

# تاريخ إقليم الأشمونين فى العصر الإسلامى فى ضوء البرديات العربية

التي عثر عليها واكتشفت فى مدينة أشمون  
والأعمال والمدن والبلدان والقرى الأشمونية

بقلم

أحمد فؤاد سيد

obseikan.com

## التعريف بمدينة أشمون أو الأشمونين وإقليمها أو كورتها

أشْمُون : ويقال أشْمُون، وأهل مصر يقولون : الأشْمونين، والنسبة إليها الأشْمُونِي . قال ياقوت : وهي مدينة أزلية عامرة، أهلة إلى هذه الغاية (ق ٧هـ)، وهي قصبه (عاصمة) كورة (إقليم) من كور (أقاليم) الصعيد الأدنى، غربى النيل، ذات بساتين ونخل كثير . ووصفها المقرئى بأنها "كانت من أعظم مدن الصعيد" .

سميت - كما ذكر الجغرافيون العرب القدماء، والمؤرخون المصريون القدماء، والمؤرخون اليونان والرومان الكلاسيكيون - باسم عامرها، وهو أشمون بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح . قالوا : قسم مصر بن بيصر نواحي مصر بين ولده، فجعل لابنه أشمون من أشمون فما دونها إلى منف فى الشرق والغرب، وسكن أشمون أشمون فسميت به .

أما علماء المصريين والتاريخ الفرعونى المحدثين، فذكروا أن مدينة الأشمونين، من المدن المصرية القديمة، وأن اسمها الدينى القديم Hat Khmounou، وكانت هى المركز العام لديانة الإله توت، المسمى خمنون، ومن اسم هذا الإله، سميت المدينة بالقبطى Chmoun، ومنها اسمها العربى أشمون، وأن اسمها المدنى أونو، واسمها الرومى هرموبوليس مجنا Hermopolis Magna ، وكانت قاعدة القسم الخامس عشر بالوجه القبلى، فى زمان الرومان .

والراجح لدينا، أن الإله خمنون، الذى كانت مدينة أشمون هى المركز العام لديانته، هو نفسه الملك القبطى القديم أشمون، الذى نسبت إليه المصادر القديمة، بناء وعمارة

وسكنى أشمون، فنسبت إليه، وهو أمر شائع في تاريخ الأمم الوثنية القديمة، في تأليه أجدادهم وملوكهم الأوتل .

وإقليم الأشمونين، من الأقسام الإدارية القديمة العهد، وقد كانت مدينة الأشمونين، قاعدة لقسم أونو في زمن الفراعنة، ثم قاعدة لكورة الأشمونين في عهد العرب، ثم قاعدة لأعمال الأشمونين من أيام الدولة الأيوبية إلى آخر أيام دولة الجراكسة، ثم قاعدة لولاية الأشمونين في العهد العثماني . وفي سنة ١٢٤١هـ = ١٨٢٦م، صدر أمر من الوالي العثماني، بتسمية ولاية الأشمونين باسم مأمورية أسيوط، وجعلت مدينة أسيوط قاعدة لهذه المأمورية، وبذلك حذف اسم الأشمونين من الأقسام الإدارية بمصر، وأصبحت الأشمونين، قرية من قرى مركز ملوى بمديرية أسيوط . وقد دثرت مدينة الأشمونين القديمة، ومكانها لا يزال ظاهرًا في التل الواقع بجوار سكن بلدة الأشمونين الحالية، بمركز ملوى، بمحافظة أسيوط<sup>(١)</sup> .

(١) انظر عن تاريخ مدينة الأشمونين القديم، كما أرخ له المؤرخون المصريون والعرب القدماء (ابن عبد الحكم - المسعودي - ابن وصيف شاه المصري - المقرئزي)، والمؤرخون اليونان والرومان الكلاسيكيون (هروشيوس)، عند ابن عبد الحكم القرشي المصري (ت ٢٥٧هـ) : كتاب فتوح مصر وأخبارها، تحقيق شارل تورى، طبع مطبعة جامعة يل، نيوهافن، الولايات المتحدة الأمريكية، ١٩٢١م، ص ٨-١٠ (ذكر نزول القبط بمصر، وسكناتهم بها)؛ المسعودي (ألف كتابه بمصر سنة ٣٣٣هـ) : مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق شارل بلا، منشورات الجامعة اللبنانية، بيروت، ١٩٦٦م، ج ٢، ص ٨٥ خبر ٨٠٧؛ ياقوت الحموي (توفي ٦٢٦هـ) : كتاب معجم البلدان، نشره فردناند فستفلد، طبعة لايبسك، ١٨٦٦م، (ج ١-٨)، المجلد الأول، ص ٢٨٣، مادة "أشمون"؛ تقي الدين المقرئزي (توفي ٨٤٥هـ) : كتاب الخطط المقرئزية، طبع بمطبعة النيل بمصر، ١٣٢٤هـ (ج ١-٤)، ١ : ٣٨٥ (ذكر مدينة الأشمونين)؛ و ١ : ٢٨-٣٥ (ذكر اشتقاق مصر ومعناها وتعدد أسماؤها)؛ وراجع :

Rocder (G.), Hermopolis 1929-1939 (Heldesheim) 1959, P.7.

