

الأيقونة
في
القرآن الكريم

الدكتور

محمد سامي عبد السلام

كلية الآداب ، جامعة أمّنيا

دار العلم والإيمان

للنشر والتوزيع

الأيقونة في القرآن الكريم / محمد سامي عبد السلام . -

ط1. - دسوق: دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع .

148 ص ؛ 17.5 × 24.5 سم .

تدمك : 3 - 605 - 308 - 977 - 978

1. القرآن - ألفاظ (من الناحية البلاغية) .

أ - العنوان .

رقم الإيداع : 16999 .

الناشر : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

دسوق - شارع الشركات - ميدان المحطة - بجوار البنك الأهلي المركز

هاتف - فاكس : 0020472550341

محمول : 00201285932553-00201277554725

E-mail: elelm_aleman@yahoo.com

elelm_aleman2016@hotmail.com

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة

تحذير:

يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل

من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾﴾

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾﴾

﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِلَهِكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾﴾

﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾﴾

﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾﴾

[سورة الفاتحة: 7]

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
9	1. استهلال
11	2. التحليل
11	3. أبا أحد - أبا لهب
13	4. أجل ذلك - أجل الله
14	5. إخوان الشياطين - إخوان لوط
16	6. أرض الله
18	7. أم الكتاب - أم القرى - أم موسى
19	8. تأويل الأحاديث - تأويل الأحلام - تأويل رؤياي - تأويل ما
24	9. آية ملكه - آية الليل - آية النهار
27	10. بضع سنين
30	11. بالغ الكعبة - بالغ أمره
31	12. بهيمة الأنعام
35	13. أبواب كل - أبواب السماء - أبواب جهنم
38	14. بال النسوة - بال القرون
39	15. بيوت آبائكم ... بيوت النبي
41	16. ثلثا ما ترك - ثلثي الليل

رقم الصفحة	الموضوع
43	17. جذع النخلة - جذوع النخل
45	18. جامع الناس - جامع المنافقين
46	19. جانب البرّ - جانب الطور - جانب الغربي
49	20. جواب قومه
52	21. حبل اللّٰه - حبل الوريد
54	22. تحرير رقبة
56	23. حاضري المسجد - حاضرة البحر
58	24. أحكم الحاكمين
62	25. إخراج أهله - إخراج الرسول
63	26. اختلاف الليل والنهار - اختلاف ألسنتكم
70	27. دأب آل فرعون - دأب قوم نوح
71	28. دعاء الكافرين - دعاء ربي - دعاء الرسول - دعاء بعضكم
73	29. دعوة الداع - دعوة الحق
74	30. دفع اللّٰه
78	31. رؤوس أموالكم - رؤوس الشياطين
79	32. أرحم الراحمين
80	33. رضوان اللّٰه
83	34. مرضاة اللّٰه - مرضاة أزواجك

رقم الصفحة	الموضوع
84	35. رُوح القدس
86	36. زينة الله - زينة الحياة الدنيا - زينة القوم
88	37. سُبُل السلام - سُبُل رب
90	38. سميع الدعاء
91	39. أسماء هؤلاء - تسمية الأتني
92	40. سيئات ما عملوا - سيئات ما كسبوا - سيئات ما مكروا
96	41. سواء السبيل - سواء الصراط - سواء الجحيم
99	42. شجرة الخلد - شجرة الزقوم
100	43. شفا حفرة - شفا جرف
102	44. صاحب الحوت - صاحبي السجن - أصحاب...
105	45. صحف موسى - صحف إبراهيم
105	46. تصديق النبي
107	47. صنعة لبوس - صنع الله
110	48. صوت الحمير - صوت النبي
113	49. صيام ثلاثة . صيام شهرين
115	50. إطعام عشرة مساكين - إطعام ستين مسكيناً
116	51. عبد الله
117	52. الإعجاز الرقمي في تركيب (عبد الله)

رقم الصفحة	الموضوع
118	53. عمل عامل . عمل الشيطان . عمل المفسدين
120	54. معاذ الله
123	55. عين القطر - عين اليقين
124	56. قتل أخيه - قتل أولادهم
125	57. تقدير العزيز
126	58. قرّة عين - قرّة أعين
130	59. مقام إبراهيم . مقام ربّه
131	60. مكان زوج - مكان السيئة - مكان آية - مكان البيت
133	61. لباس التقوى - لباس الجوع
134	62. تلقاء أصحاب النار - تلقاء مدين - تلقاء نفسي
136	63. مال اليتيم - مال الله
138	64. نساء العالمين - نساء النبي - نساء المؤمنين
139	65. استخلاص
145	66. توثيق المصادر والمراجع

استنهال :

يدرس هذا الكتاب ظاهرة غريبة لم أجد لها إلا في النص القرآني، وهي استعمال اللفظ مضافاً (مثل: عبدُ الله) في عدّة مواضع، وفي كل موضع نجد دلالة تجمع بين هذه المواضع المختلفة في المضمون، وبذلك يصبح اللفظ المضاف علامة للوصول إلى دلالة مشتركة بين النصوص المتعدّدة، فهي دلالة ملازمة لسياقات اللفظ المضاف، ولا تظهر هذه الدلالة بوضوح إلا من خلال الجمع بين النصوص الذي تشترك في اللفظ المضاف.

فمثلاً لفظ (عبد) المفرد جاء في التركيب الإضافي مرتين في القرآن الكريم، الأولى عندما نطق المسيح ﷺ في المهد مخاطباً الناس ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴾ [سورة مريم:30] والثانية في وصف رسول الله محمد ﷺ ، يقول تعالى ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوْا يَكُوْنُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴾ [سورة الجن:19] فعند قراءة كل موضع منفرد لا تظهر الدلالة المشتركة بين هذين الموضعين اللذين يشتركان في تركيب (عبدالله)، لكن من خلال الجمع بينهما نجد أن في كلا الموضعين دلالة تحقيق عملية كلام غير متكافئة الطرفين، ففي الموضع الأول الرضيع يُكَلِّم الكبير، وفي الموضع الثاني الإنس يُكَلِّم الجن.

وبذلك يُعدُّ التركيب (اللفظ المضاف) المشترك بين المواضع سبيلاً للوصول إلى دلالة مشتركة بينها، لا يمكن التوصل إليها ولا إبرازها إلا من خلال الجمع بين المواضع المتعدّدة، فمع وضوح النص القرآني نجد أن اللفظ المضاف (المركب تركيباً إضافياً) يقع أيقونة/ مفتاحاً/ شفرة لدلالة تكشف جانباً من المعنى العميق.

وفيما يلي تحليلُ ثلاثةٍ وستين لفظاً مضافاً للاسم الظاهر (وليس مضافاً للضمير) وجدتُ فيها هذه الظاهرة بوضوح، وهي بنسبة (36٪) من عدد مائة وسبعة وسبعين لفظاً، هو عدد الألفاظ المضافة للاسم الظاهر في القرآن الكريم، والمضاف فيها دُكر أكثر من مرة، وليس لازم الإضافة كالظرف، ففي هذا النطاق جاء اللفظ في التركيب الإضافي اختياريًا، فهو غير لازم الإضافة وليس المضاف إليه ضميرًا متصلًا لا يستقل بنفسه؛ وبذلك تبدو إضافة اللفظ كعلامة موضوعة لدلالة مشتركة بين مواضع استعماله مضافاً، وأياً ما كان حجم الظاهرة؛ فإنها ظاهرة فريدة أقل ما يُقال عنها أنها تفتح باباً لقراءة جديدة (أفقية) للنص القرآني، واستنطاق دلالات خفيّة.

وعلى الله فُصد السبيل

د. محمد سامي عبد السلام حساني

النحليل :

• أبا أحد - أبا لهب :

جاء لفظ " أب " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ۗ ﴾

وَمَا كَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٤٠﴾ [سورة الأحزاب:40]

2. ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ ﴾ [سورة المسد:1]

والمرّة الأولى التي جاءت في سورة الأحزاب تنفي أبوة رسول الله ﷺ لأحد من الرجال ، وقد حرّم الله تعالى التبني ، وسياق الآية يأمر الرسول ﷺ بالزواج من زينب بنت جحش (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) مطلقة زيد (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) ابنه قبل تحريم التبني تأكيداً على قطع هذه القرابة الاصطناعية (التبني) ، فتركيب " أبا أحد " جاء مع إنفاذ قضاء الله تعالى وأمره الشرعي وإن تعارض مع صلة القرابة .

والمرّة الثانية التي جاءت في سورة المسد فيها إنفاذ لقضاء الله تعالى ، وأمره بالحكم على أبا لهب بالخسران في الدنيا والآخرة ، فقطعت بذلك صلة قرابته برسول الله ﷺ ، فأبو لهب هو : ((أحد أعمام رسول الله ﷺ واسمه عبد العزى بن عبد المطلب)) (1)

ومن الملاحظ أن في سياق التركيبين حديثاً عن الزوجة (زوجة زيد - زوجة أبا لهب) ، وفي قوله تعالى ﴿ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ ﴾ [سورة الأحزاب:37] دلالة على

(1) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 8 / 318

القبض باليد ، وقد صرّح بلفظ اليدّ في قوله تعالى ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ [سورة المسد: 1] وفي كليهما تفقد اليد ما كانت تمتلكه.

فلفظ (أب) مضافاً للاسم الظاهر جاء في تركيبين مع دلالة مشتركة هي قطع صلة القرابة لأسباب دينية، وليس المقصود من وجود دلالة مشتركة بين مواضع اللفظ المضاف المطابقة أو المماثلة بين المواضع؛ فبال تأكيد هناك فرق بين قرابة التبني وقرابة العصب، وفرق بين زيد رضي الله عنه وأبي لهب، ومع ذلك تجمع الدلالة المشتركة بين موضعي اللفظ المضاف للاسم الظاهر، ليكون اللفظ في هيئته التركيبية علامة لوجود دلالة مشتركة.

• أثر الرسول - أثر السجود:

جاء لفظ " أثر " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، الأولى في قوله تعالى ﴿ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَبَدَّتْهَا ﴾ [سورة طه: 96] يقول الرازي : ((عامة المفسرين قالوا المراد بالرسول جبريل عليه السلام ، وأراد بأثره التراب الذي أخذه من موضع حافر دابته)) (2)

والمرّة الثانية في قوله تعالى : ﴿ تَرْتَهُمُ رُكْعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ ﴾ [سورة الفتح: 29] وذكر الزمخشري أن من تفسير أثر السُّجُود ((تراب الأرض)) (3)

ففي تركيب (أثر الرسول) جاء لفظ الأثر بمعنى التراب، والآية على لسان السامري يخاطب موسى عليه السلام نبي بني إسرائيل، وهم أهل التوراة ،

(2) الرازي ، التفسير الكبير ، 22 / 111

(3) الزمخشري ، الكشاف ، 4 / 238

وفي تركيب " أثر السجود " جاء لفظ (أثر) بمعنى التراب أيضاً في بعض الأقوال ، والآية في سورة الفتح جعلته مثل المؤمنين في التوراة كتاب بني إسرائيل، وفي كليهما نلاحظ أن (الأثر) يحمل دلالة البركة والمهابة والصلة بالله تعالى.

• **أجل ذلك – أجل الله :**

جاء لفظ " أجل " - بسكون الجيم - مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في قوله تعالى: ﴿مَنْ أَجَلٍ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [سورة المائدة:32] يقول الألوسي عن معنى " أجل " بسكون الجيم : ((في الأصل الجناية ، يقال : أَّجَل عليهم شراً ، إذا جنى عليهم جناية وفي معناه جر عليهم جريرة ، ثم استعمل في تحليل الجنایات، ثم اتسع فيه فاستعمل لكل سبب))⁽⁴⁾ فمعنى " أجل " التعليل والسبب ، وأصلها للجناية والتعليل لها ، والقرآن الكريم استعمل لفظ (أجل) بمعنى (سبب) في سياق الحديث عن القتل، وهو انتقاء للفظ دون مرادفه (كلفظ: سبب أو لذلك) لتحقيق مناسبة بين المعنى الأصلي للفظ والسياق الوارد فيه.

ولفظ " أجل " بفتح الجيم قريب في النطق من لفظ " أجل " بسكون الجيم ، ومعنى لفظ " أجل " بفتح الجيم : الوقت ، يقول ابن منظور : ((الأجلُ : غاية الوقت في الموت ، وحلول الدين ونحوه . والأجلُ : مدة الشيء ، وفي التنزيل العزيز ﴿وَلَا تَعَزَّزُوا عِقْدَةَ الْيَمَامَةِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكَيْلُ أَجَلَهُ﴾ [سورة البقرة:235] أي حتى تقضى عدتها))⁽⁵⁾.

(4) الألوسي ، روح المعاني ، 6 / 117 .
(5) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (أجل) .

فمعنى " أَجَلٌ " بفتح الجيم: الوقت ، وجاء اللفظ مضافاً للاسم الظاهر في القرآن الكريم مرتين بمعنى الموت يقول تعالى :

1. ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ﴾ [سورة العنكبوت:5]

2. ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ﴾ [سورة نوح:4]

فهو تضيق لمعنى نهاية مدة الشيء ، ليكون اللفظ بمعنى الموت فقط ، فكلا اللفظين " أَجَلٌ " و " أَجَلٌ " يأتيان مع نهاية العمر إما القتل أو الموت ، فهما يشتركان في معنى واحد عن طريق تضيق معنى آخر هو السبب أو الوقت، فالمعنى الأول (الأوسع) للفظ " أَجَلٌ " بسكون الجيم : العلة والسبب ، والمعنى الثاني الذي جاء في التركيب الإضافي : التعليل للقتل ، وهو تضيق للمعنى الأول ، والمعنى الأول (الأوسع) للفظ " أَجَلٌ " بفتح الجيم : الوقت والمدة، والمعنى الثاني الذي جاء في التركيب الإضافي : الموت (وقت نهاية العمر) وهو تضيق للمعنى الأول .

فالدلالة الجامعة بين تركيب " أَجَلٌ ذلك " وتركيب " أَجَلٌ اللهُ " هي دلالتهما على نهاية العمر ، وهي دلالة تأتي عن طريق تضيق المعنى اللغوي في كليهما .

• إخوان الشياطين – إخوان لوط:

جاء لفظ " إخوان " مضافاً إلى الاسم الظاهر مرتين وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ ۖ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا﴾ (٣٧)

[سورة الإسراء:27]

2. ﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّيسِ وَشَمُودُ ۗ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ وَإِخْوَانُ لُوطٍ﴾

[سورة ق: 12: 13]

وكل من إخوان الشياطين وإخوان لوط مذمومان ، فإذا كان التبذير معصية لا تصل إلى الكفر ، فإن وصف المبذرين بإخوان الشياطين ووصف الشيطان بالكفر (تبشيعاً للتبذير) يوجد الدلالة المشتركة بين المبذرين وقوم لوط ، فكلاهما موصوف بالكفر، وقد كان قوم لوط يضعون الشهوة (سبب الحياة) فى غير موضعها ، وكذلك شأن المبذرين ، إذ أن التبذير وضع الشيء في غير موضعه ، فالمبذرون وقوم لوط يشتركان في وضع الشيء في غير موضعه ، وهو ما يفسر وصف المبذرين بإخوان الشياطين .

وألفاظ (تبذر ، تبذيراً ، المبذرين) من مادة (بذر) ، ولم تأت في القرآن الكريم ألفاظ من مادة (ب ذ ر) إلا في هذا الموضوع من سورة الإسراء، يقول ابن منظور عن مادة (ب ذ ر) : ((البَذْرُ والبُذْرُ : أول ما يخرج من الزرع والبقل والنبات ... وقيل هو ما عُزِلَ من الحبوب للزرع والزراعة ... والبَذْرُ والبُذَاؤُ : النسل ويقال : إنَّ هؤلاء لبَذْرُ سوء . وبَذَرَ الشيء بَذْرًا : فرَّقه . وبَذَّرَ اللهُ الخلق بَذْرًا : بثَّهم وفرَّقهم ... وبذر ماله : أفسده وأنفقه في السرف وكلُّ مما فرَّقته وأفسدته فقد بَذَّرْتَهُ)) (6)

إن التبذير وضع للشيء في غير موضعه ، وهو من بذر الأرض ، وهذا ما يجعل مجيء التبذير مع تركيب " إخوان الشياطين " التي تشترك مع تركيب " إخوان لوط " في لفظ المضاف ، يوحي بدلالة مادة (ب ذ ر) على البذر الذى هو سبب الإنبات ، وعلى النسل ، فالنطف بذرٌ في الأرحام ، يقول تعالى ﴿ نِسَاءُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ ﴾

(6) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بذر) .

[سورة البقرة: 223] فقد كانت معصية قوم لوط إضاعة نطفهم (بذرهما في غير موضعها) بدلاً من بذرهما في أرحام النساء لتكون سبب الحياة. فتوحى مادة لفظ التبذير بالدلالة على قوم لوط.

فتركيب "إخوان الشياطين" يشترك مع تركيب "إخوان لوط" في أنهما لفئتين ضاليتين، وهما فئتان يشتركان في وضع الشيء في غير موضعه (فمعصية قوم لوط تبذير)، كما يشترك التركيبان في مادة (بذر) المأخوذ منها لفظ "التبذير" والدلالة على النسل وبذر الحرث الذي أضاعه قوم لوط.

فدلالة "إخوان الشياطين" على "إخوان لوط" عن طريق لفظ المضاف يفسر مجيء ألفاظ (تبذر، تبذيراً، المبذرين) في هذا الموضع من القرآن الكريم دون غيره من المواضع التي جاءت فيها ألفاظ الإسراف من مادة (سرف).

• أرض الله:

أضيف لفظ "أرض" للاسم الظاهر أربع مرات، مرتان في سياق الحديث عن الهجرة في سبيل الله، إحداهما في خطاب الكفار والأخرى في خطاب المؤمنين، ومرتان مع الحديث عن ناقة صالح عليه السلام. وهذه المواضع الأربعة كما يلي، يقول تعالى:

1. ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْنَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةً فَهَاجِرُوا فِيهَا﴾ [سورة النساء: 97]
2. ﴿قُلْ يَاعِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةٌ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [سورة الزمر: 10]

3. ﴿ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذْكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [سورة الأعراف: 73]
4. ﴿ وَيَقَوْمٌ هَبِطَ عَلَيْهِمْ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذْكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ ﴾ [سورة هود: 64]

فتركيب " أرض الله واسعة " جاء ليهاجر في أرض الله من يرغب في الإيمان بعيداً عن وطأة الكفار ، ففي أرض الله رزق الله بعيداً عن استضعاف الكفار للمؤمنين .

وجاء تركيب " تأكل في أرض الله " ليبيّن أن الناقة – وهي رسول الإيمان – رزقها على الله دون مشقة على الكفار ، فهي تأكل من رزق الله الموجود في أرضه . فيجمع بين موضعي الهجرة بعيداً عن أذى الكفار ، وموضعي ناقة صالح ما يلي :

1 – أذى الكفار لأهل الإيمان ورسول الإيمان (الناقة) .

2 – التأكيد على أن الرزق بيد الله تعالى لا بيد الكفار ، فلا يتعارض الرزق مع الإيمان ، بأن يكون الرزق سبب كفر المستضعفين ، أو سبب قتل الناقة فقد ذكر ابن كثير أن من أسباب قتل ثمود الناقة ((ليستأثروا بالماء كل يوم)) (7) .

فالوضع الأربعة للتركيب الإضافي " أرض الله " جاءت بدلالة تكفل الله تعالى باحتياجات الإنسان والحيوان فلا تتعارض الحاجة للرزق مع الإيمان ، ولم تلازم هذه الدلالة لفظ " أرض " مقطوعاً عن الإضافة أو مضافاً للضمير .

(7) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 3 / 258

• أم الكتاب - أم القرى - أم موسى:

جاء لفظ " أم " مضافاً للاسم الظاهر سبع مرات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾

[سورة آل عمران:7]

2. ﴿ وَلَنْذِرُ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ [سورة الأنعام:92]

3. ﴿ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ [سورة الرعد:39]

4. ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ ﴾ [سورة القصص:7]

5. ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَرِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَّنَا

عَلَىٰ قَلْبِهَا ﴾ [سورة القصص:10]

6. ﴿ لَنْذِرُ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ [سورة الشورى:7]

7. ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ في أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا

لَعَلِّي حَكِيمٌ ﴿٤﴾ [سورة الزخرف:3:4]

فيرتبط تركيب " أُمُّ الْكِتَابِ " وتركيب " أُمُّ الْقُرَى " بالوحي ، كما ارتبط

تركيب " أُمُّ مُوسَى " بالوحي من الله تعالى ، وهو ما صرح به السياق .

ففي جميع مواضع إضافة لفظ " أم " للاسم الظاهر لازمته دلالة الوحي ،

ولم تلازمه هذه الدلالة في غير إضافته للاسم الظاهر.

وفي هذا التلازم الدلالي امتنان من الله تعالى على مكة وأهلها ، إذ أن الوحي

صفة ثابتة لأم الكتاب ، ونعمة كان يتمناها أهل مكة ليكونوا كأهل الكتاب ، فقد

أعطاهما الله تعالى لسابقين عليهم كأُم موسى .

• تأويل الأحاديث- تأويل الأحلام - تأويل - رؤياي - تأويل ما :

أضيف لفظ " تأويل " للاسم الظاهر سبع مرات ، وذلك في سورة يوسف وفي سورة الكهف ، ففي سورة يوسف أضيف لفظ " تأويل " في سياق إخبار يوسف أباه يعقوب عليه السلام الرؤيا التي رآها ، وكيد أخوة يوسف وعناية الله تعالى به ، وفي سياق رؤيا الملك ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾ قَالَ يَبْنَئُ لَكَ نَقْصُ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٥﴾ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾ [سورة يوسف: 4: 6].

2. ﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِن مِّصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَن يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴿٢١﴾ [سورة يوسف: 21]

3. ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ ﴿٤٣﴾ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴿٤٤﴾ [سورة يوسف: 43: 44]

4. ﴿ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلْتُ رُءْيَايَ حَقًّا ﴿١٠٠﴾ [سورة يوسف: 100]

5. ﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾

[سورة يوسف: 101].

وبذلك جاء معنى التأويل في سورة يوسف لتفسير أحداث لا يُعلم تفسيرها من ظاهرها، فلا يدرك أحد معنى الشمس والقمر والكواكب وسجودها، أو معنى البقرات والسنابل، إلا من يعلمه الله تعالى المراد من هذه الأحاديث.

وكذلك جاء لفظ تأويل مضافاً للاسم الظاهر في سورة الكهف، في قوله تعالى:

6. ﴿ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾

[سورة الكهف: 78]

7. ﴿ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [سورة الكهف: 82].

وهو تأويل من الخضر عليه السلام للأحداث التي حدثت من أمام موسى عليه السلام، وهي أحداث لم يستطع موسى عليه السلام تفسيرها، لأن تأويلها لا يدرك من ظاهرها وإنما هو علم من الله تعالى.

ففي كلا السورتين كان التأويل لأحداثٍ حسية وليس تفسيراً لأقوال،

وفي تأويلها خير، وهو تأويل يؤكد السياق على أنه علم من الله تعالى،

﴿ وَكَذَلِكَ يَجْنِبُكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ [سورة يوسف: 6]،

﴿ وَعَلَّمَنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا ﴾ [سورة الكهف: 65].

وهناك روابط بين مواضع التأويل في سورة يوسف ومواضع التأويل في سورة

الكهف تبين الدلالة المشتركة للفظ "تأويل" مضافاً للاسم الظاهر في السورتين.

وذلك أن التاويل جاء في سورة يوسف لتاويل يوسف عليه السلام لثلاثة أحداث:

1. سجود الشمس والقمر والكواكب.

2. رؤيا السجينين .

3. رؤيا الملك.

وكذلك تاويل الخضر عليه السلام في سورة الكهف كان لثلاثة أحداث :

1. خرق السفينة

2. قتل الغلام

3. إقامة الجدار.

وكل حدث أوله يوسف عليه السلام يرتبط بمثيله في الترتيب مما أوله الخضر عليه السلام .

فالرؤيا الأولى ليوسف (رؤية الشمس والقمر والكواكب) أولها بأن دخل عليه

أبواه وأخوته ساجدين ، وإنما تحقق ذلك بعد أن أخذ يوسف أخاه في دين الملك ،

وذلك باتهامه بالسرقة ثم برأه من ذلك ، والتاويل الأول للخضر كان لما أحدثه

في سفينة المساكين من عيب حتى لا يأخذها الملك.

فهناك شبه بين أن يُعاب أخو يوسف باتهامه لغرض في نفس يوسف ، وأن

تُعاب السفينة عيباً غير موجودٍ فيها أصلاً ؛ لغرض في نفس الخضر ، كما أنه يوجد

شبه في أن يكون الأخذ من الملك وجنده ، وشبه بين نجاة أخى يوسف ونجاة

السفينة ، كما أن هناك شبه بين سفينة المساكين وحال إخوة يوسف القادمين من

سفر ، يسألون الكيل ، يقول تعالى ﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا

وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُّزَجَّجَةٍ فَاؤْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي

الْمُتَّصِدِّقِينَ ﴿٤١﴾ [سورة يوسف: 88] والتأويل الثاني ليوسف كان في السجن مع السجينين ، أحدهما أخبره يوسف بأنه سيقتل ، والآخر أفضل حالاً ، إذ أخبره يوسف بأنه سيكون قريباً من الملك : ﴿يَصْحَجِي السَّجْنَ أَمَّا أَحَدُكُمْ فَاسْقَى رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴿٤١﴾ [سورة يوسف: 41].

والتأويل الثاني في سورة الكهف ، كان تأويلاً لقتل الغلام ، وذلك بقوله تعالى على لسان الخضر عَلَيْهِ السَّلَامُ : ﴿وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهَقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا ﴿٨٠﴾ فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رَحْمًا ﴿٨١﴾ [سورة الكهف: 80: 81].

فوجه الشبه بين الموضوعين أن في كليهما اثنين ، أحدهما محكوم عليه بالقتل ، والآخر أفضل حالاً منه.

والتأويل الثالث ليوسف - عَلَيْهِ السَّلَامُ - كان لتأويل رؤيا الملك ، وقد فسرها بأن البلاد سيأتي عليها أعوام شداد بعد أعوام الخير والرخاء ، وأشار يوسف عليهم بأن يدخرون ما يكون من خير في أعوام الرخاء لأعوام الشدة ، يقول تعالى :

﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ ﴿٤٨﴾ [سورة يوسف: 47: 48].

والتأويل الثالث في سورة الكهف كان تأويلاً لإقامة الجدار ، إذ بين الخضر أنه أقام الجدار لأن تحته كنز لئيمين ، أراد الله تعالى بذلك أن يدخر لهما الكنز عندما

يبلغان سنّ الشدة، يقول تعالى : ﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِّنَ رَبِّكَ﴾ [سورة الكهف: 82].

ووجه الشبه بين الموضعين أن في كليهما ادخار للخير لأعوام قادمة ، وصفت هذه الأعوام بالشداد في سورة يوسف ، ووصفت بأن فيها يبلغ الغلامان أشدهما في سورة الكهف، فهي أعوام الشدة ، أراد الله تعالى لها خير مدخر محصن ، كما في سورة يوسف ﴿تُحْصِنُونَ﴾ والحسن يكون بالجدار، والكنز في سورة الكهف كان تحت الجدار ، وقد كانت رؤيا الملك للبقرات والسنابل، وكان الكنز لغلامين اثنين . فهناك روابط بين مواضع التأويل في سورة يوسف ومواضع التأويل في سورة الكهف.

وهناك أمر آخر في السورتين وإن لم يرتبط بين تأويل يوسف أو تأويل الخضر، إلا أنه تأويل لرقم ترتيب كل سورة منهما في المصحف الشريف داخل الآيات . ففي سورة يوسف جاء قوله تعالى ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ [سورة يوسف: 4]، وهذه الكواكب فسرها يوسف بأنها أخوته ، والشمس والقمر أبواه ، فيكون ليوسف عليهما أحداً عشر أحداً ، ويكون يوسف الأخ الثاني عشر ، وقد وافق ذلك ترتيب سورة يوسف في المصحف ، فهي السورة رقم (12) في المصحف الشريف .

