



أم كلثوم

في مناسبة ذكرها الـ ٢٣

فن عملاق.. لا يزال!

اعتقد انه قد ان
الأوان ونحن
تحتفل بذكرى
هذه الفنانة
الكبيرة.. أم
كلثوم في ذكرها
الثالثة
والعشرين.. ان
الأوان ان تحتفل
ايضا بكل
الفنانين
والشعراء

والكتابات الذين ساعدوا على تقديم هذا الصوت في تلك الاطار بالغ القيمة. لم يظهر هذا الصوت ولن يقدر له ان يظهر بالصورة التي ظهر بها لولا كلمة جيدة بل ومنميرة وتكوية من شاعر مثل رامي... لم يظهر هذا الصوت الا من خلال كبار الملحنين المدعين الذين قدموا لهذا الصوت ولنا أجمل الاغاني والنعيمات التي ساعدت على انتشار اغاني أم كلثوم.

ان الصوت هبة من عند الخالق سبحانه وتعالى.. والفن داخل أم كلثوم موهبة وايضا جهد شخصي منها.. لكن لولا هذه الاغاني.. ولولا هذه الكلمات ولولا هذا العزف والاداء بالغ الحساسية من اساطين العازفين الذين تكونت منهم فرقتهما الموسيقية لولا كل هذا ما كان لهذا الصوت القادر ان يظهر كما ظهر منذ بداية هذا القرن ولتحتل مساحة كبيرة من سنوات القرن العشرين قدم لنا فيها أحمل ما نعد من اذانتنا إلى وجداننا من الفن الجميل الاصيل بل ويمكن ايضا ان اصنفه بالفن العملاق والمعروف ان هناك مناخا يقدم الفرصة للمواهب العظيمة..هنا مناخا يقدم هذه الفرصة للمواهب الضائعة السانحة.. ترى هل نحن في زمن المناخ الأخير!