

## المصادر والمراجع

### أولاً: المصادر

1. أغاني الزاحفين، عبد المنعم عواد يوسف "بالاشتراك"، دار الديمقراطية الجديدة القاهرة، د.ت.
2. حسبكم الله ونعم الوكيل، شعر جابر قميحة، مركز الإعلام العربي بالقاهرة.
3. ديوان عبد اللطيف النشار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1978.
4. رائق الشهد من شعر الدعوة والرقائق والزهد "وإسلاماه"، جمع وترتيب الدكتور سيد حسن العفاني، مكتبة معاذ بن جبل بالقاهرة، الطبعة الأولى 2001.
5. في وداع بوش، فاروق جويده، جريدة الدستور المصرية، عدد الجمعة 9 يناير 2009.
6. في وصف أمريكا، شعر الدكتور أحمد تيمور، دار سعاد الصباح، الكويت، الطبعة الأولى 1993.
7. المتنبى يشرب القهوة في فندق الرشيد، شعر الدكتور حسين علي محمد، هبة النيل العربية للنشر والتوزيع بمصر، (سلسلة: كتاب الرسالة) الطبعة الأولى 2008.
8. محاكمة أمريكا، شعر محمد الجيار، وزارة الثقافة المصرية، ودار الكاتب العربي للطباعة والنشر، د.ت.

9. مع الهمّ عربيّاً، شعر حسين نجم، الطبعة الأولى بالقاهرة 2009.
10. من أب مصري وقصائد أخرى، عبد الرحمن الشرقاوي، دار النشر هاتيه، فبراير 1989.

11. وطنيتي، شعر على الغياتي، مكتبة جزيرة الورد، الطبعة الرابعة 2010.

12. ولا تهنوا، شعر وحيد الدهشان، سلسلة آفاق أدبية.

13. حبيبي يا رسول الله، شعر السيد جلال، 2012.

### ثانياً: المراجع:

14. أجمل مائة قصيدة في الشعر الحديث والمعاصر، إعداد وحيد الدهشان وناصر صلاح 116، مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة بالقاهرة 2007.

15. الأدب للشعب، سلامه موسى، مكتبة الأنجلو المصرية، فبراير 1956.

16. استراتيجيات تحليل الخطاب الشعري، الدكتور محمد مفتاح، المركز الثقافي العربي بالمغرب.

17. ألحان مصرية صالح جودت، دار الكاتب العربي بمصر، د.ت.

18. الإنسان الجديد وقصائد أخرى، أحمد زكي أبوشادي، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر بيروت، الطبعة الأولى 1983.

19. البحث البلاغي عند العرب (تأصيل وتقييم) دكتور شفيح السيد، دار الفكر العربي بالقاهرة 1987.

20. برج بابل "النقد والحداثة الشريفة" الدكتور غالي شكري، الهيئة المصرية العامة للكتاب 1994.

21. بلاغة الخطاب وعلم النص الدكتور صلاح فضل، سلسلة عالم المعرفة

- الكويتية رقم (164) أغسطس 1992.
22. بناء الأسلوب في شعر الحداثة "التكوين البديعي"، الدكتور محمد عبد المطلب، دار المعارف بمصر، الطبعة الأولى 1993.
23. البناء العروضي، دكتور. محمد حماسة عبد اللطيف، دار الشروق بالقاهرة، الطبعة الأولى 1999.
24. البنية الإيقاعية في الشعر العربي المعاصر "صلاح عبد الصبور نموذجاً" دكتورة صبيرة قاسي، مكتبة الآداب بالقاهرة.
25. تأويل الخطاب الشعري النظرية والتطبيق "محمد أحمد العزب نموذجاً" إبراهيم أمين الزرزموني، مكتبة الآداب بالقاهرة، الطبعة الأولى 2010.
26. تاريخ الأمم والرسل والملوك للطبري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 1407هـ.
27. تحليل النص الشعري، يورى لوتمان، ترجمة محمد أبو الفتوح، دار المعارف بمصر 1985.
28. تفكيك أمريكا، رضا هلال، الإعلامية للنشر بالقاهرة، الطبعة الأولى فبراير 1998، سلسلة الألف قضية "الكتاب السادس".
29. تقابلات الحداثة في شعر السبعينيات الدكتور محمد عبد المطلب، كتابات نقدية، الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر.
30. الحيوان للجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون.
31. حياتي في الشعر، صلاح عبد الصبور، دار العودة بيروت، الطبعة الأولى 1969.
32. خصائص الأسلوب في الشوقيات، دكتور محمد الهادي الطرابلسي،

- منشورات الجامعة التونسية 1981 "السلسلة السادسة الفلسفة والآداب، المجلد العدد 20 - 7.
33. دراسات نقدية، مصطفى عبد اللطيف السحرتي.
34. ديوان آلام وآمال، أحمد يوسف، الطبعة الأولى، فبراير 2011.
35. ديوان ألحان مصرية، صالح جودت، دار الكاتب العربي بمصر، د.ت.
36. ديوان حافظ إبراهيم، الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر "سلسلة ذاكرة الكتابة (28) يناير 2002.
37. ديوان حبيبي يا رسول الله، السيد جلال، طبعة 2012.
38. ديوان: غداً لا ينفع الندم، وحيد الدهشان، سلسلة آفاق أدبية (غير دورية) يصدرها الشعراء: ناصر صلاح ووحيد الدهشان، العدد (18) يوليو 2002.
39. ديوان في ظلال القمر لعلى الجندى، مطبعة المدنى بالقاهرة 1977.
40. ديوان الرصافي، أتم شرحه وصححه مصطفى السقا، نشر الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر، الطبعة الخامسة، ديسمبر 2004، سلسلة آفاق عربية "84،85".
41. ديوان عامر، عامر محمد بحيري، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1982.
42. ذاكرة للشعر، الدكتور جابر عصفور، مهرجان القراءة للجميع 2002، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
43. الرؤية الفكرية والتشكيل الجمالي في شعر السيد الحميري، دكتور علي إبراهيم أبو زيد، دار المعارف بمصر، الطبعة الأولى 1984.
44. رجع الصدى، شعر محمود غنيم، مطابع دار الشعب، 1979.

