





## دراسات حول الرافي (1)

### أولاً: الدراسات (مرتبة هجائياً)

1. الاتجاه القصصي عن الرافي: الدكتور عثمان عبدالرحمن عثمان، طبعة خاصة بالمؤلف، دون تاريخ.
2. الأدب الأبيض بين الرافي وطه حسين: محمود طرشونة، مطبعة تونس - قرطاج، الطبعة الثالثة 1985 م.
3. الآراء النقدية عند الرافي بين النظرية والتطبيق: علي بختي، الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة، 2014 م.
4. أسرار النظام اللغوي عند مصطفى صادق الرافي: الدكتور حامد محمد أمين شعبان، عالم الكتب - القاهرة، 1979 م.
5. الإسلام في أدب الرافي: الدكتور عباس بيومي عجلان، دار لوران - الإسكندرية، 1982 م.

---

(1) يُراجع: الرافي في الكتب والدراسات للصدیق أیمن أحمد ذو الغنی، مجلة الأدب الإسلامي (مرجع سابق). وما كتبه الصدیق أحمد موسى في موقع الألوكة الإلكتروني.



6. إعجاز القرآن الكريم في فكر الرافعي: محمود سعد، دار المعرفة الجامعية - الإسكندرية، 1991 م.
7. أغاريد الرافعي: الدكتور مصطفى نعمان البدري، دار الحرية للطباعة - بغداد، 1980 م.
8. الإمام مصطفى صادق الرافعي: الدكتور مصطفى نعمان البدري، دار البصري - بغداد، 1387 هـ = 1968 م.
9. إيوان الألمعي.. شرح ديوان مصطفى صادق الرافعي: أسامة محمد السيد، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، 1993 م.
10. بدائع الحكم من وحي القلم: حسن السماحي سويدان، ضمن سلسلة كتب قيمة، العدد (46)، دار القلم، الدار الشامية - دمشق، 2001 م.
11. بلاغة القرآن في أدب الرافعي: الدكتور فتحي عبد القادر فريد، دار المنار - القاهرة، 1985 م.
12. البيان ودلالاته عند مصطفى صادق الرافعي: صلاح الدين محمد حسين، مطبوعات جامعة القاهرة.
13. التناص القرآني في شعر مصطفى صادق الرافعي: شامل، نصر الله، زارع نجف أبادي، ساجد، عمران ساردو، أمير، مجلة دراسات الأدب المعاصر - إيران، صيف 1391 هـ، العدد (14).



14. الجانب الاجتماعي في أدب المفكر الإسلامي مصطفى صادق الرافعي: الدكتور عبد الستار السطوحى، دار الاعتصام - القاهرة.
15. الجانب الإسلامي في أدب الرافعي: الدكتور عبد الستار السطوحى، دار الفكر - لبنان، 1391 هـ.
16. الحكيم القرآني مصطفى صادق الرافعي: قصائد وأشعار في إمام الأدب العربي ومجدد الفكر الإسلامي: محمود الطاهر الصافي، مكتبة الآداب - القاهرة، 2005 م.
17. حياة الرافعي: محمد سعيد العريان، الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة، الطبعة الثانية - 2004 م، ضمن سلسلة ذاكرة الكتابة، العدد (54).
18. خواطر الرافعي في تفسير القرآن وإعجازه (جمع وتحقيق): الدكتور إبراهيم الكوفحي، الشركة الجديدة للطباعة والتجليد، الأردن - عمان، 2006 م.
19. دراسة في أدب مصطفى صادق الرافعي: نعمات أحمد فؤاد، دار الفكر العربي - مصر، الطبعة الثانية، 1963 م.
20. الرافعي الكاتب بين المحافظة والتجديد: الدكتور مصطفى نعمان البدرى، مطبعة دار البصري - بغداد.



