

كيف نصف «العولمة» بعيداً من القراءتين القاطعة والواصلة؟

العالمية، فإن هذه السوق كانت تقتصر، الى حين بدايات العولمة، على تبادل السلع والخدمات.

فهي سوق عالمية للاستهلاك، ولا تشمل حركيتها الانتاج نفسه الذي بقيت مراكزه محصورة، حتى مطلع الستينات من القرن العشرين، في المركز الرأسمالي ذاته. لكن تطور ظاهرة «التوظيفات المباشرة في الخارج»، ابتداء من مطلع تلك الستينات تحديداً، حرر الأنشطة الانتاجية من اطارها المركزي القومي، وأعطى طابعاً عالمياً، لا لتداول المنتجات وحدها، بل كذلك لتنقل عوامل الانتاج. وهذه الحركية العالمية لم تقتصر على الرساميل الصناعية وحدها، في شكل توظيفات مباشرة في بلدان الهوامش، بل طالت أيضاً الرساميل المالية التي استقلت بنفسها عن حركة التداول التجاري وتسارع معدل تداولها بأكثر من ثلاثة أضعاف معدل نمو التجارة العالمية الذي ضرب هو نفسه أرقاماً قياسية غير مسبوقة في تاريخ الاقتصاد العالمي للرأسمالية.

ولئن تكن العولمة، كظاهرة اقتصادية، قابلة للتعريف بانها الاشتغال المتراكم لهذه الأبعاد الثلاثة: المبادلات التجارية ودفوقات التوظيفات المباشرة وحركية الرساميل، فمن الممكن رصد ثلاث محطات، أو بالأحرى ثلاثة تشكلات، في المسار التاريخي للعولمة: ١- التشكل القومي البيني، ٢- التشكل القومي التعددي، ٣- التشكل العولي.

ففي مرحلة أولى كان البعد الغالب على العولمة هو بعد تبادل السلع والخدمات بين البلدان على أساس مبدأ التخصص الدولي والتباينات بين الأمم أو الكيانات القومية في قطاعات الانتاج. وعلى حين أن هذا التخصص القومي كان، في مرحلة ما قبل العولمة، أسير دارة اقتصادية مغلقة، فإن تعميم التبادل الحر في ظل العولمة هو الذي أتاح تفعيل مزايا ذلك التخصص بقدر ما أتاح له أن يتجاوز بعده القومي أو المحلي. وفي تلك المرحلة الأولى لم يكن للتوظيفات الأجنبية المباشرة من دور سوى تطوير عملية التبادل من دون ترحيل مراكز الانتاج. وفي تلك المرحلة القومية البينية كان مفهوم ميزان المدفوعات هو الناظم الأول لحركة الانتاج والتبادل، وكانت الدولة القومية تضطلع بدور مزدوج كفاعل للسياسة التجارية وكحيز اقتصادي ملائم بالنظر الى الثبات المكاني لعوامل الانتاج المتحركة بالتميزات والمزايا التخصصية.

وفي طور ثانٍ غلب على سيرورة العولمة البعد القومي التعددي متمثلاً بالشركات المتعددة الجنسية. وفي هذا الطور غدا الفاعل الاقتصادي الرئيسي التوظيفات الأجنبية المباشرة لهذه الشركات. وبدلاً من منطق الحماية الذي كان يتحكم بالمرحلة القومية

Charles-Albert Michalet.
qu'est-ce que la Mondialisation.

(ما العولمة؟)

La Decouverte, Paris.

2002.

212 Pages.

مقاربات العولمة لا تزال في غالب الأحوال من طبيعة ثنائية ماثوية: فخصومها يرون فيها شراً رأسمالياً مرفوعاً الى درجة المطلق، وأنصارها يتاولونها على أنها وعد بفردوس أرضي يعم البشرية قاطبة، لأول مرة في تاريخها، وينتهي بالضربة نفسها هذا التاريخ.