وراجع آمال الروبي : الأشمونين (هيرموبوليس مجنا) في العصر الروماني، رسالة ماجستير، أجزيت من كلية الآداب، جامعة القاهرة، سنة ١٩٧٢م؛ وراجع محمد رمزي : القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد القدماء المصريين، إلى سنة ١٩٤٥م، القسم الأول، البلاد المنثرة، القاهرة، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٥٣ - ١٩٥٤م، القسم الثاني، الجزء الثالث، ص ١٧ (إقليم الأشمونين)؛ الجزء الرابع، ص ٥٩-٦٠ (مدينة الأشمونين) .

ونسب إلى الأشمونين في العصر الإسلامي، جماعة من العلماء، في العلوم الدينية الشرعية التقليدية الإسلامية، منهم أبو إسماعيل ضمام بن مالك المعافري، ثم الناشري الأشموني، ولد بأشمون سنة ٩٧هـ، وتوفي بالإسكندرية سنة ١٨٥هـ؛ وهجنج بن قيس الحارثي الأشموني، يروي عن حوثة بن مشهر، وعن حذيفة بن اليان، وروى عنه عبد العزيز بن صالح، وسعيد بن راشد، المصريان . قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري في كتابه "تاريخ علماء أهل مصر" وكان - يعني هجنج - يسكن الأشمونين من صعيد مصر، وأحسبه من ناقلة الكوفة" مما يدل على أن إقليم الأشمونين، كان منذ الربع الأخير من القرن الأول الهجري، مركزاً لنشر الإسلام والثقافة العربية بالديار المصرية، على يد أبناء القبائل العربية التي شهدت فتح مصر<sup>(١)</sup>.

ومنذ نهاية القرن الأول الهجري، أو مستهل القرن الثاني الهجري، نزلت بطون قبيلة قريش إقليم الأشمونين، حتى صار هذا الإقليم يعرف ببلاد قريش، والطريف أن البطون الهاشمية القرشية، قد تجاوزت وتحالفت في بلاد الأشمونين، مع البطون الأموية مروانية القرشية، التي استوطنت الأشمونين، على ما بين بنى أمية وبنى هاشم، من نزاع وتحاصم على الخلافة؛ فيقول المقريزي: "وكان ينزل بأرض الأشمونين، عدة بطون من بنى جعفر ابن أبي طالب رضى الله عنه، وكانوا بادية أصحاب شوكة؛ وكان معهم بنو مسلمة بن عبد الملك بن مروان، حلفاء لهم؛ ومعهم بطن آخر، يقال لهم بنو عسكر، ويقال إن أباهم كان مولى لعبد الملك بن مروان، ويزعمون أنهم من بنى أمية؛ وكان معهم أيضاً، حلفاء

(١) عن العلماء الذين نسبوا إلى مدينة الأشمونين في العصر الإسلامي، انظر أبو سعد السمعاني (ت ٥٦٢هـ): كتاب الأنساب، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي، (ج ١-٥)، طبع دار الجنان - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م، ج ١، ص ١٦٩، مادة "الأشموسى" و"الأشمونى" حيث جعل السمعاني هاتين النسبتين، إلى بلدين تحت نسبة الأشمونى، وترجم لعالم آخر من علماء أشمون، تحت نسبة الأشمونى؛ فيبدو أن الأمر اختلط على السمعاني، لأنه ليس من أهل مصر، فليس ثمة بلدة في صعيد مصر تدعى أشموس، والعلمان اللذان ترجم لهما في مادتي "الأشموسى" و"الأشمونى" كلاهما من علماء وأهل أشمون، المنسوبين إليها، كما أفاد ياقوت الحموي، في كتابه معجم البلدان، مادة أشمون؛ وانظر أيضاً كتاب الأنساب للسمعاني، مادة "الأسيوطى"؛ وانظر كذلك كمال الدين الأدفوى (ت ٧٤٨هـ): كتاب الطالع السعيد الجامع لأسماء نجباء الصعيد، تحقيق سعد محمد حسن، مراجعة الدكتور طه الحاجر، الدار المصرية للتأليف والترجمة، مجموعة تراثنا، سنة ١٩٦٦م.