وفي سورة الكهف، تحدّث الله تعالى عن عدد أهل الكهف في قوله تعالى : ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا

طالوت والمؤمنين معه، يقول تعالى: ﴿ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ ﴾ [سورة البقرة: 251].

وقد كانت آية مُلك طالوت التابوت ، وهو ما ذكرته آية التركيب الإضافي مبيّنة أن آية ملكه تحتوي أمرين يجتمعان في التابوت ، هما :

1. " سكينه " ، يقول ابن كثير أن معناها : ((وقارٌ وجلالة ... وما تعرفون من آيات الله فتسكنون إليها)) (8).

2. " بقية مما ترك آل موسى وآل هارون " وقد وصف الله تعالى الآيات التي أعطاها لموسى عَلَيْهِ السَّلَامُ في موضع آخر بأنها آياتٌ مبصرة ، يقول تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ آيَاتُنَا مَبْصُرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ [سورة النمل: 13].

ويتحدّث تركيب " آية الليل " وتركيب " آية النهار " في سورة الإسراء عن الليل والنهار اللذين يجتمعان في اليوم الواحد ، ففي اليوم آيتان لكلّ منهما صفة:

1 - آية الليل ، وتوصف بالحو .

2 - آية النهار ، وتوصف بالمبصرة .

يقول ابن كثير عن وصف " المحو " ووصف " مبصرة " : ((يمتنُّ تعالى على خلقه بآياته العظام فمنها مخالفته بين الليل والنهار ليسكنوا في الليل وينتشروا في النهار للمعاش)) (9) فمحو الليل ليكون سكينه للخلق ، فالسكينه صفةٌ ليل ﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا ﴾ [سورة الأنعام: 96] و" السكينه هي ما تحتويها " آية ملكه " .

(8) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 1 / 352

(9) نفسه ، 5 / 32

ووصف آية النهار بأنها " مبصرة " هو الوصف نفسه الذي جاء لآيات الله التي أعطاهها لموسى ﷺ .

وموضع تركيب " آية الليل " و تركيب " آية النهار " اللذان يتحدثان عن الليل والنهار جاء في أول سورة الإسراء بعد حديث السورة عن موسى ﷺ بني إسرائيل .
يقول تعالى:

﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ [سورة الإسراء: 2]

وتسمى سورة الإسراء بسورة " بني إسرائيل " وفي هذا السياق في أول سورة الإسراء تحدث الله تعالى عن فساد بني إسرائيل ، وتسليط قوم أولى بأس شديد عليهم ، ويقول ابن كثير عن هؤلاء المسّطين على بني إسرائيل : ((وقد اختلف المفسرون من السلف والخلف في هؤلاء المسّطين عليهم من هم ؟ فعن ابن عباس وقتادة أنه جالوت الجزري وجنوده ، سُلط عليهم أولاً ، ثم أدبلوا عليه بعد ذلك
﴿ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ ﴾ [سورة البقرة: 251]

ولهذا قال : ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكِرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرِ نَفِيرًا ﴾ [سورة الإسراء: 6] (10).

فتركيب " آية الليل " و تركيب " آية النهار " جاء بعد سياقٍ يشير إلى سياق تركيب " آية ملكه " في سورة البقرة ، وهو ما يؤكد وجود التلازم الدلالي لإضافة لفظ " آية " ، فمع أن تركيب " آية الليل " و تركيب " آية النهار " يتحدثان عن الليل والنهار ونعمة الله بجعلهما سكوناً وإبصاراً للخلق ، إلا أن الحديث عنهما لازمته

(1) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5 / 30

الدلالة التي جاءت مع تركيب " آية ملكه " فالليل والنهار يجتمعان في شيء واحد (اليوم) وآية الليل السكينة ، وآية النهار مبصرة ، كما أن في التابوت " آية ملكه " السكينة وآيات موسى المبصرة .

ويظهر العدول إلى الإضافة لوجود هذه الدلالة المشتركة أن المعنى في آية سورة الإسراء يمكن أداؤه دون إضافة ، بأن يكون : (فمحونا الليل وجعلنا النهار مبصراً) لكنه عدل إلى الإضافة: ﴿ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [سورة الإسراء:12] للربط بين آية سورة الإسراء وآية سورة البقرة بدلالة تشير إليها صيغة التركيب الإضافي.

• بضع سنين:

جاء لفظ بضع مرتين ، وذلك في التركيب الإضافي " بضع سنين " ، وهما

في قوله تعالى :

1. ﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنسَنهُ الشَّيْطَانُ ذَكَرَ رَبِّهِ فَلَيْثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ [سورة يوسف:42].
2. ﴿ الْم ۝١ غُلِبَتِ الرُّومُ ۝٢ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۝٣ فِي بَضْعِ سِنِينَ ۝٤ اللَّهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ ۝٥ ﴾ [سورة الروم:1-4]

وقد جاء الموضع الأول في سورة يوسف بعد بشارة يوسف ﷺ لأحد السجينين في تأويل يوسف للرؤيا ، بأنه سيخرج من السجن ، وسيصبح ساقى الملك في مصر، وعند البشارة (تأويل الرؤيا) طلب يوسف من السجين أن يذكره عند الملك ، ولم

يحدث أن ذكر ساقى الملك (السجين) يوسفَ إلا بعد بضع سنين ، وكان ذلك سبباً في معرفة صدق يوسف عليه السلام ، وإخراجه من السجن ، فبعث الملك من ينادى يوسف بلقب الصديق ، يقول تعالى : ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ ﴿٤٦﴾﴾ [سورة يوسف: 46].

وفي الموضع الثاني في سورة الروم تأتي البشارة بالفرج والنصر الذي به يفرح المؤمنون بعد بضع سنين ، وهو فرجٌ للمؤمنين بنصر الروم أهل الكتاب ، يقول ابن كثير : ((عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : كان فارس ظاهراً على الروم ، وكان المشركون يحبون أن تظهر فارس على الروم ، وكان المسلمون يحبون أن تظهر الروم على فارس ، لأنهم أهل كتاب وهم أقرب إلى دينهم ، فلما نزلت :

﴿الْمَ ﴿١﴾ غَلَبَتِ الرُّومُ ﴿٢﴾ فِي آدَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴿٣﴾ فِي بَضْعِ سِنِينَ ۗ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ وَيَوْمَئِذٍ يَقَرُّحُ الْمُؤْمِنُونَ ﴿٤﴾﴾ [سورة الروم: 1: 4]

قالوا : يا أبا بكر إن صاحبك يقول : أن الروم تظهر على فارس في بضع سنين. قال : صدق . قالوا : هل لك أن نقامرك؟ فبايعوه على أربع قلائص إلى سبع سنين، فمضت السبع ، ولم يكن شيء ، ففرح المشركون بذلك وشقَّ على المسلمين ، فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : " ما بضع سنين عندكم؟ " قالوا: دون العشر. قال : " اذهب فزايدهم وازدد سنتين في الأجل " قال : فما مضت السنتان حتى جاءت الركبان بظهور الروم على فارس ، ففرح المؤمنون بذلك)) (11).

(11) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 6 / 125

وقد كانت مصر (وهي التي سجن فيها يوسف ثم تولى خزائن الأرض فيها) تحت ولاية الروم قبل الفتح الإسلامي .

فإذا كان وقوع مصر تحت ولاية يوسف وتحت ولاية الروم ، وهي ولاية من آثار النصر لهما ، وكان الجامع بينهما أيضاً تحقق النصر الذي به يفرح المؤمنون بعد البشارة ، فإنّ جامعاً آخرأ يؤكد الربط بين موضعي " بضع سنين " في سورة يوسف وسورة الروم .

إذ أن الروايات التي ذكرها ابن كثير في تفسيره آيات سورة الروم (وهي روايات أخرجه البخاري ومسلم) تذكر أنّ الذي راهن المشركين ، وكان رسول رسول الله ﷺ هو أبو بكر خيَّله عنه ، وتذكر الروايات تصديقه لصاحبه ﷺ وقوله : " صدق " ، كيف لا ، وأبو بكر خيَّله عنه هو الملقب بالصدّيق؟!

وهنا يأتي الرابط بين موضعي " بضع سنين " ، فيوسف ﷺ الذي فسّر الرؤيا ، وبشر السجين بالفرج نودي ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ﴾ [سورة يوسف :46] ، وأبو بكر الذي أكّد على تحقيق البشارة مصدّقاً وعدّ الله تعالى وكلام رسوله ﷺ لقب بالصدّيق ، فأبي رابطٍ يجمع بين يوسف وأبي بكر؟!

وكأنّ الله تعالى بعث من يُنادى يوسف بلقب " الصدّيق " ، وهو سجين لم تُعلن براءته بعد ، ولم يتولى خزائن الأرض ، ليجمع بين يوسف وأبي بكر في لقب " الصدّيق " ، وهو يؤكد وجود تلازم دلالي للتركيب الإضافي " بضع سنين " مع تغاير سياق موضعي التركيب .

ففي كلا الموضوعين نصر (فرج) يفرح به المؤمنون ، وبشارة تسبق النصر ، ويكون للمنتصر ولاية مصر ، وفي كليهما كانت البشارة على لسان من لُقّب بالصدّيق.

• بالغ الكعبة – بالغ أمره :

جاء لفظ " بالغ " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعِدًّا فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدِيًّا بَلِغَ الْكَعْبَةِ ﴾ [سورة المائدة: 95].
2. ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ۗ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۗ ﴾ [سورة الطلاق: 3]

فالوضع الأول في سورة المائدة جاء للنهي عن قتل صيد الحرم ، وتشريع كفارة لمن فعل ذلك ، حفاظاً على بقاء الحياة داخل الحرم آمنة مستقرة .
والوضع الثاني في سورة الطلاق جاء مع التشريع لأحكام الطلاق ، والنهي عن إخراج الزوجة من بيتها قبل انقضاء العدة ، والأمر بتقوى الله والتوكل عليه في كل ما يتعلّق بالحياة الأسرية ، وفي شأن الطلاق ، حفاظاً على بقاء الحياة بين الرجل وحرمة باستمرار النكاح (سبب الحياة) وبقاء الأسرة آمنة مستقرة .
فكما أن الهدى كفارة تحدّ من الإقدام على قتل صيد الحرم ، فإن الأمر بتقوى الله تعالى والتوكل عليه يحدّ من هدم الحياة الأسرية .

فالطلاق تشريع يحتاج إلى تقوى الله والتوكل عليه ، لتكون الحياة الأسرية والعلاقة بين الزوج والزوجة في حرم الأسرة " بالغة " أي كاملة في كل جوانبها ، ومن أي نقص يعتريها .

فإذا كان الطلاق نقص في الحياة الأسرية لأنه مفارقة لهذه الحياة ؛ فإن تقوى الله والتوكل عليه في أمر الزوجة ، وفي استعمال تشريع الطلاق ، يُبقى على الحياة الأسرية.

والهدى كذلك يكمل ما نقص من أمن الحرم وصيدِه ، لذا كان هدياً بالغ الكعبة، حتى يعود بالإكمال على ما اعترى الحرم من نقص .

فهناك دلالة جامعة بين موضعي إضافة لفظ " بالغ " للاسم الظاهر مع تغاير سياقهما ، هذه الدلالة تأتي من التشبيه بين الحياة الآمنة داخل الحرم ، والحياة المستقرة داخل الأسرة ، إذ يكمل المشرع الحكيم ما يعتري هذه الحياة من نقص (من صيد أو طلاق أو إخراج الزوجة من بيتها) بالهدى وتقوى الله تعالى والتوكل عليه.

• بهيمة الأنعام :

جاء تركيب " بهيمة الأنعام " ثلاث مرات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ ؕ أَحَلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةَ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُبْتَلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرِ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ ۗ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ۝١﴾ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهُدَىٰ وَلَا الْقَلْبِدَ وَلَا ءَامِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ

شَتَانُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى
الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢٦﴾
[سورة المائدة: 1: 2]

2. ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ فِي شَيْءٍ وَطَهِّرْ بَيْتِيَ
لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿٢٦﴾ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ
رِجَالًا أَوْ عَلَىٰ كُمَلٍ ضَامِرٍ يَأْتِينَكَ مِنْ كُلِّ فِجٍّ عَمِيقٍ ﴿٢٧﴾ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ
وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ
فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعَمُوا الْبِائِسَ الْفَقِيرَ ﴿٢٨﴾﴾ [سورة الحج: 26: 28]

3. ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمِ شَعْبَةَ اللَّهِ فإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴿٣٢﴾ لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَىٰ
أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ مَحْلُوهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿٣٣﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا
لِيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَإِنَّهُمْ كَالَّذِينَ لَمْ يَدْعُوا
إِلَهًا وَحَدُّهُ

أَسْلِمُوا وَيُشْرِكُوا بِالْمُخْتَلِفِينَ ﴿٣٤﴾﴾ [سورة الحج: 32: 34]

ففي المرّة الأولى في سورة المائدة جاء التركيب الإضافي " بهيمة الأنعام " في سياق الحديث عن حرمة بيت الله الحرام ، وحرمة الشهر الحرام ، والنهي عن التصدي للهدي أو القلائد أو التصدي لمن قصد البيت الحرام .

فالآيات تتحدّث عن حرمة مطلقة للبيت الحرام ، ولكل من جاءه من إنسان أو حيوان ، فلا يحقّ للإنسان الصيد من بهيمة الأنعام وهو محرّم ، لأن بهيمة الأنعام عندها تكون من شعائر الله المسخّرة والمنقادة لبيت الله الحرام .

وقد جاءت المرة الثانية والثالثة في سورة الحجّ، وهما في سياق الحديث عن فريضة الحج، فالمرّة الثانية يأتي تركيب " بهيمة الأنعام " مع أمر الله تعالى لنبيه إبراهيم بتطهير البيت ليكون مُعدّاً لفريضة الحج ، حيث يأتي الناس للبيت الحرام من كل فج عميق، وفي المرّة الثالثة يتوجه الخطاب لأمة محمد ﷺ ، فهم الموحدون أتباع ملّة إبراهيم ﷺ ، حنفاء لله غير مشركين به ، ليجيبوا نداء أبيهم إبراهيم بأداء فريضة الحج، مع الأمر بتعظيم شعائر الله التي تأتي إلى البيت العتيق ، لأنها تدخل في حرمة هذا البيت الحرام .

فجميع مواضع تركيب " بهيمة الأنعام " جاءت مع الحديث عن فريضة الحج أثناء القيام بأداء الفريضة ، ودخول الإنسان والحيوان في حرمة البيت الحرام ، فتأتى البهائم من كل مكان إلى البيت العتيق منقادة لأمر ربها .

ويوضح اختصاص التركيب الإضافي " بهيمة الأنعام " بدلالة الدخول في فريضة الحج وفي حرمة البيت الحرام ، أنّ سورة الحج تذكر لفظ " الأنعام " دون إضافة لفظ " بهيمة " إليها ، وذلك بين موضعي تركيب " بهيمة الأنعام " ، والسبب في مجيء لفظ " الأنعام " دون إضافة أن اللفظ يأتي بعد التصريح بانتهاء فريضة الحج ، يقول تعالى : ﴿ ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿٢٩﴾ ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمَ حُرْمَتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ ۗ وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامُ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ۖ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ ﴿٣٠﴾ ﴾ [سورة الحج 29:30].

فبعد انتهاء فريضة الحج يأمر الله تعالى عباده أن يراعوا ما قد أدوه من فريضة ، فيقوم الحج حياتهم بعد أداء الفريضة ، فهو سبحانه يأمرهم بتعظيم حرمة الله (وليست "شعائر الله" لأن الشعائر داخل فريضة الحج في الحرم) ويأمرهم بأكل ما أحل لهم من الأنعام.

فتركيب "بهيمة الأنعام" تلازمه دلالة الدخول في حرمة البيت الحرام وحرمة أداء فريضة الحج ، وهو ما جاء في سورة المائدة (مرة واحدة) وفي سورة الحج (مرتين) بينما لم يرد لفظ "بهيمة" في غير هذه المواضع ، وكان من الممكن أداء المعنى دون إضافة لفظ "بهيمة" إلى لفظ "الأنعام" ، وقد جاء لفظ "الأنعام" من غير أن يضاف إليه لفظ "بهيمة" في سورة الحج وفي غيرها في القرآن الكريم دون تلازم دلالة الدخول في حرمة البيت الحرام وأداء فريضة الحج .

ولفظ "بهيمة" يدل على الاستسلام والانقياد ، وهو مأخوذ من دلالة اللفظ على عدم إدراك حقيقة الأمر ، فالدهم: غير المدرك ، يقول ابن منظور: ((واستبهم عليه الأمر: استغلق... وإبهام الأمر: أن يشتهبه فلا يعرف وجهه)) (12) فدلالة استغلاق الأمر تتطلب الاستسلام والانقياد لأوامر الله تعالى وإن لم تُدرك حقيقة المراد منها ، ومن هذه الأوامر شعائر فريضة الحج التي يؤديها المسلم اتباعاً لإبراهيم ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وهو ما يجعل للفظ المضاف "بهيمة" دلالة تناسب هذا الاختصاص ، ولعل المراد بها امتنان الله بتسخير هذه البهائم للإنسان ، والأمر بتركها منقادة (مُسَخَّرَةٌ) للبيت العتيق ، وهو مناسب لوجوب التسليم لله

(12) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بهم) .

والإذعان لأمره وحده ، وهو أمر التوحيد الذي ارتبط به البيت العتيق وإبراهيم عليه السلام قبل دعاوى الشرك والتثليث .

فتركيب " بهيمة الأنعام " يدلّ على الامتنان والانقياد ، وهو تعظيم لشأن شعائر الحج ، إذ تختص أنعامها بالتركيب الإضافي ، كما تختص هذه الفريضة بالتسليم والانقياد لله وحده إلى مكان محدد ، يتجه فيه الموحدون لله في إذعان وتسليم .

• أبواب كل - أبواب السماء - أبواب جهنم :

جاء لفظ " أبواب " مضافاً للاسم الظاهر ست مرّات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ فَلَمَّاسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا

بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾ فَقَطَّعَ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٥﴾ [سورة الأنعام: 44: 45]

2. ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ

الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ ﴿٤٠﴾

[سورة الأعراف: 40] .

3. ﴿ فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فليسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٣٩﴾

[سورة النحل: 29]

4. ﴿ قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ [سورة الزمر: 72]

5. ﴿ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ [سورة غافر: 76]

6. ﴿ فِدْعَارَبِّهِۦٓ أَنِيۢ مَغْلُوبٌ فَانۢصِرْ ۝۱۰ ﴾ فَفَتَحْنَا أَبۡوَابَ السَّمَآءِ بِمَآءٍ مُّنۢمَرٍ ﴿ ۱۱ ﴾

[سورة القمر 10: 11]

لقد جاء تركيب "أبواب كل" في سورة الأنعام مع الحكم على الكفار بالعذاب، فالأبواب تفتح لهم استدراجاً للعذاب، يقول ابن كثير: ((أى فتحنا عليهم أبواب الرزق من كل ما يختارونه وهذا استدراج منه تعالى وإملاء لهم)) (13). وكذلك جاء تركيب "أبواب السماء" في سورة الأعراف مع الحكم على الكفار بالعذاب، فمعنى أن لا تفتح للكفار أبواب السماء - كما ذكر ابن كثير: ((لا يرفع لهم منها عمل صالح ولا دعاء... وقيل: المراد لا تفتح لأرواحهم أبواب السماء)) (14).

كما جاء تركيب "أبواب السماء" في سورة القمر - في الموضع السادس - بعذاب الله لقوم نوح عَلَيْهِ السَّلَام. وبذلك جاء لفظ "أبواب" مضافاً في هذه المواضع الثلاثة إلى لفظي "السماء" و"كل" مع دلالة الحكم بالعذاب على الكفار، وهو ما يتوافق مع المواضع الثلاثة التي جاء فيها تركيب "أبواب جهنم" بدلالة الحكم بالعذاب على الكفار، إذ يؤمرون بالدخول في أبواب جهنم.

وكما أن جميع هذه المواضع الستة تشترك في الحكم على الكفار بالعذاب تشترك أيضاً في ذكر سياق كل منها اعتراف الكفار بكفرهم واستحقاقهم العذاب، فقد جاء هذا الاعتراف في سياقات المواضع الستة التي أضيف فيها لفظ "أبواب"،

(13) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 3 / 153

(14) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 3 / 242

كما يلي ، يقول تعالى :

1. ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ ۚ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٣٠﴾ ﴾ [سورة الأنعام: 30].
2. ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولُنَا يُتَوَقَّوهُمْ قَالُوا أَيْنَ مَا كُنتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ۗ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴾ [سورة الأعراف: 37]
3. ﴿ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءِ الَّذِينَ كُنتُمْ تُشْفِقُونَ فِيهِمْ ۚ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّا أَخْزَيْنَا الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٢٧﴾ ﴾ [سورة النحل: 27]
4. ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا فَتَحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِن حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٧١﴾ ﴾ [سورة الزمر: 71].
5. ﴿ ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ تُشْرِكُونَ ﴿٧٣﴾ مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا بَل لَّمْ نَكُن نَدْعُوا مِن قَبْلُ شَيْئًا كَذَٰلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ الْكَافِرِينَ ﴾ [سورة غافر 73: 74].
6. ﴿ مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَٰذَا يَوْمٌ عَسِرٌ ﴿٨﴾ كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْم نُوْحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدَجَرُوا ﴿٩﴾ فَدَعَا رَبُّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْصِرْ ﴿١٠﴾ ﴾ [سورة القمر 8: 10].

وفي هذا الموضع في سورة القمر يعترف الكفار بشدة الموقف يوم القيامة ، فهو يوم عسر لأنهم أدركوا ما هم عليه من ضلال ، وهم في ذلك (مهطعين إلى داعي)

بعدما كانوا يرفضون الاستجابة إلى داعي الحق في الدنيا ، كرفض قوم نوح دعوة نوح ﷺ الذي يتحدث عنه السياق ، ويشير إلى أنه " الداعي " بدعائه الله تعالى ﴿ فِدَعَارَبَهُمْ ﴾ [سورة الدخان:22] فالسياق يربط بين اعتراف الكفار بضلالهم يوم القيامة وكفار قوم نوح الذين استحقوا العذاب بفتح أبواب السماء عليهم .

فالجامع المشترك بين هذه التراكيب أن جميعها في سياقات عذاب الله تعالى للكافرين ، مع الاعتراف في يوم القيامة بضلالهم ، واستحقاقهم العذاب ، بينما جاء لفظ " أبواب " مقطوعاً عن الإضافة أو مضافاً للضمير من غير تلازم لهذه الدلالة ، مثل قوله تعالى ﴿ جَنَّتٍ عَدْنٍ مَّفْجَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ ﴾ [سورة ص:50] .

• بال النسوة – بال القرون :

جاء لفظ " بال " (بمعنى الشأن) مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك

في قوله تعالى:

1. ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ ۗ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَسْأَلْهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿٥٠﴾ قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَىٰ ﴿٥١﴾ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ حَلْقَهُ ۖ ثُمَّ هَدَىٰ ﴿٥٢﴾ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ﴿٥٣﴾ ﴾ [سورة طه 49 : 51].

ويجمع بين الموضعين ما يلي :

1 – أن في كليهما جاء لفظ " بال " في صيغة الاستفهام " ما بال " .

2 – وكلاهما حوار في مصر ، ومع ملك مصر .

3- وفي كليهما رسولان ، فالسائل في الموضع الأول تصفه الآية بالرسول ، وهو يسأل " ما بال النسوة ؟ " على لسان رسول الله يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فالسائل في الموضع الأول رسول من رسول ، ففي الآية رسولان . وكذلك في الموضع الثاني جاء فيه رسولان ﴿ فَأَنبِأَهُ فَقَوْلًا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تَعْذِرْ بِهِمْ ﴾ [سورة طه: 47] وهذان الرسولان هما موسى وهارون عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، إذ أن هارون أفصح منه لساناً.

4- وقد كان السؤال في كليهما عن أمرٍ ملبسٍ عند الحاكم ، طلباً للحقيقة التي حدثت في الماضي ، فسؤال " ما بال النسوة ؟ " طلبٌ لحقيقة مرادة امرأة العزيز في الماضي ، وهي مرادة حفيّة ، وسؤال " ما بال القرون الأولى ؟ " طلبٌ لحقيقة ما خفي من أمر السابقين في الزمن الماضي فهو سؤال لما هو غيبي في الماضي ، كما يقول الزمخشري عن سؤال فرعون: ((وكان سألته عن حال من تقدّم وخلا من القرون ، وعن شقاء من شقى منهم وسعادة من سعد ، فأجابته بأن هذا سؤال عن الغيب ، وقد استأثر الله به ، لا يعلمه إلا هو)) (15).

• بيوت آبائكم ... بيوت النبي :

جاء لفظ " بيوت " مضافاً إلى الاسم الظاهر تسع مرات ، ثماني مرات في آية ، ومرة واحدة في آية أخرى ، وذلك في قوله تعالى :

(15) الزمخشري ، الكشاف ، 3 / 149

1. ﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُمْ أَيْمَانُهُمْ أَوْ صَدِيقِكُمْ ﴾ [سورة النور: 61].
2. ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَظِيرِ بْنِ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسِفِينَ لِحَدِيثٍ ءِ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِيهِ مِنْكُمْ ﴾ [سورة الأحزاب: 53].

فآفة سورة النور ترفع الحرج عن الأكل في بيوت الأقارب بعد الأذن والسلام ، كما تبيننه الآفة ، وآفة سورة الأحزاب تبيح دخول بيوت النبي ﷺ بعد الإذن ، وهي تخص الأكل كسبب للدخول إلى بيوت النبي ﷺ ، ويتضح ذلك من سبب نزول الآفة الذى ذكره ابن كثير: ((عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: لما تزوج رسول الله ﷺ زينب بنت جحش دعا القوم فطعموا ثم جلسوا يتحدثون فإذا هو يتهياً للقيام فلم يقوموا ، فلما رأى ذلك قام ، فلما قام قام من قام ، وقعد ثلاثة نفر ، فجاء النبي ﷺ ليدخل فإذا القوم جلوس ، ثم إنهم قاموا فانطلقوا ، فجئت فأخبرت النبي ﷺ أنهم قد انطلقوا ، فجاء حتى دخل ، فذهبت أدخل ، فألقى الحجاب بينى وبينه ، فأنزل الله تعالى:

﴿ يَتَأَيَّمُ الَّذِينَ ءَأَمَنُوا لَأَن دَخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ ... ﴾ [سورة الأحزاب: 53] (16).

فإذا كانت آية النور لإزالة الحرج من الأكل في بيوت الأقارب أو الأصدقاء ، فإن آية الأحزاب تنهى عن المكث والاستئناس لحديث في بيوت النبي بما يسبب له الأذى فيستحي من ردهم ، إلا أن يكون الدخول للأكل وبعد الاستئذان ، فعندها لا حرج على الداخلين (كما في آية النور) وليس في ذلك أذى لرسول الله ﷺ لعدم طول المكث بلا حاجة .

فالآيتان تكمّلان بعضهما البعض مع وجود الفارق بين المضمونين ، والجامع بينهما هو: الحكم في مسألة دخول البيوت للطعام وهو ما يباح بعد الإذن في سورة النور، ويستثنى من النهي في سورة الأحزاب ، وفائدة هذا التكامل بين الآيتين أن الإباحة في سورة النور يكملها مراعاة حاجة صاحب البيت ، وهو الفرق بين مطلق الإباحة وتقييد الاستثناء .

فالتركيب الإضافي بمثابة إشارة إلى اكتمال التشريع فيما يتعلق بهذه المسألة في موضع آخر ، ولم تلازم هذه الدلالة (الأكل في بيوت الأقارب والأصدقاء) لفظ بيوت في غير إضافته للاسم الظاهر .

• ثلثا ما ترك - ثلثي الليل :

لم يأت لفظ " ثلث " مضافا للاسم الظاهر إلا مرتين وذلك في حالة تثنيته ،

في قوله تعالى:

(16) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 6 / 215.

1. ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلَّذِ كَرِ مِثْلَ حَظِّ الْأُنثِيَّيْنِ ۖ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ ۖ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ ۗ﴾

[سورة النساء: 11].

2. ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ، وَثُلُثَهُ، وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ ۗ﴾

[سورة المزمل: 20].

وتتحدث آية سورة النساء عن الأنصبة المستحقة للورثة ذكورا وإناثا، وتفصل نصيب الوارثات، فلبينات الميت فوق الاثنتين الثلثان، أى للبنتين مع وجود أختهما أقل من الثلثين، وإن مات عن بنتين فقط فلكل واحدة منهما الثلث، وإن مات عن بنت واحدة فلها النصف مما ترك.

ومعنى ذلك أن أنصبة الإناث (مع عدم وجود الذكر): أقل من الثلثين، الثلث، النصف.

وتتحدث آية المزمل عن قيام الليل، بتفصيل في مقدار القيام في الليل، مبيّنة أن مقدار القيام كما يلي: أدنى (أقل) من الثلثين، النصف، الثلث.

فتشترك آية سورة النساء وآية سورة المزمل فيما يلي:

أولاً: وجود الستر في كل منهما، فالستر موجود في الليل وفي الموت وفي النساء.

ثانياً: التفصيل الذي جاءت به آية المزمل يشبه قسمة الموارث، ففي كليهما:

أقل من الثلثين، الثلث، النصف.

ويلاحظ أن آية سورة المزمل لم تذكر مقدار الثلثين، وإنما جاءت بمقدار "أدنى من ثلثي الليل"، وكذلك لم يصرح بقسمة البنيتين في آية النساء، فللبنتين الثلثان،

وإنما جاء بقسمة البنات أكثر من اثنتين ، فجعل لهن الثلثين ، أى للبنتين منهن أدنى من الثلثين لوجود أخت لهما.

فمما يثير الملاحظة أن آية المزل لا تذكر مقدار الثلثين وإنما " أدنى من الثلثين " ، وآية النساء لا تذكر نصيب البنتين وهو الثلثان ، وإنما تذكر نصيب هنّ فوق اثنتين ، والذي يقتضى أن للاثنتين الثلثين ، فهناك عدول عن ذكر نصيب البنتين بدليل أن في آخر سورة النساء تشريعاً لنصيب أخوات الميت (مع عدم وجود الولد) ويصرح بنصيب الأختين وهو الثلثان ، يقول تعالى :

﴿... فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ...﴾ [سورة النساء:176]

فكل من آية سورة المزل وآية سورة النساء (التي ذكر فيهما التركيب الإضافي) تحدد ما هو أقل من الثلثين .

• جذع النخلة – جذوع النخل :

لم يرد لفظ " جذع " إلا مرتين وذلك في تركيب " جذع النخلة " في موضع واحد ، وهو في سياق الحديث عن ميلاد المسيح ﷺ ، يقول تعالى :

1. ﴿ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَلَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ

نَسِيًّا مَنْسِيًّا ﴿٢٣﴾ فَنَادَتْهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿٢٤﴾

وَهَزِي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴿ [سورة مريم: 23: 25].

ولم يرد لفظ " جذوع " إلا مرة واحدة وذلك في تركيب " جذوع النخل " وهو في سياق وعيد فرعون للسحرة بعد إيمانهم بموسى ﷺ ، يقول تعالى على لسان فرعون ﴿ فَلَا قَطْعَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَا صُلْبَتِكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ

وَلَنَعْلَمَنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴿٧١﴾ [سورة طه: 71].

ويتحدث أبو السعود عند تفسيره لآية " جذع النخلة " في سورة مريم عن فائدة مجيء المخاض عند جذع النخلة بقوله : ((لتستتر به وتعتمد عليه عند الولادة)) (17) وذهب عدد من المفسرين - كالألوسي - إلى أن هزّ الجزع ليكون سبباً في الرزق ، يقول الألوسي : ((ولو شاء أحنى الجذع من غير هزّه إليها ، ولكن كل شيء له سبب)) (18) .

والملاحظ لصورة المخاض ودلالة الجذع الثابت ، يستطيع إدراك أن من يهزّ شيئاً ثابتاً جامداً لن يهزّ إلا نفسه ، فجذع النخلة لا يهتزّ بيد من يهزّه ، ولكن الواقع أن من يهزّه هو الذي سيهتزّ بجسده ، وهو المطلوب فعله من السيدة مريم حين الولادة ، فقد جاء الأمر للسيدة مريم بهزّ جزع النخلة مراعاة لأدب الحوار معها ، وحقيقة المراد أن الهز يكون منها .

وقد جاء تركيب " جذوع النخل " مع إعلان السحرة دخولهم في الإيمان وإتباعهم الدين الجديد ، دين موسى ﷺ ، وإيمان السحرة خالف الأفكار السائدة عند الناس ، إذ كان الناس وقتها يعتقدون في قدرة السحر ، وكان السحر من أسلحة الفرعون لإرهاب الناس وإقناعهم بكذب موسى ﷺ ، فقد كان إيمان السحرة دليلاً على صحة الدين الجديد ، ومناقضاً للأفكار السائدة عن قدرة السحر وقوة فرعون .

(17) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم ، 4 / 236 .

(18) الألوسي ، روح المعاني ، 16 / 85 .

حَدِيثٌ غَيْرُهُ ﴿ [سورة الأنعام: 68] وذلك أن المشركين كانوا يخوضون في ذكر القرآن في مجالسهم ، فيستهزئون به ، فنهى المسلمون عن القعود معهم ماداموا خائضين فيه ، وكان أحبار اليهود بالمدينة يفعلون نحو فعل المشركين ، فنهوا أن يقعدوا معهم - كما نهوا عن مجالسة المشركين بمكة - وكان الذين يقاعدون الخائضين في القرآن من الأحبار هم المنافقون)) (19) ففي هذا الموضع الذي ينهى الله فيه عن القعود مع من يستهزئ بآيات القرآن ؛ ينقسم الناس إلى مؤمن بالقرآن وإلى مكذب مستهزئ ، ويفيد ما ذكره الزمخشري أن الاستهزاء كان من أحبار اليهود أيضاً ، وهو استهزاء ممن ينبغي فيه العلم بالكتاب وتأويل القرآن تأويلاً صحيحاً ، لكنهم أرادوا بتأويله الفتنة ، هذه الفتنة التي تأتي من الحديث في آيات القرآن ممن ينبغي بهم العلم والإيمان هي العلة في النهي عن القعود مع المستهزئين .

وعليه اشترك الموضعان في الإشارة إلى من يرغب في الخوض في آيات الله مؤولاً وليس وراءه إلا الفتنة.

• جانب البرّ - جانب الطور - جانب الغربي :

جاء لفظ " جانب " مضافاً للاسم الظاهر ست مرّات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخَسِّفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ ﴾ [سورة الإسراء: 68].
2. ﴿ وَنَدَيْتُهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْتُهُ نَجِيًّا ﴾ [سورة مريم: 52].

3. ﴿يَبْنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكَ مِنْ عَدُوِّكَ وَوَعَدْنَاكَ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾

[سورة طه: 80]

4. ﴿فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ عَانَكَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ﴾

[سورة القصص: 29]

5. ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَىٰ مُوسَى الْأَمْرَ﴾ [سورة القصص: 44]

6. ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا﴾ [سورة القصص: 46]

إن المرات الخمس الأخيرة جاءت لشيء واحد هو جانب جبل الطور، أمّا المرة الأولى (وهي آية سورة الإسراء) جاءت لغير ذلك، إلا أنها ارتبطت بالمواضع الأخرى فيما يلي :

1. سورة الإسراء (وتسمى " بنى إسرائيل ") تركز الحديث عن بني إسرائيل

في أولها وآخرها، وهو ما يرتبط بالمواضع الأخرى التي جاء فيها جانب الطور.

2. في آية سورة الإسراء ذكراً للخسف، وكأنه إشارة إلى ارتباط الخسف ببني

إسرائيل، إذ لم يذكر الخسف في القرآن الكريم وقد وقع فعلاً لإل فرعون وقومه:

﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾ [سورة القصص: 81] وهي لقارون، وقوله تعالى

﴿ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ (٧٨) ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ [سورة العنكبوت: 40]

وهي لقارون وفرعون وهامان، فدل ذلك على أن الخسف إشارة إلى ما حلّ

بقارون بعدما آتاه الله الكنوز، وقد أنجى الله بنى إسرائيل من فرعون

وجنوده، فكان ذلك امتناناً من الله بنعمة النجاة، ووعداً إن خالفوا بأن

يلحق ببني إسرائيل مثل ما لحق بقارون الذي كفر بنعمة الله عليه.

3. والخسف الذي جاء مع تركيب "جانب البر" قريب في المعنى من الدك الذي حدث لجبل الطور عندما كلم الله تعالى موسى ﷺ، فالخسف هبوط في الأرض، يقول ابن منظور: ((حَسَفَ اللهُ بِهِ الْأَرْضَ حَسْفًا أَي : غَابَ بِهِ فِيهَا ... حَسَفَ الْمَكَانَ يَحْسِفُ حَسُوفًا : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ)) (20).

فالخسف نزول إلى الأسفل، كما أن الدك تسوية ما علا من الأرض، بهبوطه إلى أسفل ليكون مساوياً للأرض، يقول ابن منظور عن معنى الدك: ((الدكُ : هدم الجبل والحائط ونحوهما ... ودكَّ الأرض دكاً : سوَّى صعودها وهبوطها)) (21)

فالخسف قريب من الدك الذي حدث بجبل الطور عندما كلم الله تعالى موسى ﷺ، يقول ابن كثير عن جبل الطور: ((هو الذي كلمه الله تعالى عليه وسأل فيه الرؤية وأعطاه التوراة هناك)) (22).

فمجيء الخسف مع تركيب "جانب البر" في سورة الإسراء (بنى إسرائيل) يشير إلى امتنان الله على بني إسرائيل بنعمة التوراة عند جانب الطور، والتذكير بها، وبذلك تكون الدلالة الملازمة للفظ "جانب" مضافاً للاسم الظاهر: الخسف أو الدك للمكان، مع دلالة الوحي لموسى ﷺ وهداية بني إسرائيل.

(20) ابن منظور، لسان العرب، مادة (خسف).

(21) ابن منظور، لسان العرب، مادة (دك).

(22) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 5 / 180.

• جواب قومه :

لم يأت لفظ " جواب " إلا في التركيب الإضافي " جواب قومه " وذلك في أربع مرّات في القرآن الكريم ، يقول تعالى :

1. ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ النِّسَاءِ ۚ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ

﴿٨١﴾ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ۚ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّن قَرْيَتِكُمْ ۖ

﴿٨١﴾ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ۚ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّن قَرْيَتِكُمْ ۖ

2. ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ۚ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّن قَرْيَتِكُمْ

﴿٥٦﴾ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَنْطَهُرُونَ ﴿٥٦﴾ [سورة النمل: 56].

3. ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ۚ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَفْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنجَهُ اللَّهُ مَنِ

النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٤﴾ [سورة العنكبوت: 24]

4. ﴿ أَيَنْتَكُم لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُم

الْمُنْكَرَ ۖ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ۚ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَتَيْنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ

كُنْتُمْ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٩﴾ [سورة العنكبوت: 29].

فقد جاء تركيب " جواب قومه " ثلاث مرّات وأريد به جواب قوم لوط ، وذلك

في سورة الأعراف ، وسورة النمل ، وفي سورة العنكبوت الآية (29) .

وجاء التركيب مرّةً وأريد به جواب قوم إبراهيم ، وذلك في سورة العنكبوت

الآية (24) قبل مجيء التركيب مع قوم لوط .

فقد لازم تركيب " جواب قومه " الحديث عن قوم لوط ، على الرغم من أن قوم لوط لم يكونوا وحدهم الراغبين في إخراج نبيهم ، فقد كانت هذه الرغبة موجودة عند غيرهم مثل قوم شعيب ، يقول تعالى :-

﴿ قَالَ أَمْلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِنُخْرِجَكَ وَيَشْعِيبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أُولَئِكَ كَرِهِينَ ﴾ [سورة الأعراف: 88].

ولعل المراد من اختصاص قوم لوط بالتركيب الإضافي " جواب قومه " لبيان أن رغبة قوم لوط كانت رغبة جماعية في إخراج نبيهم ، ولذلك لم يكن منهم رجلٌ رشيد كما يقول تعالى على لسان لوط عَلَيْهِ السَّلَامُ : ﴿ أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ ﴾ [سورة هود: 78] وقد أمر لوط عَلَيْهِ السَّلَامُ أن يسير بأهله قبل وقوع عذاب الله بقومه دون الحديث عن مؤمنين معه ﴿ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ﴾ [سورة هود: 81] فلما كانت رغبة قوم لوط رغبة جماعية جاء اللفظ الدال عليها: "جواب قومه" وليس "قالوا" الدال على رأي قائلته مجموعة من قومه دون مجموعة أخرى .

ولذلك جاءت رغبة إخراج شعيب عَلَيْهِ السَّلَامُ من قريته مع اللفظ الدال على أنها رغبة بعض قومه : ﴿ قَالَ أَمْلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ﴾ [سورة الأعراف: 88]، فهي رغبة لم تكن جماعية ، يؤكد ذلك وجود من يناصر شعيب عَلَيْهِ السَّلَامُ من قومه كما يقول تعالى على لسان قوم شعيب ﴿ وَإِنَّا لَنَرْنَكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ ﴾ [سورة هود: 91] وهذا يوضح أن تركيب " جواب قومه " جاء لقوم لوط لأن رغبة إخراجهم للوط عَلَيْهِ السَّلَامُ رغبة جماعية ، فهي جواب أي رد من كل قومه ، وليست أقوالاً يُنظر فيها .

فإذا كان تركيب " جواب قومه " قد دلّ على حال قوم لوط ورغبتهم الجماعية بما يجعله خاصاً بقوم لوط ، فلماذا عدل إلى التركيب الإضافي " جواب قومه " عند الحديث عن قوم إبراهيم؟.

لقد جاء تركيب " جواب قومه " ويراد به قوم إبراهيم مع ربط واضح من الآيات بين إبراهيم ولوط - ﷺ - لأكثر من مرة ، فالآيات في سورة العنكبوت تبين أن لوطاً ﷺ مزامن إبراهيم ﷺ ، وهو من أتباع ملة إبراهيم ، يقول تعالى ﴿فَمَنْ لَهُ لُوطٌ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [سورة العنكبوت: 26] كما أنها تبين خوف إبراهيم على لوط وقومه عندما علم من الملائكة أنهم سيهلكون أهل قرية لوط ، يقول تعالى ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَىٰ قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُوا ظَالِمِينَ﴾ (٣١) قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُوا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا ﴿ [سورة العنكبوت 31: 32] فالآيات التي جاءت بالتركيب الإضافي " جواب قومه " لقوم إبراهيم توضح سبب الجمع بين قوم لوط (أصحاب التركيب الإضافي) وقوم إبراهيم ، وهو عدم قبول شفاعته إبراهيم ﷺ في استحقاقهما العذاب لأنهما على الدرجة نفسها من العناد، فقد أراد إبراهيم ﷺ الشفاعه لقوم لوط كما تشير إليه آيات سورة العنكبوت ، وتبينه آيات سورة هود في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَىٰ يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ﴾ (٧٤) إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّهٌ مُنِيبٌ ﴿ (٧٥) يَا إِبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرٌ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ آتِيهِمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ دُودٍ ﴿ (٧٦)﴾ [سورة هود 74: 76]

فجاء التركيب الإضافي " جواب قومه " لقوم إبراهيم عليه السلام ليجمع بينهم وبين قوم لوط ليبيّن السبب في ردّ شفاعته إبراهيم ، إذا أنهما سواء في المعصية والعناد واستحقاق العذاب، وكأن السياق يعلّل لإبراهيم عليه السلام ردّ شفاعته بأنّ الذين تشفع لهم يا إبراهيم مثل قومك الذين أساءوا إليك ، فأنت أعلم بعنادهم.

• حبل الله – حبل الوريد :

جاء لفظ "حبل" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ [سورة آل عمران:103].

2. ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلْنَاهُ مَأْتَسُوْسٍ بِهِ نَفْسُهُ. وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ [سورة ق:16].

وكلاهما يُظهران قيمة الحبل في كونه صلة لحياة الإنسان أو حياة القلوب (الإيمان) ، بانقطاعه يحدث الموت أو الكفر.

وآية تركيب " حبل الله " تبيّن السبيل لنصر الله تعالى لعباده المؤمنين ، وذلك باتصالهم به صلةً دائمة ، فهم يحيون حياة الإيمان ، وفي هذه الحياة يكون الله تعالى قريباً من عباده المؤمنين، و"حبل الوريد" هو حبل الحياة ، إن انقطع مات الإنسان، كمن تخلّى عن حبل الله ، فهو في موات، وتبيّن آية تركيب " حبل الوريد " قرب الله تعالى من حبل الوريد ومن الإنسان .

وقد جاء لفظ " حبل " مقطوعاً عن الإضافة في موضوعين يكملان موضعي التركيب الإضافي ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ أَيْنَ مَا تَفْتَوُوا إِلَّا مَحْجَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَحِجْلٌ مِّنَ النَّاسِ وَبَاءٌ وَ
يَعْضَبُ مِّنَ اللَّهِ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ ﴾ [سورة آل عمران: 112].
2. ﴿ وَأَمْرَاتُهُ حَمَالَةَ الْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴾
[سورة المسد: 4: 5].

فتركيب " حبل من الله وحبل من الناس " جاء لكفار أهل الكتاب الذين اختلفوا ولم يعتصموا بحبل الله تعالى ، فالآية تتوعدهم بالذلة إلا بحبل من الله أي ((عقد الذمة لهم ... أي بعهد من الله وعهد من الناس)) (23) ، وبذلك يقابل تركيب " حبل من الله وحبل من الناس " الذي جاء في شأن ذلة الكفار التركيب الإضافي " حبل الله " الذي جاء في شأن المؤمنين ونصرتهم ، والأمر بالألفة بينهم وعدم طاعة أهل الكتاب ، فهو نصر للمؤمنين يقابله ويكمله الذلة للكافرين.

وتركيب " حبل من مسد " جاء ليبدل على حساب الله تعالى لمن خالف أمره ، وعقابه له ، فهو يكمل تركيب " حبل الوريد " الذي جاء بدلالة علمه سبحانه بكل ما يعلمه الإنسان فهو علم يتبعه حساب .

فلفظ " حبل " مضافاً للاسم الظاهر جاء في موضعين يدلان على النصر والعلم ، أهمية الحبل لأنه حياة ، ودلالة قرب الله تعالى منه . يكملهما موضعان جاء فيهما لفظ " حبل " مقطوعاً عن الإضافة بدلالة الدلة والحساب .

• تحرير رقبة :

جاء لفظ " تحرير " خمس مرات في القرآن الكريم ، جميعها في التركيب

الإضافي " تحرير رقبة " ثلاث مرات منها في آية واحدة في قوله تعالى :

﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٢﴾﴾ [سورة النساء: 92].

والمرّة الرابعة في قوله تعالى :

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَرْتُمْهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِّنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ [سورة المائدة: 89].

والمرّة الخامسة في قوله تعالى :

﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَنْ يَتَمَآسَا﴾ [سورة المجادلة: 3].

فآية سورة النساء تتحدّث عن قتل المؤمن خطأً ، وهي تنفي أن يكون ذلك من

مؤمن ، فالآية هنا لا تتحدّث عن معصية ، وإنما عن خطأ غير متعمّد ، كفارته تحرير

رقبة .

وآية سورة المائدة تتحدّث عن كفارة اليمين المنعقدة ، وهي قسّم من أقسام اليمين ، يقول أبو بكر الجزائري : اليمين ثلاثة أقسام ، وهي :

1- الغموس : وهي أن يحلف المرء متعمداً الكذب ، كأن يقول : " والله لقد اشتريتُ كذا بخمسين - مثلاً - وهو لم يشتريها ... وحكم يمين الغموس أنها لا تُجرى فيها الكفارة...

2- لغو اليمين : وهو ما يجري على لسان المسلم من الحلف بدون قصد ، كمن يكثر في كلامه قول لا والله ... وحكم هذه اليمين أنها لا أثم فيها ولا كفارة.

3- اليمين المنعقدة : وهي التي يقصد عقدها على أمر مستقبل ، كأن يقول المسلم : والله لأفعلنّ كذا... وحكمها أن من حنث فيها أثم ووجب عليه كفارة لذلك ، فإن فعل سقط الإثم عنه وزال)) (24) فاليمين المنعقدة حنث في اليمين ، أي خطأ فيما تستجوبه اليمين من إمضاء ، وليست اليمين في ذاتها كذباً ، وليس الحالف وقت حلفه متعمداً الحنث ، ولا يوصف بالكاذب ، فليس في حلفه ذنب ، وإنما في حنثه ذنب (ما لم يكن في الحنث خير) فهناك فرق بين اليمين المنعقدة واليمين الغموس ، هو أن اليمين المنعقدة لم يتعمد فيها الكذب ، فلم يتعمد فيها المعصية ، فهي كالقتل الخطأ .

أما آية سورة المجادلة فقد جاء فيها " تحرير رقبة " كفارة للظهار ، ويعرّف الزمخشري الظهار بقوله : ((من أيمان أهل جاهليتهم... فالعنى أن من يقول لامرأته : أنت عليّ كظهر أمي ، مُلْحِقٌ - في كلامه هذا - للزوج بالأم ، وجاعلها

(24) أبو بكر جابر الجزائري ، منهاج المسلم ، 498

مثلها ، وهذا تشبيهه باطل لتباين الحالين)) (25) فالظهار طلاق أهل الجاهلية ، والطلاق من شريعة الإسلام ، فليس الظهار معصية تستوجب الكفارة لكونه طلاقاً في الأصل ، وإنما وجبت الكفارة لأن الظهار تشبيهه باطل ، فليس الظهار معصية لأنه طلاق ، ولكن لأنه طلاق خطأ استبدلت ألفاظه بألفاظ الطلاق في الإسلام .

فليس في كل من قتل المؤمن خطأً ، واليمين المنعقدة ، والظهار معصية في ذات الفعل ، فلا إثم في قتل خطأً ، ولا إثم في حلف لم يُتعمد فيه الكذب ، ولا إثم في الطلاق ، وإنما ترتبت على ذلك كفارة للخطأ الذي تسبب في فقد نفس لا ذنب لها ، ولعدم الوفاء باليمين مع صدقه حين الحلف ، ولعدم التأدب باستعمال ألفاظ الطلاق المشروعة .

فالجامع بين هذه المواضع أن كفارة " تحرير رقبة " للخطأ فيما ليس هو في أصله معصية، وجاء هذا الجزاء (تحرير رقبة) لأنه تحرير من العبودية الخطأ؛ لأن العبودية الحقّة ملك لله وحده ، فناسب هذا الجزاء (الذي يصوّب خطأً في العبودية ، وإن لم يكن الرّقّ معصية) تلك الأعمال التي حدث الخطأ فيها ، وإن لم تكن في أصلها معصية.

• حاضري المسجد - حاضرة البحر :

جاء اسم الفاعل "حاضر" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [سورة البقرة: 196].

2. ﴿ وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ ﴾

[سورة الأعراف: 163].

فآية سورة البقرة جاءت في سياق أحكام الحج ، فلا يجوز التمتع من العمرة إلى الحج بالنسبة لأهل المسجد الحرام ، وعلّة ذلك أن التمتع تيسير لغير أهل المسجد الحرام ، ليتمكنوا من الجمع بين العمرة والحج في وقت واحد ، تيسيراً لهم وقد أتوا من أماكن بعيدة، أما أهل المسجد الحرام ففي استطاعتهم الاعتماد في أي وقت يبسون.

وجاءت آية سورة الأعراف في سياق الحديث عن أهل السبت ، إذ لا يجوز لهم صيد السبت، ويشير السياق إلى قربهم من البحر، فلما كان البحر قريباً منهم كان صيده يسيراً عليهم، فجاء منعهم من الصيد في وقت محدد هو يوم السبت، وإباحته في بقية الأيام.

فالجامع المشترك بين السياقين : منع يسر إباحة الله تعالى في الأصل ، وعلّة منعه القرب من المكان ، مما يجعل أهل المسجد الحرام أو أهل القرية القريبة من البحر قادرين على تعويض هذا المنع في وقت آخر غير وقت الحج أو يوم السبت لقربهم الشديد من المكان. (26)

(26) ومنع التمتع من العمرة إلى الحج لأهل مكة هو تفسير الطبري (جامع البيان ، 437/3) وابن كثير (تفسير القرآن العظيم ، 401/1) وهو مذهب الأحناف ، وذهب غيرهم إلى جواز التمتع لأهل مكة وأن المراد بقوله تعالى (لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ) عدم وجوب الهدى عليهم (ابن عاشور، التحرير والتنوير، 230/2) وأيا ما كان تفسير الآية فإن فيها قرب أهل مكة من المسجد الحرام وهو شبيهه بقرب أهل القرية من البحر في سهولة جلب الخير منه، فبين الموضعين دلالة مشتركة هي القرب من منبع الخير.

• أحكم الحاكمين :

جاء لفظ " أحكم " مرتين في القرآن الكريم ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ [سورة هود: 45].

2. ﴿ وَاللَّيْلِ وَالرَّيُّونِ ۝١ وَطُورِ سِينِينَ ۝٢ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۝٣ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝٤ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۝٥ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝٦ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّكْرِ ۝٧ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ [سورة التين: 1 : 7].

فالموضع الأول يتحدث عن قصة نوح ﷺ ، والموضع الثاني جاء في سورة التين ، والدلالة الجامعة هنا لا تظهر صراحةً في سياق الموضعين ، إلا أن يكون الاستثناء جامعاً بينهما ، ففي سورة هود استثناء للمؤمن من الغرق ، واستثناء لابن نوح من كونه من أهل نوح ، وفي سورة التين استثناء للمؤمنين من أن يكونوا في أسفل سافلين .

غير أن هناك دلالة جامعة أخرى جاءت في التفسير المأثور ، ففي تفسير قوله تعالى ﴿ وَاللَّيْلِ ﴾ نقل ابن كثير أقوالاً منها قول ابن عباس رضي الله عنهما : ((أنه مسجد نوح على الجدوى)) (27) فإذا كان المراد بلفظ " التين " - والله أعلم - ما قاله ابن عباس ، كان ذلك جامعاً بين الموضعين في دلالتهما على قصة نوح ، والمراد منها الإنسان في طوره الأول قبل الكتب السماوية ، حيث بعث الله نوحاً - ﷺ -

(27) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 8 / 272

فكان المؤمن وكان الكافر دون انتماءٍ لدين وكتاب كاليهود والنصارى ، وسياق سورة التين يتحدث عن الإنسان عامّة ، فهو من أحسن تقويم في خلقه ثم أسفل سافلين إلا المؤمنين .

كما ذكر ابن كثير - أيضاً - في تفسيره آيات سورة هود التي تتحدث عن قصة نوح ﷺ ، ما يربط بين قصة نوح وقوله تعالى في سورة التين : ﴿ وَالزَّيْتُونَ ﴾ وقوله : ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ ، فعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال : ((... وإن الله وجه السفينة إلى مكة فطافت بالبيت أربعين يوماً ثم وجهها الله إلى الجودي فاستقرت ، فبعث نوح الغراب ليأتيه بخبر الأرض ، فذهب فوق على الجيف ، فأبطأ عليه ، فبعث الحمامة فأتته بورق الزيتون ، فلطخت رجليها بالطين ، فعرف نوح ﷺ أن الماء قد نضب فهبط إلى أسفل الجودي)) (28) ومن هذا الأثر عُرفت حمامة نوح ((ويقال لها أيضاً حمامة السفينة... وهي التي أرسلها نوح ﷺ مكان الغراب الذي لم يعد ...)) (29) فهي الحمامة التي ارتبطت بالزيتون وعودة الحياة على الأرض .

وبهذا ارتبطت سفينة نوح بالبلد الأمين ، لما ورد من طواف السفينة التي تحمل المؤمنين بالبيت العتيق ، وهي إشارة إلى اتباع المؤمنين نهجاً واحداً هو نهج التوحيد ، وهو الذي أنجاهم من الغرق والهلاك الذي حلّ بالمشركين ، ولذلك جاء وصف الله تعالى لمكة في سورة التين بأنها البلد الأمين ، فمكة هي الآمنة من الغرق والهلاك لأن الله حفظها ، ويحفظها بالتوحيد .

