

ميكروفون

أوقفوا تزيف الأناشيد

■ تعقبا علي رسالة السيد د. طارق شعراوي بخصوص ما يحدث للتشيد العظيم « الجبل الصاعد » أود أن أقول أن مثل هذه التصرفات الساذجة تحدث بصفة مستمرة لروائعنا الخالدة علي سبيل المثال تذاع أغنية طوف وشوف للراحلة العظيمة «أم كلثوم» وقد حذف الجزء الأخير منها والذي يقول «هي دي ثورة بلادي اللي حققها جمال بعيش جمال» وأيضا الجزء الأخير من نشيد السلام وهو أيضا للسيدة أم كلثوم والذي يقول «السلام كلمة واحدة يا جمالها ياسلام لما قام جمال وقالها»

وأيضا تذاع أغنية صورة للعنليب الأسمر عبد الحليم حافظ بعد أن حذف أيضا المقطع الأخير منها والذي يقول ناصر واحنا كلنا حوالياك ناصر ناصر

لماذا نعمل دائما علي قتل وإعدام كل جميل في حياتنا وتشويه التاريخ لأعظم حقبة في حياتنا أمام شبابنا الصاعد أن الستينات ستبقى رمزا للوطنية والانتماء والتفاف الشعب حول الحلم العظيم وسيبقى عبد الناصر صرحا شامخا للعزة والكرامة والوطنية «رجاء خاص لسيداتكم بنشر هذه الرسالة لما أكنه من حب عظيم لسورتنا الخالدة ومنجزها الخالد مع غيرة قوية علي رموز هذه الفترة الوطنية من حياتنا

جيولوجي - اميل

لويس الياس

هيئة المواد النووية

■ نعم الفن والتراث لا يجب

تزييفهما ومازالت أقول يجب احترام تاريخنا بحقيه المختلفة وعدم تزييف ما يتعلق بكل حقبة مهما كان تقييمنا اليوم سواء اتفقنا أو اختلفنا حول بعض ما جرى ونفس الشيء أطالب به بالنسبة لتاريخنا قبل يوليو ٥٧

محمد صالح