21. الرافعي في وحي القلم: محمد بن نوري بكار، دار الوعي بحلب - سوريا.
22. الرافعي وإعجاز القرآن الكريم: الدكتور مصطفى الشكعة - القاهرة، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، سلسلة دراسات إسلامية، العدد (98)، 1424 = 2003 م.
23. الرافعي والانتصار للعربية: محمد قنديل أبو المكارم، دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية بطنطا - مصر، الطبعة الأولى، 1410 هـ = 1990 م.
24. الرافعي وطه حسين: محمد عبد القادر العمادي، دار الفكر الحديث، 1958 م.
25. الرافعي ومي: عبد السلام هاشم حافظ، الدار القومية - القاهرة، 1383 هـ = 1964 م.
26. رسائل الرافعي: محمود أبورية، الدار العمرية، دون تاريخ.
27. السَّفُودُ الأول للرافعي في ميزان النقد البلاغي: خالد السيد علي، دار الولاء للتراث - القاهرة، 2004 م.
28. شعر مصطفى صادق الرافعي بين التقليد والتجديد: الدكتور محمد بن علي، دار المعالم الثقافية - السعودية، 1998 م.
29. الفكر الاجتماعي في كتابات الرافعي: علي عبده مصطفى الشيخ، طبعة خاصة بالمؤلف - مصر، 2001 م.



30. الفكر التربوي عند مصطفى صادق الرافعي: عطا الفرسوني، طبعة خاصة بالمؤلف، الأردن، الطبعة الأولى 1428 هـ = 2007 م.
31. قراءة جمالية في أوراق الورد للرافعي: الدكتورة سهام راشد عثمان، مجلة كلية الآداب بقنا - مصر، العدد (16) 2006 م.
32. الكاتب الإسلامي الكبير مصطفى صادق الرافعي نظرات في مواقفه تحت راية القرآن: عبدالرحمن الزياتي، شركة صوت مكناس - المغرب، 1995 م.
33. المختر من أدب الرافعي: اختيار وتقديم صدرالدين شرف الدين، دار الكاتب العربي - بيروت.
34. مدخل لدراسة مصطفى صادق الرافعي: الدكتور عبدالقادر القط، ضمن كتاب جامع لكتب الرافعي (رسائل الأحزان والسحاب الأحمر وأوراق الورد)، الشركة العالمية للنشر (لونجمان) - مصر، 1994 م.
35. مصطفى صادق الرافعي أديباً إسلامياً، الدكتور إبراهيم عوضين، مطبعة السعادة - القاهرة، الطبعة الأولى، 1411 هـ = 1990 م.
36. مصطفى صادق الرافعي الناقد والموقف: إبراهيم الكوفحي، دار البشير بعمّان ومؤسسة الرسالة ببيروت، الطبعة الأولى 1418 هـ = 1997 م.



37. مصطفى صادق الرافعي حياته وأدبه ومعاركه الأدبية ومنطلقاته: عبداللطيف سعيد، جامعة أفريقيا العالمية، مركز البحوث والدراسات الأفريقية - السودان، 2009م.
38. مصطفى صادق الرافعي حياته وأدبه: حسنين حسن مخلوف، كتاب الهلال (20)، دار الهلال - مصر، 1396 هـ.
39. مصطفى صادق الرافعي رائد الرمزية العربية المطلة على السورالية: الدكتور مصطفى الجوزو، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، الطبعة الأولى 1405 هـ = 1985 م.
40. مصطفى صادق الرافعي شاعرًا وناظرًا بين الكلاسيكية والرومنطيقية: مصطفى الصيد، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - تونس.
41. مصطفى صادق الرافعي فارس الكلمة تحت راية القرآن: الدكتور محمد رجب البيومي، دار القلم - دمشق، سلسلة أعلام المسلمين، الطبعة الأولى 1417 هـ = 1997 م.
42. مصطفى صادق الرافعي كاتباً عربياً ومفكراً إسلامياً: الدكتور مصطفى الشكعة، الدار المصرية اللبنانية - مصر، الطبعة الثالثة - والطبعة الأولى 1419 هـ = 1999 م.
43. مصطفى صادق الرافعي ناقدًا: الدكتور محمود علي السمان، دار التضامن - القاهرة، 1985 م.



