

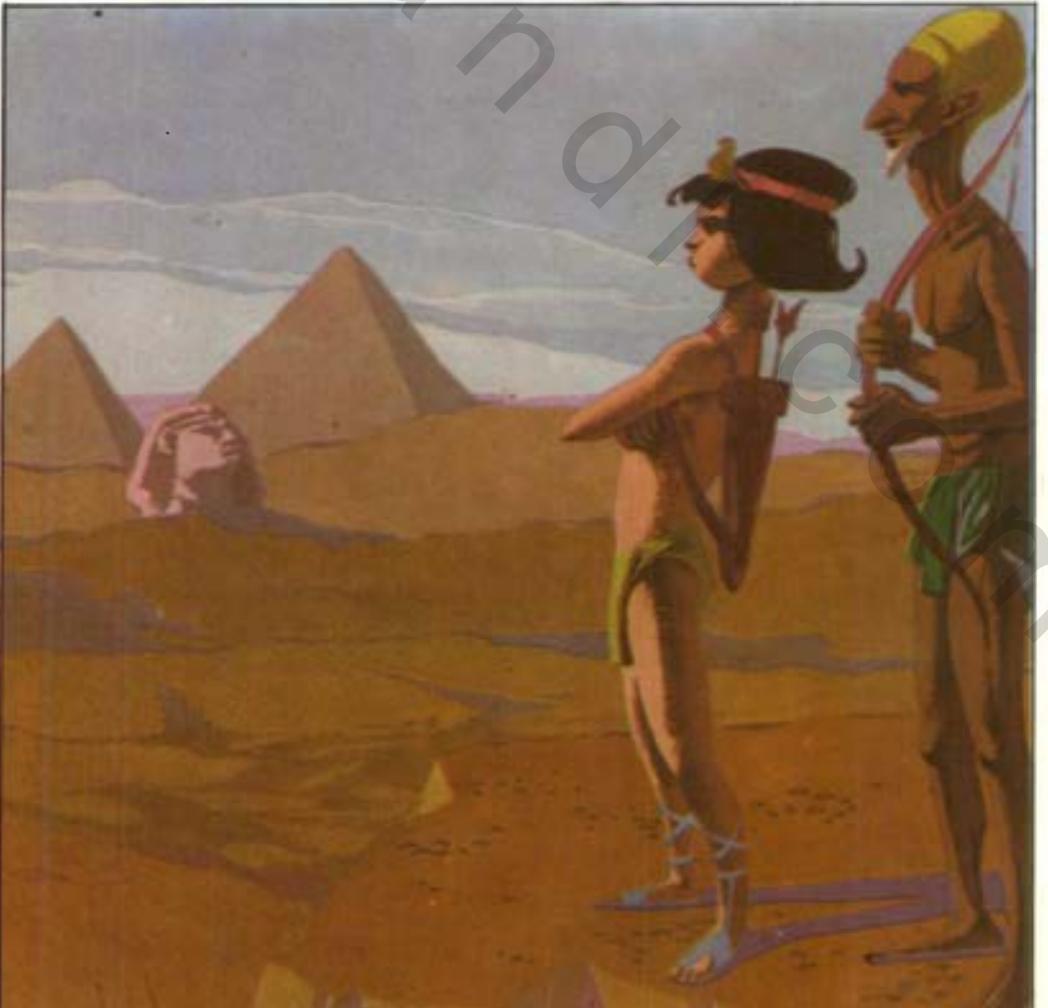
يُحْكِي أَنَّ أَمِيرًا مِصْرِيًّا ، فِي سَالِفِ الْعَصْرِ وَالْأَوَانِ ، مِنْ ٣٤٥٠ سَنَةً تَقْرِيْبًا ،  
ذَهَبَ إِلَى صَحْرَاءِ أَهْرَامِ الْجِيزَةِ ، لِيَصْطَادَ بِالسَّهْمِ وَالنَّبَالِ ، الْأَسْوَدَ الضَّارِيَةَ ،  
وَالْغِزْلَانَ الْهَارِبَةَ ، الَّتِي كَانَتْ مُنْتَشِرَةً فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ ، وَكَانَتْ كِلَابُ الصَّيْدِ  
مِنْ حَوْلِهِ ، تَجْرِي أَمَامَهُ وَرَاءَ فَرِيْسَتِهِ ، وَهُوَ سَعِيدٌ بِغَنَائِمِ صَيْدِهِ ، جَرِيءٌ  
فِي تَوَغُّلِهِ وَرَاءَهَا ، إِلَى أَنْ أَخَذَ مِنْهُ الْجُهْدُ وَالتَّعَبُ ، فَرَأَحَ يَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ  
يَسْتَرِيحُ فِيهِ .





