



قصائد هايكو

ايقون دبول

شاعرة من سوريا

سَيَلَانُ الثَّلَجِ
يَلْمَعُ تَحْتَ الشَّمْسِ
الْقَرْمِيذُ الْأَحْمَرُ

غَيْمَةٌ بِنَفْسِيَّةٍ
ظِلٌّ دَاكِنٌ
يُغْطِي بَيَاضَ الزَّهْرِ

هَذَا الصَّبَاحُ،
الْبَرَكَةُ السَّاكِنَةُ -
تَغْرُقُ بِالضَّبَابِ

عَلَى أَكْثَانِ نَفْسِهِ
كَفًا بِكَفٍ، مُتَّكِئَانِ
أَنَا وَظِلِّي

ايقون دبول



بُقَعَتُ مِنَ الضَّوِّءِ
كَفَيْلَتُ بِأَنْ تُغَيَّرَ
مَعَالِمَ الْكَهْفِ الْمَظْلَمِ

فَقَاعَاتُ مَاءٍ ،
لَعَلَّهَا أَنْفَاسُ قَمَرٍ
تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ الْحَجَرِيَّةِ

رِيَاغٌ نَحْرِيَّةٌ
صَفِيرُ الْبَوَاخِرِ -
يَمَلَأُ الْفِرَاقَ

نَسِيمُ الْبَحْرِ ،
أَرْجَوَانِي وَ بَارِدٌ -
الْهَوَاءُ الَّذِي اسْتَنْشَقُهُ

الشَّاطِئُ الْأَزْرَقُ
مُتَحَضِّرَةٌ جِدًّا
خَوَافُ الصَّخْرِ

عَلَى الْأَرْضِ الْجَرْدَاءِ
دَثَارٌ مِنَ الْأَوْرَاقِ أَجَافَةٍ
يُشْعِرُنِي بِالْبَرْدِ

