

الاتحاد الاشتراكي يحدد تراشاً ٢٤ كلثوم وفنك .



☆ د. د. حافظ غلام أمين الاتحاد الاشتراكي مع علوى حافظ وعبد الفتاح غزام الم الامتصاص بتراث ام كلثوم الموسيقى والصوتى وتسجيلاتها وأغانيها وقصائدها وأغانيها التي اسمعت بهما ملايين العرب على مدى ه اجيال الى جانب اناسها الوطنية التي السعت حماس شباب الامة وجندها ومواسها مع ابنها لاتها اللجنة التي عمقت الامان من مناصر القاس .

راى الاتحاد الاشتراكي ناليف لخدمة مهمة تنسق مع وزارة الثقافة ووزيرها يوسف السباعى تفاصيل تنفيذ الشفيعه ومن بين الامكار : تحويل الدار التي وكلت فيها بسدة الفناء في طمساي

الزهايرة - القرية التي تغير اسمها منذ امس الى قرية ام كلثوم - وكذلك فلتها المظلة على نيل الزمالك بالقاهرة ليكونا منحسين .. لتكريم لكرها .

يبحث هذه اللجنة تفاصيل صبغ من اول تمثال نصفي لها تحته مثال مصر النصر الراحل محبوب مختار من ٤٩ سنة - وهو المثل الذي تحت تماثيل المدان : نهضة مصر امام جسامية القاهرة وتمثالى بسدة زغلول في القاهرة والاسكندرية وكأنه الاسرار - وتمثالها ضمن مجموعة في منحى بمصر المقام في حديقة الحرية بالجريزمازمالك وتوزيع هذه التماثيل على القاعات الثقافية في كل فرع للاتحاد في اقاليم مصر وريفها وفي قصور الثقافة بالاسواق مع وزيرها .

كما اوصى الاتحاد الاشتراكي في اول جلسة للجنة التي بدا تكوينها للجنة والفرعية بتراث ام كلثوم القى . باصدار طابع بريد يحمل صورتها ، في اسرع وقت تكريما لبنت الارض الطيبة التي وهبها الله اجاسيها الفنية التي عكستها لتعجب مصر والعروبة ضا لاجيا خالصا .