ولكن . . . أين يجد ظلًا يرقُد فيه ، ولا أشجار ولا زرع في الصحراء  
المنبسطة أمامه ؟ والشمس ما زالت تتوسط قبة السماء الصافية الزرقاء . والجو  
حار جدًا ؟ !

بحث الأمير الصغير ، متطلعًا إلى الأفق . . فوجد على البعد أهرامات  
الجزيرة ، وإلى جانبها رأسٌ تمثال « أبو الهول » ، ففكر في أن يستريح هناك .  
واختار الأمير ظلَّ رأس « أبو الهول » مكانًا هاديًا لراحته ، وبخاصة  
أنه رآه شبه مأوى ، له ظلالٌ ينشرها تحته على الرمال ، التي كانت تغطي





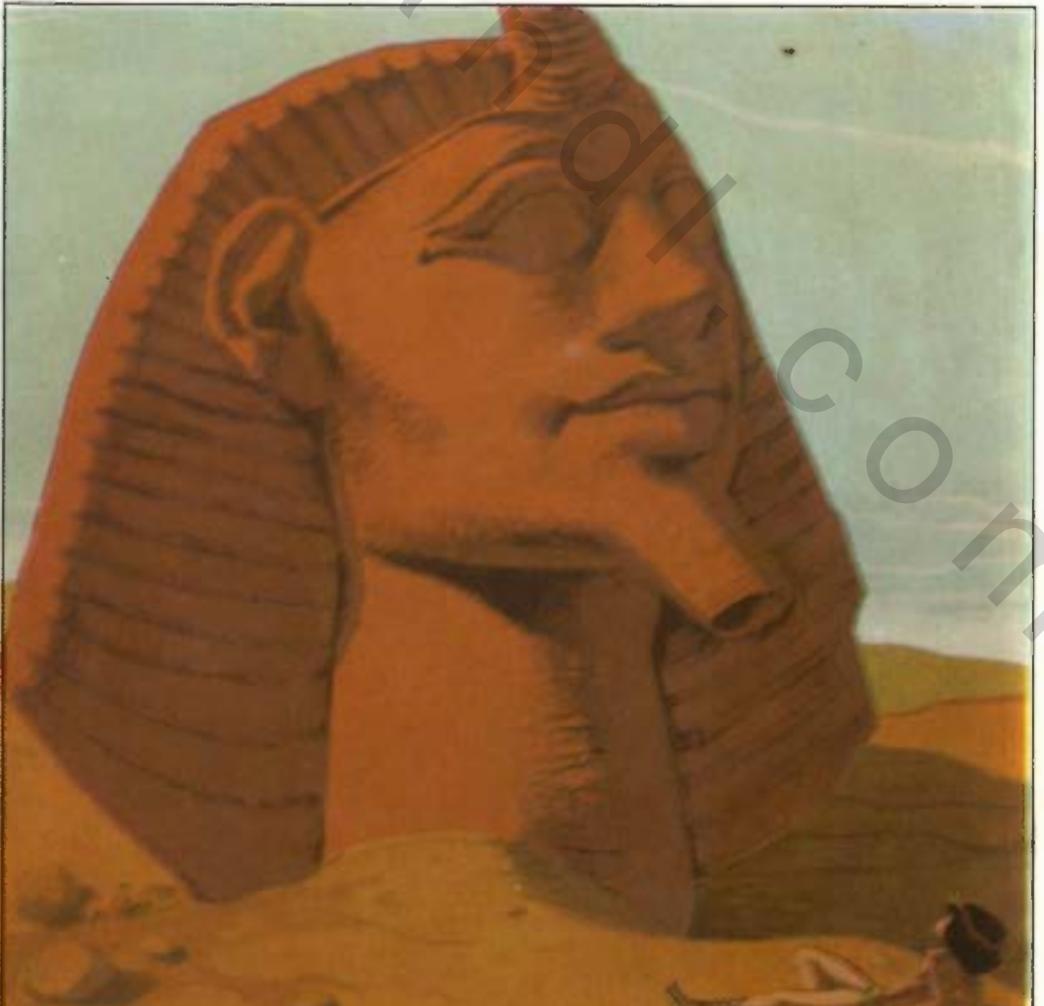
جَسَدٌ « أَبُو الْهَوْلِ » الْمَدْفُونِ تَحْتَهَا وَقَتْنِدٌ .