(28) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 4 / 190 .
(29) الثعالبي ، ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، 464 .

وإشارة سورة التين إلى قصة نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ (وهي قصة إعادة الحياة والخلق الجديد بعد إهلاك الظالمين وإبقاء المؤمنين) تناسب حديث السورة عن سنة الله في خلق الإنسان ، ليكون منه المؤمن والكافر .

ويدلّ على أنّ السورة تعمد إلى الربط بين سنة خلق الإنسان منذ القدم وبين مراحل (أطوار) هداية الله له ، وإنقاذ المؤمنين من الهلاك (الغرق) ، أنّ السورة بعد إشارتها إلى قصة نوح ، تُذكر أول موضع شهد الكتاب المنزل لهداية البشر .
ففي مفتتح سورة التين وبعد إشارة " التين " و " وَالزَّيْتُونِ " إلى قصة نوح ، يأتي قوله تعالى ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ وطور سنين هو : ((طور سيناء الذي كلم الله عليه موسى)) (30) وهو أمر يرتبط بإعادة الحياة والخلق الجديد ، أي يرتبط بقصة نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ ؛ وذلك لأن لفظ "طور" يدل على المدّة ، فالطُور لغة : ((التارة ، تقول : طورا بعد طور أي : تارة بعد تارة)) (31) وارتبط هذا المعنى بالخلق في القرآن الكريم ، يقول تعالى : ﴿ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴾ [سورة نوح: 14].

فالقرآن الكريم يربط بين لفظ "أطوار" وبين الخلق في سورة نوح ، ولم يرد لفظ "أطوار" إلا مرّة واحدة في القرآن الكريم ، ليكون ذلك دليلاً آخرًا على وجود علاقة بين لفظ "طور" في سورة التين وقصة نوح في سورة هود، هذه العلاقة هي علاقة مراحل (أطوار) الخلق.

وجبل الطور يدل على مرحلة تاريخية من تاريخ هداية الله للبشر ، إذ يرتبط الجبل بالوحي ، ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنَ الْجَبَلِ ﴾

(30) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 8 / 272

(31) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (طور)

خَشِيَةَ اللَّهِ ﴿ [سورة الحشر: 21] . وقد نزل الوحي على رسول الله محمد ﷺ في غار "حراء" في جبل ، فإذا كان الجبل يرتبط بالوحي ، فإن أقدم الجبال في تلقي أمانة التكليف للبشر هو جبل الطور ، ولعل التقارب بين اسمه " ط ور " واسم " التوراة " " ت ور " يدل على صلتها ، بل أن العجيب أن الجبل لم يتعد عن قصة نوح ﷺ في صورة شبيهة بصورة الجبل المقترن بالوحي ، فالجبل في قصة نوح ﷺ موئل العصمة ، لكنها لا تُمنح إلا بأمر الله تعالى ، يقول تعالى :

﴿ قَالَ سَاوِيَ إِلَىٰ جَبَلٍ يَّعِصْمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَجَمَ ﴾ [سورة هود: 43] فالجبل كالوحي يسمعه الجميع ، لكنه لا ينفع إلا من اهتدى وأمن بالله ، وكذلك جاء الجبل في قصة نوح ﷺ موطن استقرار سفينة التوحيد ، فكان الجودي أول من يتلقف المؤمنين ويحتضنهم وفيهم الوحي متمثلاً في نوح ﷺ بعد تلاطم الأمواج ، فالجبل في قصة نوح ﷺ عصمة وحنو لأمر الله تعالى ، كالجبل المستجيب لخشية الله تعالى ، وذكره في سورة التين (الطور) وليحدث هذا التقارب بين الجبل في قصة نوح والطور في سورة التين ، جاء هذا الوصف الغريب للطور بأنه (طور سنين) فالجبل هو الجبل في الثبات والخشوع لأمر الله تعالى واستقبال الوحي وإن دارت السنين من نوح إلى موسى ثم إلى البلد الأمين .

فإذا كان " طور سنين " هو اسم جبل " طور سيناء " فلماذا جاء الجبل في سورة التين بالاسم الدال على الزمن " سنين " ؟ وإجابة هذا التساؤل تكمن في الربط بين جبل الطور وحديث سياق سورة التين عن سنة الخلق الثابتة على

مرّ السنين ، فالسورة تتحدّث عن مراحل من تاريخ الخلق في الزمن الماضي أي في السنين الماضية، وإذا كانت هذه هي سنة الله في الخلق، فإن مثالها قصة نوح مع قومه ، وهي المرحلة التي أشار إليها قوله تعالى ﴿وَاللَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ﴾ [سورة التين: 1]، ثم مثالها مرحلة هداية الله لبنى إسرائيل الذين أنجاهم الله من الغرق هم ومن آمن مع موسى ﷺ، وأغرق فرعون وجنده (كما أغرق قوم نوح) فذكرت سورة التين سنة الخلق مع الوحي وأدت ذلك بإضافة جبل التجلي للسنين ((وطُورِ سِينِينَ))، ثم المرحلة المتأخرة زمنياً، وهي ختام الوحي الذي نزل في البلد الأمين "مكة" ، إذ لا غرق ولا إهلاك ، فهي بلد آمنة بالتوحيد، وأمانة على التوحيد، ثم يربط السياق المحكم بين هذه السنة (سنة الخلق والوحي) وقصة نوح (القصة الأولى لإعادة الخلق والفصل بين المؤمن والكافر) عن طريق التركيب الإضافي " أحكم الحاكمين " ، والذي يدل بالفاظه على أنّ حكم الله سابق في كل الأزمنة والسنين.

فتركيب ((أَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ)) يأتي مع تحقيق سنة الخلق ورحلة الوحي عبر السنين، بذكر قصة نوح أو الإشارة إليها.

• إخراج أهله – إخراج الرسول :

جاء لفظ " إخراج " مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ ۗ﴾

[سورة البقرة: 217].

2. ﴿ أَلَا تَقْنَلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَنَهُمْ وَهَكُمُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدءُكُمْ وَأُولَئِكَ مَرَّةٌ ﴾ [سورة التوبة: 13].

ويشترك التركيبان في دلالة الآيتين على إخراج أهل المسجد الحرام ، فالرسول ﷺ من أهله الذين اضطهرهم كفار مكة إلى الخروج منها ، ويفيد هذا الاشتراك بين التركيبين وصف الرسول ﷺ بأنه من أهل المسجد الحرام . وقد أضاف لفظ " إخراج " إلى لفظ " أهله " في سياق الردّ على الكفار الذين عيروا المسلمين بقتالهم عمرو بن الحضرمي في أول ليلة من رجب - وهو من الأشهر الحرم - وكانوا يظنون أنها آخر ليلة من جمادى (32) ، فهو يردّ على الكفار بما فعلوه في السابق ، وهو يخالف ما يأمرون الناس به ، فجاء لفظ " أهله " لأنّ الواجب أن لا يُخرج كفار مكة أهل المسجد الحرام سواء آمنوا بأن من يخرجونه رسول أولم يؤمنوا ، وجاء لفظ " إخراج " مضافاً إلى لفظ " الرسول " في خطاب المؤمنين ليحضّهم على قتال أئمة الكفر ، فجاء بلفظ " الرسول " لينثير حفيظة المؤمنين بما لحق رسول الله ﷺ من أدّى ، ففي كلا التركيبين إخراج لأهل المسجد الحرام.

• اختلاف الليل والنهار - اختلاف ألسنتكم :

جاء لفظ " اختلاف " مضافاً إلى الاسم الظاهر ست مرّات ، خمس مرات منها في تركيب " اختلاف الليل والنهار " والمرّة السادسة في تركيب " اختلاف ألسنتكم وألوانكم " ، يقول تعالى :

(32) انظر: ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 1 / 297

1. ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِينَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [سورة البقرة: 164].
2. ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [سورة آل عمران: 190].
3. ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ ۗ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ [سورة يونس: 5].
4. ﴿هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ [سورة المؤمنون: 79].
5. ﴿إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ [سورة المؤمنون: 79].
6. ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ السَّنِينَ وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ ۗ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [سورة الجاثية: 3].
7. ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ السَّنِينَ وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ ۗ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [سورة الروم: 22].

هناك فرق بين (اختلاف الليل والنهار) عن (اختلاف الألسنة والألوان) في أن اختلاف الليل والنهار يحمل معنى اختلاف سمة كل منهما أو اختلافهما طولاً أو قصراً ، كما يحمل معنى تعاقبهما، فالنهار خلفه لليل، أما اختلاف الألسنة والألوان فإن معناها ينصرف إلى تنوع اللغات واللهجات وتنوع ألوان البشر، ومع ذلك توجد دلالات تجمع بين تركيب "اختلاف الليل والنهار" وتركيب "اختلاف ألسنتكم وألوانكم" وهي :

1. ما يدلّ عليه التركيبان من اللون الأبيض واللون الأسود وما بينهما .
2. اختلاف الليل والنهار طولاً وقصراً وتعاقبهما ناتج عن المكان ، كذلك اختلاف لغات الناس ولهجاتهم ، فلكل مكانٍ لغته ، وتتأثر اللغة بالمكان الذي يباعد بين الناس .
3. جاء تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) مرة واحدة في القرآن الكريم وهي في سورة الروم، ومن المعروف أن الروم وقتها دولة تختلف عن العرب (الذين نزل القرآن بلغتهم) لسائناً وكذلك لوئياً، وهنا نلاحظ - أولاً - بلاغة القرآن الكريم بإحكام المناسبة بين تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) والسورة الوارد فيها دون غيرها من السور لأن السورة تتحدث عن دولة مجاورة للعرب تختلف عنهم لغة ولوئياً، أما الملاحظة الثانية وهي مبنية على الأولى، أن مطلع سورة الروم في حديثه عن الروم ربط بين تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) وتركيب (اختلاف الليل والنهار) عن طريق المشابهة؛ لأن اختلاف الليل

والنهار يفيد تعاقبهما فالنهار يأتي خلفه لليل، وكذلك تحدثت سورة الروم عن الروم، يقول تعالى:

﴿الْم ۝١ غَلَبَتِ الرُّومُ ۝٢ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۝٣ فِي بَضْعِ سِنِينَ ۝٤ إِنَّصِرَ اللَّهُ يَنْصِرْ مَنْ يَشَاءُ ۝٥ وَالْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ۝٦ وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [سورة الروم:6]

فنصر الروم على الفرس يأتي عقب هزيمة الروم، وعند نصر الروم يفرح المؤمنون؛ لأن الروم أهل كتاب والفرس مجوس قد تمنى المشركون انتصارهم، إذا فالنصر (والفرح) خلفه للهزيمة، وفي ذلك إشارة لتحقيق وعد الله تعالى للمسلمين بالنصر على المشركين والفرح فيما بعد، وفي ذلك شبه بتعاقب الليل والنهار، كما تتعاقب الدول، فتركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) محكم الصلة بمطلع السورة الوارد فيها الذي يتحدث عن الروم، ومطلع السورة بحديثه عن الروم شبيهه في تعاقب النصر بتعاقب الليل الذي يفيد تركيب (اختلاف الليل والنهار) الذي يشترك مع (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) في اللفظ المضاف، وهكذا يتحقق معنى التعاقب الذي يختص بتركيب (اختلاف الليل والنهار) في تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) لأن السورة التي انفردت به جاءت بمعنى التعاقب، بل وتحقق التعاقب فيما بعد ليس

- فقط بنصر الروم على الفرس، بل بنصر المؤمنين وفرحهم وتعاقبهم محل الروم أنفسهم، فأصبحت دولة الروم دولة المسلمين وحلّ اللسان العربي محل لسانهم.
4. اختلاف الليل والنهار واختلاف ألسنة الناس وألوانهم دليل على قدرة الخالق على الحياة والموت، لذلك جاء تركيب " اختلاف ألسنتكم وألوانكم " في سياق يتحدث عن البعث بعد الموت، وجمع الناس بعد الانتشار في الأرض، يقول تعالى: ﴿ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴿١٩﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ ﴾ [سورة الروم 19: 20] فإذا كان اختلاف الليل والنهار يدل بطبيعته على الحياة والموت لأنه ميلاد يوم وانتهاء ليلة، وصرحت الآيات بذلك في مثل قوله تعالى ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ ﴾ [سورة المؤمنون: 80] فإن القرآن الكريم قبل حديثه في سورة الروم عن اختلاف ألسنة البشر وألوانهم يذكر الحياة والموت، لأن في اختلاف الألسنة والألوان حياة وموت كذلك، فهذا الاختلاف يحدث في نسل البشر، فالكل من أب واحد تولدت منه ملايين البشر المختلفة في اللغات والألوان، واللغات تحيا وتموت، والفكرة من الإنسان تحيا بنطقها أو تموت بكتمانها، وألوان البشر تحيا بهم وتموت معهم، فالقرآن الكريم يذكر الحياة والموت مع اختلاف الليل والنهار ومع اختلاف الألسنة والألوان لأن في كليهما اختلافًا قائمًا على الحياة والموت.
5. في سياق تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) جاء الحديث عن الليل والنهار بأسلوب يشير إلى اختلاف طباع البشر فيهما (وليس اختلافهما) يقول

تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاءُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴾ [سورة الروم: 23] فالآية لم تقطع باختصاص الليل بالنوم فيه ، واختصاص النهار بالسعي فيه ابتغاءً لرزق الله تعالى، على الرغم من صحة ذلك في الأعم وتصريح القرآن الكريم به في مواضع أخرى كقوله تعالى ﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا ﴾ [سورة الأنعام: 96] ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۖ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ۗ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾ [سورة النبأ: 9: 11] إلا أن القرآن الكريم في هذا الموضع الذي يأتي فيه تركيب (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) لا يقطع باختصاص الليل بالنوم والنهار بالسعي وإنما يشير إلى ذلك بتقديم النوم ثم تقديم الليل على النهار مع تأخير ابتغاء الناس من فضل ربهم، في أسلوب مجمل ملتف؛ وكأنّ في ذلك دلالة على اختلاف طباع الناس وأعمالهم التي تقتضي مخالفة السنة الأعم بجعل الليل سکنًا للنوم، فمن الناس من يكون ليله عملًا ونهاره نوم، فمن بلاغة النص القرآني أنه جاء بالأسلوب الدال على اختلاف طباع الناس فيما يخص الليل والنهار مع حديثه عن اختلاف الألسنة والألوان.

6. إذا لاحظنا ترتيب مكونات كل تركيب سنجد تشبيهًا دقيقًا، ففي التركيب الأول (اختلاف الليل والنهار) يأتي الليل قبل النهار، وفي التركيب الثاني (اختلاف ألسنتكم وألوانكم) تأتي الألسنة قبل الألوان، ففي الترتيب يأتي الليل في رتبة الألسنة وبينهما شبه ومناسبة، فالليل ستر بظلمته، واللسان مستور في الفم، كما أنه ستر صاحبه فالعرب كانت تقول: المرء مخبوء تحت

لسانه، واللسان أداة الكلام الذي يدرك بالسمع وهو ما يناسب الليل؛ لأن الليل المظلم بخلقته تستعمل فيه حاسة السمع أكثر من البصر، أما ترتيب النهار فيأتي متأخرًا في رتبة الألوان، وبينهما شبه؛ فاللون علامة ظاهرة كالنهار المبصر لظهور الأشياء فيه، والإنسان في النهار يبصرها بعينه كما يبصر الألوان، فكلاهما يعتمد على البصر، بل أدق من ذلك مناسبة أن اللون محلُّ الجلد، والجلد يُدرك النهارَ لشعوره بحرارة الضوء الذي يتخلل الجلد، ويغيّر في درجة لونه، فالجلد محلُّ اللون ومحلُّ ضوء النهار، ويؤثر ضوء النهار في اللون، فترتيب اختلاف الليل والنهار يناسب ترتيب اختلاف ألوانكم وألوانكم، ليؤكد وجود علاقة بين تركيبين يشتركان في لفظ المضاف.

لعل هذا الترابط بين تركيب (اختلاف الليل والنهار) وتركيب (اختلاف ألوانكم وألوانكم) ربط بين الكون والإنسان، للنظر والتأمل، كما جاء في سورة الروم ﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ ۗ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى ۗ﴾ [سورة الروم: 8] ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِّنْ أَنفُسِكُمْ ۖ هَلْ لَكُمْ مِّنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ ۚ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [سورة الروم: 28] فكما أن قدرة الخالق سبحانه على التنوع والتعاقب والإحياء والموت ظاهرة في سنن الكون العظمى كالليل والنهار؛ موجودة في أنفسنا بتنوعها وتعاقبها وحياتها وموتها، لأن الخالق واحد، فلا تحدُّ قدرته في خلق دون خلق.

ومن المبهز أن لفظ "اختلاف" الذي جاء مضافاً للدلالة على التنوع والتعاقب والإحياء والموت؛ مرة واحدة مقطوعاً عن الإضافة ، بدلالة عكسية، وذلك في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلافًا كَثِيرًا ﴾ [سورة النساء: 82] فلا اختلاف في القرآن الكريم لأنه من الله تعالى فلا تقع فيه قدرة تنوع الخلق بالتضاد والتعاقب والحياة والموت ، وإنما يقع فيه إحكام وحدانية القول دون تعارض لوحداية القائل.

• دأب آل فرعون — دأب قوم نوح :

جاء لفظ " دأب " مضافاً إلى الاسم الظاهر أربع مرات ، ثلاث منها أضيف إلى " آل فرعون " ومرة أضيف إلى " قوم نوح " ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ كَذَابٍ ءِالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ [سورة آل عمران: 11].
2. ﴿ كَذَابٍ ءِالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [سورة الأنفال: 52].
3. ﴿ كَذَابٍ ءِالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا ءِالَ فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَانُوا ظَالِمِينَ ﴾ [سورة الأنفال: 54].
4. ﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَنْفُورُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ ﴾ [سورة آل عمران: 30] مِثْلَ دَأْبِ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ﴾ [سورة غافر: 30: 31].

والملاحظ في آية سورة غافر (الموضع الرابع) أن لفظ " دأب " يخص قوم نوح دون غيرهم من الأقسام السابقين المذكورين في الآية نفسها ، مع أن المعنى يصلح من

غير ذكر لفظ " دأب " بأن تكون الصياغة : " مثل قوم نوح وعاد " وهو كقوله تعالى ﴿مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ﴾ [سورة هود: 89] وهو ما يدل على قصد ذكر لفظ " دأب " مضافاً.

وقد جاء تركيب " دأب آل فرعون " في المواضع الثلاثة الأولى مع وقوع العذاب لآل فرعون ، وهو عذاب الله لهم بالغرق، أما تركيب " دأب قوم نوح " (في الموضع الرابع) فقد جاء على لسان مؤمن آل فرعون ، يتوعد قومه بالعذاب ، وقد تحقق وعيده لآل فرعون بأن أصابهم مثل نوع العذاب الذي أصاب قوم نوح، فمجيء لفظ " دأب " مضافاً مع قوم نوح خاصة إشارة إلى مساواة العذاب بالغرق بين قوم نوح وآل فرعون، ولم يأت مضافاً إلا لآل فرعون أو على لسان مؤمن آل فرعون.

• دعاء الكافرين - دعاء ربي - دعاء الرسول - دعاء بعضكم - دعاء الخير :

جاء لفظ " دعاء " مضافاً للاسم الظاهر ست مرات ، وذلك في المواضع الآتية:

1. ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبْسِطٍ كَفْتِهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ [سورة الرعد: 14].
2. ﴿قَالَ سَلِمْتُ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا ﴿٤٧﴾ وَأَعْتَزِلُّكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا﴾

[سورة مريم 47: 48].

3. ﴿لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا﴾ [سورة النور: 63].

4. ﴿قَالُوا أَوْلَم تَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا بَلَىٰ قَالُوا فَادْعُوا وَمَا

دُعْتُوا الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿٥٠﴾ [سورة غافر: 50].

5. ﴿لَا يَسْتَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَعُوْسُ قَنُوطٌ ﴿٤٩﴾

وَلَيْنَ أَذْقَنَهُ رَحْمَةً مِّنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُ لِيَقُولَنَّ هَذَا لِي وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ

قَائِمَةً وَلَيْنَ رُجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنْ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَىٰ فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا

عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٠﴾ [سورة فصلت: 49: 50]

ففي آية سورة الرعد جاء التركيب الإضافي في سياق إبطال أثر دعاء الكافرين في الدنيا لأنه دعاء لغير الله ، وفي آية سورة غافر إبطال لأثر دعاء الكافرين في الآخرة إذ جاءتهم الرسل في الدنيا .

وفي آية سورة فصلت إبطال رغبة (دعاء) الإنسان في أن تكون حياته كلها خير يرغبه، كما أن هذا الدعاء جاء من يؤوس قنوط يشك في قيام الساعة ، فدعاؤه مردود .

أما آية سورة النور فقد جاء في سبب نزولها ما قاله ابن كثير: ((عن ابن عباس: كانوا يقولون يا محمد يا أبا القاسم فنهاهم الله عز وجل عن ذلك إعظاماً لنبيه ﷺ . قال : فقولوا : يا نبي الله يا رسول الله)) (33) فالتركيب الإضافي في سياق النهي عن دعاء الرسول باسمه أو كنيته فهو إبطال لهذا الدعاء .

أما التركيب الإضافي " دعاء ربي " في سورة مريم فقد جاء على لسان سيدنا إبراهيم - عليه السلام - ويبين السياق الدلالة الجامعة بين هذا الموضع وغيره ؛ إذ جاء

(33) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5 / 348 .

فيه استغفار إبراهيم - عليه السلام - لأبيه (وهو من دعاء إبراهيم) وهو ما لا ينفع
المشرك ، فهو دعاء لا أثر له ، ومنهيه عنه لقوله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ
إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَّتْهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا بَيَّنَّ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَأَ مِنْهُ
إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ ﴾ [سورة التوبة: 114].

فالواضع كلها التي جاء فيها لفظ " دعاء " مضافا للاسم الظاهر تلازمه دلالة
إبطال الدعاء ، وهي دلالة لم تلازم لفظ " دعاء " في غير إضافته للاسم الظاهر .

• دعوة الداع – دعوة الحق :

جاء لفظ " دعوة " مضافا للاسم الظاهر مرتين :

1. قوله تعالى ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا
دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [سورة البقرة: 186] .
2. قوله تعالى ﴿ لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُم بِشَيْءٍ إِلَّا
كَبْسِطٍ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَلِغِهِ وَمَا دَعَاُ الْكٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلٰلٍ ﴿١٤﴾ ﴾
[سورة الرعد: 14] والتركيب الأول (دعوة الداع) جاء مع دلالة قرب الله تعالى
من عبده إذا دعاه مخلصا له مؤمنا به ، مع وعده بالإجابة ، وجاء التركيب
الثاني (دعوة الحق) مع الصورة المقابلة للأولى ، فلفظ (دعوة) يجمع بين
الصورة ونقيضها ، فلقد جاء مع صورة المشرك الذي يتوجه بدعائه لغير الله
تعالى طلبا للاستجابة ، ويظن الداعي عندها أن من يدعوه أقرب إليه ، فتفسير
صورة (كَبَسِطٍ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ) تشبهُ الكافر بمن يشير إلى الماء بيده
ليبلغ الماء إلى فيه دون أن يرفع الماء ، ويحتمل معنى الصورة أنه يقبض على

الماء بيده المبسوطة فينساب الماء من بين أصابعه دون أن يشربه، وفي كلا التفسيرين الماء قريب منه لكنه يخطئ في الوسيلة لتحقيق الغاية من الماء، فكذلك المشرك فالله تعالى قريب منه بالإجابة لكنه يخطئ في الوسيلة لتحقيق الإجابة.

فلفظ (دعوة) مضافاً في القرآن الكريم يربط بين دعوة المؤمن ودعوة المشرك في وصف قرب الله تعالى وإجابته لمن دعاه مؤمناً مخلصاً، على النقيض ممن يُعبد من دونه فهو لا يملك الإجابة وإن بدا قريباً ممن يدعوه.

• دفع الله :

لم يرد لفظ " دفع " في القرآن الكريم إلا مرتين وذلك في التركيب الإضافي ، في قوله تعالى:

1. ﴿ فَهَكَزُوهُمْ بِأَذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ دُجَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾ [سورة البقرة: 251].

2. ﴿ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِينِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ ﴾ [سورة الحج: 40].

في آية سورة البقرة غلبت الفئة القليلة المؤمنة الفئة الكثيرة، وذكر ابن كثير في تفسيره لآية سورة الحج : ((عن ابن عباس : أُخْرِجُوا مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ بِغَيْرِ حَقٍّ يَعْنِي مُحَمَّدًا وَأَصْحَابَهُ)) (34) فهي للمهاجرين ، إذن لهم في القتال ووعده

(34) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5 / 251 .

بنصرهم، فالموضعان يشتركان في نصرة الله للفتة المؤمنة على قلتها، مع أن الآية الأولى للمؤمنين مع داود عَلَيْهِ السَّلَامُ، والثانية للمهاجرين مع محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

والملاحظ أن المؤمنين مع داود عَلَيْهِ السَّلَامُ جاوزوا النهر ﴿فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ﴾ [سورة البقرة: 249] وكان دعاء المؤمنين في هذا المقام:

﴿قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ

الْكَافِرِينَ﴾ [سورة البقرة: 250] ودعاء (ربنا أفرغ علينا صبرا) قاله السحرة الذين آمنوا مع موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ وجاوزوا معه النهر فأنجى الله المؤمنين من فرعون لكن بلا قتال، وفي دعاء السحرة الذين آمنوا يرد لفظ "المسلمين".

﴿رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ﴾ [سورة الأعراف: 126].

ودعاء "تبّث أقدامنا" الذي قاله المؤمنون مع داود عَلَيْهِ السَّلَامُ عندما شعر بعضهم بالوهن ﴿لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ﴾ [سورة البقرة: 249] هو الدعاء الذي أخبره الله تعالى للمسلمين المهاجرين عندما أصابهم الوهن لما حدث في يوم أحد ﴿وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ [سورة آل عمران: 147].

فلم يرد دعاء "ربنا أفرغ علينا صبرا" إلا مرتين في القرآن الكريم، مرّة للسحرة المؤمنين مع موسى الذين جاوزوا النهر، ومرّة للمؤمنين مع داود عَلَيْهِ السَّلَامُ، وكانت آية مُلك ملكهم طالوت بقية مما ترك آل موسى وآل هارون، وجاوزوا النهر معه، وجاء مع دعاء السحرة المؤمنين دعاء "توفنا مسلمين" وهو ما لم يرد بهذه الصيغة إلا في هذا الموضع في القرآن الكريم.

ولم يرد " ثبت أقدامنا " إلا مرتين في القرآن الكريم ، مرة للمؤمنين مع داود عليه السلام ، ومرة للمؤمنين مع محمد صلى الله عليه وسلم .

فإذا كان القرآن الكريم يربط بين المؤمنين مع موسى عليه السلام والمؤمنين مع داود عليه السلام ، ويربط بين المؤمنين مع داود عليه السلام والمؤمنين مع محمد صلى الله عليه وسلم بالتركيب الإضافي " دفع الله " فإنه يؤكد ذلك بما يلي :

1. تكرار دعاء " أفرغ علينا صبراً وثبت أقدامنا " مجزئاً فيتكرر نصفه مع المؤمنين مع موسى ونصفه مع المهاجرين مع محمد صلى الله عليه وسلم .

2. الربط بين المؤمنين مع موسى وبين المهاجرين مع محمد صلى الله عليه وسلم عن طريق بقية الدعاء " توفنا مسلمين " فالأولى بهذا الدعاء من هم مع محمد صلى الله عليه وسلم لكنه جاء مع المؤمنين مع موسى عليه السلام دون غيرهم في القرآن الكريم .

والهدف من هذا الربط القرآني التأكيد على نصرة الله تعالى للفئة المؤمنة القليلة التي أخرجت من ديارها (تجاوزت النهر أو الهجرة) وكان ذلك النصر بالقتال في شأن المؤمنين مع داود عليه السلام والمؤمنين مع محمد صلى الله عليه وسلم فجمع بينهما تركيب " دفع الله " .