الجامعي والاقتصادي الفرنسي، شارل ألبيير ميشاليه، يرفض مثل هذه المقاربة الماثوية للعولمة، ويعتبرها مقاربة ايديولوجية ساذجة وعقيمة معاً. ايديولوجية لأن هاجسها الأول الهجاء أو المناقحة، وعقيمة لأنها إذ تحفر خندقاً ايديولوجياً بين «الضد» و«المع»، تنسى ان العولمة ظاهرة تاريخية، سواء قبلت أم رفضت فإنها تبقى ظاهرة محتومة ولا مناص منها، مثلها مثل الرأسمالية نفسها التي لا تعدو العولمة ان تكون مظهراً جديداً من مظاهر ديناميتها. فالعولمة، المرتبطة ارتباطاً عضوياً بتطور الرأسمالية، هي التعبير في مجرى التاريخ عن أحدث التحولات في كفيات وجود واشتغال هذه الرأسمالية.

ومن ثم، لا القراءة الواصلة ولا القراءة القاطعة تحوز الاهلية لفهم «نص» العولمة. فالقراءة الواصلة تقف عاجزة عن فهمها في جذتها التاريخية، والقراءة القاطعة تعجز بدورها عن فهمها في استمرارياتها التاريخية. فالعولمة ظاهرة مركبة، ولا تقع في متناول أية قراءة لا تأخذ بعين الاعتبار التعدد الثلاثي لأبعادها والتعدد الثلاثي لمراحلها التاريخية، والتعدد الثلاثي لحقول اشتغالها الجغرافية.

فأشهر تعريف متداول اليوم للعولمة هو انها تعميم على مستوى العالم، لاقتصاد السوق. والحال ان مثل هذا التعريف، الذي يستند الى مخططات التاويل التقليدية من سميثية وريكاردية وماركسية، يقف عند بعد واحد من ابعاد العولمة، وذلك هو المتصل بتبادل السلع والخدمات، لكنه يتجاهل بعديها الآخرين: حركية انتاج هذه السلع والخدمات، وحركية تداول الرساميل المالية. فلئن تكن الرأسمالية أول نظام اقتصادي في التاريخ يخترع ويضع موضع التطبيق مفهوم «السوق



الدائرة التي انطلقت منها العولمة، وهي الدائرة الأميركية التي سرعان ما توسعت لتغدو أميركية - أوروبية - يابانية.

فحتى عام ١٩٦٠ كانت الغالبية العظمى من الشركات المتعددة الجنسية من أصل أميركي. لكن في منتصف السبعينات، تراجعت الحصة الأميركية إلى أقل من النصف مع مجيء الشركات المتعددة الجنسية ذات الأصل الأوروبي، ثم خفضت في أواسط الثمانينات إلى أقل من ٤٠ في المئة مع مجيء الشركات اليابانية.

وهناك ثانياً دائرة صغيرة تدور في مدار الدائرة الأميركية - الأوروبية - اليابانية الكبرى، هي دائرة البلدان الصاعدة اقتصادياً مثل كوريا الجنوبية وتايوان والصين الساحلية في آسيا، والمكسيك والبرازيل والتشيلي في أميركا اللاتينية، وبولندا وتشيكيا وهنغاريا في بلدان الاقتصاد الانتقالي (من الاشتراكية إلى الرأسمالية) في أوروبا الشرقية. وحصة هذه الدائرة من الرأسمال العابر للقومية لا تتعدى ٤ في المئة، لكنها تستقبل في المقابل ما بين ٨٥ و ٩٠ في المئة من إجمالي دفعات التوظيفات المباشرة نحو البلدان النامية.

ويمكن القول أن دائرة العولمة نفسها محصورة بين هاتين الدائرتين: الأولى المصدرة لها، والثانية المستقبلة لها. فمجموع بلدان هاتين الدائرتين، الذي لا يزيد في العدد على الثلاثين، هو الذي صدر في الفترة بين ١٩٦٦ و ٢٠٠٠ نحواً من ٩٨,٨ في المئة من التوظيفات المباشرة، وهو الذي استقبل في الفترة نفسها نحواً من ٩٣,٣ في المئة منها.

