

المصدر: الأهرام

التاريخ: ٢٦ أكتوبر ٢٠٠٥

وقفة مع تقرير لجنة القاضي ميليس
بقلم: د. إبراهيم علي صالح
النائب الأول السابق لرئيس محكمة النقض ومجلس القضاء الأعلى

طالعنا بكل التقدير والتوقير مقتطفات من التقرير الذي وضعت لجنة التحقيق الدولية التابعة للأمم المتحدة برئاسة القاضي الألماني ميليس.. وهو ولنن كان يصطبغ بالصبغة السياسية البحتة إلا أنه مما يطمئن الضمير العالمي أن يرأسها قاض.. لأنه لا يصدر عنه إلا ما يرتاح إليه ضميره ويطمئن له وجدانه.

ولما كان من أصول القضاء وفروضة وسننه أن يكون القضاء من قاض طبيعي وهو الذي يجري اختياره وفقاً لضوابط ومنظور وقواعد صارمة حاصلها كما أنه ليس للمتهم في قضية ما أن يختار قاضيه فإنه ليس للسلطة محلية كانت أو إقليمية أو حتى دولية أن تفرض على المتهم قاضياً تختاره بنفسها وحالتنذ تنقصه.. الحيدة.. والنزاهة.. والتجرد.

ولعل أول سؤال أطره عن هذا التقرير أنه من أصول القضاء المصري أن ترشيح قاض لأداء مهمة يتعين طرحه على الجمعية العمومية للمحكمة ثم يعرض الأمر على مجلس القضاء الأعلى.. ومن ثم فإنه إذا كان الاختيار قد تم وفقاً لهذا الضابط إلا أن سؤالا آخر يطرح نفسه.. عن السبب في اتجاه الأبصار إلى قاض في محكمة ألمانية، وفي حين أن الأنظار كانت تقتضي من الأمين العام للأمم المتحدة أن يتجه إما إلى محكمة العدل الدولية أو إلى المحكمة الجنائية الدولية لأنهما هما الأولي بالنظر والأقدر والأجدر أن يتجه إليهما البصر علماً.. وعدلاً.. وخبرة.. وقدرة واختصاصاً.. واقتداراً.

والتحقيق سواء كان قضائياً أو سياسياً أو حتى إدارياً هو مجموعة الإجراءات التي تتغيا الوصول إلى الحقيقة، فهي ليست مجرد توثيق لما يقال من قائلها أمام المحقق والمناطق في قوتها أن تكون وليدة.. للبحث.. للتقصي.. للتدقيق.. بمواجهة جميع الأطراف سواء كانوا شهوداً للثبات أو النفي وتحقيق دفاع المتهم تحقيقاً شاملاً كاملاً لأن حق الدفاع يعلو على حق الاتهام وعدم الالتزام بتحقيق الدفاع تتأذي منه العدالة ويؤدي ضمير المجتمع.

ولما كان التقرير الذي نشر على الضمير العالمي عما توصلت إليه اللجنة حالة أن ما أجري حتى الآن ناقص.. منقوص.. مبتور.. بل ومسوخ للحقائق.

ولعل ذلك يفسر بعضاً أو بالأصح كثيراً من مفردات التقرير لأنها تتنافي.. تتأبى.. تتجافي مع الأعراف القضائية وأن مجرد الاستناد إليها يصم الحكم أو التقرير بالبطلان الذي ينحدر به إلى درجة الانعدام ومن بينها وعلى سبيل المثال وليس الحصر ما احتواه التقرير من مفردات مثل أم من مسنولين تورطوا في اغتيال الحريري.. وفي حين أن الأعراف الجنائية لا تعرف اصطلاح تورطوا لأنه من البديهيات وأوليات نظرية المسؤولية الجنائية أن الجاني إما أن يكون فاعلاً أصلياً أو شريكاً باحدي طرق الاشتراك بل أن الشخص لا يسأل حتى لو اتصل بعلمه الفعل الجنائي ولم يحاول منع ارتكابه.. ولما كان لفظ التورط في هذا المقام يرتب نتائج خطيرة، خاصة بالنسبة لمن يقف وراء الستار يتسقط أو يلتقط أي خيط للمسئولية حتى لو كان نسيجه من خيوط العنكبوت.

هذا إلي أن هذا اللفظ العجيب والغريب قد طال واحدا من الكفاءات العربية المرموقة وهو وزير خارجية سوريا بل الأدهي والأمر أن التقرير ألقى شكوكا حول فخامة الرئيس اللبناني.