لهم، بنو خالد بن يزيد بن معاوية، ينزلون دلجة، عند "أشمون". "أما بنو مسلمة، فكانت مساكنهم مع قومهم بنى أمية، بتندة وما حولها من بلاد الأشمونين". ومن أشرف البيوتات القرشية التي استوطنت أيضًا الأشمونين: بنو طلحة: وهم بنو طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه، نزلوا طحا المدينة بالأشمونين؛ وبنو بدر وهم بطن من الزبيريين، بنى الزبير بن العوام رضى الله عنه، نزلوا إقليم الأشمونين وإقليم البهنسة المجاور له في شماله؛ وبنو زهرة، بطن من قريش، منهم سعد بن أبي وقاص، وعبد الرحمن بن عوف، ذكر منهم جماعة ببلاد الأشمونين وما حولها من صعيد مصر.

وقد أدى نزول القبائل العربية - بصفة عامة - بريف مصر وقراها، واستيطانهم وأهاليهم فيها، واتخاذهم الزرع معاشًا وكسبًا، في القرنين الثاني والثالث الهجريين، إلى غلبة العروبة والإسلام على أقاليم الديار المصرية، إذ فشا الإسلام في القبط، وانقاد جمهور القبط إلى إظهار الإسلام؛ خاصة بعد أن تزوج العرب من بنات القبط، واختلطت أنساب القبط بأنساب المسلمين؛ وظهر تدريجيًا الشعب المصرى العربى المسلم، الذى يدين أغلبه بالإسلام، ويتكلم جميعه اللغة العربية، ويبدو أن إقليم الأشمونين، كان من أوائل وأهم الأقاليم المصرية، التى شهدت هذه الظاهرة<sup>(١)</sup>.

(١) عن نزول قبيلة قريش بلاد الأشمونين حتى صارت تعرف بـ "بلاد قريش"؛ انظر المقرئى : كتاب الخطط المقرئى ١ : ٣٨٥ (ذكر مدينة الأشمونين)؛ المقرئى أيضًا : كتاب البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب، مع دراسة في تاريخ العروبة في وادى النيل، تحقيق وتأليف دكتور عبد المجيد عابدين، الطبعة الأولى، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٦١م، ص ٣٢-٤٣، وص ٤٦-٤٧؛ انظر أيضًا أبو العباس الفلقشندى (ت ٨٢١هـ) قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، تحقيق إبراهيم الإيبارى، القاهرة ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م، ص ١٣٧ - ١٦٦ (ذكر قبيلة قريش)، وخاصة ص ١٥١-١٥٣؛ وانظر كذلك، الفلقشندى : نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، تحقيق إبراهيم الإيبارى، الطبعة الأولى، الشركة العربية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٥٩م، ص ٣٩٧-٣٩٨ (بنو قريش)؛ وص ١٧٤ (بنو بدر)، وص ٢٧٥ (بنو زهرة)؛ وص ٣٢٤ (بنو طلحة)؛ وص ٣٢٠ (بنو ضمرة)، وص ٤٠٩ (بنو كنانة)، وص ٧١-٧٢ (بنو الليث)، وص ٢٢١-٢٢٢ (بنو جهينة)؛ إذ جاورت قبيلة قريش، ببلاد الأشمونين، قبيلتا : جهينة وبلى، من القبائل القضاعية القحطانية، وقبيلة = كنانة، وبنو الليث من كنانة، من قبيلة كنانة ابن خزيمة من القحطانية . وانظر أيضًا المقرئى : الخطط المقرئية ١ : ١٢٨-١٣١ (ذكر نزول العرب بريف مصر، واتخاذهم الزرع معاشًا)؛ و١ : ١٣١-١٤١ (ذكر قبالات أراضى مصر، بعدما فشا الإسلام في القبط، ونزول العرب في القرى)؛ و٤ :

وأخبرنا الكندي في كتابه "ولاية مصر"، أن بلاد الأشمونين - نظرًا لغلبة بطون قبيلة قريش عليها، منذ الربع الثاني من القرن الأول الهجري على الأرجح، بفرعها الأعظمين: بنى هاشم، وبنى أمية، وتحالفهما ببلاد الأشمونين، رغم قدم النزاع والتخاصم بين هذين البيتين القرشيين العريقين - ظلت بلاد الأشمونين ملاذًا وملجأً لخلفاء وأئمة ودعاة بنى أمية وبنى هاشم بمصر في آن واحد؛ فإليها لجأ الخليفة مروان بن محمد آخر خلفاء بنى أمية، عند سقوط دولة الخلافة الأموية سنة ١٣٢هـ، وحاول أن يجد فيها عصية قرشية تؤيده هو وجيوشه بمصر، في صراعه مع مطارديه من عساكر دولة الخلافة العباسية الناشئة؛ إلى أن قتل الخليفة مروان، ببوصير من كورة الأشمونين في نفس هذه السنة، وفر أغلب من كان في صحبته ومعيته من أمراء البيت المرواني الأموي إلى بلاد الأندلس.