44. مصطفى صادق الراجعي وتفسير الخطاب القرآني: الدكتور إبراهيم الكوفحي، منشور ضمن أعمال المؤتمر الدولي (الخطاب العربي عند منعطف القرن الواحد والعشرين)، الذي عقد في كلية الآداب بجامعة طنطا، في الفترة من 2 - 3 مايو 2006.
45. مصطفى صادق الراجعي: الدكتور كمال نشأت، سلسلة أعلام العرب (81)، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ودار الكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة، نوفمبر 1968 م.
46. مصطفى صادق الراجعي: فؤاد حمدو الدقس، مراجعة أحمد عبدالله فرهود، ضمن سلسلة شخصيات أدبية، دار القلم العربي بحلب - سوريا، الطبعة الأولى 1418 هـ = 1997 م.
47. مصطفى صادق الراجعي: محمود محمد سالم، دار الفكر العربي - القاهرة، 1965 م، سلسلة (شخصيات لها تاريخ).
48. مع الراجعي الكاتب: الدكتور عمر الدسوقي، مطبعة جامعة القاهرة، 1388 هـ = 1969 م.
49. معركة الشعر الجاهلي بين الراجعي وطه حسين: بحث موضوعي مفصل، الدكتور إبراهيم عوض، مطبعة الفجر الجديد - القاهرة، 1987 م.



50. مفهوم الحب عند الرافعي: ياسر عبدالرحيم، مجلة التراث العربي - سوريا، جمادى الآخرة 1422 هـ، العدد (83 - 84).
51. مفهوم الشعر عن الرافعي والعقاد (دراسة تحليلية): صدقي، حامد، فشي، مجلة إضاءات نقدية في الأدبين العربي والفارسي - إيران، صيف 1392 هـ، السنة الثالثة، العدد (10).
52. المقتبس من وحي القلم: خليل الهنداوي، مكتبة الشهباء - سوريا.
53. من أدب الرافعي ومعاركه: الدكتور عباس بيومي عجلان، دار المعرفة الجامعية بالإسكندرية - مصر، 1989 م.
54. المنهج المدرسي لتعليم البنات عند مصطفى صادق الرافعي: إبراهيم محمد المتولي عطا، مؤتمر الرافعي ب كلية التربية - جامعة طنطا.
55. نشر الرافعي: محمد الأخضر بن مسعود، المكتبة الشرقية - الجزائر، 1387 هـ = 1968 م.
56. نحو أدب إسلامي معاصر: مصطفى صادق الرافعي والاتجاهات الإسلامية في أدبه: الدكتور علي عبد الحليم محمود، جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض - السعودية، 1395 هـ.



## ثانياً: الرسائل العلمية (مرتبة تاريخياً)

1. نثر مصطفى صادق الراجعي (ماجستير): أمين سعيد المبروك بن مسعود، كلية الآداب، جامعة القاهرة، 1962 م.
2. مصطفى صادق الراجعي الشاعر (ماجستير)، مصطفى نعمان البدري، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، 1967 م.
3. مصطفى صادق الراجعي الناقد الأديب: طه عبدالرحيم عبدالبر، كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر - القاهرة، 1967 م.
4. الراجعي ناقداً (أثر القرآن في أدب الراجعي): حسن عبد القادر عبد الدايم، (رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، 1969 م.
5. الراجعي الكاتب بين المحافظة والتجديد، (دكتوراه)، الدكتور مصطفى نعمان البدري، جامعة القاهرة، 1974 م.
6. مصطفى صادق الراجعي ومكانته في الأدب العربي في القرن العشرين (دكتوراه)، أرول أي يلديز، جامعة مرمرة، تركيا، 1977 م.
7. مدرسة الراجعي في الأدب الحديث (دكتوراه): محمود محمد محمد لبد، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، 1978 م.
8. القضايا الفنية والفكرية في أدب الراجعي (دكتوراه): أحمد جاد صالح، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، 1978 م.