وَلَكِنَّهُ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ ، شَدَّتْهُ مَلَامِحُ « أَبُو الْهَوْلِ » الْقَوِيَّةُ الْكَبِيرَةُ ، إِذْ كَانَتْ هَذِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فِي حَيَاتِهِ يَقْتَرِبُ مِنْهَا . فَظَلَّ يَتَأَمَّلُهَا فِي إِعْجَابٍ وَدَهْشَةٍ ، وَنَادَى أَحَدَ رَجَالِهِ لِيُشْرِحَ لَهُ فِكْرَةَ التَّمْثَالِ ، وَيَقْيَسَ ضَخَامَةَ رَأْسِهِ .

بَدَأَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ الْمُرَافِقُ لَهُ يَشْرَحُ حِكَايَةَ « أَبُو الْهَوْلِ » قَائِلًا :

« مِنْ حَوَالِي ١٥٥٠ سَنَةً ، جَاءَ « خَفْرَع » ، فِرْعَوْنُ صَاحِبُ الْهَرَمِ

الثَّانِي ، الَّذِي يُجَاوِرُنَا غَرْبِيَّ هَذَا الْمَكَانِ ، فَلَمْ يُعْجِبْهُ شَكْلُ جَبَلٍ صَغِيرٍ ،





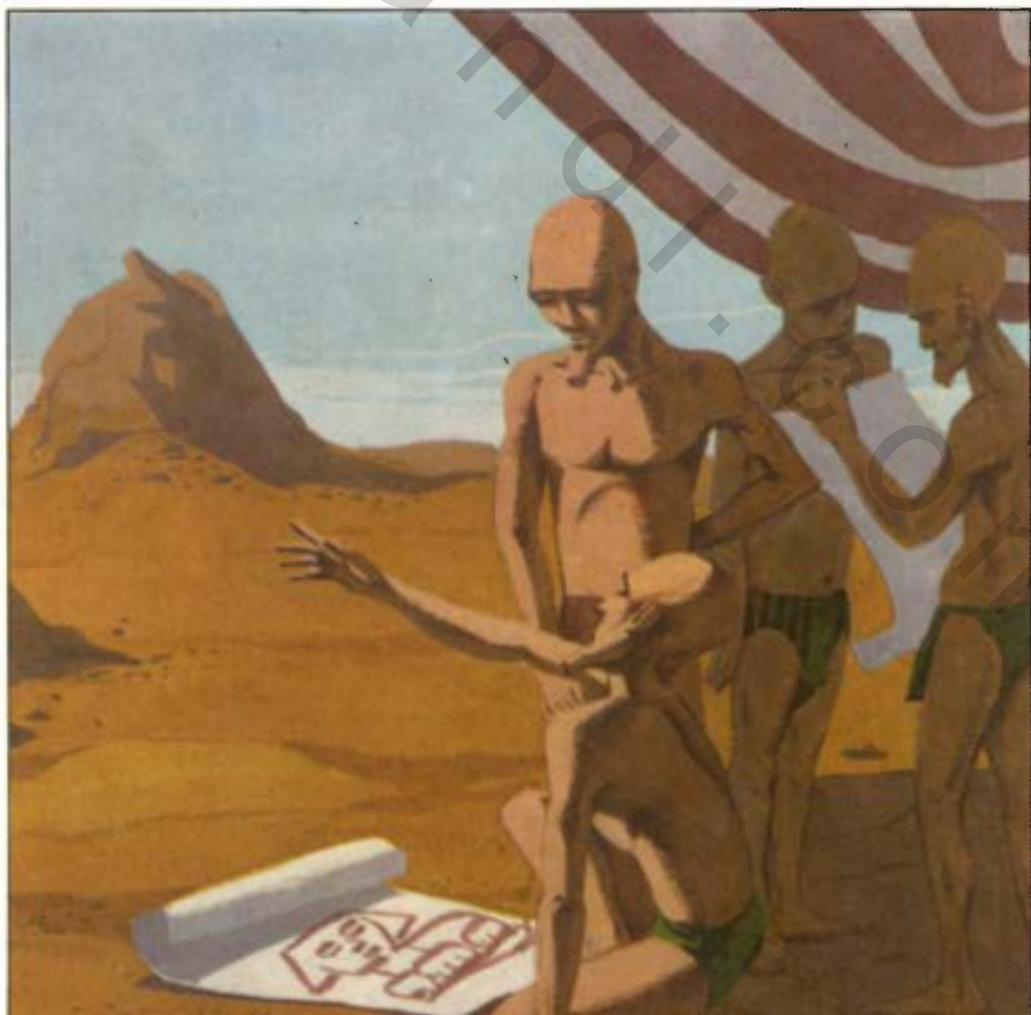
كَانَ مَنْظَرُهُ يَشُوهُ جَمُوعَتُهُ الْهَرَمِيَّةَ ، وَيَحْجُبُ الْهَرَمَ عَنْ كُلِّ مَنْ يَعْبُرُ النَّيْلَ  
بِالْقُرْبِ مِنْ مَعْبَدِ الْوَادِي وَمَرَسَاتِهِ ، فَأَمَرَ مَهْنَدِسَهُ أَنْ يَنْحَتَ الْجَبَلَ مُكُونًا  
مِنْهُ رَمْزًا لِلقُوَّةِ ، قُوَّةَ الْجَسَدِ وَالْفِكْرِ ، فَجَاءَ الْمُهْنَدِسُ بِالْفَنَانِينَ وَالْمَثَالِينَ  
لِيَنْحِتُوا هَذَا الْجَبَلَ الصَّغِيرَ .

فَنَحَتْهُ عَلَى هَيْئَةِ أَسَدٍ رَابِضٍ ، رَأْسُهُ رَأْسُ إِنْسَانٍ ، مَلَامِحُهُ مَلَامِحُ « خَفْرَع »  
صَاحِبِ الْهَرَمِ الثَّانِي .  
ثُمَّ قَالَ الْعَجُوزُ لِلْأَمِيرِ مُتَابِعًا كَلَامَهُ وَمُشِيرًا إِلَى وَجْهِ التَّمثالِ الَّذِي يَعْلُوهُمَا :