ومن ناحية أخرى - وبعد ذلك بفترة من الزمن، أضحت بلاد الأشمونين، ملاذًا وملجأً وقاعدة لأغلب الحملات العسكرية، والانقلابات السياسية، التي دبرها الخلفاء الفاطميون، وهم لا يزالون في عاصمتهم المغربية مدينة المهديّة بتونس، من أجل فتح مصر، وانتزاعها من يد خلفاء بنى العباس وولاتهم وأمرائهم عليها، ونقل مقر وعاصمة الخلافة الفاطمية من الديار التونسية، إلى الديار المصرية. على نحو ما حدث في سنوات ٢٥٣هـ - ٢٥٩هـ في الانقلاب الذي قام به الإمام العلوي الذي عرف بابن الصوفي، حيث أعلن خروجه على الخلافة العباسية بمدينة أسوان بأقصى صعيد مصر، وجمع أشياعه وجيش جيوشه، من أسوان وإسنا والأشمونين. وعلى نحو ما حدث في سنوات

٢٦ و ٢٩ = (ذكر المسجد الجامع - ذكر محارب مصر). وقد أيدت هذا كله أيضًا، البرديات العربية الديوانية الرسمية الحكومية الإدارية الخراجية، والبرديات القضائية الرسمية، التي عثر عليها بمدينة الأشمونين وأعمالها، وهي تمتد من مطلع القرن الأول الهجري، حتى القرن الخامس الهجري؛ راجع أدولف جروهمان: أوراق البردي العربية بدار الكتب المصرية، ترجمة حسن إبراهيم حسن، ومراجعة عبد الحميد حسن، السفر الثالث، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٦٢م، ص ٩٢-٩٤، وثيقة رقم ١٦٨؛ السفر الأول، ص ٢١٣-٢٢٠، وثيقة رقم ٦٨، وص ٢٢٠-٢٢٣، وثيقة رقم ٦٩؛ وراجع أيضًا:

Khoury (R. G.)- Grohmann (A.), *Chrestomathir De Papyrologie Arabes (Documents relatifs a la vie privé, sociale et administrative dans les premiers siècles islamiques)*, EJ. Brill, Leiden. New York. Koln (1993), PP. 123-124, No. 67., PP. 137-138, No. 77.

٣٠٦هـ - ٣٠٨هـ، بالنسبة للجيش الذي جهزه الخليفة المهدي الفاطمي، وأمر عليه ابنه وولى عهده والخليفة من بعده، الإمام أبو القاسم محمد القائم؛ فأخذ الإسكندرية، وملك جزيرة الأشمونين كلها، وكثيراً من صعيد مصر، وكانت هناك حروب مع عساكر مصر والعراق، ثم عاد إلى المغرب. وعلى نحو ما حدث في سنة ٣٣٦هـ، حين حاول غلبون والى حرب إقليم الأشمونين، خلع طاعة خلفاء بني العباس وولاتهم وأمرائهم بمصر، وتدبير انقلاب عسكري بمدينة الفسطاط ذاتها، اعتماداً على دعاة وشيعة الفاطميين بها آنذاك<sup>(١)</sup>.

وقد عنى الجغرافيون المسلمون، الذين زاروا مصر، بوصف مدينة الأشمونين، وموقعها الجغرافي، ومواردها الطبيعية الزراعية والحيوانية، وما اشتهرت به من نشاط تجارى وصناعات؛ فذكروا أنها من مدن مصر العظام، ومن أهم مدن صعيد مصر، وذكروا لها كورة (إقليم)، قائمة بذاتها من أقاليم مصر، عرفت باسم كورة الأشمونين؛ وأفادوا أن قصبته (عاصمتها)، مدينة صغيرة حسنة عامرة، بها جنات وبساتين، ونخيل وزروع، وضروب من الحبوب والفواكه والنعم السابعة؛ ويعمل بها ثياب معروفة كثيرة؛ وبها فرمة الخيل والدواب والبغال.

وبينت كتب الخطط المصرية، وكتب قوانين الدواوين المصرية وصناعة خراج مصر، وكتب الأقسام الإدارية والزمومات المالية للأقاليم والبلدان المصرية في العصر الإسلامي، الأهمية المالية والإدارية والعسكرية لكورة (إقليم) الأشمونين؛ فأفادت أنها كانت من أكبر كور (أقاليم) مصر اتساعاً، وأكثرها قراراً عامرة، ذات زمومات مالية؛ فذكر المقرئى، أنه كان فيها مائة وثلاثون (١٣٠) قرية؛ ونقل عن القضاعي في كتابه خطط مصر - الذى

