

# فكر الحركة المصرية المناهضة للعولمة

في الأسبوع الماضي لهذا المقال بالحديث عن ميلاد ما يسمى بالحركة المصرية المناهضة للعولمة، وهي حركة شكلها عدد من المثقفين اليساريين المصريين وأعلنوها في اجتماع عام



بمناسبة زيارة جيمس ويلفونسون رئيس البنك الدولي للقاهرة، ولكن الحركة من الناحية الفكرية أقدم بكثير، وربما كانت بداياتها الأولى تعود إلى بداية التسعينيات وفي أعقاب الحرب الباردة عندما أخذ اليسار المحلي والعالمي موقفاً مضاداً ومناهضاً لما سمي آنذاك «بالنظام العالمي الجديد». وكان هذا الموقف تعبيراً من جانب عن صدمة وخيبة أمل كبيرة بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وتجريته الاشتراكية في عدد من بلدان العالم، ومن جانب آخر تعبيراً عن الاخفاق الكبير لنظرية «التبعية» التي قادها عدد من مثقفي الغرب والعالم الثالث لشرح العلاقة بين العالم المتقدم والعالم الثالث خلال السبعينيات والثمانينيات.

فقد كان الظن ان التجربة التنموية لدول الجنوب سوف تقود في النهاية إلى ما يسمى «**بالتنمية المستقلة**» أي المنعزلة عن التطور الرأسمالي العالمي، ومع ذلك فقد كانت نتيجة نهاية الحرب الباردة ليست استراتيجية في المقام الأول من حيث اختفاء الدولة العظمى ومعسكرها كلية، وإنما كانت النتيجة أيضاً - وربما الأهم - هو انتصار الرأسمالية كنظام اقتصادي واجتماعي. ولم يمض وقت طويل حتى كان واحداً من أهم مثقفي «**التبعية**» في العالم الثالث وهو كارديوسو يقود واحدة من أهم دول العالم الثالث على الاطلاق وهي البرازيل إلى الاندماج في الاقتصاد الرأسمالي العالمي الحديث، ولم ينته عقد التسعينيات حتى كانت أكبر دولتين في العالم الثالث وهما الهند والصين قد أصبحتا جزءاً لا يتجزأ من الرأسمالية العالمية المعاصرة.

وفي هذا الوقت كانت مفردات العالم قد تغيرت وذهب تعبير «**النظام العالمي الجديد**» لأن البعض رأى فيه استعارات فاشية، وتم استبداله بتعبير «**العولمة**» ومع هذا الانتقال جرى انتقال آخر للناقدين والمناهضين، وبنفس الحجج تقريباً.

وفي مصر كان اليسار المصري والعربي يرقص على نفس الأنغام التي رقص عليها دوماً وهي ما يصدر من منتجات ثقافية وفكرية للييسار الأمريكي والأوروبي.. والحقيقة المرجحة ان اليسار العربي كان له قضية وطنية اساسية ضد الغرب بسبب المسألة الفلسطينية، ومن ثم ترجمها إلى مشايعة لكل ما هو مضاد للرأسمالية، والنظام العالمي الجديد، وأخيراً العولمة. ومع ذلك فان الأمر لم يخل من بعض المحاولات الأصلية للتنظير والتفكير في الموضوع يقع في مقدمتها ذلك الكتاب الذي ألفه الأستاذ الدكتور جلال أمين - أستاذ الاقتصاد في

الجامعة الأمريكية في القاهرة - تحت عنوان « **عولة القهر، الولايات المتحدة والعرب والمسلمين قبل وبعد أحداث سبتمبر ٢٠٠١** »، وهو بلاشك أفضل الكتابات المناهضة للعولة باللغة العربية وأكثرها قناء وصفاء وتعبيراً عن الفكر العربي في الموضوع.

والكتاب كما هو واضح من عنوانه يخلط ما هو سياسى واقتصادي واجتماعى وثقافى ببعضه البعض، تماماً كما فعلت الحركة المصرية المناهضة للعولة حينما اثارت موضوع العراق فى إطار معارضتها للبنك الدولى، وهو ما أشرنا له فى مقال الاسبوع الماضى. فالمناهض الأصيل للعولة لديه حزمة أصيلة لمجموعة من الاعداء تبدأ بالولايات المتحدة والغرب وتنتهى بإسرائيل والصهيونية مروراً بالرأسمالية والغزو الثقافى والتبعية على الطريق. وفى العادة فإنه عند أى طرح أى موضوع منها لا بد له أن يذلف إلى باقى الموضوعات الأخرى بسهولة ويسر شديدين، وفى الأغلب فإن حماسه لايفترق قبل ان يتم تناولها كلها، وربما كان ذلك سر تفوق المثقف الرأسمالى فى الواقع العملى، فهو غالباً سوف يتحدث عن موضوع واحد يسبب ارتفاع نسبة النمو، أو حل المشكلات الاجتماعية المترتبة عليه، أو كيفية توفير أجواء ومناخ اقليمى وعالمى يكفى لانتشار الرأسمالية ومدتها إلى بلدان أو طبقات اجتماعية جديدة، ولكنه فى ذات الوقت لن يتحدث فيها كلها حتى يحقق أقصى حد من اعتبارات « **الكفاءة** » الفكرية. أما المفكر اليسارى فإن ضميره لايسمح باقل من حل كل مشاكل العالم والوطن فى وقت واحد.