9. مصطفى صادق الرافعي واللغة (ماجستير): صلاح الدين عبد الرحمن، كلية اللغة العربية، بالقاهرة، جامعة الأزهر 1987 م.
10. الجانب الديني في أدب الرافعي (ماجستير): نجات محمد عبد الماجد العباسي، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى 1982 م.
11. معارك مصطفى صادق الرافعي التعليمية وأثرها في الأدب والشعر (دكتوراه): محمد عزت أحمد، كلية اللغة العربية بأسبوط، جامعة الأزهر، 1983 م.
12. مصطفى صادق الرافعي شاعرًا (ماجستير): محمد إسماعيل عبد الحميد إسماعيل، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، 1984 م.
13. مصطفى صادق الرافعي: حياته وأدبه (دكتوراه)، فهد بن عبدالله الأطرم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، 1407 هـ = 1987 م.
14. الجهود البلاغية في مجال الإعجاز القرآني في العصر الحديث (ماجستير): أحمد محمد غريب، كلية الآداب جامعة سوهاج - مصر، 1409 هـ = 1989 م.
15. جهود الرافعي النقدية (ماجستير): إبراهيم الكوفحي، جامعة اليرموك، إربد - الأردن، سنة 1992 م.
16. المرأة في أدب الرافعي (ماجستير): مها عبد الستار السطوح، كلية الألسن، جامعة عين شمس، 1992 م.



17. الجانب الديني في نثر الرافعي (ماجستير): سعاد صالح عبد المطلب، كلية الألسن، جامعة عين شمس، 1993 م.
18. الصورة البيانية عند مصطفى صادق الرافعي (دكتوراه): نور الهدى محمد عامر، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر 1996 م.
19. رباعية الرافعي في الحب والجمال.. دراسة أسلوية (دكتوراه): مصطفى محمد أبو طاحون، كلية الآداب بجامعة المنوفية، 1999 م.
20. كتابات مصطفى صادق الرافعي وأثرها في الدعوة (دكتوراه): المنيب محمد عبد اللطيف إبراهيم، كلية أصول الدين والدعوة بالقاهرة، جامعة الأزهر، 1999 م.
21. بناء الجملة عند مصطفى صادق الرافعي من خلال كتابه أوراق الورد (ماجستير): عادل بانعمة، جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية عام 1421 هـ = 2000 م.
22. الرؤية الجمالية عند الرافعي (ماجستير): ياسر عبدالرحيم، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة حلب، 2000 م.
23. فن الرسائل عند مصطفى صادق الرافعي.. دراسة تحليلية فنية (دكتوراه): خليفة محمد إبراهيم، كلية اللغة العربية، القاهرة، جامعة الأزهر 2002 م.



24. تركيب الجملة في نثر الأديب مصطفى صادق الرافعي (ماجستير): أحمد محمد حسين أحمد، كلية الآداب جامعة المنيا، 1424 هـ = 2003 م.
25. الصورة الفنية في أدب الرافعي النثري (دكتوراه): أحمد عبدالعزيز عواد، كلية الآداب، جامعة المستنصرية بالعراق، 2007 م.
26. النثر الفني بين مصطفى صادق الرافعي ومحمود محمد شاكر، دراسة موازنة (ماجستير): آمال محمد السيد عبد الغيث، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، سوهاج، جامعة الأزهر 2008 م.
27. أساليب التوكيد في أدب الرافعي دراسة نحوية دلالية (ماجستير): فاطمة حسين السيد حسين، كلية دار العلوم - جامعة القاهرة، 1430 هـ = 2009 م.
28. التراكم البلاغية في الجزء الثالث من كتاب (وحى القلم) لمصطفى صادق الرافعي (ماجستير): شيماء محمد عبد الرحيم، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، بالقاهرة، جامعة الأزهر، 2010 م.
29. الجمال في أدب الرافعي (ماجستير): محمود شاكر خيون، كلية الآداب بالجامعة العراقية، 2012 م.