(١) عن التاريخ السياسى لكورة الأشمونين، وأنها كانت ملاذاً لخلفاء بنى أمية، وخلفاء الفاطميين، وأئمة ودعاة العلويين، فى آن واحد، فى القرون الأربعة الأولى للهجرة، قبل قيام دولة الخلافة الفاطمية بمصر سنة ٣٥٨هـ انظر أبو عمر الكندى (ت ٣٥٠هـ) : كتاب ولاة مصر، تحقيق رقت كست، طبع بمطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت سنة ١٩٠٨م، ص ٩٣-٩٧، حوادث سنة ١٣٢هـ؛ وص ٢١٣-٢١٤، حوادث سنة ٢٥٣هـ - ٢٥٩هـ، وص ٢٧٧، حوادث سنة ٣٠٦هـ - ٣٠٨هـ؛ وص ٢٩٥-٢٩٦، حوادث سنة ٣٣٦هـ؛ وانظر أيضاً تقى الدين المقرئى : كتاب الخطط المقرئية، ج ٤، ص ١٥٣-١٥٥ (ذكر مذاهب أهل مصر)؛ وج ٢، ص ١٦٢-١٦٣؛ (ذكر الخلفاء الفاطميين)، وخاصة ص ١٦٣ س ٢-٤.

ألفه في عصر دولة الخلافة الفاطمية بمصر (قرن ٤-٦هـ)، أن الصعيد قسم في عصره إلى ٢٨ كورة (إقليمًا)، ذكر منها "كورتا الأشمونين، وأسفل أنصنا وأعلاها، وشطب قوص فام"؛ ثم ذكر المقرئى أن الذى استقر عليه الحال فى دولة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون (قرن ٨هـ)، أن الوجه القبلى ستة أعمال، منها "عمل الأشمونين، وبها الطحاوية". أما ابن الجيعان (قرن ٩هـ)، فقد وصف الأشمونين بأنها "مدينة أعمال الأشمونين"؛ فى حين وصفها ابن دقماق (قرن ٨٩هـ)، بأنها "مدينة الإقليم، وبها إقامة متولى الحرب السعيد"؛ ولعل فى هذا، إشارة إلى الأهمية الحربية لمدينة الأشمونين، فى عصر دولة المماليك الجراكسة<sup>(١)</sup>.

(١) عن الجغرافيين المسلمين، وكتب الخطط المصرية، وكتب قوانين الدواوين المصرية وصناعة خراج مصر، وكتب الأقسام الإدارية والزمومات المالية للأقاليم والبلدان المصرية فى العصر الإسلامى؛ التى تكلمت عن إقليم الأشمونين ومدينته، انظر ابن واضح اليعقوبى البغدادى (ت ٢٩٢هـ) : كتاب البلدان، طبع فى مدينة ليدن، بمطبعة بريل ١٨٩١م، بعناية دى غوية، ص ٣٣١؛ أبو القاسم ابن خرداذبة البغدادى (ت نحو ٢٨٠هـ) : المسالك والممالك، طبع فى مدينة ليدن، بمطبعة بريل، ١٨٨٩م، بعناية دى غوية، ص ٨١-٨٤ (ذكر كور مصر)؛ أبو إسحاق الأصبخى المعروف بالكرخى (ت ٣٤٦هـ) : كتاب المسالك والممالك، طبع ليدن، مطبعة بريل، ١٩٢٧م، ص ٥٣ (ذكر ديار مصر)؛ شمس الدين المقدسى البشارى (ت نحو ٣٨٠هـ) : أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم، طبع ليدن، مطبعة بريل، ١٩٠٦م، بعناية دى غوية، ص ١٩٣-٢١٥، (إقليم مصر)، وخاصة ص ١٩٣-١٩٤؛ أبو عبد الله الهمداني المعروف بابن الفقيه (ت ٣٦٥هـ) : مختصر البلدان، طبع بمدينة ليدن، بمطبعة بريل، ١٣٠٢م - ١٨٨٥م، بعناية دى غوية (ذكر مصر)؛ أبو القاسم بن حوقل البغدادى الموصلى (ت ٣٦٧هـ) : المسالك والممالك؛ أو صورة الأرض، طبع بمدينة ليدن، بمطبعة بريل، ١٩١٧، بعناية دى غوية، (إقليم مصر)؛ ناصر خسرو المروزي (ت حوالى ٤٨١هـ) : سفرنامه، نقله إلى العربية وقدم له وعلق عليه يحيى الخشاب، مطبوعات معهد اللغات الشرقية، كلية الآداب، جامعة فؤاد الأول، الطبعة الأولى، القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٤هـ - ١٩٤٥م، ص ٧١ (وصف مصر)؛ ابن حبير الأندلسى (ت ٦١٤هـ) : رحلة ابن جبير، تحقيق حسين نصار، الطبعة الأولى، ص ٢٧-٣٧؛ أبو عبد الله الإدريسي الحسنى الطالبي، المعروف بالشريف الإدريسي (ت ٥٦٠هـ) كتاب نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق، (المجلد ١-٢)، الناشر مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، القاهرة، د.ت ص ١٢٤-١٣٠ (ذكر مصر)، وخاصة ١٢٤-١٢٥؛ أبو عبد الله اللواتى الطنجى، الشهر بابن بطوطة (ت ٧٩٩هـ) : تحفة النظار فى غرائب الأمصار، وعجائب الأسفار، المعروف برحلة ابن بطوطة، طبع دار صادر - دار بيروت، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م؛ ص ٢٠-٥٤، وص ٢٨١-٢٨٢ (ذكر مصر)، وخاصة ص ٢٨١-٢٨٢. وقارن : القاضى الأجل أبو الحسن المخزومى ثم المصرى (ت ٥٨٥هـ) : كتاب المنهاج فى صناعة خراج مصر، مخطوطة بمكتبة المتحف البريطانى بلندن رقم Add ٢٣٤٣، ونشر منه مختارات، كلود كاهين، المعهد

