

١٩٨٠ / ٢ / ٨

## ميكروفون

### القمة : لا تزال لها ؟

● ● ام كلثوم : لازالت تسعدنا بنفس القدر .. بل اكثر ؟ !

لانه في حياتها كان اهل النغم والمغنى يعملون الف حساب لوجودها ، ولقد تغلغل ذلك في القناعات بينهم وبينهم على الاجادة من اجل الصمود امام الموهبة العبقريية ، مما اثرى فنون الغناء ومنع قدهورها الى مزالق انحرفت اليها الاغنية خاصة بعد ان غاب ايضا .. عبد الحليم حافظ وفريد الأطرش ؟

هذا نستشعره من الراديو والتلفزيون ونحن نستمع الى اغانيها والاحاديث عنها ونرى افلامها خلال اسبوع الذكرى الخامسة لرحيل ام كلثوم التي كانت ولا تزال .. قمة للغناء العربي المعاصر .

واعتقد انها ستظل لسنين طويلة قائمة .. سيبتها بلا منازع اذا ظل جمال الغناء على ما هو عليه ؟

محمد صالح