نينا قريبا في تصوير المناظر  
الداخية بعد عودة بطلة الشريط من  
رحلتها القصيرة الى لبنان  
« مفلح »

الاتفاق مع كيرة مطربات الشرق النجمة  
السينمائية الاليمية ام كلثوم على الظهور في  
اول فيلم ينتجونه وهو « تشيد الامل »  
فقد أصبحت مطربتنا الان في عداد  
الكواكب المالية بعد ان رآها كبار  
السينمائيين الامريكيين والاوربيين في  
معرض السينمائي الدولي الذي اقيم في  
الشهر الماضي في مدينة الهندية حيث  
اشرفت عليهم ام كلثوم من فوق الشاشة  
البيضاء واطربتهم باغانيها في شريط  
« وذلك » واددهتهم بمواقفه الثمينة  
الرائعة التي تالت الاعجاب والاستحسان  
فشركة اقلام الشرق قد اصابت المرمى  
في اول مجهود سينمائي تقوم به ، لانها  
ستظهر في شريطها الاول « تشيد الامل »  
قناة يمزقها الشرق والغرب ويقدرها من  
قلوب من قبل ساره برنار وجرايس مور  
وانا باقلوقا وغيرهم ممن خلد تاريخ الفن  
اسماهن في صفحاته

ولا تفهم من هذا ان شركة اقلام الشرق  
اكتفت بان تجما في طليعة ممثلي شريطها  
نجمتنا ام كلثوم لكي تضمن لشريطها  
النجاح ، بل انها اختارت لهذا الشريط  
موضوعا قويا خصريا تتخلله اغان رائمة  
من وضع الشاعر الفذ الاستاذ احمد رامى  
واذا اقترن اسم ام كلثوم باسم رامى  
فمعنى هذا اننا نشاهد معجزات سينمائية  
نادرة المثال