## وجائد البرديات العربية، التي عثر عليها

## واكتشفت في مدينة أشمون، والأعمال والمدن والبلدان والقرى الأشمونية

وتعد مدينة الأشمونين وأعمالها، من أهم المدن والأقاليم المصرية، التي عثر بها على كميات ضخمة من وثائق البردى العربي، التي ترجع إلى عصور مصر الإسلامية المختلفة. وقد تفرقت وثائق البردى العربي التي عثر عليها بالأشمونين، في عدة مكتبات ومتاحف عالمية؛ أهمها: دار الكتب المصرية بالقاهرة، ومجموعة الأرشيدوق ريز بمكتبة البرتينا بفيينا، ومكتبة جون ريلاندز بيانستر، ومكتبة هايدلبرج بألمانيا<sup>(١)</sup>.

ومن الممكن تصنيف وثائق وأوراق البردى العربي، التي عثر عليها في أطلال مدينة الأشمونين القديمة وكمياتها الأثرية، إلى خمس مجموعات:

الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ١٩٨٦م؛ أبو المكارم الأسعد بن ممتى المصرى (ت ٦٠٦هـ): قوانين الدواوين، حققه عزيز سوريال عطية، القاهرة، الجمعية الملكية الزراعية، ١٩٤٣م، الباب الثالث، (في ذكر جملة أعمال مصر، وتفصيل نواحيها، وتحقيق أسماء ضياعها، وكفورها وجزائرها ومدنها، وكل ما يقع عليه اسم الديوان منها، وذلك على حروف المعجم) حيث سجل ابن ممتى أسماء النواحي الإدارية والمالية في عصر سلاطين بنى أيوب، بعد مسح السلطان صلاح الدين الأيوبي، لأراضي مصر الزراعية، وهو ما عرف بالروك الصلاحي؛ مؤلف مجهول (ق ٧هـ): كتاب تحفة الإرشاد، مخطوط، الجزء الأول منه بمكتبة الجامع الأزهر، والجزء الثاني منه بمكتبة المعهد العالى بدمياط، وهو تسجيل لأسماء النواحي الإدارية والمالية لمصر في العصر المماليكى، بعد الروك الحسامى الذى قام به السلطان حسام الدين لاجين سنة ٦٩٧هـ؛ شرف الدين بن الجيعان ت. ٨٥٨ هـ مستوفى ديوان الجيش للملك الأشرف قايتباى: "كتاب التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية"، ألفه سنة ٨٨٣هـ طبع دار الكتب المصرية، سنة ١٨٩٨م، بعناية مورترز، وهذا الكتاب هو آخر إحصاء رسمى للبلاد المصرية في عهد حكومة المماليك؛ وانظر أيضاً، تقى الدين المقرئى: الخطة المقرئية، ج ١، ص ١١٦-١١٩ (ذكر أعمال الديار المصرية وكورها)، و١: ٢١-٢٢ (ذكر محل مصر من الأرض وموضعها من الأقسام السبعة)، و١: ٣٥١ (ذكر صعيد مصر)، و١: ٣٢٩ (ذكر ملوي)، و١: ٣٢٩-٣٣٠ (ذكر مدينة أنصنا)، و١: ٣٣١ (ذكر دروط بلهاسة)، و١: ٣٣٢-٣٣١ (ذكر منية الخصيب)، و١: ٣٨٥ (ذكر مدينة الأشمونين)، وقارن أحمد بن يحيى المعروف بالبلاذرى (ت ٢٧٩هـ على الأرجح) كتاب فتوح البلدان، تحقيق صلاح الدين المنجد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ١٩٥٦م، ص ٢٥٤، خبر ٥٣٨.

(١) عن وثائق البردى العربي، التي عثر عليها بمدينة الأشمونين، وما نشر منها، راجع عائشة عبدالرحمن: تقرير عن أوراق البردى العربية المحفوظة بمكتبة البرتينا بالنمسا، طبع القاهرة ١٩٦٦م، ص ٤، و٧، و٨، و٩، و١٠، و١١.