« وَتَرَى سُمْوَكَ تَاجِ الْمَلِكِ عَلَى رَأْسِهِ ، يَعْلُوهُ ثُعْبَانٌ ، هُوَ رَمَزَ الْمَلِكِ ،  
كَمَا تَرَى سُمْوَكَ لِحَيْتِهِ الطَّوِيلَةَ . إِنَّ طُولَ جَسَدِهِ هَذَا التَّمْثَالِ ١٤٠ ذِرَاعاً »  
تَقْرِيْباً ، وَارْتِفَاعَهُ مِنْ عِنْدِ سَاحَتِهِ إِلَى قِمَّةِ تَاجِ رَأْسِهِ ٤٢ ذِرَاعاً تَقْرِيْباً .  
ثُمَّ أَمَرَ الْأَمِيرُ اثْنَيْنِ مِنَ الصِّيَادِينَ أَنْ يَتَسَلَّقَا الرَّأْسَ ، وَمَعَهُمَا شَرِيْطُ  
مِقْيَاسٍ ، لِيَقْيَسَا وَجْهَهُ « أَبُو الْهَوْلِ » . وَأَخَذَ الرَّجُلَانِ يَقْسَانِ وَيَصِيحَانِ عَلَى الْبَعْدِ :  
« عَرَضُ الْوَجْهِ ثَمَانِي أَذْرُعٍ وَنِصْفُ ذِرَاعٍ ، وَارْتِفَاعُ الْأُذُنِ الْوَاحِدَةِ ثَلَاثُ  
أَذْرُعٍ ، وَطُولُ الْأَنْفِ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ . . »





ثُمَّ قَالَ أَحَدَ الرَّجُلَيْنِ مُوجِّهًا كَلَامَهُ إِلَى الْأَمِيرِ :

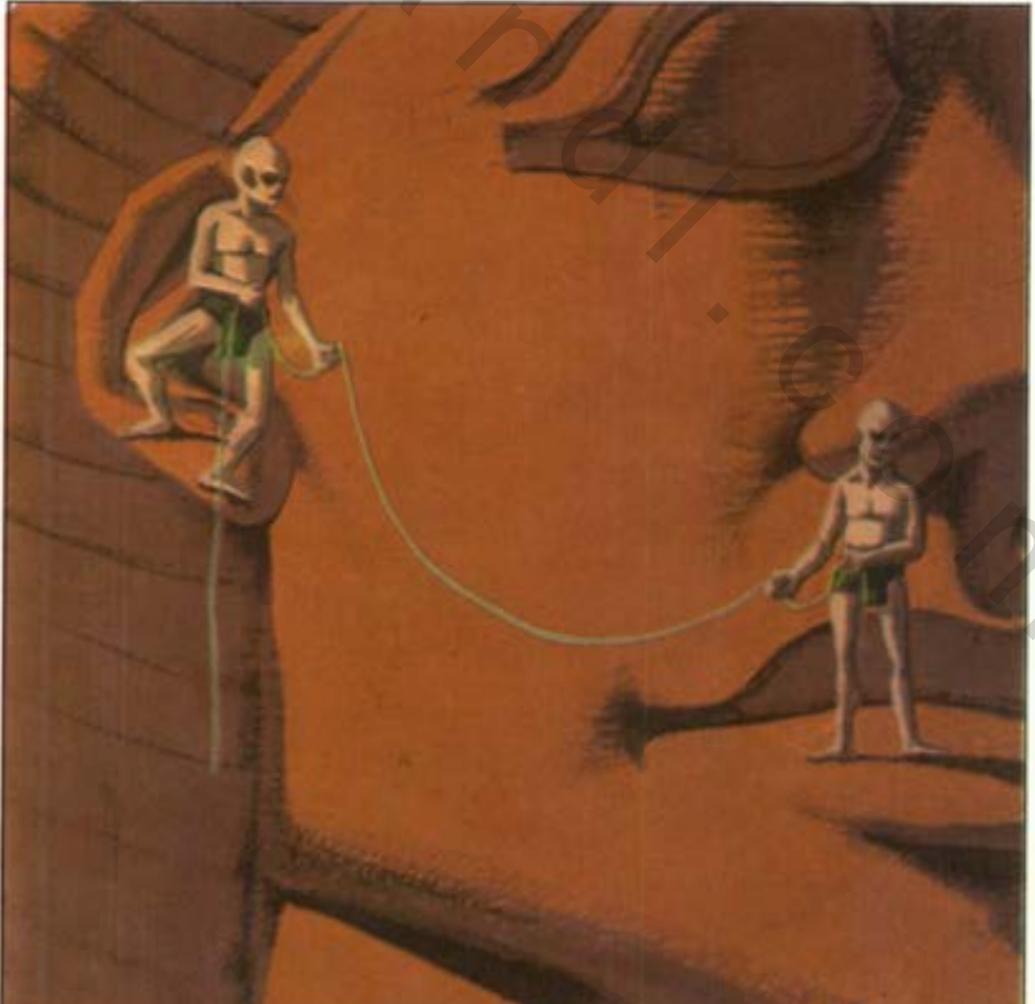
« مِنَ الْمُمْكِنِ يَا مَوْلَايَ أَنْ يَسِيرَ إِنْسَانٌ عَلَى شَفَةِ التَّمْثَالِ السُّفْلَى أُفْقِيًّا ؛  
لِأَنَّ عَرْضَهَا أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِ أَذْرَعٍ ! »