ذرية قوم – ذرية آدم – ذرية إبراهيم – ذرية من: جاء لفظ " ذرية " مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَرَبُّكَ الْعَنِّي ذُو الرَّحْمَةِ إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنْ بَعْدِكُمْ مَا يَشَأْ كَمَا أَنشَأَكُم مِّنْ ذُرِّيَّةٍ قَوْمٍ ءَاخِرِينَ ﴾

[سورة الأنعام:133].

2. ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ﴾ [سورة مريم: 58].

3. ﴿وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلاً﴾ [سورة الإسراء: 2: 3].

فقد جاء تركيب " ذرية قوم آخرين " مع الحديث عن استخلاف قوم لقوم مبعدين أذهبهم الله تعالى أي أنهماهم ، فالاستخلاف هنا كالخلق (الإنشاء) من جديد ، وليس تواملاً بين الآباء والأبناء ، وتوضّح الآية أن المخاطبين نشأوا من ذرية قوم آخرين ليسوا بأبائهم ، فهي بنوة ليست مباشرة .

وإذا كان القرآن الكريم يأتي بتركيب " بنى آدم " في مواضع أخرى ، فإنه في آية سورة مريم جاء بتركيب " ذرية آدم " وتركيب " ذرية إبراهيم " لأن سياق سورة مريم يتحدث عن خلق الله تعالى لعيسى عليه السلام بلا أب ، فلا توجد أبوة مباشرة ، وإنما عيسى عليه السلام من ذرية أبي البشر (آدم) وأبى الأنبياء (إبراهيم) عليه السلام.

ويدلّ تركيب " ذرية من حملنا مع نوح " على الخلق الجديد بعد الطوفان ، ففيه انقطاع عن الأبوة المباشرة ، فهو خلق وتنشئة جديدة بعد إهلاك السابقين ، وينسب كلّ من جاء بعد نوح عليه السلام إليه ، على الرغم من أن القرآن الكريم يبيّن أن الله تعالى أنجى مع نوح من آمن بدعوته ﴿فَأَنجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ﴾ [سورة الأعراف: 64] فُسببت الحياة بعد الطوفان إلى نوح عليه السلام وكأته أول من خلق على هذه الأرض .

فالدلالة التي لازمت لفظ " ذرية " مضافاً للاسم الظاهر هي دلالة إنشاء الخلق من جديد، فالقرآن الكريم يجمع بين إنشاء أقوام جديدة بعد هلاك من سبقهم وخلق عيسى ﷺ بلا أب كإنشاء جديد للإنسان عن طريق استعمال هذا التركيب.

• رؤوس أموالكم – رؤوس الشياطين :

جاء لفظ " رؤوس " مضافاً إلى الاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (٢٧٨)
فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ وَإِن تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ
أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴿ [سورة البقرة: 278: 279].

2. ﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴾ (٦٤) طَلَعَهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ
﴿ ٦٥ ﴾ فَإِنَّهُمْ لَا يَكُونُ مِنْهَا فَمَا لَوْ أَنَّ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿ [سورة الصافات: 64: 66].

فآية سورة البقرة تنهى عن أخذ الربا ، وهو ما وصفه القرآن الكريم بالأكل ، يقول تعالى : ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً ط
وَآتَقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (١٣٠) ﴿ [سورة آل عمران: 130] وآية سورة الصافات تشبه ما يؤكل من طلع شجرة الزقوم برؤوس الشياطين .

فالربا ناتج من أصول الأموال ، ورؤوس الشياطين ناتج من شجرة الزقوم ، فكلاهما يتفرعان من الأصل ، وكلاهما إساءة من الزيادة ، فالربا زيادة غير مشروعة على رأس المال ، لذلك هي زيادة محوقة ، لا تغني أكلها ، بل تسيء إليه ، وطلع شجرة الزقوم زيادة على أصل الشجرة التي تنبت في أصل الجحيم ، فهو طلع زيادة

في العذاب ، لا يغنى آكله بل يسيء إليه ، فالدلالة الجامعة بين تركيب " رؤوس أموالكم " و تركيب " رؤوس الشياطين " دلالة الأكل ، ودلالة الإساءة من الزيادة .

• أرحم الراحمين :

جاء لفظ " أرحم " أربع مرات في القرآن الكريم، وفي جميعها أضيف إلى لفظ "الراحمين" ، وهي في قوله تعالى :

1. ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِإِخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ [سورة الأعراف:151].

2. ﴿ قَالَ هَلْ ءَامَنْتُمْ عَلَيَّ إِلَّا كَمَا ءَامَنْتُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ قَالَ خَيْرٌ حَفِظْنَا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ [سورة يوسف:64].

3. ﴿ قَالَ لَا تَتْرِبَ عَلَيْكُمُ أَيُّومٌ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ [سورة يوسف:92]

4. ﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٨٣﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرِّهِ ۖ وَعَاتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ لِلْعَابِدِينَ ﴾ [سورة الأنبياء: 83: 84].

فتركيب " أرحم الراحمين " في سورة الأعراف جاء بعدما ترك موسى هارون عليه السلام مع بني إسرائيل ، ثم رجع إليه غضبان أسفاً ، معاتباً أخاه ، فقد جاء التركيب مع فراق الأخ لأخيه ثم عودته إليه .

وجاء التركيب في سورة يوسف الآية (64) عندما فارق يعقوب عليه السلام أبناءه الذين أعادهم الله تعالى إليه .

وجاء التركيب في سورة يوسف - أيضاً - في الآية (92) عندما فارق يوسف عليه السلام أخوته ، ثم أعادهم الله تعالى إليه .

وجاء التركيب في سورة الأنبياء عندما فقد أيوب عليه السلام أولاده ، ثم عوّضه الله تعالى بمثلهم .

ففي هذه المواضع الأربعة يتوسّل فيها الدّاعي (وهو نبيّ) بالألفاظ تستجمع الرحمة الربّانية ، وتدلّ على تفرّد الله تعالى بالقدرة على إغاثة الإنسان والرحمة به ، وهو نداء لله تعالى بالرحمة ليلبى حاجة الرحمة في قلب الأب وقلب الأخ ، لذلك نادوه " بأرحم " ، والداعون هم الراحمون ، ففي قلوبهم الرحمة التي تتوق لذويهم ، فالدلالة التي لازمت تركيب "أرحم الراحمين" هي دلالة عودة الأخ لأخيه أو الابن لأبيه بعد افتراق ، وجميعها للأنبياء .

• رضوان الله :

جاء لفظ "رضوان" مضافاً إلى الاسم الظاهر ثلاث مرات ، وذلك في تركيب "رضوان الله" ، مرتين منها في سياق الجهاد ، ومرة مع الحديث عن الرهبانية ، يقول تعالى :

1. ﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَعْلَمَ مَن يَعْلَلُ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٦١﴾ أَفَمَن أَتَّبَعَ رِضْوَانُ اللَّهِ كَمَنُ بَاءَ بِسَخَطِ مِّنَ اللَّهِ وَمَا أَوْلَاهُ جَهَنَّمَ وَيَسَّ الْمَصِيرُ ﴾ [سورة آل عمران 161: 162]

2. ﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَد جَعَعُوا لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ فَمَا بِهِمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴿١٧٦﴾ فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمَسَّهُمْ شُرٌّ

وَأَتَّبَعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ﴿ [سورة آل عمران: 173: 174].

3. ﴿ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهَابَنِيَّةً أَبَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَا عَلَيْهَا إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾ [سورة الحديد: 27]

والموضع الأول والثاني لتكوين "رضوان الله" جاء في آيات سورة آل عمران ، وسياق هذه الآيات نزل بالحديث عن موقعة أحد ، وهي الموقعة التي خالف فيها الرماة أمر الرسول ﷺ ، فبعدما كان النصر وشيكاً للمسلمين أوقع المشركون القتل والتنكيل في المسلمين ، يقول ابن كثير عن قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا أُرْيَكُم مَّا تَحِبُّونَ ۗ مِنْكُمْ مَّن يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَّن يُرِيدُ الْآخِرَةَ ﴾ [سورة آل عمران: 152] : ((وإنما عني بهذا الرماة ، وذلك أن النبي ﷺ أقامهم في موضع وقال: "أحموا ظهورنا ، فإن رأيتمونا نقاتل فلا تنصرونا ، وإن رأيتمونا قد غنمنا فلا تشركونا" فلما غنم النبي ﷺ وأباحوا عسكر المشركين ؛ أكب الرماة جميعاً ، دخلوا في العسكر يذهبون... فلما أخل الرماة تلك الخلة التي كانوا فيها دخلت الخيل من ذلك الموضع على أصحاب رسول الله ﷺ فضرب بعضهم بعضاً والتبسوا وقتل من المسلمين ناس كثير)) (35).

(35) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 80-79/2.

فهذا السياق يتحدّث عن الدرس المستفاد من موقعة أحد ، وهو: سلامة القصد في الجهاد ، وضرورة الإخلاص لله تعالى ، فلا يكون الغرض من العبادة زينة الحياة الدنيا ، ولا يطلب من الجهاد الغنائم ، فالنصر لا يكون إلا لمن زهد في الدنيا وما فيها وأقبل على الله تعالى يريد الآخرة.

أما الموضع الثالث لتركيب "رضوان الله" فقد جاء في سورة الحديد ، والحديد أداة الجهاد، ووسيلة لنصر الله تعالى ، كما يقول تعالى في سورة الحديد قبل ذكر تركيب "رضوان الله": ﴿ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَصْرِفُهُ، وَرَسُولُهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾ [سورة الحديد: 25]

وتركيب "رضوان الله" في سورة الحديد يتحدّث عن الرهبانية ، وقد ذكر ابن كثير عند حديثه عن الرهبانية ما رواه الإمام أحمد في مسنده: ((عن أنس ابن مالك - رضي الله عنه - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: "الكلّ نبي رهبانية ، ورهبانية هذه الأمة الجهاد في سبيل الله")) (36) فالرهبانية في أصلها زهد عن الدنيا بكل شواغلها ، وانقطاع للآخرة وتفرغ للعبادة، ومن ذلك يظهر الشبه بين الجهاد (حديث سياق تركيب "رضوان الله" في سورة آل عمران) والرهبانية (حديث سياق تركيب "رضوان الله" في سورة الحديد) خاصة في موقعة أحد التي يستفاد منها الإخلاص لله تعالى ، والزهد في الغنائم وعرض الدنيا طاعة لله ولرسوله صلى الله عليه وسلم.

(36) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 20/8.

وعليه فإن تركيب "رضوان الله" الذي يتحدث عن الجهاد يرتبط بتركيب "رضوان الله" الذي يتحدث عن الرهبانية ، وذلك لما جاء في سورة الحديد من وصف للحديد ، وما جاء في التفسير من ربط بين الجهاد والرهبانية ، ووجود الشبه بين الجهاد (المطلوب لإحداث النصر) والرهبانية في الانقطاع عن الدنيا.

• مرضاة الله - مرضاة أزواجك:

جاء لفظ "مرضاة" مضافاً إلى الاسم الظاهر أربع مرات، ثلاث منها مضافاً إلى اسم الجلالة "الله" وهي:

1. ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ [سورة البقرة: 207].

2. ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّتٍ بِرَبْوَةٍ ﴾ [سورة البقرة: 265]

3. ﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَن أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [سورة النساء: 114].

وهذه المواضع الثلاثة تحت على إنفاق المال في سبيل الله (يشري) (ينفقون) (صدقة).

أما المرة الرابعة فهي بإضافة "مرضاة" إلى "أزواجك" في قوله تعالى :

4. ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [سورة التحريم : 1:2]

وقد ذكر ابن كثير فيما جاء عن ابن عباس رضي الله عنه : ((أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرّم جاريته فقال الله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِمَ حُرِّمَ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ إلى قوله ﴿قَدَفَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ مَحَلَّةَ أَيْمَنِكُمْ﴾ فكفر بيئته ، فصير الحرام يمينا)) (37).

فالجامع بين هذه المواضع الأربعة: الحث على الإنفاق ليشتري الإنسان نفسه ابتغاء مرضاة الله ، وليكون تركيب "مرضاة أزواجك" تعريضا بالعدول عن الأصل في العبادة وهو: ابتغاء مرضاة الله ، فثُفِرَضَ تَحَلَّةَ الْيَمِينِ (الإنفاق) ليعود ابتغاء المرضاة إلى "الله" ، ففي الجمع بين التركيبين زجر عن ابتغاء مرضاة غير الله تعالى.

• رُوحُ الْقُدُسِ:

جاء لفظ "رُوح" مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات في القرآن الكريم ، وذلك في قوله

تعالى :

1. ﴿وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبِنْتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾ [سورة البقرة: 87].
2. ﴿وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبِنْتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾ [سورة البقرة: 253].
3. ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ لِعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالدَّتِكَ إِذْ أَيَّدْنَاكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْنَاكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [سورة المائدة: 110]

(37) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 102/8.

4. ﴿ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهُدًى
وَبُشْرَى لِّلْمُسْلِمِينَ ۝۱۰۲ ﴾ وَلَقَدْ نَعَلِمَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ
لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿

[سورة النحل 102: 103]

هذه هي المواضع الأربعة التي جاء فيها التركيب الإضافي ، ثلاث منها مع إنزال الكتاب- الإنجيل- لعيسى عليه السلام ، والرابعة مع إنزال القرآن الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ، والجامع بينهما أن "روح القدس" عندما جاءت مع القرآن الكريم جاءت في سياق نفي أخذه من الإنجيل ، فقد جاء في التفسير عن سبب نزول قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَعَلِمَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ ﴾ [سورة النحل: 103]: ((قال محمد بن إسحاق بن يسار في السيرة: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما بلغني كثيراً ما يجلس عند المروة إلى سبيعة غلام نصراني يقال له: جبر..)) (38). فالكفار ادّعوا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذ القرآن من هذا الغلام الأعجمي الذي له علم بالإنجيل.

فتضمّن القرآن الكريم أخبار الأمم السابقة وأصول التشريع السماوي لا يعنى أخذه من الإنجيل ، وإنما الإنجيل والقرآن من مصدر واحد وهو الله - سبحانه وتعالى - ونزل به روح القدس.

فإذا كان مصدر الشبهة لدى المشركين وجود شبه بين القرآن والكتب السماوية فادّعوا أن القرآن مأخوذ منها ؛ جاء التركيب الإضافي ليدحض هذه الشبهة عن طريق الجمع بين الإنجيل والقرآن بتركيب "روح القدس" الذي لازم ذكر الإنجيل ،

(38) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 344/4.

ليكون دالاً على أن مصدر الوحي واحد فلا غرابة من الشبه بين القرآن والإنجيل.

• زينة الله - زينة الحياة الدنيا - زينة القوم :

أضيف لفظ "زينة" للاسم الظاهرة في القرآن الكريم أربع مرات، وذلك في قوله

تعالى:

1. ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نَفِّصُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ [سورة الأعراف: 32].

2. ﴿ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ [سورة الكهف: 28]

3. ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلاً ﴾ [سورة الكهف: 46]

4. ﴿ قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا وَلِنَكُنَّا حُمْلًا أَوْ زَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَدَفْتَهَا فَكَذَلِكَ اتَّقَى السَّامِرِيُّ ﴾ [سورة طه: 87]

من قراءة الآيات نجد أن آية سورة الأعراف: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ﴾ تنهى عن تحويل "زينة الله" من الحلال إلى الحرام ، وتبين أن زينة الله في الأرض أصلها الحلّ ، وتبين الآية التي بعدها أن الحرام هو الفواحش والإثم والبغي والشرك ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ ﴾ [سورة الأعراف: 33]

وآية سورة الكهف تنهى الرسول ﷺ أن يتطلع إلى زينة الحياة الدنيا، والأصل فيها الحلّ لكن الحرام منها أن يكثر القلب بهذه الزينة ، خاصة وأن

غاية الرسول ﷺ الصبر على الدعوة ، ويبين أن الأصل في زينة الحياة الدنيا الحلّ، وهو ما جاءت به الآية الأخرى في سورة الكهف - ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [سورة الكهف:46] فالمال والبنون من نعم الله تعالى على عباده ، وليست بالمحرمة عليهم ، لكن المحرم هو الانشغال بالفاني (المال والبنون) وترك الباقيات الصالحات ، وعليه فإن آيتي سورة الكهف تنهيان عن تحويل الحلال (زينة الحياة الدنيا) إلى حرام.

أما آية سورة طه فقد جاءت على لسان بنى إسرائيل عندما عاتبهم نبيهم موسى ﷺ على اتخاذهم العجل إذ ((شرعوا يعتذرون بالعدر البارد ، يخبرونه عن تورّعهم عما كان بأيديهم من حليّ القبط - الذي كانوا قد استعاروه منهم حين خرجوا من مصر - فقدفناها أي ألقيناها عنا)) (39). فبنو إسرائيل تورّعوا وحرّموا على أنفسهم الحليّ الذي خرجوا به من مصر- وكان من الممكن أن يكون ذلك غنيمةً لهم بعد أن أورثهم الله الأرض بعد هلاك فرعون وجنده - لكنهم جاءوا بما هو أشد وهو الإشراف بالله باتخاذهم العجل.

فما فعله بنو إسرائيل أنّهم حولوا زينة القوم من أمر مسكوتٍ عنه - وإلا تحدّث عنه موسى ﷺ وهو معهم - إلى أمرٍ محرّم.

فالدلالة الجامعة بين هذه المواضع: التحوّل عن الزينة مع أنها حلال.

(39) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 181/5.

• سُبُل السلام - سُبُل رب:

جاء لفظ "سُبُل" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى ،

1. ﴿ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾

[سورة المائدة:16]

2. ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿٦٨﴾ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلَالًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾

[سورة النحل: 68: 69].

وهناك ترابط بين السورتين ، ففي كل منهما حديث عن طعام الإنسان وما أحلَّ له وما حرم عليه ، وحديثٌ عن نسبة الولد لله تعالى ، والشرك به - سبحانه - وحديث عن اختلاف أهل الكتاب.

أمَّا الآيتان اللتان جاء في كل منهما التركيب الإضافي فيبينهما تشبيهه :

ففي سورة المائدة تتحدث الآية عن القرآن الكريم وهو وحي من الله تعالى ، أنزله لهداية المؤمنين لسبيله ، ويخرجون بالقرآن الكريم من الظلمة إلى النور. وفي سورة النحل ، النحل موحى إليه ، فمثله مثل المؤمن ، والنحل يسلك سبيل الله تعالى ، فهي سبُل الهداية التي أنزلها الحق تبارك وتعالى ، أمَّا قوله (ذلالاً) فقد نقل ابن كثير قولين في معناها: ((أي: مطيعة ... أي: فاسلكيها منذلةً لك)) (40).

(1) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 332/4.

فالنحل كالمؤمن مطيعٌ لخالقه، وسبل الله مذلة من كل أذى ؛ لأنها سبل السلام. ونتيجة ذلك أن يخرج من بطونها (أى من داخل ظلمات البطن) العسل شفاء الناس.

وعن قوله تعالى: ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ قال ابن كثير في تفسيره: ((قال مجاهد وابن جرير في قوله: ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ "يعني القرآن" وهذا قول صحيح في نفسه ، ولكن ليس هو الظاهر ها هنا في سياق الآية ، فإن الآية إنما ذكر فيها العسل ، ولم يتابع مجاهد على قوله ها هنا ، وإنما الذى قاله ذكره في قوله تعالى : ﴿ وَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [سورة الإسراء: 82] (41). ثم أخذ ابن كثير يستدل على أن المراد بقوله تعالى ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ "العسل بما ورد في الصحيحين من أحاديث تذكر أن في العسل شفاءً من الأمراض.

وبهذا -أيضاً- يُدرك التشبيه الذى جاءت به آية سورة المائدة وآية سورة النحل بين المؤمن والنحل، أو بين القرآن والعسل، والغرض منه توضيح أن اتباع وحي الله (سُبل الله) سبيل إلى النجاة والسلامة وشفاء الروح والجسد، وهذا الغرض هو الدلالة الجامعة بين التركيبين.

• سميع الدعاء :

جاء لفظ "سميع" مضافاً على الاسم الظاهر مرتين ، وذلك في تركيب "سميع الدعاء" في قوله تعالى :

1. ﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ۖ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ۗ إِنَّكَ سَمِيعُ

الدُّعَاءِ ﴿۲۸﴾ [سورة آل عمران:38]

2. ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ ۚ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ

الدُّعَاءِ ﴿۳۹﴾ [سورة إبراهيم:39]

الآية الأولى دعاء ذكرى عليه السلام ، والثانية في دعاء إبراهيم عليه السلام ، ويقول الألوسي في تفسيره لآية دعاء ذكرى عليه السلام : ((أراد كثير الإجابة لمن يدعوك من خلقك ، وهو تعليل لما قبله ، وتحريك لسلسلة الإجابة ، وفي ذلك اقتداء بجده الأعلى إبراهيم عليه السلام ؛ إذ قال ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ ۚ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴾ [سورة إبراهيم:39] (42) وقد وصف ذكرى عليه السلام حاله وحال زوجته في هذا الشأن بقوله ﴿ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَأَمْرَاتِي عَاقِرٌ ﴾ [سورة آل عمران:40] وهو حال يصعب معه مجيء الولد ، كذلك وصفت زوجة إبراهيم عليه السلام نفسها فقالت: ﴿ قَالَتْ يَوْنَيْتِي ۗ أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ ۖ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ [سورة هود:72] ﴿ وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴾ [سورة الذاريات:29] فقد جمع بين إبراهيم وذكري عليه السلام حال واحد ، وجاء تركيب "سميع الدعاء" مشيراً إلى ذلك ، فكلتا الآيتين دعاء لمجيء الولد بعد كبرٍ وعقم ، فعلى الرغم من أن معنى "سميع الدعاء"

(1) الألوسي ، روح المعاني ، 145/3.

عاماً لكل الأدعية ، إلا أن السياق في القرآن الكريم يجعل للتركيب خاصية دلالية، ومن البليغ في هذا الجمع بين آيتي "سميع الدعاء" أن إحداهما كانت دعاءً قبل الإجابة، والثانية كانت ثناءً على الإجابة في سياق الدعاء، فالمولى عز وجل يعلم الناس موطن الدعاء وطريقته، ويؤكد على الإجابة، ويعلمهم الشكر عليها.

• أسماء هؤلاء - تسمية الأنثى :

جاء لفظ "أسماء" ولفظ "تسمية" مضافين للاسم الظاهر، وهما من مادة (اسم)، وبين التركيبين جامع، فقد جاء لفظ "أسماء" مضافاً للاسم الظاهر مرة واحدة، ولم يأت لفظ "تسمية" في القرآن الكريم إلا مرة واحدة أضيف فيها للاسم الظاهر، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي

بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿ [سورة البقرة: 31]

2. ﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لَيَسْمَعُونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْأُنثَى ﴿٢٧﴾ وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ

عِلْمٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴿ [سورة النجم 27: 28]

يقول ابن كثير في تفسيره لآية سورة البقرة: ((هذا مقام ذكر الله تعالى فيه شرف آدم على الملائكة بما احتصه من علم أسماء كل شيء دونهم ... علمه أسماء الملائكة وأسماء الذرية)) (43).

فهذه الآية حوار بين الله تعالى وملائكته، وتدللّ على أن الله وحده هو المسمّي لحقيقة الأشياء والكائنات ومنها الملائكة؛ لأنه خلقها والعالم بذواتها، وهو المعلم لأسمائها، ومن دون تعليمه لنا يكون الجهل بها.

وفي آية سورة النجم يردّ الله تعالى جهل المشركين بحقيقة الملائكة، وهو جهل أفضى إلى الشرك وتسمية الملائكة بغير أسمائها الحقيقية.

فالجامع بين الموضوعين أنهما يردّان إلى الله تعالى العلم بحقيقة الملائكة، فهي حقيقة غيبية، بالنسبة للبشر، وهو وحده المبين لحقائق الأشياء والكائنات، وهي حقائق مجهولة في غير تعليمه سبحانه لنا.

وفي هذا الرابط ردّ على المشركين إذ أن الملائكة أنفسهم لم يكونوا عالمين بأسماء الأشياء من غير تعليم الله لهم، فكيف بالبشر يخرقون لله تعالى البنين والبنات من دون علم، وهم -البشر- يقرّون بعدم رؤيتهم لما هو غيبي، فهم يدركون أن ادعاء الولد لله تعالى ادعاءً بالغيب، فتردّ الآيتان علم الغيب إلى الله وحده.

• سيئات ما عملوا - سيئات ما كسبوا - سيئات ما مكروا:

جاء لفظ "سيئات" مضافاً في هذه التراكيب الإضافية كما جاء مضافاً للضمير، وقد لازمت اللفظ مضافاً لغير الضمير دلالةً غير الدلالة التي لازمت اللفظ مضافاً للضمير.

فلفظ "سيئات" جاء مضافاً لغير الضمير (وذلك في التراكيب الإضافية

السابقة) ست مرّات، وهي في قوله تعالى:

1. ﴿وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ (٣٣) فَأَصَابَهُمْ

سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿ [سورة النحل: 33: 34]

2. ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ، لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَبَدَأَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ﴿٤٧﴾ وَبَدَأَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [سورة الزمر: 47: 48]

3. ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَتُولَاءِ سَيِّئِهِمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴾ [سورة الزمر: 51]

4. ﴿ لَا جُرْمَ إِنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ وَأَنْ مَرَدْنَا إِلَى اللَّهِ وَآتِ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴿٤٣﴾ فَسَتَذَكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفْوِضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٤٤﴾ اللَّهُ سَيِّئَاتِ مَا مَكَرُوا وَحَاقَ بِآلِ فِرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ ﴾ [سورة غافر: 43: 45].

5. ﴿ وَبَدَأَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [سورة الجاثية: 33].

ففي المواضع الأربعة الأولى صرحت الآيات بوصف أصحاب السيئات بالظالمين، ففي الموضع الأول: ﴿ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ وفي الموضع الثاني: ﴿ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ وفي الموضع الثالث والموضع الرابع: ﴿ وَالَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ ، فالسيئات عمل الظالمين وبسببها كان عذابهم.

وجاء الموضع الخامس في سورة غافر مع دعوة مؤمن آل فرعون قومه للإيمان ، وتصف الآيات قوم فرعون بأنهم مسرفون ، وتوضح أن فرعون وقومه أرادوا المكر بالمؤمن، وهو ظلم له ، يدل على هذا الظلم دعوة المؤمن التي فوض فيها أمره إلى الله تعالى: ﴿ وَأَفْوِضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [سورة غافر: 44]

كما يدلّ على ظلم فرعون ما وصفته به آيات سورة غافر: ﴿كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُّرْتَابٌ﴾ [سورة غافر: 34] ، ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٌ﴾ [سورة غافر: 35] فسياق تركيب "سيئات ما مكروا" يتحدث عن الظلم الذي أرادته فرعون وقومه برجل مؤمن منهم لا يريد لهم إلا الصلاح ، ويخاف عليهم من العذاب.

وجاء الموضع السادس في سورة الجاثية ، ولم تذكر السورة من الأقسام السابقة غير بنى إسرائيل بما يفيد ظلمهم لأنفسهم بعد ما أنعم الله عليهم بنعم كثيرة ، يقول تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ وَعَايَنَاهُمْ بَيِّنَاتٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَمَا اخْتَلَفُوا إِلَّا مِمَّنْ بَعْدَ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ﴾ [سورة الجاثية: 16: 17]

فالأيات توضح كثرة نعم الله تعالى على بنى إسرائيل ، لكن ظلموا حق هذه النعم من الشكر والطاعة ، فكان عصيانهم كما تقول الآيات "بغياً" ، أي ظلماً ، يقول ابن منظور: ((وبغى عليه يبغى بغياً: علا عليه وظلمه)) (44) ثم ثوجّه آيات سورة الجاثية الخطاب للرسول محمد ﷺ وتصف المخالفين له بالظالمين ، يقول تعالى ﴿إِنَّهُمْ لَنُغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [سورة الجاثية: 19] وتتوعدهم الآيات بالعذاب يوم القيامة جزاء ظلمهم بردّ الحق ، إذ كانوا مستكبرين مجرمين ، يقول تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا أَفَلَمْ تَكُنْ ءَايَاتِي تُلَىٰ عَلَيْكُمْ فَاسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنتُمْ قَوْمًا مُّجْرِمِينَ﴾ [سورة الجاثية: 31]

(44) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بغى).