المجموعة الأولى : وهى الخاصة بدار الإمارة، أو ديوان الخراج المحلى لإقليم الأشمونين؛ وجميع بردياتها وثائق ديوانية رسمية حكومية إدارية خراجية، كتبت بخط ديوانى جميل، بخطوط كتاب مهرة متمرسين محترفين من كتبة الدواوين؛ وعليها أسماء عدد وافر من ولاة صلاة وحرب وخراج مصر، فى عصر خلفاء بنى أمية، وخلفاء بنى العباس؛ وأقدمها يرجع إلى عصر الخلافة الأموية، ومؤرخ سنة ١٠٢ هـ؛ وأحدثها يرجع إلى القرنين الرابع والخامس الهجريين، من عهد الدولة الإخشيدية بمصر، أو دولة الخلافة الفاطمية بمصر . وقد أفادت هذه البرديات، أن كورة (إقليم) الأشمونين، قد انقسمت فى القرنين الأول والثانى الهجريين، إلى قسمين : كورة الأشمونين العليا، وكورة الأشمونين السفلى؛ كما أفادت انضمام كورتى : أعلى أنصنا، وأسفل أنصنا، إلى كورة الأشمونين فى هذين القرنين؛ وإلى انضمام كورتى : قوص، وطحا، إلى كورة الأشمونين، فى بعض الأحيان؛ وهو أمر ألمح إليه المقرئى، عند ذكره لكور مصر وأعمالها؛ كما أفادت هذه الوثائق البردية، أن والى خراج كورة أنصنا، أصبح فى بعض فترات من القرن الثالث الهجرى، متولى خراج إقليم الصعيد كله<sup>(١)</sup>.

المجموعة الثانية : وهى الخاصة بديوان البريد بإقليم الأشمونين، وهى أقدم وثائق خاصة بتاريخ ديوان البريد فى الإسلام، ويرجع بعضها إلى عصر الخليفة مروان بن محمد آخر خلفاء بنى أمية، ويرجع بعضها الآخر إلى عصرى الخليفة الأول والثانى من خلفاء بنى العباس، أبى العباس السفاح وأبى جعفر المنصور على التوالى؛ فهى مؤرخة فى سنوات ١٢٧ هـ و ١٣٣ هـ و ١٣٤ هـ و ١٤١ هـ؛ وهى عبارة عن رسائل مرسله من ولاة

(١) راجع :

Grohmann (A.), Arabische Papyraskunde. In: Handbuch der Orientalistik, Leyde, cologne 1966, pp. 56, 64, 70, 72, 73, 74, 77, 78-79, 80, 81, 86.

أدولف جروهمان : أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية، ترجمة حسن إبراهيم حسن، ومراجعة عبد الحميد حسن، ١٩٦٢م، السفر الأول، والسفر الثانى، والسفر الثالث، والسفر الرابع، وخاصة السفر الأول، ص ١٠١-١٠٦، وثيقة رقم ٤٥؛ والسفر الأول، ص ٢١٣-٢٢٠، وثيقة رقم ٧٨، وص ٢٢٠-٢٢٣، وثيقة رقم ٦٩؛ والسفر الثالث، ص ٩٢-٩٤، وثيقة رقم ١٦٨، وراجع :

Grohmann (A.), From the World of Arabic Papyris, Cairo, 1995, pp. 196-198, 200-202, 207-208.

صلاة وحرب وخراج مصر، من قبل هؤلاء الخلفاء، إلى رئيس ديوان البريد بإقليم الأشمونين، الكائن بمدينة أشمون، عاصمة هذا الإقليم<sup>(١)</sup>.

المجموعة الثالثة : وهى الخاصة بأرشيقات وسجلات وثائق المحكمة العليا فى إقليم الأشمونين (مجلس الحكم العزيز بمدينة أشمون)، كما جاء فى نص عدد من هذه الوثائق البريدية؛ وبعضها عبارة عن أوامر استدعاء لبعض أصحاب الدعاوى أو المدعى عليهم من أهل أشمون، ليحضروا إلى مجلس الحكم العزيز بمدينة أشمون، وهذه الاستدعاءات ترجع للقرن الثالث الهجرى. أما بقية هذه البرديات القضائية، فهى متنوعة؛ وأقدمها مؤرخ سنة ٢٥٩هـ، من عصر الدولة الطولونية بمصر، وأحدثها مؤرخ سنة ٥٩٨هـ من عصر الدولة الأيوبية بمصر؛ وهى تستمر وتطرد دون انقطاع، فتغطى عهد أمراء وملوك الدولة الطولونية، والدولة الإخشيدية، ودولة الخلافة الفاطمية؛ وبعضها عقود زواج وطلاق وخلع ومراجعة، وبعضها عقود بيع وشراء لبيوت مملوكة وعقارات مبنية، وبعضها عقود شراء عبيد. وأفادت بعض هذه الوثائق، أن قاضى إقليم الأشمونين، كان يتولى فى آن واحد القضاء والحكم، والصلاة، والخطابة، ونظر المظالم، فى مدينة الأشمونين وأعمالها<sup>(٢)</sup>.

