

أهم مصادر البحث

- ١- أساس البلاغة - للزمخشري ، ط دار الكتب .
- ٢- أسرار البلاغة - لعبد القاهر الجرجاني ، طبعة صبيح .
- ٣- أطواق الذهب - للزمخشري ، ط بيروت .
- ٤- أعجب العجب في شرح لامية العرب - للزمخشري ، مطبعة محمد مطر .
- ٥- إعجاز القرآن - للباقلاني ، دار المعارف .
- ٦- إعجاز القرآن - للقاضي عبد الجبار ، ط دار الكتب .
- ٧- الأنموذج - للزمخشري ، مطبعة الجوائب بالقسطنطينية .
- ٨- الأمالي الشجرية - لابن الشجري ، مطبعة مجلس دائرة المعارف .
- ٩- الإيضاح - للخطيب القزويني ، مكتبة الآداب .
- ١٠- البيان في إعجاز القرآن - للخطابي ، دار المعارف .
- ١١- التفسير في التفسير (وهو مختصر من الكشاف) - تأليف الشيخ قطب الدين ابن محمد ، مخطوط رقم ٦٧ (تفسير) دار الكتب .
- ١٢- التمييز لما ودعه الزمخشري من الاعتزال في الكتاب العزيز - تأليف عمر ابن محمد بن خليل السكوني ، مخطوط رقم ٤٠ ، (مجاميع) دار الكتب .
- ١٣- الجبال والأمكنة - للزمخشري ، مطبعة ليدن .
- ١٤- الخصائص - لابن جني ، ط دار الكتب .
- ١٥- الصنائع - لأبي هلال العسكري ، ط الآستانة .
- ١٦- الطراز - للعلوي ، مطبعة المقتضب .
- ١٧- العمدة - لابن رشيقي ، مطبعة السعادة .
- ١٨- الفائق في غريب الحديث - للزمخشري ، دار إحياء الكتب العربية .
- ١٩- الكامل - للمبرد ، مطبعة الاستقامة .

- ٢٠- الكتاب - لسيبويه ، ط بولاق .
- ٢١- الكشف - للزمخشري ، مطبعة الاستقامة .
- ٢٢- المثل السائر - لابن الأثير ، نهضة مصر .
- ٢٣- المفصل - للزمخشري ، مطبعة الكوكب الشرقي ، الإسكندرية .
- ٢٤- الموازنة - للآمدي ، مطبعة السعادة .
- ٢٥- المفرد والمؤلف - للزمخشري ، مخطوط رقم ١٩٥٢ (لغة) دار الكتب .
- ٢٦- المستقصى في الأمثال - للزمخشري ، ط حيدر آباد الدكن .
- ٢٧- النكت في إعجاز القرآن - للرماني ، دار المعارف .
- ٢٨- الوساطة بين المتبني وخصومه لعلي بن عبد العزيز ، ط دار إحياء الكتب العربية .
- ٢٩- أمالي المرتضى - للشريف المرتضى ، طبعة دار إحياء الكتب العربية .
- ٣٠- تأويل مشكل القرآن - لابن قتيبة ، طبعة دار إحياء الكتب العربية .
- ٣١- تفسير الطبري - لابن جرير الطبري ، المطبعة الأميرية .
- ٣٢- تفسير جزء عم - منسوب للرماني ، مخطوط رقم ٢٠ (تفسير) دار الكتب .
- ٣٣- تنزيه القرآن عن المطاعن - للقاضي عبد الجبار ، المطبعة الجمالية .
- ٣٤- حاشية السيد الشريف على الكشف - للسيد الشريف الجرجاني ، مطبوع على هامش الكشف .
- ٣٥- حاشية سعد الدين علي الكشف - للعلامة سعد الدين التفتازاني ، مخطوط رقم ١٨٠٤ الأزهر .
- ٣٦- حاشية ابن المنير على الكشف - لأحمد بن المنير ، مطبوع على هامش الكشف .
- ٣٧- حاشية الشهاب الخفاجي على البيضاوي - ط بولاق .
- ٣٨- حاشية السيد على المطول - للسيد الشريف ، مطبعة أحمد كمال .
- ٣٩- حقائق التأويل في متشابه التنزيل - للشريف الرضي ، طبعة النجف بكر بلاء .

- ٤٠- دراسات تفصيلية شاملة للشيخ عبد الهادي العدل - المطبعة المنيرية .
- ٤١- ديوان الزمخشري - مخطوط رقم ٤٥٢٩ (أدب) ، دار الكتب .
- ٤٢- دلائل الإعجاز - لعبد القاهر الجرجاني ، المكتبة العربية .
- ٤٣- ربيع الأبرار - للزمخشري ، مخطوط بدار الكتب رقم ١٥٥ (أدب) .
- ٤٤- سر الفصاحة - لابن سنان الخفاجي ، المطبعة الرحمانية .
- ٤٥- شرح مقامات الزمخشري - للزمخشري الطبعة الثانية بمصر سنة ١٣٢٥هـ .
- ٤٦- شرح المفضل - لابن يعيش - إدارة الطباعة المنيرية .
- ٤٧- مجاز القرآن لأبي عبيدة - أبو عبيدة معمر بن المثنى ، نشره السيد سامي الخانجي بتحقيق الأستاذ فؤاد سزجين .
- ٤٨- معجم الأدباء - لياقوت ، مطبعة دار المأمون .
- ٤٩- معاني القرآن - للفراء ، الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- ٥٠- معاني القرآن المنسوب للزجاج ، مصور بالجامعة العربية .
- ٥١- مفتاح العلوم - للسكاكي ، المطبعة الأدبية .
- ٥٢- مقدمة الأدب - للزمخشري ، مخطوط رقم ٢٧٢ (لغة) دار الكتب .
- ٥٣- نزهة الألباء - لابن الأنباري ، القاهرة .
- ٥٤- نقد الشعر - لقدامة بن جعفر ، مطبعة السعادة .
- ٥٥- نوايع الكلم - للزمخشري ، المطبعة الكلية .
- ٥٦- نهاية الإيجاز - لابن الخطيب الرازي ، ط الآداب .
- ٥٧- وفيات الأعيان - لابن خلكان ، مكتبة النهضة المصرية .