45. الرمز والرمزية في الشعر المعاصر، دكتور محمد فتوح أحمد، دار المعارف، الطبعة الثالثة 1984.
46. شرح المعلقات السبع للزوزني، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الطلائع بالقاهرة 2009.
47. الشعراء والسلطة، أحمد سويلم، دار الشروق بالقاهرة، الطبعة الأولى 2003.
48. الشعر العربي المعاصر قضاياها وظواهره الفنية والمعنوية، الدكتور عز الدين إسماعيل، المكتبة الأكاديمية بالقاهرة، الطبعة الخامسة 1994.
49. الشعر والتجديد للدكتور محمد عبد المنعم خفاجي، رابطة الأدب الحديث بالقاهرة.
50. شفرات النص الدكتور صلاح فضل.
51. الشوقيات، لأحمد شوقي، دار العودة بيروت 1988.
52. صلاح الأمة في علو الهمة، الدكتور سيد العفاني، مؤسسة الرسالة بالقاهرة، الطبعة الأولى.
53. صورة الآخر في الشعر العربي الحديث، الدكتور فوزي عيسى، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية 2010.
54. صورة الغرب في الشعر العربي الحديث "وقد نشرتها مؤسسة جائزة البابطين للإبداع الشعري بالكويت عام 2008 وكانت الرسالة بإشراف المرحوم الأستاذ الدكتور عبد اللطيف عبد الحلیم (أبو همام)
55. الصورة والبناء الشعري، دكتور محمد حسن عبد الله، دار المعارف بمصر، مكتبة الدراسات الأدبية (83).

56. عبد الحليم المصري شاعر الوطنية والشباب، عبد الحليم المصري "ديوانه" كتاب الثقافة الجديدة، الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر، أول سبتمبر 1993.

57. العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده لابن رشيق، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الطلائع بالقاهرة، الطبعة الأولى 2006.

58. عن بناء القصيدة العربية الحديثة، دكتور علي عشري زايد، مكتبة ابن سينا بالقاهرة، الطبعة الرابعة 2002.

59. الغرب المتخيل "رؤية الآخر في الوجدان السياسي العربي" نسيب الحسيني، ترجمة غازي برو، المجلس الأعلى للثقافة بمصر، 2005.

60. قراءة ثانية في شعر صلاح عبد الصبور، الدكتور أحمد عبد الحى يوسف، مطبوعات الرافعي، تصدرها مديرية الشباب والرياضة بالغربية، الطبعة الأولى 1989.

61. قضايا الشعر المعاصر، نازك الملائكة، دار العلم للملايين بيروت، الطبعة العاشرة 1997.

62. كلمات على الطريق، إعداد فاروق شوشة، دار الكاتب العربي، د.ت.

63. لو تطلين العمر، للدكتور بسيم عبد العظيم، مطابع دار الوثائق بشبين الكوم، الطبعة الأولى 2011.

64. المؤرخون وروح الشعر، إيمري نف، ترجمة دكتور توفيق إسكندر، مكتبة الأنجلو المصرية، مايو 1961.

65. محمد (صلى الله عليه وسلم) في الشعر المعاصر، فاروق خورشيد وأحمد كمال زكي، المكتب الفني للنشر بالقاهرة، الطبعة الأولى، مارس 1959.

66. معجم مصطلحات الأدب في اللغة والأدب، كامل وهبة ومجدي المهندس، مكتبة لبنان ببيروت، الطبعة الثانية 1984.
67. المعجم المفصل في الأدب، دكتور محمد التونجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 1993.
68. المفارقة في شعر عدى بن زيد العبادي دراسة نظرية تطبيقية، الدكتور حسنى عبد الجليل يوسف، الدار الثقافية للنشر بالقاهرة، الطبعة الأولى 2001.
69. مفهوم الشعر في التراث العربي "النشأة والتطور" أحمد حلمي عبد الحلیم، الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر، 2013.
70. مقارنة النص الأدبي بين الرؤية والفن، دكتور وليد قصاب، ضمن بحوث مجلة "الأدب الإسلامي"، المجلد (20)، العدد (78) يونيو 2013، تصدر عن "رابطة الأدب الإسلامي العالمية"، بمكة المكرمة.
71. المنتخب من أدب العرب، جمعه وشرحه دكتور طه حسين وآخرون، الهيئة العامة للكتاب، مكتبة الأسرة 2014.
72. نبرات الخطاب الشعري، الدكتور صلاح فضل، مهرجان القراءة للجميع 2004، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
73. النص والتناص الدكتور رجاء عيد، ضمن بحوث مجلة "علامات" في النقد، يصدرها النادي الأدبي الثقافي بجدة، الجزء 18، المجلد الخامس، ديسمبر 1985.
74. النقد الأدبي وقضايا الشكل الموسيقي الجديد، دكتور علي يونس، الهيئة المصرية العامة للكتاب 1985.

75. نقد الشعر، قدامة بن جعفر، تحقيق كمال مصطفى، مكتبة الخانجي للطبع والنشر والتوزيع بالقاهرة، الطبعة الثالثة، د.ت.
76. النيروز الحر وقصائد أخرى، أحمد زكي أبوشادي، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر بيروت، الطبعة الأولى 1988.
77. لا تهنوا، شعر وحيد الدهشان، آفاق أدبية، العدد 26، يوليو 2008.