30. المضامين التربوية في كتابات مصطفى صادق الراجعي.. دراسة تحليلية ناقدة (ماجستير): عبدالرحمن أحمد عبدالفتاح أحمد، كلية التربية بجامعة الأزهر بالقاهرة، 1433 هـ = 2012 م.
31. شعرية الكتابة الثرية عند مصطفى صادق الراجعي (دكتوراه): سعيد فرغلي حامد علي، كلية الآداب جامعة أسيوط، 1434 هـ = 2013 م.
32. الواقعية في شعر الراجعي.. دراسة تحليلية (ماجستير): نهال عبدالناصر عزيز الدين بسيوني، كلية الآداب جامعة كفر الشيخ، 1435 هـ = 2014 م.
33. النقد الأدبي عند الراجعي (ماجستير): أحمد الحميد، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة دمشق.

### ثالثاً: مراجع عامة

1. الاتجاه الوجداني في الشعر العربي المعاصر: الدكتور عبدالقادر القط، مكتبة الشباب - القاهرة، 1980 م.
2. الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر: الدكتور محمد محمد حسين، مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة الأولى، 1429 هـ = 2008 م.
3. الأدب الحديث تاريخ ودراسات: محمد بن سعد بن حسين، مطابع الفرزدق التجارية - الرياض، الطبعة الخامسة 1411 هـ - 1991 م.



4. الأدب الحديث تاريخ ودراسات، الدكتور محمد بن سعد بن حسين، مطابع الفرزدق التجارية - الرياض، الطبعة الخامسة 1411هـ - 1991م.
5. الأدب العربي المعاصر في مصر: الدكتور شوقي ضيف، دار المعارف - مصر، الطبعة الخامسة.
6. الأدباء الخمس: عبدالحميد إسماعيل، المطبعة المصرية، 1940م.
7. أدباء معاصرون: إسماعيل أحمد أدهم، المؤلفات الكاملة، الجزء الأول، تحرير وتقديم: أحمد إبراهيم الهواري، دار المعارف - القاهرة، الطبعة الثانية 1985م.
8. الأسلوب؛ دراسة لغوية إحصائية: سعد مصلوح، دار البحوث العلمية - بيروت، 1980م.
9. الأعلام الشرقية في المئة الرابعة عشرة الهجرية: زكي محمد مجاهد، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثانية 1994م.
10. الأعلام: خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة الخامسة عشر - مايو 2002م.
11. البلاغة والأسلوبية: الدكتور محمد عبدالمطلب، ضمن سلسلة أدبيات، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، 1994م.



12. تاريخ الشعر العربي الحديث: أحمد قيش، دار الجيل - بيروت، 1971 م.
13. تراجم الأدباء العرب: خلدون الوهابي، نشره ووقف على تصحيحه إبراهيم العلوي، وزارة المعارف العراقية - بغداد، 1382 هـ = 1962 م.
14. تراجم علماء طرابلس وأدبائها: عبدالله حبيب نوفل، مكتبة السائح - لبنان، 1984 م.
15. تطور الأدب الحديث في مصر من أوائل القرن التاسع عشر إلى قيام الحرب الكبرى الثانية، دار المعارف - مصر، الطبعة الأولى.
16. الحوار الأدبي حول الشعر: الدكتور محمد أبو الأنوار، مكتبة الآداب - مصر، الطبعة الأولى، 1428 هـ = 2007 م.
17. الخالدون من أعلام الفكر: أحمد الشنواني، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة الأولى 2007 م.
18. شخصيات أدبية: الدكتور أحمد هيكل، دار غريب للطباعة والنشر - مصر، 2010 م.
19. صفحات مجهولة من الأدب العربي المعاصر، أنور الجندي، مكتبة الأنجلو - مصر، الطبعة الأولى 1979 م.