فهو ظلم ناتج من الاستكبار بغير الحق، ولهذا تُختم السورة بإقرار أن الكبرياء لله وحده ﴿فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٦﴾ وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿﴾ [سورة الجاثية 36: 37] فسياق سورة الجاثية التي جاء فيها التركيب الإضافي يصف أصحاب السيئات بالظالمين، ويتوعدهم بالعذاب.

وعليه فإن جميع مواضع إضافة لفظ "سيئات" لغير الضمير جاء فيها وصف أصحاب السيئات بالظالمين، المستحقين للعذاب، وقد يبدو الأمر مجرد توافق بين لفظ "السيئات" ووصف أصحابها بالظالمين، إلا أن قصد وجود هذه الدلالة يظهر عندما لا تأتي هذه الدلالة مع لفظ "سيئات" مضافاً للضمير؛ فلفظ "سيئات" أضيف للضمير خمس عشرة مرة، وفي جميعها لازمته دلالة تقابل دلالته إضافة لغير الضمير، إذ لازمت لفظ "سيئات" مضافاً للضمير دلالة غفران السيئات والتجاوز عنها، يقول تعالى: ﴿وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِّنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ [سورة البقرة: 271] ويقول: ﴿فَأُولَٰئِكَ يَدُلُّ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾ [سورة الفرقان: 70] ويقول: ﴿وَنَجَّوْزُهُنَّ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ [سورة الأحقاف: 16] فلفظ "سيئات" مضافاً لغير الضمير جاء في تركيب (سيئات ما) مع دلالته وصف أصحاب السيئات بالظالمين والوعيد لهم، وجاء لفظ "سيئات" مضافاً للضمير مع دلالة غفران السيئات، وهي دلالة تقابل الدالة السابقة.

• سواء السبيل - سواء الصراط - سواء الجحيم:

جاء لفظ "سواء" مضافاً للاسم الظاهر تسع مرات ، وذلك في تركيب "سواء السبيل" ست مرات ، وفي تركيب "سواء الصراط" مرّة واحدة ، وفي تركيب "سواء الجحيم" مرتين.

فقد جاء تركيب "سواء السبيل" ست مرات ، خمس مرّاتٍ منها لمن يضلّ بعد الإيمان، فيتحولّ من الهداية إلى الضلالة، وهي في قوله تعالى:

1. ﴿ أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ ۗ وَمَنْ يَتَّبِعِ

الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ [سورة البقرة:108]

2. ﴿ وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا

وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ

بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ

سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ۗ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ

ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ [سورة المائدة:12]

3. ﴿ قُلْ هَلْ أَنْبَيْتُكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَعَظِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ

مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ ۗ أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَاءِ

السَّبِيلِ ﴾ [سورة المائدة:60]

4. ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ

قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ

لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى

5. ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمُودَةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ جِهْدًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِالْمُودَةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ [سورة الممتحنة: 1]

وتشترك هذه المواضع الخمسة في الحديث عن التحول من الإيمان والهداية إلى الكفر والضلال.

إذ تتحدّث عن إسرائيل في المواضع الأربعة الأولى ، وقد أنزل الله تعالى إليهم الهداية، لكنهم بدّلوا وحرفوا ، وضلوا عن سواء السبيل.

وينهى الله تعالى المؤمنين عن تولي الكفار من اليهود أو المشركين – وذلك في الموضوع الخامس – لأن في ذلك ميل لهم ، فهو سبيل للتحويل عن الإيمان وأهله إلى الكفر وأهله.

أمّا المرّة السادسة التي جاء فيها تركيب "سواء السبيل" فهي في قوله تعالى:

﴿وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾

[سورة القصص: 22]

وهي بعد خروج موسى عليه السلام خائفاً ؛ إذ قتل رجلاً من عدوّه.

وإذا كان القتل لا يحسن لموسى وهو نبي كما لا تحسن الضلالة بعد الإيمان ، فإنّ هذا التركيب "سواء السبيل" يشترك مع تركيب "سواء الصراط" في دلالة خاصة ، فتركيب "سواء الصراط" جاء مرّة واحدة وذلك في قوله تعالى:

﴿ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصِمَانِ بَعَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ ﴾ [سورة ص: 22]

إذ يشترك تركيب "سواء الصراط" مع تركيب "سواء السبيل" الذي جاء في دعاء موسى عليه السلام في أمور:

1- أنهما دعاء بالهداية.

2- في كليهما خاف النبيان موسى وداود عليهما السلام.

3- أنهما يقصان خطأ النبيين في الحكم بين خصمين اثنين.

4- اشتراكا في رقم الآية.

وجاء تركيب "سواء الجحيم" مرتين ، يقول تعالى :

1. ﴿ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥٦﴾ يَقُولُ أَهَيْتَكَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ ﴿٥٣﴾ ﴾ أءَذَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أءَا لَمَدِينُونَ ﴿٥٣﴾ قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ ﴿٥٤﴾ فَاطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٥٥﴾ ﴾ [سورة الصافات 51: 55]

2. ﴿ خُذُوهُ فَاعْتَلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴿٤٨﴾ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ [سورة الدخان 47: 49]

فهما مع وصف الانتقال من الصحبة والكرامة في الدنيا إلى الإهانة في الآخرة. فالجامع بين هذه التراكيب الإضافية أنها للانتقال من حال إلى حال أسوأ ، فهي من الإيمان إلى الكفر ، أو من هداية الناس إلى الحكم الخاطئ بينهم ، أو من الكرامة إلى الإهانة ، مع شدة التقارب بين "يهديني سواء السبيل" و "اهدنا إلى سواء الصراط".

• شجرة الخلد - شجرة الزقوم :

جاء لفظ "شجرة" مضافاً للاسم الظاهر ثلاث مرات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ فَوَسَّوَسَ إِلَىٰ آلِهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَذَكَّرُ هَلْ يَتَذَكَّرُ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمَلِكٍ لَا

يَبْلَىٰ ﴾ [سورة طه: 120]

2. ﴿ أَذَلِكْ خَيْرٌ لِّزُلَّةِ أُمَّةٍ شَجَرَةُ الزَّقُّومِ ﴿٦٣﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ ﴿٦٤﴾ إِنَّهَا

شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴿٦٤﴾ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رِئَوسُ الشَّيَاطِينِ ﴿٦٥﴾

[سورة الصافات 62: 65]

3. ﴿ إِن تَشَجَّرَتِ الزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾ طَعَامُ الْآثِمِينَ ﴿٤٤﴾ ﴾ [سورة الدخان 43: 44]

فتركيب "شجرة الخلد" اسم لشجرة في السماء، نهى الله تعالى آدم عليه السلام من

أكلها، فكانت فتنةً له، إذ وسوس الشيطان إليه بأنها شجرة تعطي الخلد لأكلها،

وكان ذلك ادعاءً من رأس الشيطان ، فأكل منها آدم عليه السلام فأساءت إليه.

وتركيب "شجرة الزقوم" اسم لشجرة في السماء ، جعلها الله تعالى فتنةً

للظالمين ، إذ أنها تنبت في أصل الجحيم ، وطلعها كأنه رؤوس الشياطين ، وهي

شجرة خالدة للخالدين في جهنم ، تسيء لأكلها.

فالدلالة التي لازمت إضافة لفظ "شجرة" للاسم الظاهر: أن التركيب الإضافي

اسمٌ لشجرة في السماء ، وهي فتنة ، وتسيء لأكلها.

• شفا حفرة - شفا جرف :

جاء لفظ "شفا" مرتين في القرآن الكريم ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ۗ وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾

[سورة آل عمران: 103]

2. ﴿ أَفَمَنْ أَتَسَسَٰ بِئِكَنْهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَتَسَسَٰ بِئِكَنْهُ عَلَىٰ شَفَا جُرْفٍ هَارٍ فَأَنْهَارَ بِهِ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ ۗ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ [سورة التوبة: 109]

يقول الزمخشري في تفسيره لآية آل عمران التي جاء فيها تركيب "شفا حفرة":

((كما كنتم متفرقين في الجاهلية ... وقيل: هم الأوس والخزرج ، كانا أخوين من أب وأم فوقعت بينهم العداوة ، وتطاولت الحرب مائة وعشرين سنة إلى أن أطفأ الله ذلك بالإسلام)) (45) فهي عداوة جاهلية مبعثها العصبية التي تفرق بين الصف الواحد.

ونزلت آية التوبة التي جاء فيها تركيب "شفا جرف" عندما أسس المنافقون مسجد الضرار للتفريق بين المسلمين ، يقول الزمخشري عن تأسيس النفاق لهذا المسجد: ((أسسه على قاعدة هي أضعف القواعد وأرعاها وأقلها بقاءً ، وهو الباطل والنفاق الذي مثله مثل شفا جرف هار في قلة الثبات والاستمسك ... والشفا:

(45) الزمخشري ، الكشاف ، 348/1.

الحرف والشفير ، وجرف الوادي : جانبه الذي يتحفر أصله بالماء)) (46).

فالفرق بين تركيب "شفا حفرة" وتركيب "شفا جرف" أنّ العداوة بين الأوس والخزرج قبل الإسلام كانت معلنة ، فهي حفرة ظاهرة ، لذلك جاء وصفهم "كنتم على شفا حفرة" ، أمّا العداوة والفرقة التي أرادها المنافقون بعد الإسلام فقد كان وراءها المنافقون الذين يبطلون الكفر ولا يعلنونه ، فجاء الحديث عن النفاق بتركيب "شفا جرف" لأن أرض النفاق تبدو وكأنها مستوية للسير عليها ، لكنها هائرة تخذع من يسير عليها ، فباطن هذه الأرض أجوف لأنه جرف هار كباطن المنافق ، فالحفرة (العداوة قبل الإسلام) ظاهرة معلنة ، والجرف (النفاق) خفي خادع.

وفي دلالة لفظ "شفا" على القرب من النزول في حمية الفتنة تحذير من الانسياق وراء دواعي التفرقة التي يبدو الصلاح في ظاهرها ، كالحميمية المبالغ فيها بين ذوي العصب ، وكتأسيس مسجد يقوم على التفرقة ، فظاهر ذلك مستساع لدى النفوس ، لكنه يقود إلى العداوة والفتنة.

فالجامع بين التركيبين أن كليهما في التفريق والعداوة بين الجماعة الواحدة ، وأسباب أثاره الفتنة التي في ظاهرها القبول ، وفي كليهما نزول إلى النار. وفائدة هذا التلازم التذكير بنعمة الإسلام التي وحدت بين المسلمين ، وأنّ الفرقة بعد الإسلام عودة للجاهلية.

• صاحب الحوت - صاحبي السجن - أصحاب... :

جاءت ألفاظ "صاحب" "صاحبي" "أصحاب" مضافةً إلى اسم الظاهر في تسعةٍ وسبعين تركيباً، هذه التراكيب هي:

صاحب الحوت (مرّة واحدة) صاحبي السجن (مرّتين) أصحاب الأيكة (أربع مرات) أصحاب الجحيم (ست مرات) أصحاب الجنة (أربع عشرة مرّة) أصحاب الحجر (مرّة واحدة) أصحاب الأخدود (مرّة واحدة) أصحاب الرس (مرتين) أصحاب السبت (مرّة واحدة) أصحاب السعير (ثلاث مرات) أصحاب السفينة (مرّة واحدة) أصحاب المشأمة (ثلاث مرات) أصحاب الشمال (مرّتين) أصحاب الصراط (مرّة واحدة) أصحاب الأعراف (مرّة واحدة) أصحاب الفيل (مرّة واحدة) أصحاب القبور (مرة واحدة) أصحاب القرية (مرّة واحدة) أصحاب الكهف (مرّة واحدة) أصحاب مدين (مرتين) أصحاب موسى (مرة واحدة) أصحاب النار (عشرين مرة) أصحاب اليمنة (ثلاث مرات) أصحاب اليمين (ست مرات) (47).

والجامع بين هذه التراكيب: أنها تفيد ملازمة المكان.

فكلٌّ من: "الكهف"، "الأيكة"، "الحجر"، "الأخدود"، "الرس"، "القرية"، "مدين" أماكن لازمة أصحابها.

وكذلك "السجن"، "القبور" مكانان محل ملازمة لمن فيها.

(47) يمكن الرجوع للآيات في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، محمد فؤاد عبد الباقي ، مادة (صحب) صفحة494.

والأعراف" مكان في الآخرة لا يستطيع من عليه أن يغادره إلى غيره ، يقول الزمخشري: ((يُحْبَسُونَ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ إِلَى أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لَهُمْ فِي دُخُولِ الْجَنَّةِ)) (48) ، ويقول ابن كثير: ((الأعراف : حجاب بين الجنة والنار ، سور له باب)) (49) ، فالأعراف مكان يجب ملازمته.

وكلُّ من " الجنة ، الميمنة ، اليمين ، الجحيم ، السعير ، المشأمة ، الشمال ، النار " أماكن الجزاء في الآخرة يلازمها من دخل فيها.

أما " الصراط " فقد جاء في قوله تعالى: ﴿ قُلْ كُلُّ مَتَرِيضٍ فَتَرَبَّصُوا ۗ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَبُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى ﴾ [سورة طه: 135] وهي تفيد تمسك المؤمنين بعقيدتهم السوية ، وهي تدلّ على ملازمة المكان لأن الصراط هو الطريق، وهو مثال ملازمة المؤمن للعقيدة.

أما " السبت " فهو يوم مُكث اليهود في منازلهم ، فهو يفيد ملازمة المكان.

والسفينة" هي سفينة نوح وقت الطوفان ، فكانت مكان ملازمة.

وتركيب " أصحاب موسى " وهو التركيب الوحيد الذي أضيف فيه لفظ " أصحاب " للبشر، جاء في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا تَرَأَى الْجَمْعَانَ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾ [سورة الشعراء: 61] فالسياق يُظهر دلالة ملازمة المكان أمام البحر ، انتظاراً لمعجزة نصر الله تعالى لأصحاب موسى ، فالبحر أمامهم ، وفرعون وجنوده من ورائهم.

(48) الزمخشري ، الكشاف ، 157/2
(49) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 245/3

وأضيف لفظ "صاحب" لاسم الحيوان: "الحوت" وكان كالسجن ليونس عَلَيْهِ السَّلَامُ ، ويدلّ على ذلك ما ذهب إليه الزركشي والسيوطي من أنّ "ذا النون" في قوله تعالى: ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْضِبًا﴾ [سورة الأنبياء: 87] أشرف من "صاحب الحوت" في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ﴾ [سورة القلم: 48]، يقول الزركشي: ((الإضافة بـ"ذى" أشرف من الإضافة بـ"صاحب" ، ولفظ النون أشرف من الحوت)) (50) ويقول السيوطي: ((فإنه حين ذكره في معرض الثناء عليه أتى بـ"ذا" ... وليس في لفظ الحوت ما يشرفه بذلك ، فأتى به و"صاحب" حين ذكره في معرض النهي عن اتباعه)) (51) فالله تعالى ينهى رسوله محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن أتباع صاحب الحوت (يونس عَلَيْهِ السَّلَامُ) في تعجله إيمان قومه ، فالتركيب هنا جاء في معرض النهي والعقاب ، فيفيد ملازمة الحوت كالسجن.

واسم الحيوان "الفيل" كان مكاناً لازمه أصحابه ، لا يتقدّم بهم نحو الكعبة. فهذه التراكيب الإضافية التي جاء فيها المضاف لفظ "صاحب" ، صاحبي ، أصحاب " أفادت الملازمة للمكان.

(50) الزركشي ، البرهان ، 162/1 .
(51) السيوطي ، الإتيان ، 196/2 .

• صحف موسى- صحف إبراهيم :

جاء لفظ "صحف" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ أَمْ لَمْ يَبْتَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ ﴿٣٦﴾ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّىٰ ﴿٣٧﴾ ﴾ [سورة النجم: 36: 37]

2. ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾ ﴾ [سورة الأعلى: 18: 19]

والسؤال هنا: لماذا صحف إبراهيم وموسى دون غيرهما كعيسى عليه السلام؟

والسبب في ذلك أن الإمامة تجمع بينهما ، فإبراهيم عليه السلام - أبو الأنبياء ، وقال له

الله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ﴾ [سورة البقرة: 124] وموسى عليه السلام

صاحب التوراة إمام الكتب السماوية الباقية ذكرها وأتباعها ، والموجودة أثناء

نزول القرآن الكريم؛ لذلك يقول الله تعالى: ﴿ وَمَنْ قَبْلَهُ كَتَبْنَا مُوسَىٰ إِمَامًا

وَرَحْمَةً ﴾ [سورة هود: 17] فالدلالة الملازمة لإضافة لفظ "صحف" للاسم الظاهر

هي دلالة الإمامة التي تجمع بين إبراهيم وموسى عليه السلام .

• تصديق الذي:

لم يرد لفظ "تصديق" إلا مرتين في القرآن الكريم ، يقول تعالى :

1. ﴿ وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ

وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [سورة يونس: 37]

2. ﴿ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ۗ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَٰكِن تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾

[سورة يوسف: 111].

ففي كلا الآيتين أضيف لفظ "تصديق" للاسم الموصول ، وكلاهما وصف للقرآن الكريم، والآية الأولى جاءت في سورة يونس ، وهي السورة التي تتحدث عن إيمان قوم يونس دون سائر الأقسام السابقة التي خالفت أنبياءها ، يقول تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَةً ءَامَنْتَ فَتَفَعَّلَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا ءَامَنُوا﴾ [سورة يونس: 98] فقوم يونس آمنوا بعد خروج نبيهم يونس عليه السلام ، وتدل صيغة الاستثناء في الآية بـ "لولا" و"إلا" على استثناء قوم يونس من الأقسام السابقة.

والآية الثانية جاءت في سورة يوسف بعد الحديث عن قصة يوسف عليه السلام مع إخوته الذين آذوه وأخرجوه ، وتبين الآيات في سورة يوسف ندمهم واعترافهم بخطئهم يقول تعالى: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخٰطِئِينَ﴾ (٩١) قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿ [سورة يوسف 91: 92] ويقول تعالى: ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خٰطِئِينَ﴾ (١٧) قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿ [سورة يوسف 97: 98] وعليه تكون الدلالة الملازمة للتركيب الإضافي "تصديق الذي" : حديث السورة عن الذين تابوا بعد مخالفتهم لنبيهم وخروجه من بلدتهم ، وبذلك لم يهلكوا كسائر الأقسام السابقة.

وهذه الدلالة الملازمة تربط -أيضاً- بين حديث الآيتين عن القرآن الكريم وسورتي يونس ويوسف ، فالتركيب الإضافي "تصديق الذي" جاء لوصف القرآن

الكريم ، ولم يأت إلا في هاتين السورتين ، وذلك لأنّ قوم رسول الله محمد ﷺ الذي أنزل عليه القرآن الكريم يشتركون مع قوم يونس وأخوة يوسف في دلالة إيمانهم بعد خروج نبيهم من بلدتهم.

• صنعة لبوس - صنع الله :

جاء لفظ "صنعة" في القرآن الكريم مرّة واحدة ، وذلك في التركيب الإضافي "صنعة لبوس" ، وجاء لفظ "صنع" في القرآن الكريم مرتين ، مرّة في التركيب الإضافي "صنع الله" ومرّة مقطوعاً عن الإضافة ، فقد جاء تركيب "صنعة لبوس" وتركيب "صنع الله" في قوله تعالى :

1. ﴿فَفَهَّمْنَهَا سُلَيْمَانَ^ع وَكَلَّأْنَا^ع أَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا^ع وَسَخَّرْنَا^ع مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ

يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ^ع وَكُنَّا فَاعِلِينَ ﴿٧٨﴾ وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ

لِنُحَصِّنَكُمْ^ع مِّنْ بِأْسِكُمْ^ع فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ ﴿٨٠﴾ [سورة الأنبياء: 79: 80]

2. ﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ^ع

إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴿٨٨﴾ [سورة النمل: 88]

إنّ موضع سورة الأنبياء الذي جاء فيه تركيب "صنعة لبوس" يتحدّث عن تسخير الله تعالى الجبال مع داود ﷺ ، وتبيّن الآيات أن صنعة اللبوس علم من الله تعالى لداود ﷺ ، فهو وحي لنبيه بهذه الصنعة ليعمل البشر ما هو وقاية لهم. ويبيّن موضع سورة النمل أنّ المراد بتركيب "صنع الله" الجبال، ويلاحظ أنه في أول سورة النمل يذكر داود ﷺ وابنه سليمان مع أهل سبأ أولي القوة والبأس، وذلك من الآية (15) حتى الآية (44)، قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ

عِلْمًا ﴿ [سورة النمل: 15] وقد ارتبطت الجبال مع داود عَلَيْهِ السَّلَامُ متقدمةً على غيرها في سورة سبأ ، يقول تعالى: ﴿ وَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٌ ءَوِيٍّ مَعَهُ وَالطَّيْرُ ۗ وَٱلنَّٰلَةُ ٱلْحَدِيدُ ﴿١٠﴾ [سورة سبأ: 10]

كما ارتبطت الجبال في القرآن الكريم بالحماية والوقاية ، يقول تعالى: ﴿ وَنَجِّنُونَ ٱلْجِبَالَ يُؤْتَىٰ ﴾ [سورة الأعراف: 74] وتتشرك في ذلك مع الملابس ، يقول تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ ﴾ [سورة النحل: 81]

وارتبطت الجبال في القرآن الكريم بالملابس تشبيهاً للجبال بألوان الثياب ، يقول تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدُدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ [سورة فاطر: 27] يقول الزمخشري: ((والجُدُد: الخِطَط والطرائق ... ويقال جُدَّة الحمار: للخطة السوداء على ظهره ، وقد يكون للظلي جدتان مسكيتان تفصلان بين لوني ظهره وبيطنه)) (52). فمعنى "جُدُد" ما يظهر من اللون ، وأصلها للثياب كما يقول ابن منظور: ((وجديد الأرض وجهها .. جَدَّ الثوب والشيء يجد - بالكسر - صار جديداً ، وهو نقيض الخَلِق ... وثياب جُدُد مثل: سرير وسُرُر ... وثوب جديد وهو في معنى مجدود ، يراد به حين جدّه الحائك أي قطعه)) (53) فلفظ "جُدُد" الذي أصله لما يُلبس يربط بين الجبال والملابس في أشكالها.

(52) الزمخشري ، الكشاف ، 631/3 .
(53) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (جدد).

كما ارتبطت الجبال في القرآن الكريم بما تُصنع منه الملابس ، يقول تعالى:

﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿٤﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ [سورة القارعة 4: 5]

يقول الزمخشري: ((وشبهه الجبال بالعهن - وهو الصوف المصبغ ألواناً - لأنها ألوان ، وبالمنفوش منه لتفرّق أجزائها)) (54).

وإذا كانت صنعة لبوس وحي من الله لنبيه ﷺ ، فإن الجبال ارتبطت في القرآن الكريم بالوحي ، كجبل الطور الذي شهد أول كتاب سماوي (التوراة) ، وكارتباط بالقرآن ، يقول تعالى: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [سورة الحشر: 21]

فالجبال التي يصفها تركيب "صنع الله" جاء ذكرها مع تركيب "صنعة لبوس" وارتبطت معها في القرآن الكريم بداود ﷺ ، وبالحماية والوقاية ، وبألوان الملابس وما تصنع منه، وبالوحي، وهذا الترابط بينهما غرضه الإشارة إلى أن وحي الله تعالى وهدايته للبشر وأمره لهم بالتقوى ؛ وقاية لهم ، فكل ما أمر الله تعالى به يكون كالجبال وكصنعة اللبوس في أنه وقاية من الضلال والشروع.

وقد جاء لفظ "صنع" مقطوعاً عن الإضافة في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ [سورة الكهف: 104] من غير وجود للدلالة التي تجمع بين تركيب "صنع الله" و"صنعة لبوس".

• صوت الحمير - صوت النبي :

جاء لفظ "صوت" مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، والدلالة المتلازمة لإضافة لفظ "صوت" للاسم الظاهر دقيقة الفرق عن الدلالة التي تلازم لفظ "صوت" و"أصوات" في جميع أحواله في القرآن الكريم.

فقد جاء لفظ "صوت" و"أصوات" في أربعة مواضع في القرآن الكريم ، وهي كما

يلي:

1- قوله تعالى : ﴿ وَأَسْتَفْزِرُ مِنْ أُسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ ﴾

[سورة الإسراء:64]

2- قوله تعالى : ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾

[سورة طه:108]

3- قوله تعالى : ﴿ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ

لصَوْتِ الْحَمِيرِ ﴾ [سورة لقمان:19]

4- قوله تعالى : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا

تَجْهَرُوا لَهُ، بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ

وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ [سورة الحُجُرَات:2]

ففي موضعين من هذه المواضع الأربعة جاءت الإضافة للاسم الظاهر (وذلك

في الموضع الثالث والموضع الرابع) ولم تأتِ الإضافة للاسم الظاهر في الموضعين

الآخرين (الموضع الأول والموضع الثاني) .

وتشترك هذه المواضع الأربعة في دلالة تلازمها هي دلالة خفض الصوت .

ففي الموضع الأول في سورة الإسراء - الذي لم تأت فيه الإضافة للاسم الظاهر. جاء الصوت منسوباً لإبليس، إذ جاء الأمر من الله تعالى ليسعى إبليس بصوته وخيله ورجله لغواية الإنسان، وغواية إبليس للإنسان بصوته تسمى: وسوسة، يقول تعالى: ﴿فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ﴾ [سورة الأعراف: 20] ويفسر الزمخشري (الوسوسة) بقوله: ((الوسوسة، الصوت الخفي، ومنها وساوس الحلي، ووسوسة النفس ما يخطر ببال الإنسان، ويهجس في ضميره من حديث النفس)) (55) فالوسوسة صوت خفي جداً قد تصل إلى درجة اللاصوت، كما يقول تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلْنَاهُ مَأْتِسُونَ بِهِ نَفْسَهُ﴾ [سورة ق: 16].

والموضع الثاني وهو في سورة طه - والذي لم تأت فيه الإضافة للاسم الظاهر - يتحدث عن الأصوات يوم القيامة، إذ لا صوت، فالأصوات خاشعة لله تعالى، وما يسمع من صوت إنما هو صوت الأرجل يوم القيامة، يقول الزمخشري عن معنى قوله تعالى ﴿فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا﴾ [سورة طه: 108]: ((الركز الخفي... وقيل: هو من همس الإبل، وهو صوت أخفافها إذا مشت. أي: لا يسمع إلا خفق الأقدام، ونقلها إلى المحشر)) (56) فالأصوات يوم القيامة خاشعة بأمر الله تعالى، لا يسمع وقتها إلا خفق الأقدام (الهمس).

(55) الزمخشري، الكشاف، 268/4

(56) الزمخشري، الكشاف، 166/3

وفي الموضوعين الثالث والرابع تأتي الإضافة للاسم الظاهر في تركيب " صوت الحمير" و " صوت النبي " ، وهذان الموضوعان يأمر فيهما الله تعالى عباده أن يخفضوا من أصواتهم ، ففيهما دلالة خفض الصوت أيضاً .

فقد لازمت دلالة خفض الصوت لفظ " صوت " و " أصوات " مع الإضافة للاسم الظاهر ومع غيرها، غير أنه توجد خصوصية لدلالة خفض الصوت مع الإضافة للاسم الظاهر في تركيب " صوت الحمير " و " صوت النبي " إذ جاء تركيب " صوت الحمير " في سورة لقمان عَلَيْهِ السَّلَامُ بوجوب خفض الصوت ﴿...وَأَعْضُضْ...﴾ [سورة لقمان:19] ، فيدل قوله تعالى ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾﴾ [سورة لقمان:19] على وجود صوت مرتفع وهو منكر ، والأمر الشرعي من الله تعالى بخفض الصوت ، والأمر الشرعي يمكن للمأمور مخالفته آثماً، وجاء تركيب " صوت النبي " في سورة الحجرات مع الأمر الشرعي من الله تعالى بخفض الصوت عند رسول الله ﷺ ، وتشير الآيات إلى وجود من يجهر بصوته ، وهو أمر منكر ، لا ينبغي فعله مع رسول الله ﷺ .