دُهَشَ الْأَمِيرُ جَدًّا ، وَكَانَهُ يَرَى عَجَبًا ، وَسَأَلَ صَاحِبَهُ الْعَجُوزَ :

« وَلَكِنْ إِذَا كَانَ هَذَا التَّمْثَالُ أَصْلُهُ جَبَلٌ ، فَلِمَاذَا لَوْنُهُ أَحْمَرٌ ؟ »

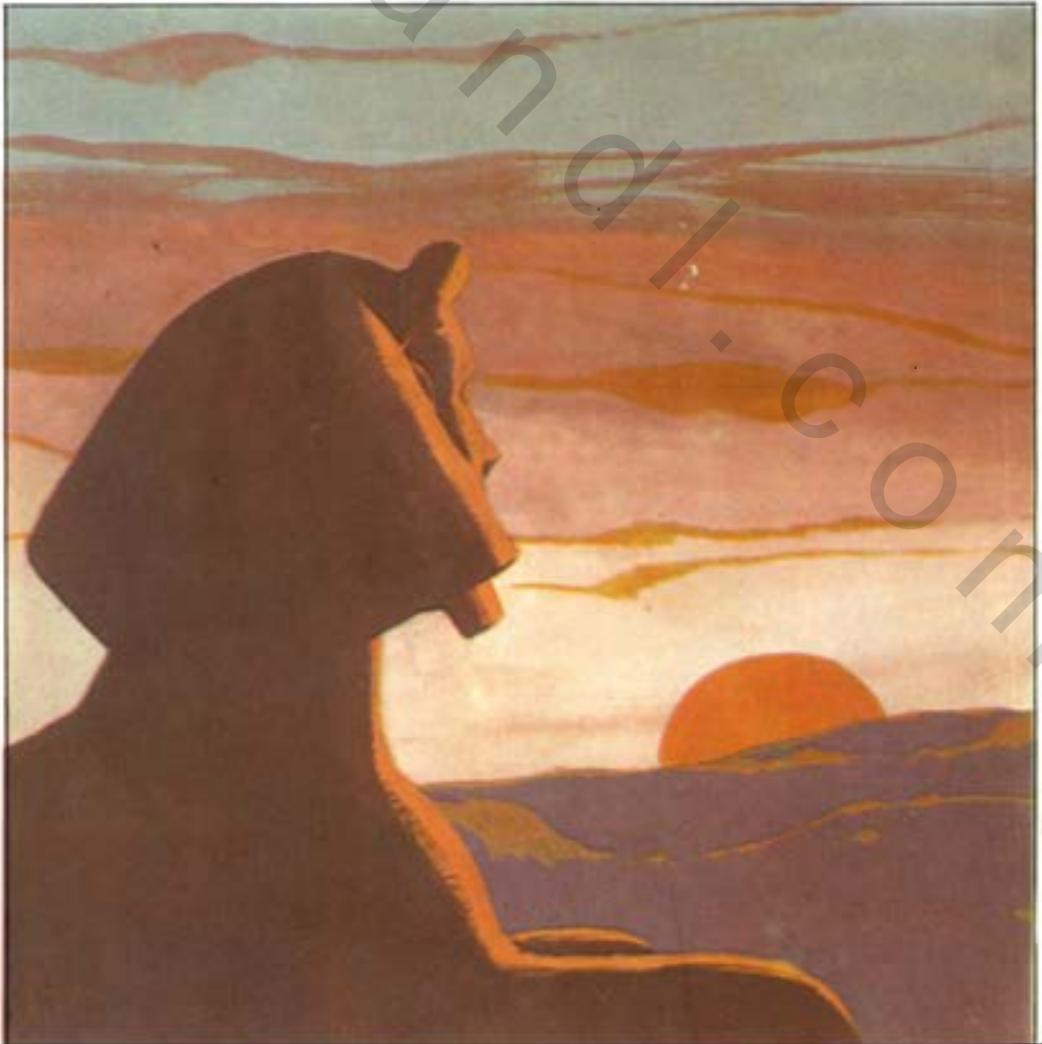
فَرَدَّ عَلَيْهِ تَابِعُهُ قَائِلًا :