20. فصول في الثقافة: الدكتور فاروق صالح باسلامة، مطابع شركة دار العلم - السعودية، الطبعة الأولى 1406 هـ - 1986 م.
21. فن المقال في الأدب المصري الحديث: الدكتور أحمد حنطور، مكتبة الآداب - مصر، الطبعة الأولى، 1429 هـ = 2008 م.
22. مدرسة البيان في النثر الحديث: الدكتور حلمي القاعود، دار الاعتصام - القاهرة.
23. المساجلات والمعارك الأدبية في مجال الفكر والتاريخ والحضارة، مكتبة الآداب - القاهرة، الطبعة الثانية، 1429 هـ = 2008 م.
24. مصادر الدراسة الأدبية: يوسف أسعد داغر، منشورات الجامعة اللبنانية 1961 م.
25. مطالعات وذكريات: العوضي الوكيل، المكتبة الثقافية، العدد (284)، الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة، 1972 م.
26. مع الأدباء: يوسف الشاروني، المجلس الأعلى للثقافة - القاهرة.
27. المعارك الأدبية في مصر منذ 1914 - 1939 م، مكتبة الأنجلو - مصر، 1983 م.
28. معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002 م: كامل سلمان الجبوري، دار الكتب العلمية - بيروت، 1424 هـ = 2002 م.



29. معجم المطبوعات العربية والمعربة: يوسف سركيس، مطبعة سركيس - مصر، 1346 هـ - 1928 م.
30. معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين، مكتبة المشنى، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
31. مي زيادة وعشاقها الأدباء: الدكتور أحمد الطويلي، المطبعة الرسمية للجمهورية التونسية، 2003 م.
32. النص الأدبي، دراسات أسلوبية إحصائية: الدكتور سعد عبدالعزيز مصلوح، عالم الكتب - القاهرة، الطبعة الثالثة 1422 هـ - 2002 م.
33. هؤلاء عرفتهم: عباس خضر، سلسلة اقرأ، العدد 485، مارس 1983 م، دار المعارف - مصر.
34. هؤلاء ورحلة الذكريات: مأمون غريب، مكتبة مصر - القاهرة.

### الفعاليات العلمية

1. مؤتمر كلية التربية بجامعة طنطا بمصر في الفترة من 28/12/1986 حتى 1/1/1987 م.
2. الملتقى الأدبي الأول لرابطة الأدب الإسلامي بالقاهرة عن الأديب مصطفى صادق الراجعي في الفترة من 27 - 28 ذو الحجة 1424 هـ = 18 - 19 فبراير 2004 م.
3. احتفالية ذكرى مصطفى صادق الراجعي، ساقية الصاوي، القاهرة، مايو 2009 م.

## مراجع الكتاب

- 1 . أرمأنوسة المصرية (رواية): جورجى زيدان، تقديم ودراسة سعيد النّسّاج، دار الهلال، 1984 م.
- 2 . إعادة النظر في كتابات العصريين في ضوء الإسلام: أنور الجندي، دار الاعتصام، القاهرة.
- 3 . الأغاني: أبو الفرج الأصفهاني، تحقيق سمير جابر، دار الفكر ببيروت، الطبعة الثانية.
- 4 . الإمام مصطفى صادق الرافعي: الدكتور مصطفى نعمان البدرى، دار البصري - بغداد، 1387 هـ = 1968 م.
- 5 . تاريخ المسرح في مصر في القرن التاسع عشر: الدكتور سيد علي إسماعيل، مكتبة الأسرة، الهيئة العامة للكتاب، مصر، 2005 م.
- 6 . تحت راية القرآن: مصطفى صادق الرافعي، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، الطبعة الأولى 1423 هـ = 2002 م.
- 7 . تطور الرواية العربية المعاصرة في بلاد الشام (1870 - 1967): الدكتور إبراهيم السعافين، دار المناهل، بيروت، 1978 م.