فمع تركيب " صوت الحمير" و " صوت النبي " يأتي الأمر الشرعي بخفض الصوت ، وهو أمر يمكن مخالفته وفي كليهما الأمر من الله لمن في الأرض .

وهذه الدلالة التي لازمت موضعي الإضافة للاسم الظاهر غير موجودة في الموضوعين الآخرين ، حيث لم تأت الإضافة للاسم الظاهر، فأمر الله تعالى لإبليس ﴿وَأَسْتَفْزِرْ مَنْ أَسْتَفْعَتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجَلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾ [سورة الإسراء:64] أمرٌ قدري لا يمكن لإبليس مخالفته، والمأمور - إبليس - وقع

عليه الأمر وهو في السماء ، ووسوسته تكاد لا تسمع، وخشوع الأصوات يوم القيامة أمر قذري، يصدر للمأمور في السماء إذا يُبعث من في الأرض وتنسف الجبال ، ولا يمكن لأحدٍ مخالفته، فلا يُسمع وقتها إلا وقع الأقدام (الأرجل، وهو يربط أيضاً بين موضع الهمس وموضع ووسوسة إبليس، إذ أن غواية إبليس تكون بصوته وخيله ورجله) والهمس كالوسوسة في شدة انخفاض الصوت .

• صيام ثلاثة - صيام شهرين :

أضيف لفظ (صيام) للاسم الظاهر أربع مرات وذلك في قوله تعالى:

1. ﴿فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَيْجِ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَيْجِ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ [سورة البقرة: 196].

2. ﴿وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ ﴾ [سورة النساء: 92]

3. ﴿وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَرْتُمْهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كَسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ﴾ [سورة المائدة: 89]

4. ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّ ذَلِكُمْ تُوعِظُونَ بِهِ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢﴾ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّ فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فإِطْعَامُ سِتِّينَ مَسْكِينًا ذَلِكَ

لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ۗ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤﴾

[سورة المجادلة: 3: 4].

ففي المواضع الأربعة جاء وجوب صيام ثلاثة أيام في الحجّ على المتمتع إن لم يجد الهدي ، كما يجب صيام شهرين على من قتل خطأ إن لم يجد الدية وتحرير الرقبة ، ويجب صيام ثلاثة أيام على من حنت في اليمين إن لم يجد طعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، كما يجب صيام شهرين على من يظاهر من نسائه إن لم يجد القدرة على تحرير رقبة .

ففي جميع المواضع الأربعة يأتي الصيام تخفيفاً لا تخبيراً في الجزاء .

فالدلالة الملازمة للفظ (صيام) مضافاً للاسم الظاهر هي جعل الصيام تخفيفاً لمن لم يجد ما عليه أداءه ككفارة ، ويؤكد ذلك أن اللفظ جاء في الكفارات مقطوعاً عن الإضافة من غير هذه الدلالة ، يقول تعالى ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾ [سورة البقرة: 196] وقوله تعالى ﴿هُدًى بَلِّغِ الْكُفَّةَ أَوْ كَفَّرُ طَعَامُ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ﴾ [سورة المائدة: 95]

فلفظ "صيام" غير المضاف جاء في التخبير بين أنواع الكفارة وليس تخفيفاً لمن لم يجد الكفارة .

• إطعام عشرة مساكين – إطعام ستين مسكيناً :

جاء لفظ " إطعام " مضافاً إلى الاسم الظاهر مرتين ، يقول تعالى :

1. ﴿ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمْ بِالْأَيْمَنِ فَكَفَرْتُمْ بِهِ إِطْعَامَ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ ﴾

[سورة المائدة:89]

2. ﴿ فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مَسْكِينًا ﴾ [سورة المجادلة:4]

ففي آية سورة المائدة جاء التركيب الإضافي كفارة للحنث في اليمين ، وفي آية سورة المجادلة جاء التركيب الإضافي كفارة للظهار ، ويجب في الظهار الكفارة ، لأنه تشبيه باطل بين الزوجة والأم ، وهو طلاق الجاهلية ، فيجب الرجوع عنه (الحنث فيه) والكفارة ، يقول تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ مِنْكُمْ مَنْ نَسَأَ بِهِمْ مَا تُهَبُّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّاتِي وَلَدْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ﴾ [سورة المجادلة:2] فالظهار كاليمين المنعقدة التي يحنث صاحبها فيها .

فالدلالة التي لازمت لفظ " إطعام " مضافاً للاسم الظاهر هي : الكفارة عن العمل القولي ، أي عن عزم اللسان على فعل في المستقبل لا يقع .

ومن الملاحظ مجيء صيغة " إطعام " على وزن " إفعال " من الفعل المتعدي (أطعم) ، وهو الأصل ، لأن هذه الكفارة جاءت لمن عزم على فعل ثم لا يفعله ، فجاءت الكفارة بالصيغة الدالة على وصول (تعدي) الطعام إلى المساكين تأكيداً على فعل الكفارة ، أما قوله تعالى :

﴿ أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ

أُخْرٍ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾ [سورة البقرة: 184]

وهي كفارة من لا يطيق الصوم ، وقوله تعالى : ﴿ أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾

[سورة المائدة: 95] وهي كفارة من قتل صيداً في الحرم ، فهما عدول عن لفظ " إطعام

" إلى لفظ " طعام " الدال على جنس الطعام ، والسبب في ذلك أن الكفارة فيهما

كفارة عن طعام أُكِلَ في الصوم، وعن طعامٍ صِيدَ في الحرم، فجاءت الكفارة

بالصيغة الدالة على جنس الشيء " طعام " ليبين أنه عوض عن طعام محظور، وهي

مع دلالة ما يكره من العمل الفعلي ، وليس القولي مثل (إطعام) مضافاً.

• عبد الله :

جاء لفظ (عبد) مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في تركيب (عبد الله) ،

مرّة لعيسى عَلَيْهِ السَّلَامُ وهو يكلم الناس في المهد ، ومرّة لمحمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو يكلم الجن ،

يقول تعالى :

1. ﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾ (٣١) قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ

ءَاتَنِي الْكِنْبَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴾ [سورة مريم: 29 : 30].

2. ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴾ (١١) قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا

أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ﴾ [سورة الجن: 19 : 20].

فسياق آية سورة مريم (الموضع الأول) يشير إلى صوم مريم عَلَيْهَا السَّلَامُ عن كلام

أحدٍ من البشر (إنسياً) يقول تعالى ﴿ فَأَمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ

لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴾ (٣٦) [سورة مريم: 26] فعندما يتعذر

حديث مريم عليها السلام مع البشر يتكلم عيسى عليه السلام في مهده لإفهام البشر حقيقته التي تنافي الشرك مع الله تعالى بادعاء اتخاذه الولد ، وكلام المسيح عليه السلام في المهده أمرٌ معجز يتعذر فعله من البشر .

ويركز سياق آية سورة الجن (الموضع الثاني) على قضية التوحيد ونفي اتخاذ الولد ، يقول تعالى على لسان الجن ﴿وَأَنَّهُ، قَعَلَىٰ جَدُّ رَبِنَا مَا أَخَذَ صَحْبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [سورة الجن:3] وتتحدث آية التركيب الإضافي عن كلام رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم مع الجن لدعوتهم إلى التوحيد ، وهو ما يتعذر فعله لغيره صلى الله عليه وسلم من البشر .

فالدلالة المتلازمة مع تركيب (عبد الله) : الكلام مع من يستحيل التكلم معه؛ لعدم تكافؤ طرفي الخطاب .

وهذا يذكرنا بضرورة التكافؤ في عملية الكلام ، فكيف بها في اتخاذ صاحبة والولد؟! فإذا كان الرضيع لا يستطيع الحديث مع غيره لعدم التكافؤ في عملية الكلام ، وكذلك الإنس مع الجن ، فكيف صحّ في مفهوم من ادعى اتخاذ الله ولداً صلته سبحانه بمريم عليها السلام ، فأين التكافؤ!؟

• الإعجاز الرقمي في تركيب (عبد الله) الذي يؤكد الترابط الدلالي بين موضعيه:

يكشف الترابط بين موضعي تركيب (عبد الله) عن الإعجاز الرقمي فيهما ، فالآية الأولى التي ورد فيها تركيب (عبد الله) والمراد به المسيح عليه السلام ، هي الآية رقم (30) وجاءت في سورة مريم ، وهي السورة رقم (19) في ترتيب المصحف الشريف ، وحاصل ضرب رقم الآية في رقم السورة هو تاريخ مولد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بالتقويم

الميلادي، (570=30x19) يقول د. محمد حسين هيكل: ((وقد اختلف المؤرخون في العام الذي ولد محمد فيه، فأكثرهم على أنه عام الفيل 570 ميلادية)) (57) فتركيب (عبد الله) الذي جاء للمسيح ﷺ في سورة مريم يشير رقمياً إلى صاحب تركيب (عبد الله) الذي جاء لمحمد ﷺ في سورة الجن، وهو ما يؤكد العلاقة بين التركيبين.

كما أن رقم آية سورة الجن التي ورد فيها الموضع الثاني لتركيب (عبد الله) هو رقم (19) أيضاً أي أنه رقم سورة مريم التي ورد فيها الموضع الأول لتركيب (عبد الله).

وكأن القرآن الكريم يؤكد بطريقة أخرى على المساواة بين النبيين الكريمين (المسيح، محمد) فكلاهما بشرو وكلاهما رسول مؤيد بالوحي والمعجزات.

• عمل عامل - عمل الشيطان - عمل المفسدين :

جاء لفظ (عمل) مضافاً إلى الاسم الظاهر أربع مرات يقول تعالى :

1. ﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ ۖ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ۗ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ [سورة آل عمران: 195].
2. ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْحُمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٩٠﴾ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ

وَالْبَعْضَاءُ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْهَوْنَ ﴿

[سورة المائدة 90: 91]

3. ﴿ فَلَمَّا الْقَوْأُ قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ

عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨١﴾ [سورة يونس: 81]

4. ﴿ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَذَا مِنْ

شِيعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسْتَعَاثَ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ فَوَكَزَهُ مُوسَىٰ

فَقَضَىٰ عَلَيْهِ قَوْلَهُ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُّضِلٌّ مُّبِينٌ ﴿ [سورة القصص: 15]

ففي الموضع الأول في سورة آل عمران يأتي تركيب (عمل عامل) مع حديث الآية عن إيذاء الكفار للمهاجرين وإخراجهم وقتلهم، دون تعقل أو رحمة، إذ لم يكتف المشركون برفض دعوة التوحيد، وإنما تعقبوا أهله بشهوة مسعورة في الإيذاء، متعطشة للقتل، فالآية تتحدث عن العداوة التي تصل إلى القتل بين ذوي القربى داخل البلد الواحد.

وفي الموضع الثاني في سورة المائدة ينهى الله تعالى عن الخمر والميسر، فهي من عمل الشيطان التي يريد بها العداوة والبغضاء بين أبناء البلد الواحد، وفي تغييب الخمر للعقل، وإثارة الميسر للمضغينة ما يدفع إلى القتل.

وفي الموضع الثالث في سورة يونس تتحدث الآية عن عمل المفسدين، وهو عمل فرعون وأتباعه، إذ أراد قتل موسى ومن معه من المؤمنين، وهي عداوة بين فرعون من جهة، وموسى وبنى إسرائيل والمؤمنين معه من جهة أخرى، وهي عداوة داخل البلد الواحد، وسورة يونس توضح أن الكبروراء الكفر والإيذاء اللاحق بالمؤمنين،

يقول تعالى: ﴿ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ﴾ [سورة يونس: 75] فالكبر غشاوة تمنع من الأيمان واستبصار الحقيقة ، وتوصل إلى العداوة والقتل .

وفي الموضوع الرابع في سورة القصص جاء تركيب (عمل الشيطان) مع الحديث عن العداوة بين رجلين داخل البلد الواحد ، إذ تُبيّن الآيات أنّ غضب موسى ﷺ من عدوّه ، وحميته لمن هو من شيعته، غيّب عقله فدفعه إلى القتل . فقد لازمت إضافة لفظ (عمل) للاسم الظاهر دلالة العداوة داخل البلد الواحد ، وهي عداوة تصل إلى القتل ، وراءها تغييب العقل إما بالخمرة أو ما يماثله من كبر أو غضب .

• معاذ الله :

جاء لفظ (معاذ) مرتين في القرآن الكريم ، وهما في تركيب "معاذ الل " ، وكلاهما على لسان يوسف ﷺ ، مرّة يتعوّذ فيها من ظلم امرأة العزيز له ، ومرّة يتعوّذ فيها من ظلمه لغيره بعد ما أصبح عزيز مصر، يقول تعالى:

1- ﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ [سورة يوسف: 23] .

2- ﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [سورة يوسف: 78: 79] .

ففي الموضع الأول يتعود يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ من أن يظلم السيد الذي رباه فيخونه في عرضه ، ولم يحدث من يوسف أن خان سيده ، ومع ذلك سجن يوسف في مصر ، والسجن ليوسف كان أحب إليه من الخيانة فكان إكراماً له ، يقول تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ [سورة يوسف: 33]

وفي هذا السجن تعرّف على ساقى الملك ، فدلّ الساقى على يوسف ليفسر رؤيا الملك ، فكان السجن سبباً في إكرام يوسف وبراءته أمام الجميع ، وسبب جعله وزيراً على مصر .

أما الموضع الثاني فيتعود فيه يوسف - أيضاً - بعد أن أصبح عزيز مصر من أن يظلم رعاياه (وهو الذي ذاق الظلم من عزيز مصر الذي رباه) فتعود من أن يحتجز من لم يتهم بسرقة صواع الملك بدلا من المتهم بأخذه ، والمتهم بأخذ صواع الملك أخو يوسف ، ولم يسرق ، ومع ذلك احتُجز في مصر ، والاحتجاز كالسجن إذ لا يسمح له بالعودة مع إخوته .

وهذا السجن (الاحتجاز) كان أفضل وأحب إلى المتهم بسرقة صواع الملك ، لأنه علم مسبقاً قبل اتهامه أنه أخٌ ليوسف عزيز مصر ، وأن اتهامه كيدٌ من يوسف ليظلم معه ، يقول تعالى: ﴿ ﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَأَوْسَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴾ [سورة يوسف: 69: 70] فأخو يوسف يعلم بالمكيدة قبل اتهامه ، فلم يكن احتجازه إهانةً له بل إكراماً له .

وعليه كانت محصلة تعوذ يوسف (في كلتا المرتين) السجن في مصر إكراماً له ولأخيه.

ولعلّ ذلك يثير أمراً مأخوذاً من مجيء التعوذ في صيغة المصدر الميمي (معاذ) فالأصل في التعوذ بالله أن يكون بصيغة فعلية (أعوذ بالله) ؛ لأنه طلبُ العون من الله لما يطرأ من محنةٍ أو فتنة . وقد جاء التعوذ في القرآن الكريم بصيغة فعلية خمس عشرة مرة، وذلك مثل قوله تعالى ﴿ قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ [سورة البقرة:67] ولم يأت التعوذ في القرآن بغير صيغة فعلية إلا في التركيب الإضافي (معاذ الله) الذي جاء مرتين، وفيهما كانت محصلة التعوذ بالله السجن في مصر إكراماً للمسجون، وكأنّ التعوذ جاء في هذين الموضعين بصيغة المصدر الميمي لدلالة الصيغة على المكان ، يقول أحمد الحمالوي : ((صيغة الزمان والمكان والمصدر الميمي واحدة في غير الثلاثي ، وكذا في بعض أوزان الثلاثي ، والتمييز بينهما بالقرائن ، فإن لم توجد قرينة فهو صالح للزمان والمكان والمصدر)) فدلالة صيغة (معاذ) على المكان مناسبة لدلالة الإكرام في المكان وأن يكون محصلة التعوذ الإكرام بالمكث في المكان .

ومن فائدة الربط بين موضعي (معاذ الله) تذكّر يوسف بعد أن أصبح عزيز مصر أنّ تعوّده بالله نجاه من قبل من الخيانة ، وجعل سجن العزيز إكراماً له . ليكون التلازم الدلالي بذلك دعوة لكل من هو قادر على الظلم بأن يتذكر نعمة الله عليه في أن أنجاه من ظلم غيره ووهبه تلك القدرة .

• عين القطر - عين اليقين :

أضيف لفظ (عين) للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿وَلَسَلِمْنَ الرَّيْحَ غُدُوها شَهْرٌ وَرَوْاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنَّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾﴾ [سورة سبأ: 12]

2. ﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿٥﴾ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴿٦﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴿٧﴾﴾ [سورة التكاثر: 5: 7]

والمراد بعين القطر كما يقول الزمخشري : ((معدن النحاس ولكنه أساله كما ألان الحديد لداود فنبع كما نبع الماء من العين)) (1) وصهر المعادن يكون بالنار شديدة الحرارة ، فحمل التركيب (عين القطر) الدلالة المضادة للفظ (عين) فدّل (عين القطر) على النار ودلّ لفظ (عين) على الماء .

ولفظ (قطر) جاء مقروناً بالنار في القرآن الكريم ﴿حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ ءَأَتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قَطْرًا ﴿٩٦﴾﴾ [سورة الكهف: 96] وجاء لفظ (قطران) في قوله تعالى ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِّنْ قَطِرَانٍ وَتَغشَىٰ وُجُوهُهُمُ النَّارُ﴾ [سورة إبراهيم: 50] وفي آية سورة سبأ التي جاء فيها تركيب (عين القطر) وعيد بعذاب السعير .
فالتركيب الإضافي (عين القطر) يحمل دلالة النار ، وهي دلالة تضاد دلالة لفظ (عين) .

(1) الزمخشري ، الكشاف ، 596/3

وكذلك مع التركيب الإضافي (عين اليقين) جاءت دلالة النار مرتبطةً بالعين ، إذ تدلّ آيات سورة التكاثر على يقين المعاينة وعلم الرؤية لنار الجحيم .
ومن يشاهد عين الإنسان التي تنظر إلى النار خاصة في موقف الهول والفرع ، يلحظ صورة النار ووجهها داخل حدقة العين ، كما أن القطر داخل عين القطر .
فالدلالة الملازمة لإضافة لفظ (عين) للاسم الظاهر هي : دلالة النار المرتبطة بالعين .

• قتل أخيه – قتل أولادهم :

جاء لفظ (قتل) مضافاً للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ [سورة المائدة:30]
2. ﴿ وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ ﴾ [سورة الأنعام:137]

والجامع بينهما :

1. أنهما يصوران القتل في أسوأ صوره (قتل الأخ أو الولد) والمقتول لا يدافع عن نفسه .

2. أن سبب القتل القربان يقول تعالى ﴿ قَرَابًا قُرْبَانًا فَفُقِيلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنْقَبَلْ مِنَ الْآخِرِ قَالَ لَا أَقْتُلَنَّكَ ﴾ [سورة المائدة:27] وتصف آية سورة الأنعام قتل المشركين أولادهم ليكونوا قرايين لشركائهم .

3. الأيتان تظهران الدافع النفسي (طوّعت له نفسه) (زَيْن) .

والربط بين التركيبين (قتل أخيه ، قتل أولادهم) يفيد تبشيع جريمة القتل ،

لأنها تكون للأخ أو الابن، وكأنّ قتل الإنسان للإنسان هو قتل لأخيه في الإنسانية، أو لخليفته في تعمير الأرض، ففي قتل الأخ أو الابن جميع صور القتل؛ إذ لا يمكن للإنسان قتل من مات، وإنما يقتل من يعيش معه وقد يخلفه.

• تقدير العزيز :

جاء لفظ (تقدير) ثلاث مرّات مضافاً إلى اسم الجلالة (العزيز) وذلك

في قوله تعالى :

1. ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ

الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١١٦﴾ [سورة الأنعام:96]

2. ﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ [سورة يس:38]

3. ﴿ فَقَضَيْنَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ

الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحَفِظْنَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٢﴾ [سورة فصلت:12]

ومعنى قوله تعالى ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ﴾ [سورة الأنعام:96]

((والشمس والقمر مجعولان حسباناً أو محسوبان حسباناً، ومعنى جعل الشمس والقمر

حسباناً: جعلهما على حسبان، لأنّ حساب الأوقات يُعلم بدورهما وسيرهما))⁽¹⁾

فالمراد بالحسبان في الآية حسابُ زمني.

أما قوله تعالى ﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ﴾ [سورة يس:38] فإن

((المراد بمستقرها هو منتهى سيرها، وهو يوم القيامة، يبطل سيرها وتسكن

حركتها، وتكوّر وينتهي هذا العالم إلى غايته، وهذا هو مستقرها الزماني. قال

(1) الزمخشري، الكشاف، 112/2

(2) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 3 / 182

قتادة " لمستقرها " أى لوقتها ولأجل لا تعدوه))⁽²⁾ فالشمس تجرى لزمن محسوبٍ أيضاً .

ودلالة الحساب الزمني موجودة - أيضاً - في موضع سورة فصلت .

وأن تكون المخلوقات والأكوان محكمة بقدر زمني محدد لها في مدّة الخلق وفي مدّة البقاء ، إنّما هي قدرة من الله الخالق ، وغلبة (عرّة) منه في التحكم بمقادير زمن الأكوان ، بما يعلمه سبحانه من صالح للحياة ، وذلك على وجه لا يعجزه فيه جهل بأحوال الكائنات والصالح لها ، أو يمنعه ضعف من إنفاذ حكمته وتقديره ، ولذلك أضيف لفظ (تقدير) مع دلالة زمن الأكوان إلى اسميّ الجلالة (العزيز) و (العليم) .

فالدلالة التي لازمت إضافة لفظ (تقدير) للاسم الظاهر هي دلالة حساب الزمن ، بينما جاء لفظ (تقدير) مرتين غير مضافٍ للاسم الظاهر ، ولم تلازمه هذه الدلالة ، يقول تعالى ﴿ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ نَقْدِيرًا ﴾ [سورة الفرقان: 2] ويقول سبحانه ﴿ فَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ قَدَرُوهَا نَقْدِيرًا ﴾ [سورة الإنسان: 16]

• قرّة عين - قرّة أعين :

جاء لفظ (قرّة) ثلاث في القرآن الكريم ، وفي جميعها أضيف للاسم الظاهر ،

وهي كما يلي :

1. ﴿ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ

وَأَجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ [سورة الفرقان: 74]

2. ﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ

وَلَدًا وَهُمْ لَا يَسْعُرُونَ ﴿٩﴾ [سورة القصص: 9]

3. ﴿ نَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا

رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿١٦﴾ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا

يَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾ [سورة السجدة: 16: 17].

والدلالة الجامعة بين هذه المواضع الثلاثة تتعلق بأمور مترابطة :

أ) **الذرية** : فالتركيب في سورة الفرقان جاء مع دعاء أن تكون الذرية قرّة أعين ،

وفي سورة القصص ترجوا امرأة فرعون أن يكون موسى قرّة عين بأن يكون ولداً (ذرية لها) ، ففي كلا الموضوعين جعلت الذرية قرّة عين .

أمّا في الموضع الثالث في سورة السجدة لم يُصرّح بذكر الذرية ، وعلى الرغم من أن جزاء المؤمنين في الآخرة يتضمّن مالهم من حور عين وذرية ﴿ الْحَقَنَّا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ [سورة الطور: 21] إلا أنه هناك إشارة في السياق إلى الذرية وذلك

في قوله تعالى - ﴿ نَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ﴾ [سورة السجدة: 16].

فترك المضاجع ترك للذات الدنيا والانغماس فيها سعياً وراء الآخرة ، فكأنّ الآية تشير إلى تركهم الانغماس في طلب أسباب الذرية المعروفة في الدنيا ، ليتحقق لهم ما يريدونه في الآخرة ، ولتكون عبادتهم سبب رزقهم في الدنيا والآخرة .

ب) **موسى** ﷺ : ففي سورة القصص كان موسى ﷺ هو قرّة العين ،

واختصّت السورة بالحديث عنه ﷺ ، وفي سورة الفرقان قدّم ذكر

موسى ﷺ على ذكر قوم نوح وعادٍ وثمود، وفي سورة السجدة لم يذكر من الأنبياء السابقين إلا موسى ﷺ ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِّنْ لِّقَابِهِ ۖ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٣﴾ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيْمَةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ۖ وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ ﴿﴾ [سورة السجدة: 23، 24].

ج) الإمامة : اقترن لفظ (إماما) بالتركيب الإضافي في دعاء ﴿رَبَّنَاهَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴿﴾ [سورة الفرقان: 74]، وفي سورة السجدة جاء لفظ (أئمة) لمن اهتدى من بنى إسرائيل وذلك في الآية

﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيْمَةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ۖ وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ ﴿﴾

[سورة السجدة: 24]، وفي سورة القصص جاء لفظ (أئمة) لأعداء بنى إسرائيل

(فرعون وجنوده) وذلك في قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَدْعُونَ إِلَى

التَّكْوِينِ ﴿٤١﴾﴾ [سورة القصص: 41]، وبعدها وصف لكتاب موسى بأنه بصائر

للناس ، يقول تعالى ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا

الْقُرُونَ الْأُولَىٰ بِصَافِرٍ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٣﴾

[سورة القصص: 43]، ولفظ (بصائر) له علاقة دلالية بتركيب (قرة عين) ،

وكونه بصائر للناس وهدى ورحمة يُذكر بوصفه في سورة هود ﴿وَمِنْ قَبْلِهِ

كُتِبَ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴿﴾ [سورة الأحقاف: 12].

والرابط ملحوظ بين كل من الذرية والإمامة و موسى ﷺ ، فهو -ﷺ-

جمع بين كونه في مقام ذرية امرأة فرعون وبين كونه صاحب كتاب إمامٍ لغيره من

الكتب السماوية وهو إمام المهتدين من أهل الكتاب .

والذرية والإمامة دعاء المؤمنين ، فالمؤمنون أئمة الهدى ، وأئمة لغيرهم ، وذريتهم قرّة عين لهم جزاءً حسناً من الله تعالى في الدنيا والآخرة، ومثال ذلك امرأة فرعون فهي من أئمة المهتدين، ورزقت بمن يكون لها خير ذرية - موسى ﷺ - ورزقت بيتاً في الجنة ، بما يوحي به لفظ (بيت) من قرّة العين بالذرية ، يقول تعالى ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَبِحَسْبِي فِرْعَوْنُ وَعَمَلُهُ وَنَجَّى مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾﴾

[سورة التحريم: 11] ومن ذلك يُدرك المغزى من هذه الأمور التي تجمع بين مواضع (قرّة عين - قرّة أعين) وهو: أن جزاء المؤمنين الذين يضحون في سبيل الله تعالى بلذات الدنيا (كبيت فرعون وله ملك مصر ، وكالخلود إلى المضاجع) الذرية الطيبة ، والإمامة والهدى في الدنيا والآخرة ، وتلك هي قرّة العين التي أعطيت لامرأة فرعون في سورة القصص ، وهي دعاء المؤمنين في سورة الفرقان ، وهي جزاء الله تعالى لهم في سورة السجدة، فمن خلال الجمع بين المواضع الثلاثة يظهر حُسن تقسيم القرآن الكريم للمضامين التي اشتركت في لفظ "قرّة" ، فلقد تنوّعت إلى دعاءٍ وإجابة، ومثال عملي لمن يستحق الإجابة، فقد اكتملت أنواع الشيء الواحد من خلال الحديث عنه في مواضع متفرقة، يوصل إليها استخدام لفظ "قرّة" كعلامة للجمع بين أنواع الشيء الواحد.

ومن الملاحظ إفراد لفظ (عين) في تركيب (قرّة عين) فلقد كان من الممكن جمع لفظ (عين) في سورة القصص ليكون (قرّة أعين) فالمراد أن هذا الطفل قرّة (فرحة) عيني فرعون وعيني امرأته، فيمكن جمع لفظ (عين) لكن القرآن الكريم

أفرد اللفظ في هذا الموضع دون غيره؛ ولعل ذلك مراعاة للمناسبة بأن يناسب إفراد لفظ العين سبب فرحتها، فهو طفل واحد وليس ذرية كثيرة، وهي من بلاغة المناسبة، كما أن فيه تلطفاً في طلب امرأة فرعون بأن تستصغر طلبها بإفراد (عين) استعطافاً لفرعون، خاصة وأنه كان يقتل كل ولد، وهو استعطاف للإنسان الذي من طبعه الشح، يمسك خشية الإنفاق، كمن يطلب من ملك أن يهبه داراً تؤويه ومزرعة يطعم منها، مستصغراً للطلب عند من يخاطبه ليحنّ عليه، ولم يكن ذلك في دعاء الله تعالى لأنه سبحانه منزّه عن الشح الذي يستصغر معه الداعي مسألتة، ولا تنقص عطاياه من ملكه شيء.