وفي المقابل، فإن البقية الباقية من دول العالم، والتي يزيد تعدادها على ١٧٥ دولة، تمثل الدائرة الثالثة المهمشة والمستبعدة من سيرورة العولمة. وباستثناء دولتين أو ثلاث، مثل الهند والمغرب ومصر، فإن حظوظ بلدان هذه الدائرة في الاندماج في سيرورة العولمة تبدو، حتى أجل غير مسمى، معدومة. ذلك أن المزية المقارنة الوحيدة التي تملكها هذه البلدان هي رخص اليد العاملة، لكن التوظيفات المباشرة الخارجية ما عادت تبحث عن يد عاملة رخيصة فحسب، بل عن يد عاملة ماهرة ومنضبطة أيضاً. وهذا ما يندرج بأن «المعجزة الآسيوية» لن تتكرر قريباً في مناطق أخرى من العالم الثالث الذي بات يستأهل هذه التسمية، لا بالإحالة إلى المعسكرين الرأسمالي والاشتراكي كما كانت الحال من قبل، بل بالإحالة إلى الدائرتين المستقطبتين للعولمة تصديراً واستقبلاً.

جورج طرابيشي

البينية، باتت المنافسة هي القاعدة المنطقية الأولى، ولم يعد لميزان المدفوعات من أهمية معيارية. بل إن الدولة القومية نفسها فقدت دورها كناظم مهيم للحياة الاقتصادية، ولم يعد الكيان القومي بما هو كذلك ضرورياً للاقتصاد العالمي.

فالشركات المتعددة الجنسية هي بالتعريف أيضاً عابرة للفضاءات القومية، وبنيتها التنظيمية الداخلية لا تقم كمبر اعتبار للتباينات الاقتصادية والاجتماعية والقانونية والثقافية للفضاء القومي الذي تمارس فيه نشاطها. فهو الملزم بأن يتقيد بمنطقها، وليست هي الملزمة بأن تتقيد بقواعده واعتباراته الخاصة. وهي تنشط أصلاً خارج نطاق السوق القومية وخارج معاييرها. فهي التي تحدد، في استقلالية شبه تامة عن اعتبارات السوق القومية، أسعار السلع والخدمات وعوامل الإنتاج، وهي في الغالب أسعار تحويلية تتحكم بها مقتضيات المنافسة في السوق العالمية.

وفي الطور الثالث، طور التشكل العولمي، بكل معنى الكلمة، يغلب البعد المالي. ومنطقه هو منطق المردودية المالية للرساميل الموظفة. وحركته مستقلة عن تعيينات الاقتصاد الفعلي، ومحكومة بأسعار الأسهم وأسعار الصرف في الأسواق المالية العالمية.

ويمكن القول أن الطور العولمي قد شرع بالتبلور منذ أواسط الثمانينات من القرن العشرين، وبالارتباط العضوي مع المذهب الليبرالي الجديد القائل بأنه لا ضابط سوى السوق للفاعلية الاقتصادية، وأن كل أشكال الضبط الحكومي والبيروقراطي لهذه الفاعلية، كما كانت تتمثل بتدخلات الدولة القومية الحمائية، قد فات أوانها. وعلى هذا فإن الطور العولمي قابل للتوصيف بأنه طور تفكيك الأنظمة الضابطة والتقييدية التشريعية.

والاقتصادي الأميركي ج. وليمسون هو

الذي صاغ قانون الإيمان الثلاثي للتشكيل العولمي:

١- تخفيف مستوى تدخل الدولة في الاقتصاد وتقليص نفقاتها العامة واقتطاعاتها الضريبية المخصصة لتمويل البرامج الاجتماعية. ٢- إطلاق المبادرة الخاصة وتحجيم القطاع العام عن طريق تعميم الخصخصة. ٣- تحرير البيئة الاقتصادية من الملوثات البيروقراطية، وتأمين مرونة أكبر لسوق العمل، بما في ذلك إباحة التسريح والعمل الجزئي أو الموقت، وإلغاء كل أشكال التمييز الإدارية إزاء الأصل القومي لموظفي

الرساميل، ورفع كل أشكال الرقابة على الاتصالات وتداول المعلومات.

وأخيراً، وخلافاً لما توحىه الكلمة نفسها، فإن العولمة لا تعني صيرورة العالم واحداً. فهي إنما يخفق طائرهما، أن جاز التعبير، بثلاثة أجنحة جغرافية. فهناك أولاً،