

Références Bibliographiques

- «*Extrême urgence*» Michael Crichton (Robert Laffont)
 «*Le Cœur des autres*» Jean Didier Vincent (Plon)
 «*Les Cosmonaute de l'inconscient*» Adam Smith (Robert Laffont)
 «*Ces gestes qui vous séduisent*» du même auteur (First)
 «*The Language of Gestures*» Crichley (Arnold London)
 «*The Expression of the Emotions in Man and Animals*» C. Darwin (Joh, Murray London)
 «*Love Signals*» by DB Givens (Crown - New-York)
 «*The Silent Language*» E.T. Hall (Doubleday - New-York)
 «*Body Language*» A. Pease (Sheldon Press - London)
 «*Origins, Usage and Coding of Non Verbal Behavior*» Paul Ekman (Etude du centre d'enquêtes sociales de Buéno aires - Argentine)
 «*Human Sexual Response*» W. Masters and H. and V E. Johnson (Churchill- London)
 «*La Magie du corps*» Desmond Morris (Grasset)
 «*How to Read the Language of the Face*» M.E. Mitchell (Mac Milan New-York)
 «*L'Intelligence émotionnelle*» D. Goleman (Robert Laffont)
 «*L'Inhibition de l'action*» H. Laborit (Masson)
 «*La clef des gestes*» D. Morris (Grasset)
 «*Le Singe nu*» D. Morris (Grasset)
 «*Hypnose et suggestion*» Léon Chertok (PUF)
 «*Qu'est ce que la suggestologie?*» Jean Lerède (Privat)
 «*Les Taureaux de l'aurore*» Jean Lerède (de Mortagne)
 «*L'Ambiguïté humaine*» Maurice Auroux (Buchet/Chastel)
 «*Pourquoi les hommes n'écotent jamais rien . . .*» A. et B. Pease (First)
 «*Pourquoi les hommes mentent et les femmes pleurent*» A. et B. Pease (First)
 «*La persuasion clandestine*» Vance Packard (Calmann-Levy)
 «*Le Pourquoi du comment*» Daniel Lacote (Albin Michel)
 «*Alors survient la maladie*» SIRIM (Editions Empirika)
 «*Le cœur de l'homme*» Erich Fromm (Payot)
 «*L'estime de soi*» de Christophe André (Odile Jacob)
 «*Vivre heureux - Psychologie du bonheur*» Christophe André (Odile Jacob)
 «*Globalia*» J.C. RUFFIN - Gallimard
 «*Influence et manipulation*» Robert Cialdini (First)
 «*Délits d'initiés*» Guy Birnbaum (Stock)
 «*Un Merveilleux Malheur*» Boris cyrulnik (Odile Jacob)
 «*Guérir*» David Servan schreiber (Robert Laffont)
 «*L'Homme à la découverte de son âme*» Carl G. Jung (Payot)
 «*Le Langage et la pensée*» Chomsky (Payot)

Du même auterur, aux éditions first

Les Étonnants Pouvoirs de l'énergie positive (1993)
Ces Gestes qui vous trahissent (1^{re} édition - 1994)
Les Gestes de la séduction (avec Paul Wermus - 1995)
Talents cachés (avec Catherine Grain - 1997)
Les Gestes de la vie professionnelle (1997)
Etes-vous faits l'un pour l'autre? (avec Caroline Messinger - 1999)
Ces Gestes qui vous trahissent (2^e édition actualisée et augmentée - 1999)
Ces Gestes qui vous trahissent (3^e édition actualisée et augmentée - 2001)
Le Sens caché des gestes (2002)
Les Gestes qui manipulent, les mots qui influencent (2003)
Ces Gestes qui vous séduisent (2004)
Les Gestes du succès, les mots de la réussite (2004)
Le Langage psy du corps (2004).