« يَا سَيِّدِي ، لَوْنُهُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ ، لِأَنَّهُ يُمَثِّلُ ذَكَرًا لَا أُنْثَى ! » وَلَقَدْ نَسِيْتُ





يَا مَوْلَايَ أَنْ أذْكَرَ لَكَ أَيُّضاً أَنَّ هَذَا التَّمثالَ - خِلالَ السَّنِينِ المَاضِيَةِ -  
أَصْبَحَ مَعْبُوداً عِنْدَ بَعْضِ النَّاسِ ، وَسَمَّوْهُ : « حر - ام - آخت » - أَيَّ أَنَّهُ  
الإِلَهُ « حُورَس » فِي إِحْدَى صُورِهِ ، يَتَطَّلَعُ إِلى المَشْرِقِ ، حَيْثُ يَسْتَقْبِلُ  
المَعْبُودَةَ الكَبِيرَةَ : « الشَّمْسُ » ، عِنْدَ ظُهُورِهَا كُلِّ صَبَاحٍ .  
وَتَتَأَبَّ الأَمِيرُ مِنَ التَّعَبِ ، واضْطَجَعَ فِي ظِلِّ رَأْسِ « أَبُو الهَوْلِ » ، وَنَامَ . .  
وَلَكِنَّهُ فَجْأَةً صَحَا مِنْ نَوْمِهِ ، لِيَحْكِيَ لِصَاحِبِهِ وَحَاشِيَتِهِ ، أَنَّ الإِلَهُ  
ظَهَرَ لَهُ فِي الحُلْمِ ، وَأَنبَأَهُ أَنَّهُ سَيُصْبِحُ مَلِكاً عَلَى مِصْرَ - مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ وَلِيّاً لِلعَهْدِ -





وطلب منه - عندما تتحقق هذه النبوءة - أن يحرر جسده من الرمال التي تغطيه !!

وبعد سنواتٍ تحقَّق حلمُ الأمير ، أصبحَ الملكَ «تحتمس الرابع» ،  
فنفذَ طلبَ «أبو الهول» ، وأمرَ أن تُزاحَ الرمالُ التي كانت تغطي جسدَ  
«أبو الهول» ، ووضعَ بنفسه قائماً من حجرِ الجرانيتِ الأحمرِ عندَ قدمي .  
«أبو الهول» شاهداً على وفائه .