8. توظيف التراث في الرواية العربية المعاصرة: الدكتور محمد رياض وتار، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق 2002م.
9. جورجى زيدان في الميزان: شوقي أبو خليل، دار الفكر، الطبعة الثانية، دمشق، 1401م = 1981م.
10. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم الأصبهاني، مطبعة السعادة - القاهرة، 1394هـ = 1974م.
11. حياة الرافعي: محمد سعيد العريان، الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة، الطبعة الثانية - 2004م، ضمن سلسلة ذكرة الكتابة، العدد (54).
12. دراسة في أدب مصطفى صادق الرافعي: نعمات أحمد فؤاد، دار الفكر العربي - مصر، الطبعة الثانية، 1963م.
13. الدكتور حسان حلاق: دور اليهود والقوى الدولية في خلع السلطان عبدالحميد الثاني عن العرش، الدار الجامعية للطباعة والنشر، بيروت.
14. ديوان محمود سامي البارودي، طبعة مكتبة الآداب، القاهرة، تقديم الدكتور محمد حسين هيكل، 2013م.
15. ديوان مصطفى صادق الرافعي: حققه وشرحه وقدم له ياسين الأيوبي، المكتبة العصرية - بيروت، 1425هـ = 2004م.
16. رسائل الرافعي: محمود أبورية، الدار العمرية، دون تاريخ.
17. السلطان عبدالحميد الثاني وفلسطين: رفيق التتش، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الطبعة الثالثة، 1991م.



18. السلوك في طبقات العلماء والملوك: محمد بن يوسف الجُندي اليميني، تحقيق محمد بن علي الأكوغ، مكتبة الإرشاد- صنعاء، 1995م، الطبعة الثانية.
19. الصحافة الأدبية بمصر في النصف الأول من القرن العشرين.. السياسة الأسبوعية نموذجًا: رضا محمد فوزي نجم، مكتبة الآداب، القاهرة، الطبعة الأولى 1431 هـ = 2010م.
20. مذكرات السلطان عبدالحميد الثاني (مذكراتي السياسية 1891 - 1908)، ص 34، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، 1399 هـ = 1979م.
21. مسرحية حسام الدين الأندلسي: مصطفى صادق الرافعي، قدم لها وعلق عليها وليد كساب، دار البشير للثقافة والعلوم، القاهرة، 2015م.
22. مصطفى صادق الرافعي فارس الكلمة تحت راية القرآن: الدكتور محمد رجب البيومي، دار القلم - دمشق، سلسلة أعلام المسلمين، الطبعة الأولى 1417 هـ = 1997م.
23. مصطفى صادق الرافعي: الدكتور كمال نشأت، سلسلة أعلام العرب (81)، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ودار الكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة، نوفمبر 1968م.
24. معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب): ياقوت الحموي، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى، 1414 هـ = 1993م.



25. معجم المسرحيات العربية والمعربة (1848 - 1975 م): يوسف أسعد داغر، دار الحرية للطباعة - بغداد.
26. معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة. معجم المؤلفين، مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
27. مناقب الشافعي: أبو بكر البيهقي، تحقيق السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث - القاهرة، الطبعة الأولى، 1390 هـ - 1970 م.
28. موسوعة المسرح المصري البيولوجرافية (1900 - 1930 م): الدكتور رمسيس عوض، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1984 م.
29. موفق بني المرجة: صحوة الرجل المريض أو السلطان عبدالحميد الثاني، نشر أحمد عبد الله الفليج، الكويت، 1984 م.
30. وحي القلم: مصطفى صادق الرافعي، مكتبة فياض - مصر، الطبعة الأولى 1434 هـ = 2013 م.
31. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أبو العباس ابن خلكان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر - بيروت.

### الصحف والدوريات

32. صحيفة الأهرام 24 أغسطس 1903 م.
33. صحيفة الأهرام 30 أكتوبر 1903 م.
34. صحيفة الأهرام، الخميس 8 من جمادى الآخرة 1434 هـ 18 أبريل 2013 السنة 137 العدد 46154، مقال الدكتور حلمي القاعود (باع مكتبته مرتين ليأكل).