الحجة الفكرية اليسارية المعتادة هى ان الظاهرة الاجتماعية معقدة وكلها مختلطة ابعادها ببعضها البعض، وبالتالي فإن المفكر هنا يكون قد تخلى منذ البداية عن وظيفته الفكرية التى تقوم بعزل هذه الأبعاد والتعامل معها بالطريقة التى تفيد البشرية. ولكن ربما كان ذلك نقاشاً أكاديمياً على أية حال، ويذهب فيه الناس مذاهب شتى. أما عندما يتم الخلط بنظرية « **المؤامرة** » فإن الفكر يكون قد تنازل عن أهم وظائفه وهى « **عقلنة** » الأمر وشرحه وفق دلائل وبراهين يمكن الحوار والجدال حولها بالاثبات والرفض. أما مايقوله لنا الدكتور جلال أمين فهو أن « **العولة** » هى مجرد ترجمة أخرى للاستعمار بطريقة أخرى، وفى حالته الجديدة غير الظاهرة، والمغطاة بالحديث عن القرية العالمية يستطيع أى «متنطع» أن يتصدى للفكر المناهض للعولة ويقول: « **هاهى نظرية المؤامرة من جديد!** »، ويمضى الدكتور أمين قائلاً:

« **فما الذى ينتظره منا هؤلاء؟ أن نقدم لهم وثائق رسمية موقعة ومختومة تشرح كيف ان الدولة الاستعمارية هى التى أجبرتنا على استبدال حكومة بحكومة، أو على استبدال وزير معين بغيره، أو على توقيعنا على اتفاقيات الجات، أو على العدول على عقد اجتماع للقمة، أو على السكوت على اعتداء اسرائيل على لبنان، أو على السكوت وعدم الاحتجاج على هيئة سلامة النقل الأمريكية الذى ينسب**

سقوط الطائرة المصرية ظلما لطيار مصرى برئى.. الخ؟ هل يريدون منا أن نقدم لهم شريطا مسجلا عليه محادثة بين وكالة المخابرات وبين قتل السياح في الأقصر، أو من اعتدى على نجيب محفوظ أو من قل بعض الأقباط في الفيوم؟».

وهكذا يمضى د. جلال أمين، ومعنى كلامه انه لا يمكن محاسبة فكر ما، طالما أن البرهنة صعبة التحقيق، ووجب من ثم قبول كل الادعاءات المطروحة من مفكر أو كاتب، ولكن جوهر الموضوع يظل مطروحا على الرأي العام شئنا أم أبينا، وهو يقوم على ان العالم العربى، بل والعالم الثالث، ومصر فى قلبهما، يعيشان تحت الاستعمار الغربى والأمريكى تحديدا، المشكلة هنا الاستعمار كان يعنى أشياء محددة، فهى تعنى اخضاع شعب وأرض محددة لارادة الدولة المستعمرة، وليس سرا إذا كانت مصر مستعمرة أمريكية حقا. إن ذلك لا يوجد له أى أساس فى الواقع، فالخلافات المصرية - الأمريكية فى أمور حيوية واستراتيجية معروفة، سواء ماتعلق بليبيا، أو فلسطين أو العراق، أو السودان. وبالتالي فإن فكرة **الخضوع** لا وجود لها، أما إذا كان الاستعمار مباشرا أو غير مباشر يمثل نوعا من أنواع نزع الموارد عن بلد ومنحه بلا ثمن، وبإثمان بخسة لبلد آخر، فمرة أخرى فإن الثابت هو ان الموارد لاتذهب من مصر إلى أمريكا وإنما العكس تماما هو الذى حدث، عما يقوم بلد بمنح بلد آخر قرابة ٥٢ مليار دولار من المعونات، فإن ذلك يعنى اننا أمام نوع جديد تماما من الاستعمار لم تعرفه البشرية من قبل، ولاحتى د. جلال أمين. وبالطبع لاينبغى هذا القفز للقول أن ماذكرناه يعنى ان امريكا تعطى مصر من أجل سواد عيون نسائها، وهو أمر لانقول به، وأن مانقول انه من الممكن فى عصر العولمة ان تقوم علاقات بين الدول على أساس من النقاء واختلاف مصالح مادية واستراتيجية.