• مقام إبراهيم - مقام ربه :

جاء لفظ (مقام) مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات ، يقول تعالى :

1. ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَنُحِّدُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى ﴾

[سورة البقرة:125]

2. ﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا ﴾ [سورة آل عمران:97]

3. ﴿ وَلَمَن خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴾ [سورة الرحمن:46]

4. ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ [سورة النازعات:40]

ففي الموضع الأول في سورة البقرة والموضع الثاني في سورة آل عمران يأتي تركيب (مقام إبراهيم) مع حرص الآيات على الإشارة إلى الأمن الذي يجعله الله تعالى لمن دخل أعظم مكان في الأرض ، وهو بيت الله الحرام ، حيث القرب من الله تعالى .

وفي الموضوع الثالث في سورة الرحمن والموضع الرابع في سورة النازعات يأتي تركيب (مقام ربه) مع بيان جزاء الله تعالى لمن خاف مقام ربه سبحانه ، وهذا الجزاء هو الجنة ، أعظم مكان يسعى إليه المؤمن ، وهي دار الأمن ، بعد الخوف من الله تعالى في الدنيا، فلا يخاف من دخل الجنة من موت أو عدو أو فقر أو شيطان . ويلاحظ أن الله تعالى يُبيّن أنه جعل البيت الحرام مثابة للناس، يقول الزمخشري عن معنى (مثابة) : ((مباءة ومرجعاً للناس)) (1) ويدلّ لفظ (مثابة) على الثواب ، وهو ما يكون لقاصد بيت الله الحرام ، كما أن الجنة جعلها الله تعالى ثواباً لمن خاف مقام ربه، وهو جامع عظيم من لدن حكيم عليم ، إذ يجمع بين البيت الحرام والجنة ، كما يجمع بين إبراهيم - وهو الآمن من النار- ومن اتبعه إلى يوم الدين ، فالجنة جزاء من اتبع إبراهيم حنيفاً وهي عقيدة التوحيد ، واتبعت سنته التي شرعها الله تعالى لعباده المسلمين.

• مكان زوج - مكان السيئة - مكان آية - مكان البيت :

جاء لفظ (مكان) مضافاً للاسم الظاهر أربع مرات ، يقول تعالى :

1. ﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ﴾ [سورة النساء:20]
2. ﴿ثُمَّ بَدَلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ﴾ [سورة الأعراف:95]
3. ﴿وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةَ مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزَلُّ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [سورة النحل:101]

(1) الزمخشري ، الكشاف ، 172/1

4. ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ

بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿٣٦﴾ [سورة الحج: 26]

وفي جميعها يرتبط ذكر المكان بالإبدال إلى الأحسن؛ فهو إبدال إلى الزوجة المرغوبة، وإبدال إلى الحسنه (النعمة)، وإبدال إلى ما يكون صالحاً لأحوال الناس، كقوله تعالى: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾ [سورة البقرة: 106]، وهو إبدال ما كان في البيت من أوثان، إلى التوحيد، أي من النجس إلى الطهارة.

فالدلالة التي لازمت لفظ (مكان) مضافاً للاسم الظاهر هي: الإبدال إلى الأحسن، ولم تلازم هذه الدلالة لفظ (مكان) في غير إضافته للاسم الظاهر، يدل على ذلك أن لفظ (مكان) جاء مضافاً إليه مع دلالة الإبدال، ولكن الإبدال إلى الأسوأ لا الأحسن.

فقد جاء لفظ (مكان) مضافاً إليه ثلاث مرات، وبذلك في قوله تعالى:

1. ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَكُمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ

عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ

مُخْلِصِينَ لَهُ ﴿٢٢﴾ [سورة يونس: 22]

2. ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ

غَلِيظٌ ﴿١٧﴾ [سورة إبراهيم: 17]

3. ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرِيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾ [سورة النحل: 112] فلفظ (مكان) مضافاً إليه جاء مع دلالة الإبدال من الحسن إلى الأسوأ ، فمن ريح طيبة إلى ريح عاصف وموج ، ومن الحياة الدنيا إلى العذاب في جهنم دون خلاص ، ومن حياة الأيمن والرعدي إلى الجوع والخوف .

• لباس التقوى - لباس الجوع :

أضيف لفظ (لباس) للاسم الظاهر مرتين ، وذلك في قوله تعالى :
 1. ﴿ قَالَ أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ (٢٤) قَالَ فِيهَا تَحِيَّونَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴿٢٥﴾ يَبْنِي ءَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ لِبَاسًا يُورِي سَوَاءَ تَكُمُ وَرِدِيًّا وَلِبَاسَ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴿٢٦﴾ يَبْنِي ءَادَمَ لَا يَفْنَنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ آبَايَكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَ تَهُمَا ۗ إِنَّهُ يُرِيكُمُ هُوَ وَقَبِيلَهُ ۗ مِنْ حَيْثُ لَا تَأْتُونَهُمْ ۗ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيْطَانَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٧﴾
 [سورة الأعراف 24 : 27]

2. ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرِيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾ (١١٢) [سورة النحل: 112]

وفضلاً عن أن لباس التقوى يقابل لباس الجوع المرتبط بالكفر، فإن لباس التقوى جاء في سياق إخراج آدم وزوجه من الجنة، فتبدّل بهم الحال من مكان حسن إلى مكان أسوأ ممّا كانا فيه، وأنزل عليهم لباس التقوى نتيجة لخروجهم إلى المكان الجديد الأسوأ، وكذلك لباس الجوع فقد كان نتيجة لتبدّل الحال إلى ما هو أسوأ.

فالدلالة الملازمة للفظ (لباس) مضافاً للاسم الظاهر هي تبدّل الحال من الرغد واليسر إلى الضيق والعسر.

• تلقاء أصحاب النار - تلقاء مدين - تلقاء نفسي :

جاء لفظ (تلقاء) في القرآن الكريم ثلاث مرات في جميعها مضافاً إلى الاسم الظاهر، وذلك في قوله تعالى:

1. ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾

[سورة الأعراف:47]

2. ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ (٢٢)

[سورة القصص:22]

3. ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تِلْقَائِي نَفْسِي ۖ إِنِ اتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ ۗ

إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (١٥) [سورة يونس:15]

الأصل أن (تلقاء) مصدر يفيد التلاقي، فله دلالة أخرى أكثر من كونه ظرفاً بمعنى (عند)، وإلا كان من الممكن أن يقال (عند أصحاب النار) أو (إلى أصحاب النار)، وأن يقال (أبدله من عند نفسي) أو (أبدله من نفسي).

وقد جاء تركيب (تلقاء أصحاب النار) في الموضع الأول لرجال على الأعراف بين أصحاب الجنة وأصحاب النار أى بين الخير والشر ولا يمكن أن يجتمع النقيضان (أصحاب الجنة وأصحاب النار) في مكان واحد .

وجاء تركيب (تلقاء مدين) في الموضع الثاني لموسى عليه السلام ، وهو بين مدينتين، مدينة خرج منها خائفاً من القتل ، ومدينة عمل وتزوج فيها ، فقد جاء لفظ (تلقاء) بين نقيضين لا يجتمعان ، هما قتل موسى وزواجه ، أي أن النقيضين هما الموت والحياة ، وقد كانت مدينة الخوف والقتل مدينة فرعون أي أنها مدينة الكفر أيضاً ، وكانت مدينة العمل والزواج مدينة شعيب عليه السلام ، فعاش فيها موسى عليه السلام مع نبي الله شعيب يجمعهما الإيمان .

وجاء تركيب (تلقاء نفسي) على لسان رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم ، إذ طلب منه المشركون أن يبطل هذا القرآن ، فجاء الرفض من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتبع هوى الكفار ، فما كان له صلى الله عليه وسلم أن يفترى على الله سبحانه ، أو أن يأتي بالوحي من عند نفسه، فلفظ (تلقاء) جاء بين نقيضين لا يجتمعان هما : الوحي والافتراء على الله تعالى ، أي بين الإيمان والصدق من جهة ، والكفر والكذب من جهة أخرى . فإذا كان لفظ "تلقاء" يوصل إلى دلالة (وجود نقيضين متقابلين لا يجتمعان) الموجودة في المواضع الثلاثة التي تشترك في لفظ "تلقاء" ؛ فإن القرآن يريد بهذه الدلالة الشبه بين المواضع الثلاثة في نوع النقيضين، فالنقيضان هما : أصحاب الجنة وأصحاب النار، وهما أصحاب الزواج والإيمان من جهة وأصحاب القتل والكفر من جهة أخرى ، وهما أصحاب الكفر والافتراء من جهة وأصحاب الإيمان

بالوحي من جهة أخرى، ففي الإيمان والتصديق بالوحي كما أنزل الله تعالى حياةً للقلوب ، كالحياة التي تكون في الزواج والعمل ومعاشرة المؤمنين ، وهي حياة تسير بأصحابها إلى الجنة، وفي الافتراء على الله تعالى والتكذيب بوحيه موات للقلوب ، كموت الأبدان بإرهاق أرواحها ، والكفر هو الذي يقود أصحابه إلى النار . وهناك شبهة أيضاً بين من هم في التلقاء نفسه، أى بين الذين هم تلقاء النقيضين، فهم: رجال على العراف ، وموسى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، ومحمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فهم جميعاً من صفوة المؤمنين .

• مال اليتيم – مال الله :

جاء لفظ " مال " مضافاً الاسم الظاهر ثلاث مرات ، وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ۗ ﴾ [سورة الأنعام:152]

2. ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ۗ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ ۗ إِنَّ

الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ۗ ﴾ [سورة الإسراء:34]

3. ﴿ وَالَّذِينَ يَبْنُونَ الْكِنَبَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا

وَأَتَوْهُمْ مِّن مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ ۗ ﴾ [سورة النور:33]

ففي الموضوعين الأول والثاني يأمر الله تعالى بالحفاظ على مال اليتيم ، وقد جاء ذلك مع أمره سبحانه بالوفاء بالعهد ، لأنّ مال اليتيم مودع عند الولي بعهد الحفاظ عليه .

وفي الموضوع الثالث مع تركيب " مال الله " يأمر الله تعالى بمكاتبة العبد الذي يرغب في افتداء نفسه ، وذلك من باب الحث على العتق ، والمكاتبة هي – كما

يقول الزمخشري - : ((أن يقول الرجل لمملوكه كاتبك على ألف درهم . فإن أداها عتق ، ومعناه : كتبت لك على نفسي أن تُعتق منى إذا وافيت بالمال)) (57) فالكاتبة عهد بين الولي وعبده ، والله تعالى لا يأمر بالكاتبة فقط ، وإنما يأمر أيضاً بأن يعطى الولي عبده من المال ما يساعده على العتق ، ويحث سبحانه وتعالى على إعطاء المال للعبد عن طريق إضافة المال إلى لفظ الجلالة في تركيب " مال الله " ، يقول أبو السعود في تفسيره : ((وإضافة المال إليه تعالى ، ووصفه بإيتائه إيّاهم ، للحث على الامتثال بالأمر بتحقيق الأمور به ، كما في قوله تعالى : ﴿ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ ﴾ [سورة الحديد:7] فإن ملاحظة وصول المال إليهم من جهته تعالى مع كونه هو المالك الحقيقي له من أقوى الدواعى إلى صرفه إلى الجهة المأمور بها)) (58) .

فكل من اليتيم والعبد المكاتب بينه وبين الولي الذي يرعاه عهد إلى حين الكبر أو العتق ، ومع تركيب " مال اليتيم " ينهى الله تعالى الولي عن الاقتراب من مال اليتيم إلا بالتى هي أحسن ، فهو مستخلف فيه ، ومع تركيب " مال الله " ينسب المال إلى الله تعالى الذى أعطاه إلى الولي ، ويؤمر الولي بإيتاء المال إلى عبده ، فهو إداً مستخلف فيه إلى حين ، كالولي المستخلف في مال اليتيم إلى حين .

وهذا التلازم الدلالي بين التركيبين من شأنه إثارة مشاعر الرحمة نحو العبد المكاتب ، فهو كاليتيم يحتاج إلى الرعاية والعون .

(57) الزمخشري ، الكشاف ، 292/3
 (58) أبو السعود ، إرشاد العقل السليم ، 457/4

فالدلالة التي لازمت لفظ " مال " مضافاً للاسم الظاهر هي : وجود العهد بين طرفين لأحدهما سلطة (ولاية) على الآخر إلى حين، والولي مأمور بالرحمة والإحسان إلى من يتولاه.

• نساء العالمين – نساء النبي – نساء المؤمنين :

أضيف لفظ " نساء " للاسم الظاهر أربع مرات (59) وذلك في قوله تعالى :

1. ﴿ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ

الْعَالَمِينَ ﴿٤٢﴾ [سورة آل عمران: 42]

2. ﴿ يَنْسَاءَ النَّبِيِّ مَن يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَعَّفَ لَهَا الْعَذَابُ

ضِعْفَيْنِ ۗ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾ [سورة الأحزاب: 30]

3. ﴿ يَنْسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ [سورة الأحزاب: 32]

4. ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ

جَلْبِيبِهِنَّ ۚ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِنَنَّكَ اللَّهُ عُفُورًا رَّحِيمًا ﴿٤١﴾

[سورة الأحزاب: 59]

والموضع الأول جاء مع الحديث عن مريم عليها السلام، لتفيد الآية أنها – عليها السلام –

أفضل نساء العالمين ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى يدل السياق في سورة آل

عمران على اعتزالها الناس في المحراب للعبادة ، وهو ما تحدثت عنه سورة مريم

مقروناً بلفظ "الحجاب" ، يقول تعالى: ﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ

أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ﴿١٦﴾ فَأَتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا ﴿١٧﴾ [سورة مريم: 16: 17].

(59) أضيف لفظ نساء للاسم الظاهر أربع مرات ، كما جاءت سورة النساء رقم (4) في ترتيب سور المصحف الشريف ، وهو العدد الذي يحل للمسلم الزواج به من النساء .

والمواضع الثلاثة الأخرى في سورة الأحزاب يشرع الله تعالى لفضليات النساء ما يستوجب لهنّ من عفةٍ في الخلق والقول والملبس ، فالحديث فيها يجمع بين تشريع الحجاب ورفعته هؤلاء النساء ، فالعذاب ضعفين لأنهنّ أبعد ما يكنّ عن الخطأ ، وهنّ لسن كأحد من النساء ، ولا ينبغي أن يعرفن حتى لا يؤذين ، وذلك في سياق النهي عن أذى الرسول ﷺ .

فالدلالة التي لازمت لفظ " نساء " مضافاً للاسم الظاهر هي : الدلالة على فضليات النساء ، وما يتعلّق بعفتهنّ ووقارهنّ واحتجابهنّ.

• استخلاص الفوائد البلاغية :

ومن الممكن استخلاص عدد من الفوائد البلاغية المأخوذة من الجمع بين مواضع اللفظ المضاف للاسم الظاهر :

1- إيضاح علة التشريع : وهي مأخوذة من الجمع بين تركيبين يشترك سياقهما في الحديث عن حكم واحد ، شرعه الله تعالى لعله واحدة ، لا يصرّح السياق بها ، وذلك مثل تركيب " حاضري المسجد الحرام " وتركيب " حاضرة البحر " فلقد كان القرب من المكان علة المنع.

2- الارتقاء بالمفاهيم الجزئية : يكون ذلك بتوسيع الفكرة المرتبطة بجزئية محدّدة ، مثل ما يستفاد من الجمع بين تركيب " إخوان الشياطين " للمبذرين ، وتركيب " إخوان لوط " فكل من يستحق وصف مبذرو ويكون من إخوان الشياطين هو كل من يفسد مقومات الحياة من المال أو الحرث أو النسل ، وفوق ذلك الدين ، وهو بذلك يستحق العقاب .

3- إثارة مشاعر الرحمة : وذلك بأن يكون الجمع بين تركيبين ، يظهر تعلّق أحدهما بمشاعر الرحمة فتنسحب تلك المشاعر للتركيب الآخر، وهو مثل الجمع بين تركيب " مال اليتيم " و تركيب " مال الله " .

4- الامتنان: وذلك بأن تشير الدلالة المشتركة بين التراكيب إلى نعمة من نعم الله تعالى ، اختصّ بها فئة من الناس، فيجمع هذا اللزوم الدلالي بين من أعطاهم الله تعالى هذه النعمة حديثاً ومن هم أصحاب النعمة قبلهم ، فمثلاً تراكيب : "أم الكتاب " ، " أم القرى " ، " أم موسى " تلازمها دلالة الوحي، والوحي صفة لازمة لأم الكتاب ، ونعمة أنعمهما الله تعالى لأم موسى قبل نزول القرآن الكريم، والوحي نعمة حديثة لأم القرى (مكة) وقد كان أهلها يتمنون أن ينزل عليهم كتاباً كأهل الكتاب . فكان في اللزوم الدلالي امتنان من الله تعالى بأن أختصّ مكة لتكون مهبط الوحي الخاتم ، وأن ينزل فيها القرآن الكريم ، كما أن القرآن الكريم في أم الكتاب عند الله تعالى، وكما اختصّ الله تعالى أم موسى بالوحي هداية ونجاة لها .

5- التأكيد على الامتثال للأمر في كل أحوال المأمور به : وذلك بأن يكون هناك تركيبان يشتركان في أمر واحد من أوامر الله تعالى، لكن مرّة يكون الأمر مع ثقله على النفس ، ومرّة أخرى مع ارتياح النفس له . ومثل تركيب " أبا أحد " الذي جاء لقطع صلة تبني رسول الله ﷺ لزيد ، و تركيب " أبي لهب " الذي جاء مع الحكم على أبي لهب بالخسران، وهو ما يقتضي قطع صلة قرابته من الرسول ﷺ ، ففي كلا التركيبين قطع لصلة القرابة ، مرّة مع حب رسول الله

- لزيد ومرة مع وجود العداوة بين الرسول ﷺ وأبي لهب .
- 6- الحث : وذلك بالجمع بين العمل الصالح والجزاء الحسن . مثل الجمع بين تركيب "مقام إبراهيم" وتركيب "مقام ربه".
- 7- الزجر : وذلك بأن يُجمع بين تركيبين أحدهما هو المأمور فعله في العبادة ، والآخر منهي عنه، مثل الجمع بين تركيب " مرضاة الله " وتركيب " مرضاة أزواجك " .
- 8- التحذير : وذلك أن يُجمع بين تركيبين أحدهما يأتي لشر معروف قديم ، والآخر لشر خفي جديد ، فيأتي اللزوم لإيضاح خطورة الشر الجديد والتحذير منه لأنه كالقديم ، إذ يدلّ اشتراك التركيبين في لفظ المضاف على الشبه بينهما في الخطورة ، مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " شفا حفرة " وتركيب " شفا جرف " .
- 9- التبشيع : وذلك بأن يأتي اللفظ المضاف بالنهي عن الفعل في أبشع صورة، وذلك مثل تركيب "قتل أخيه" وتركيب "قتل أولادهم" .
- 10- الوعيد : وهو أن يكون أحد التركيبين أمر من الله تعالى ، ومع الثاني عقاب لمن خالف هذا الأمر، وذلك مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " لباس التقوى " وتركيب " لباس الجوع " .
- 11- التعظيم : وذلك بأن يصرح أحد التراكيب بعظمة ما يتحدث عنه ، مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " بالغ الكعبة " وتركيب " بالغ أمره " الذي جاء مع الحديث عن حرمة الأسرة ، وأحكام الطلاق ، فيفيد اللزوم الدلالي تعظيم حدود

الله تعالى فيما يتعلّق بحرمة البيت المسلم .

12- التكامل : وهو أن يجمع اللفظ المضاف بين مواضع تكمل بعضها بعضاً في معنى من المعاني ، مثل مواضع تركيب "قرة عين" "قرة أعين" فجاءت مع الدعاء والإجابة ومثال لها.

13- التأكيد على إلحاق وصفٍ أو معنى والتذكير به : وهو بأن يكون في أحد مواضع اللفظ المضاف التصريح بوصف أو معنى ولم يصرّح به في الموضع الآخر لعدم علاقته المباشرة بالسياق ، وذلك مثل تركيب " بضع سنين " ، فقد جاء في سورة يوسف مع وصف يوسف عليه السلام بالصديق ، وجاء في سورة الروم مع وعد الله تعالى بانتصار الروم بعد بضع سنين ، ويذكر التفسير المأثور أن الكفار راهنوا أبا بكر الصديق رضي الله عنه على صدق هذا الوعد.

14- إيضاح المعنى المراد من السياق : وذلك بأن تكون الدلالة الملازمة مثلاً للمعنى المراد من السياق ، مثل اللزوم الدلالي لتركيب " عبد الله " ، إذ جاء مرّة على لسان عيسى بن مريم عليه السلام وهو رضيع يكلم الناس ، ومرّة لرسول الله محمد صلى الله عليه وآله في سياق كلامه مع الجنّ ، ففي كليهما لا يوجد تكافؤ في طرفي الكلام مما يجعله مستحيلاً في العادة ، فكيف يصحّ الادّعاء باتخاذ الله تعالى مريم صاحبةً دون تكافؤ بين الطرفين ؟!

15- إيضاح المعنى في تركيب بوضوحه في تركيب آخر : فيكون اللزوم الدلالي بين تركيبين يظهر في أحدهما معنىً هو المراد توضيحه في التركيب الآخر ، وذلك مثل اللزوم الدلالي بين تركيب " حبل الله " وتركيب " حبل الوريد " .

• وهناك فوائد عامة هي :

أولاً : لفتُ ذكاء القارئ: حيث يتذكر مواضع أخرى جاء فيها اللفظ المضاف، فيستحضر موقعه التركيبي داخل السياقات الأخرى، ويلتفت إلى دلالة اللزوم مع أنها دلالة جزئية في السياق.

ثانياً : وحدانية المنزل سبحانه وحفظه للتنزيل : فاللزوم الدلالي يؤكد على وجود علاقة بين السياقات المتغايرة ، مع طول فترة التنزيل فيما بينها ، فهي سياقات تكمل بعضها البعض ، وتؤدي إلى دلالة واحدة مع تعدد مضامينها ، وهو ما يدلّ على أن هذه السياقات من لدن حكيم عليم ، وهو مُنزلٌ واحد لجميع هذه السياقات التي لم يدخلها الافتراء عليه سبحانه وتعالى ، فلو كان القرآن الكريم من عند غير الله تعالى لوجدنا اختلافاً كثيراً يحول دون الوصول إلى دلالة جامعة بين السياقات متعدّدة المضامين.

ثالثاً : دقّة الربط القرآني : وذلك بربطه بين سياقات متغايرة بدلالات جزئية ، فاللزوم الدلالي يبيّن أن الدلالات الجزئية في السياق محكمة ومنظمة ، وأن القرآن الكريم لا يأتي بها حشواً للمعنى ، وإنما تكون هذه الدلالات الجزئية نظاماً مبهرراً وجميلاً لأنساق متبدّلة تتوحّد في الموقع الإعرابي للفظٍ من ألفاظها ، وكأنّ التراكيب الإضافية التي تشترك في لفظ المضاف حبّات نظم أو نقاط مشعة أو مراكز إحساس تدلّ على وجود دلالة دقيقة تربط بين الأنساق المتغايرة .

رابعاً : الإعجاز المخالف لنظام كلام البشر: إذ أنّ نظام الكلام عند البشر يقوم على وجود المعنى داخل النفس ثم وضعه في أشكال النحو، فإذا كان الأمر كذلك ، فإن النحو يتشكّل تبعاً للدلالة ، فالنحو يتوخى معاني النفس ، فهو تابع للمعنى، أما فكرة اللزوم الدلالي للتركيب الإضافي في القرآن الكريم تفيّد أنّ الدلالة الملازمة تتبع (تصاحب) التركيب النحوي، أى أنّ الدلالة تتبع النحو، فلا يستطيع أن يلتزم أحدٌ من البشر بدلالة واحدة تتبع اللفظ في موقع نحوي بعينة مع تغاير السياقات ، ولا تتبّع هذه الدلالة اللفظاً نفسه في غير هذا الموقع النحوي .

فهو إعجاز لا يستطيع احتداؤه بليغ ، ولا يمكن الابتكار فيه أو التقليد ، وأقل ما يوصف به أنّه أسلوب قرآني فريد ، يدعو إلى البحث في عمق النصّ القرآني بأنظارٍ متجدّدة.

ولله الأمر من قبل ومن بعد ، والحمد لله رب العالمين.

توثيق

المصادر والمراجع

- 1 - أحمد الحملاوي : شذا العرف في فنّ الصرف ، المطبعة الأميرية ، القاهرة ، 1329 هـ .
- 2 - د . أحمد مطلوب : معجم المصطلحات البلاغية وتطورها ، مكتبة لبنان ، بيروت ، 1417 هـ - 1996 م .
- 3 - الألوسي ، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود (1270 هـ) : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، دار إحياء التراث ، بيروت ، د . ت .
- 4 - أبو بكر جابر الجزائري : منهاج المسلم ، دار التراث ، القاهرة ، الطبعة الثانية .
- 5 - الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (429 هـ) : ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، 1985 م
- 6 - الرازي ، محمد فخر الدين بن ضياء الدين عمر (604 هـ) : التفسير الكبير (مفاتيح الغيب) دار الفكر ، بيروت ، 1415 هـ - 1995 .
- 7 - الزركشي ، بدر الدين محمد بن عبد الله (794 هـ) : البرهان في علوم القرآن ، تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، بيروت ، الطبعة الثانية .
- 8 - الزمخشري ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي (538 هـ) : الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، مكتبة مصر ، القاهرة ، د . ت .

- 9- أبو السعود ، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي (982 هـ) : إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1419 - 1999 .
- 10- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (911 هـ) : الإتيقان في علوم القرآن ، دار الندوة الجديدة ، بيروت ، د . ت .
- 11- الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، (310 هـ) جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق/ د. عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع دار هجر، دار هجر، الطبعة الأولى.
- 12- ابن عاشور، محمد الطاهر، (1393 هـ) التحرير والتنوير، دار التونسية للنشر، 1984 م .
- 13- ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل (774 هـ) : تفسير القرآن العظيم، تحقيق/ محمد ناصر الألباني ، مكتبة الصفا ، القاهرة ، 1423 هـ، 2002 م .
- 14- د. محمد حسين هيكل، حياة محمد ﷺ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2001م
- 15 - محمد فؤاد عبد الباقي : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، دار الحديث ، القاهرة، 1417 هـ - 1996 م .
- 16 - ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري (711 هـ) : لسان العرب ، دار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، طبعة بولاق ، د . ت .



المؤلف في سطور

يدرس هذا الكتاب ظاهرة غريبة لم أجد لها إلا في النص القرآني، وهي استعمال اللفظ مضافاً في عدة مواضع مختلفة في المضمون، وبين هذه المواضع دلالة مشتركة، وبذلك يصبح اللفظ المضاف أيقونة (علامة)

للموصول إلى دلالة مشتركة بين النصوص المتعددة، فمثلاً لفظ (عبد) المفرد جاء في التركيب الإضافي مرتين في القرآن الكريم، الأولى عندما نطق المسيح عَلَيْهِ السَّلَامُ في المهد مخاطباً الناس ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ [سورة مريم: 30] والثانية في وصف رسول الله محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يقول تعالى: ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾ [سورة الجن: 19] فعند قراءة كل موضع منفرد لا تظهر الدلالة المشتركة بين هذين الموضعين اللذين يشتركان في تركيب (عبد الله) لكن من خلال الجمع بينهما نجد أن في كلا الموضعين دلالة تحقيق عملية كلام غير متكافئة الطرفين، ففي الموضع الأول الرضيع يُكَلِّمُ الكبير، وفي الموضع الثاني الإنس يُكَلِّمُ الجن.

فهي ظاهرة فريدة تفتح باباً لقراءة جديدة للنص القرآني، وتكشف عن دلالات خفية.