35. صحيفة الشرق الأوسط، الثلاثاء 25 صفر 1429 هـ 4 مارس 2008 العدد 10689، مقال أنيس منصور (كيف لا ألعن القلم والورق؟!).
36. مجلة الأدب الإسلامي، العددان (43،44) - المجلد الحادي عشر، رابطة الأدب الإسلامي، الرياض 1425 هـ = 2004 م.
37. مجلة الرسالة، العدد 92، 8 أبريل 1935 م.
38. مجلة الرسالة، العدد 154، 15 يونيو 1936 م.
39. مجلة الرسالة، العدد 155، 22 يونيو 1936.
40. مجلة الرسالة، العدد 157، 6 يوليو 1936.
41. مجلة جذور، النادي الأدبي الثقافي بجدة، العدد (23) مجلد (10)، صفر 1427 هـ = مارس 2006 م.
42. مجلة الوعي الإسلامي، عدد ذي الحجة 1436 هـ = أكتوبر 2015 م.

## المؤلف في سطور

- وليد عبد الماجد كساب
- حاصلٌ على ليسانس الآداب قسم اللغة العربية، وماجستير الدراسات الإسلامية بتقدير «ممتاز»، ويُعد الآن أطروحة لنيل درجة الدكتوراه في الأدب والنقد.
- عمل مديرًا لإدارة التنسيق والمتابعة برابطة الجامعات الإسلامية، وسكرتيرًا لتحرير مجلتها «الجامعة الإسلامية».
- كما عمل مديرًا لإدارة البرامج والمحتوى ونائبًا للمشرف العام بـ«قناة أزهرى» حتى العام 2013م. وقبل ذلك في عدة فضائيات. وتولَّى إدارة مشروع التفسير المصور بقناة الهدى الفضائية.
- نشرت له عدة مقالات في كثير من الصحف والمجلات، منها: الأهرام ومجلة الجامعة الإسلامية وصحيفة الأهرام المسائي «مصر»، والحياة «لندن»، ومجلة الدعوة ومجلة الأدب الإسلامي «السعودية»، وصحيفة الدعوة «ليبيا»، والوعي الإسلامي «الكويت».



- شارك في عدة مؤتمرات ومناشط علمية بمصر والسعودية وتركيا واليمن وقطر وليبيا والسودان، كما شارك في اللجان التحضيرية لما يربو على مائة فعالية برابطة الجامعات الإسلامية ورابطة الأدب الإسلامي.
- عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية.

### الكتب والأبحاث المنشورة:

- المرید، دار البشير للثقافة والعلوم، 2015.
- مسرحية حسام الدين الأندلسي للأستاذ مصطفى صادق الرفاعي، تقديم وتعليق، دار البشير للثقافة والعلوم، 2015 م.
- الفكر السياسي بين ابن حزم الأندلسي وأبي حامد الغزالي، بالاشتراك مع أ.د عبد الحلیم عویس، دار الكلمة - القاهرة، 2010 م.
- أبو عبيدة بن الجراح.. رجل السقيفة وفاتح بيت المقدس، دار اليسر - القاهرة، 2010 م.
- الإسلام في مواجهة الإرهاب «مؤلف مشترك» رابطة الجامعات الإسلامية - 1424 هـ = 2003 م.



- قضية الفقر وكيف تناولها أدب الرافعي «دراسة» مجلة الأدب الإسلامي العددان (43، 44)، 1425 هـ = 2004 م.
- التسامح في الفكر الإسلامي (مؤلف مشترك) من إصدارات رابطة الجامعات الإسلامية، 1425 هـ = 2005 م.

### كتب وأبحاث قيد النشر

- بناء المفاهيم الإسلامية (بالاشتراك مع آخرين - مركز الدراسات المعرفية).
- الأزهر والسياسة في مصر.
- التلوين البلاغي في القرآن الكريم.
- المقاصد الإنسانية للسور القرآنية.
- الأعمال المجهولة لمصطفى صادق الرافعي.
- العنزة.. وقصص أخرى «قصص أدبية من وحي التاريخ».

\*\*\*