وربما تمكن هذه المعضلة الكبرى للفقير المضاد للعولمة وهو الفقر الشديد فى التعريف والتحديد، فرغم ان د. جلال أمين عرف العولمة بانها «تضاؤل المسافات الفاصلة بين الأمم، سواء فيما يتعلق بانتقال السلع والخدمات، أو انتقال العمالة ورأس المال، أو انتقال الأفكار والأنماط والسلوك والقيم»، إلا انه لم يعرف القهر الذى هو جوهر الموضوع كله من حيث اعتبار العولمة حالة أخرى من الاستعمار. وقد سبق ان فحصنا التعريفات المعروفة للاستعمار ووجدنا انها لاتنطبق على الحالة المصرية، وحتى ولو أخذنا تعريفا عاما للقهر يرتبط بالرأسمالية بشكل مهم فإن القهر فيها مرتبط بفائض القيمة، واستغلال العمال والعاملين من خلال **اغتصاب** فائض القيمة الذى يولدونه. هنا فليس مفهوما أو محدد ما هو ذلك الفائض الذى يحصل عليه الاستعمار او الشركات متعددة الجنسية فى عصر العولمة التى تعتمد اساسا ليس على قوة العمل، أو الموارد المادية، وإنما على قوة الافكار المتولدة من العقل الانسانى، وباختصار ما هو القهر الذى

## د. عبد المنعم سعيد

يقع على عاتق الانسان من عملية استخدامه لشبكة الانترنت او استخدام تليفونه المحمول او مشاهدة الفضائيات التليفزيونية او الاستثمار في اسواق المال العالمية، وكلها تمثل «العولمة» كحقيقة مادية لقصر المسافات التي جعلها مؤلفنا المناهض للعولمة جوهر تعريفها.

ولكن العولمة أكبر، وأطول، من المسافات، وهذا البعد على اهميته يمثل الطريق إلى العولمة وليس جوهرها وموضوعها الذي يظل هو السلع والخدمات والأفكار والقيم، التي ينبغى عندها تحديد فكرة الاستعمار والاستغلال والقهر.

فالكتاب على أهميته، ووضوحه، يكاد يجعل كل حالة من حالات عدم المساواة وعدم التكافؤ، وعدم التوازن، صنوا للقهر. وهي فكرة صعبة القبول، فقد خلق الله البشر متساوون حقا من زاوية كونهم بشرا لهم حقوقا اساسية متساوية في الحياة، والعمل على الحصول على السعادة، ولكنهم من جانب آخر غير متساويين من حيث الملكات ودرجة الذكاء والقدرة على العمل، وفي كل الأحوال فإنه لا يستوى الذين يعلمون ومن بينهم الدكتور جلال أمين والذين لا يعلمون وهم كثير.

وينفس الطريقة فان الاقطار والبلدان تتكافأ وتتساوى من حيث حقها في التعبير عن ملكاتها والاستقلال بقرارها، ومن جانب آخر فان الدول لا تتساوى من حيث الحجم والقدرات، وكثيرا ما يكون بفعل مدى الاندماج أو عدم الاندماج في العولمة. فالحقيقة انه لا يوجد مايقطع ان الاندماج في العولمة والمنافسة العالمية لايعنى بالضرورة ان يزيد الأغنياء غنى والفقراء فقرا، وإنما يختلف الحال من بلد إلى آخر حسب قدراته في اعداد مواطنيه للتعامل مع العولمة والمنافسة من خلالها. وعلى سبيل المثال فان الدول التي حققت مستويات عالية من التنمية البشرية نجحت في رفع مستويات المعيشة لابنائها، أما الدول التي لم تفعل فقد تدهورت أحوالها، وكانت هذه الأحوال ستتهور سواء كانت هناك عولمة أو لم تكن هناك.

**ومن الناحية الثقافية فليس صحيحا أن العولمة أدت إلى سيادة أشكال الثقافة الواحدة، بل أن العولمة اتاحت ادوات هائلة لثقافات العالم المختلفة لكي تعبر عن نفسها على المستوى العالمي، ومن هنا فلم تكن ماكدونالد والكوكاكولا هي التي انتشرت على مستوى العالم بل نافستها الفاهيتا المكسيكية والسوشي الياباني والترياكي الهندية وحتى الكباب اللبناني. وما انطبق على الطعام انطبق على الموسيقى والأدب والفكر بشكل عام، فالقضية في زمن العولمة ليس عما اذا كانت ثقافة تهيمن على الاخرى في العالم، وإنما عما اذا كانت ثقافة بعينها لديها ماتعطيها للعالم؟ وتلك هي المسألة...**