ولعله مما يثير العجب ويفجر الغضب بل ويعد افتئاتا علي قواعد المسئولية الجنائية ما

أورده التقرير بأن خيوطا كثيرة تشير إلي تورط مسئولي أمن سوريين ولفظ تشير لا تعرفه قواعد المسئولية الجنائية فلا تستتم أركانها ويكتمل بنبانها استنادا إلي مجرد الشكوك.. وفي حين أن المبادئ المجيدة للأحكام الجنائية تبني علي الجزم واليقين, وليس علي الظن والحدس والتخمين وأنه من الأوليات والبدهييات أن الأصل أن المتهم بريء حتي تثبت إدانته وأن الشك يفسر لمصلحة المتهم. هذا إلي أن ما حواه التقرير أنه لهذا يتعين علي سوريا الآن ايضاح جانب من الأسئلة التي واجهت المحققين ثم يصدر التقرير دون بيان ماهية هذه الأسئلة والتي لم يواجهها المحققون بالتدقيق والتحقيق وتسلم إلي الأمين العام للأمم المتحدة لتقديمه إلي مجلس الأمن, والذي قد يتخذ من تقرير اللجنة تكنه لاتخاذ إجراءات ضد الدولتين, مما كان يقتضي التريث.. التأمل.. التدقيق واستيفاء التحقيق ولا يحتمل هذه الهرولة.

هذا إلي أن التقرير أورد يوجد سبب محتمل يدعو للاعتقاد بأن قرار اغتيال الحريري ما كان يمكن أن يتخذ دون موافقة مسئولي أمن سوريين كبار وما كان يمكن أن يجري تدبيره دون تواطؤ نظرائهم في أجهزة الأمن اللبنانية.. وهذا الشك من التقرير يعد تحيفا وتحريفا وتجديفا بالمبادئ الأساسية لحقوق الإنسان لأن تعبير سبب محتمل تلفظه العدالة وتبرأ منه الحقوق الطبيعية للإنسان لأن الأحكام الجنائية لا تبني علي الفروض المجردة والاحتمال لأن الدليل إذا خالطه الاحتمال سقطت صلاحيته في الاستدلال.. وينعطف هذا العوار علي ما ورد بالتقرير عن التوافق المزدوج بين مسئولي الأمن في الدولتين هو محض استنتاج لا سناد له أو ركاز أو عماد له من التحقيق.

ومن ثم فإن الزعم بأن هذا الحادث ما كان ليقع بدون توافق مسئولي الأمن في الدولتين مبناه ومؤداه ومغزاه الاحتمال وهو قفزة علي الواقع دون بصر أو بصيرة لا يعتد به في هذا السياق.

إن ما تطرق إليه التقرير في سياق فهم صورة الحادث بالقول.... نفذته جماعات ذات تنظيم واسع وموارد وقدرات كبيرة وأن الجريمة تم الإعداد لها علي مدي بضعة شهور.. فإن ذلك أيضا مبناه الفروض والاحتمالات لأنه من المعلومات العامة التي يعرفها الجميع أن عالمنا المعاصر يزخر بالتشكيلات العصابية والإرهابية التي تقترب ما يطلق عليه الجريمة المنظمة والجريمة عابرة القارات.

وتملك العصابات الإجرامية من الإمكانيات والاتصالات والتخطيط ما قد يفوق قدرات بعض الدول ويتجلى ذلك في اغتاليات رؤساء الدول ومن بينها أمريكا مثل الرئيس جون كنيدي سنة 1963, والرئيس المصري أنور السادات سنة 1981.

أما عن الاتهام للسلطات السورية التي طالت واستطالت إلي فخامة الرئيس السوري, في حين أنه كانت تربطه بالشهيد رفيق الحريري أوثق روابط الصداقة, وكذلك الحديث عن محاولة تضليل التحقيقات وبخاصة الوزير فاروق الشرع واتهامه بالكذب في رسالة كان

قد وجهها للجنة الموقرة وهذه العبارة جاءت قولاً مرسلًا لأن التقرير لم يورد تلك المعلومات المضللة.. وهو محض زعم وادعاء ولا شأن له بغير السياسة الخارجية، وقد يكون مصدرها وزير الداخلية الذي أقدم علي الانتحار، وأثر أن ينهي حياته بيديه ويحمل في نعشه الأسباب والأسرار التي جعلته يقدم علي هذه النهاية المحزنة.

وينعطف هذا العوار علي التقرير بأن عملية اغتيال الحريري تم تنفيذها بواسطة سيارة نصف نقل انتقلت من سوريا إلي لبنان، وهي مملوءة بالمتفجرات قبل تفجيرها في موكب الحريري.. فإن الشق الأول منها عن توصيف السيارة، وما كانت تحمله في بطنها يدعو إلي الدهشة لأنها من المعلومات العادية والماديات التي لا تكذب التي أدركها الجميع فور حدوث الحادث فضلا عن الخبراء.. أما الزعم بأنها عبرت الحدود السورية إلي لبنان فهو محض قول بغير دليل أو دالة أو حتي مجرد قرينة فيكون عاريا.. عاطلا.. داحضا لا يعتد به في مقام المسؤولية الجنائية وياليت عالمنا المعاصر يعي الدرس المستفاد من حرب العراق، ومدى الدمار والضحايا من الأطراف، وأنها بنيت علي معلومات خاطئة ومغلوبة جرت الولايات علي العالم كله بعامة، وعلي المنطقة العربية والولايات المتحدة الأمريكية بخاصة.