

أم كلثوم تفتتح موسمها الليلية بأغنية الأمير عبد الله الفيصل

تبدأ أم كلثوم موسمها الغنائي الجديد الليلة على مسرح سينما قصر النيل بالقاهرة بقصيدة الأمير عبد الله الفيصل « من أجل عينيك » التي اختارتها من ديوانه « الشاعر المحروم » والتي لحنها رياض السنباطي .
 أم كلثوم غنت قبل ذلك للأمير السعودي قصيدة ثورة الشوك التي تؤدي مطلعها في الأسطوانة « أداء قراءة » قبل أن تبدأ غناها فتقول .
 أكاد أشك في نفسي لاني أكاد أشك فيك وانت مني
 يقول الناس أنك خفت مهدي ولم تحفظ هواي ولم تصني
 وقد أجرت أم كلثوم خلال الأسبوع الماضي بروفاتها على ثلاث الغنيات هي الحب كله و الهدايا القالك والقلب يعشق لتغني أحدها في الوصلة الثانية .

من أجل عينيك

من أجل عينيك عشقت الهوى بعد زمان كنت فيه الفسلى
 وأصبحت هيني بعد الكرى تقول للتسويد لا ترهسل
 يا فانتنا لولاه مساهلني وجسد ولا طعم الهوى طاب لي
 هذا فؤادي فامنتك أمره واظلمته ان احببت او فامسك

من بريق الوجد في عينيك اشعلت هيني
 وعلى دريك انى رحت ارسلت هيني
 الرزى حولى فامت بين شكى ويقيني
 واللى ترقص في قلبى على لحن تجونى

استشف الوجد في صوتك آهات دفينة
 يتوارى بين انفاسك كي لا استبينه
 لست ادري أهوال الحب الذى خفت شجونه
 ام تخوفت من اللوم فآثرت السكنة

ملاات لي درب الهوى بهجة كالنور في وجنة صبح فسدى
 وكنت ان اهدست بي شجوة تبكى كطفل خائف مجهود
 وبعد ما اقويتى لم اجسد الا سرايا عالقاً في فسدى
 لم اجن منه فسير طيف سرى وصاب عن هيني ولم اهدسدى

كم تضاحكت عندما كنت ابكى وتمنيت ان يطول عسذابى
 كم حسبت الايام غير فوال وهى حمري ومبوتى وثسبابى
 كم ظننت الاين بين فسلومي ربيع لجن من الافانى العسذابى
 وانسا اهنسى مدايسع قلبى حين لم تلقسنى لتسسال ما بي

لا تقل ابن ليالينا وقد كانت عسذابا
 لا تسلى عن امانينا وقد كانت سرايا
 اننى اسدلت فوق الامس سترا وحجابا
 فتصل مرة هجرانك واستبق المنسأبا