(١) راجع :

Ragib (yusuf), "Lettres de Service au maître de poste d'Asmun", *Archéologie Islamique*, 3, 1992, pp. 5-16, P. 5.

وراجع كذلك عن التقسيم الإدارى لإقليم الأشمونين، فى ضوء البرديات العربية الرسمية الحكومية الإدارية الخراجية.

Grohmann (A.), *Problème der arabischen Papyrus - forschung*. In: *Arch. Or.* III (1931) pp. 381-394, 5 (1933) pp. 273-283, 6 (1934) PP. 125-143, pp. 377-398, وخاصة T.3 (1931) pp. 385-390.

(٢) راجع عن البرديات القضائية التى عثر عليها بإقليم الأشمونين وأعماله، وقد نشر عددًا كبيرًا منها أدولف جروهمان فى السفر الأول من كتابه أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية؛ أدولف جروهمان: أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية، السفر الأول، ص ١٠٢، س ١-١٦؛ وص ٦٧-٧٣، وثيقة رقم ٣٨؛ وص ٨٢-٨٥، وثيقة رقم ٤٠؛ وص ١٢٣-١٢٦، وثيقة رقم ٥٢ (لوحة ٨)؛ وص ٨٥-٩١، وثيقة رقم ٤١؛ وص ٩٧-١٠١، وثيقة رقم ٤٤؛ وص ١٨٦-١٩٣، وثيقة رقم ٦٤ (لوحة ١٤)؛ وص ١٩٣-٢٠١، وثيقة رقم ٦٥، (لوحة ١٦)؛ وص ٢٠٢-٢٠٩، وثيقة رقم ٦٦، (لوحة ١٦)؛ وص ٢١٣-٢٢٠، وثيقة رقم ٦٨؛ وص ٢٢٣-٢٢٧، وثيقة رقم ٧٠ (لوحة

المجموعة الرابعة: رسائل إخوانية شخصية، متبادلة بين أهل مدينة الأشمونين مع بعضهم البعض، أو من أهل مدينة أشمون، وأقاربهم وأصدقائهم المقيمين بمدينة القسطنطينة، أو المقيمين بمدن أخرى من مدن الديار المصرية؛ وهي تدل على انتشار الثقافة العربية الإسلامية بإقليم الأشمونين بصفة خاصة، وبصعيد مصر بصفة عامة، في القرنين الثاني والثالث الهجريين<sup>(١)</sup>.

المجموعة الخامسة: بعض أوراق بردية مصورة ملونة، كانت في الأصل أجزاء من كتب أدبية من التراث العربي الإسلامي، عنى نساخها ومصوروها ومجلدوها، بتصوير بعض مشاهد من القصص التي تضمنتها هذه الكتب؛ وهذه الأوراق ترجع إلى القرنين الثالث والرابع الهجريين، وتوضح تطور فن التصوير الإسلامي بمصر الإسلامية، في العصرين الطولوني والإخشيدي على التوالي<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(١٩) ح، وص ٢٢٠-٢٢٣، وثيقة رقم ٦٩؛ وص ٢٢٧-٢٣١، وثيقة رقم ٧١ (لوحة ١٩)؛ وص ٢٢٣-٢٢٧، وثيقة رقم ٧٠ (لوحة ١٩) أيضًا؛ وص ١٠١-١٠٦، وثيقة رقم ٤٥؛ وراجع أيضًا:

Khoury (R. G.), *Ghrestomathie* p. 140-141, No. 79., P. 116-117, No. 63., p. 139-140, No. 78., p. 43-46., No. 18., p. 31-35., No. 12.

وراجع كذلك:

Grohmann (A.), *From the World of Arabic papyri*, p. 200-202., p. 196-198.

وراجع أيضًا:

Grohmann (A.), "Arabische papyrous den staatlichen Museen Zu Berlin", *Der Islam*, XXII (22) (1935), pp. 1-68 (وخاصة) P. 33-36, No. 9., P. 48-51, No. 12.

(١) عن البرديات الإخوانية الشخصية التي عثر عليها بمدينة الأشمونين؛ راجع:

Grohmann (A.), *From the World of Arabic Papyri*, Cairo, 1956, pp. 171-173, 175-181.

(٢) عن البرديات المصورة التي عثر عليها بمدينة الأشمونين؛ راجع:

Grohmann (A.), Arnold (T.), *Denkmaler islamischer Bunhkunst*, Florence – Munich 1929.

Version angl.: *The Islamic Book. A contribution to its art and history from the VII th (7)*

to *The XVII (17) Century*. Ibid, meme date.

وراجع محمد عبد العزيز مرزوق: *الفنون الزخرفية الإسلامية في مصر قبل الفاطميين*، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٤م، ص ١٠٩-١١١، وص ٢٣٤-٢٣٥.