

## الاستاذ ام كلثوم لا تزال ملكة الطرب

بعد مرور عشرين عاما على وفاة ام كلثوم، فإنها سوف تبقى الملكة المتوجة للغناء العربي، وصاحبة الصوت الاسطورية، والفنانة التي لا يزال معجبوها بالآلاف.



وتقول «اسوشيتيد برس»، في تقرير لها من القاهرة ان ام كلثوم التي تنتمي الى أسرة ريفية وقدمت الى القاهرة مازالت اغنياتها ملء الأسماع وتحرك قلب كل عربي، بمجرد ان يتحرك مؤشر الراديو في المقاهي وسيارات التاكسي والبيوت. وحينما كانت على قيد الحياة كان العالم العربي كله يتوقف مع أول خميس من كل شهر ليتابع الحفلات السااهرة التي كانت تقيمها ام كلثوم وينبعها الراديو. وحتى الجيل الجديد الذي لم يشهدا متعلق بها. فصوتها يحمل مشاعر قوية تهز القلوب، كما يتمتع بنقاوة لا مثيل له.

وأضافت الوكالة ان تأثير ام كلثوم الفني لم يهتز منذ وفاتها في ٤ فبراير عام ١٩٧٥، عن عمر يناهز في ذلك الوقت ٧١ عاما، وان شرائطها

مازالت الأكثر مبيعا في كافة الدول العربية من الاطلنطي حتى الخليج. وكما يأتي السياح من كل مكان لمشاهدة الأهرام بعد ٥ آلاف عام من بنائها. فإن الجماهير مازالت تستمع لام كلثوم. وتبيع احدى شركات الاسطوانات بالقاهرة ٣٠٠ ألف شريط سنويا لام كلثوم، في حين وصلت مبيعات الشرائط لأشهر المغنين الحاليين الى مائة ألف شريط فقط.