* * *

أهم مراجع البحث

- ١ - أثر القرآن في تطور البلاغة العربية - للأستاذ كامل الخولي ، دار الأنوار .
- ٢ - أثر القرآن في النقد الأدبي - للدكتور محمد زغلول سلام ، ط دار المعارف .
- ٣ - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم - للمقدسي ، ط ليون.
- ٤ - أسس النقد الأدبي عند العرب - للدكتور أحمد بدوي ، نهضة مصر .
- ٥ - أصول النقد الأدبي - للأستاذ أحمد الشايب ، النهضة المصرية .
- ٦ - إعجاز القرآن - للرافعي ، مطبعة الأخبار بمصر .
- ٧ - الأسلوب - للأستاذ الشايب ، مكتبة النهضة المصرية .
- ٨ - الأسلوب - للأستاذ كامل جمعة ، مكتبة القاهرة الحديثة .
- ٩ - الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز - للعلامة عز الدين بن عبد السلام ، مخطوط ، ط الآستانة .
- ١٠ - الأطول - للعلامة عصام الدين ، ط الآستانة.
- ١١ - الأعلام - للأستاذ خير الدين الزركلي ، المطبعة العربية المصرية .
- ١٢ - البحر المحيط - لأبي حيان .
- ١٣ - البديع - لابن المعتز ، مصطفى الحلبي .
- ١٤ - البلاغة تطور وتاريخ - للدكتور شوقي ضيف ، دار المعارف .
- ١٥ - البلاغة في طور نشأتها - للدكتور سيد نوفل ، مطبعة السعادة .
- ١٦ - البلاغة بين عهدين - للأستاذ محمد نايل ، مخطوط بمكتبة كلية اللغة العربية .
- ١٧ - البلاغة التطبيقية - للأستاذ أحمد موسى ، ط المعرفة .
- ١٨ - البلاغة عند السكاكي - للدكتور أحمد مطلوب ، ط بغداد .
- ١٩ - البيان والتبيين - للجاحظ ، طبعة لجنة التأليف .
- ٢٠ - البيان العربي - للدكتور بدوي طبانة .
- ٢١ - التفسير البياني للقرآن الكريم - الدكتورة عائشة عبد الرحمن ، دار المعارف .
- ٢٢ - الزمخشري - للأستاذ الحوفي ، دار الفكر العربي .

- ٢٣- الشافية - لعبد القاهر الجرجاني، دار المعارف .
- ٢٤- الشعر - لأرسطو ، تقديم ودراسة الدكتور شكري عياد ، دار الكتاب العربي .
- ٢٥- العبر في أخبار من غبر - لمؤرخ الإسلام الحافظ الذهبي ، الكويت .
- ٢٦- الفلسفة القرآنية - للأستاذ عباس محمود العقاد ، كتاب الهلال .
- ٢٧- المحتسب في الكشف عن وجوه القراءات - لابن جني ، دار الكتب .
- ٢٨- الموازنة بين الشعراء - للدكتور زكي مبارك ، دار الكاتب العربي .
- ٢٩- المطول - لسعد الدين التفتازاني ، مطبعة أحمد كمال .
- ٣٠- المختصر في أخبار من غبر - لأبي الفدا ، ط القسطنطينية .
- ٣١- المجازات النبوية - للشريف الرضي ، مصطفى الحلبي .
- ٣٢- الصبغ البديعي في اللغة العربية ، للدكتور أحمد موسى ، ط دار الكتاب العربي .
- ٣٣- المقاييس الجمالية عند عبد القاهر الجرجاني - بحث مخطوط في مكتبة كلية اللغة العربية للأستاذ سيد عبد الفتاح حجاب .
- ٣٤- النشر الفني - لزكي مبارك ، دار الكتاب العربي .
- ٣٥- النحو والنحاة - للشيخ محمد عرفة ، مطبعة السعادة .
- ٣٦- الأنساب - للسمعاني ، ط ليدن .
- ٣٧- النقد الأدبي - لأحمد أمين ، لجنة التأليف والترجمة .
- ٣٨- النقد المنهجي عند العرب - للدكتور محمد مندور ، دار نهضة مصر .
- ٣٩- النقد الأدبي الحديث - للدكتور محمد غنيمي هلال ، النهضة العربية .
- ٤٠- ابن المعتز وتراثه في الأدب والبلاغة - للدكتور عبد المنعم خفاجي، التجارية .
- ٤١- آمالي علي عبد الرازق - مطبعة مقداد ، بالقاهرة .
- ٤٢- إنباه الرواة - للقفطي ، ط دار الكتب .
- ٤٣- بحوث وآراء في البلاغة - للشيخ أحمد المراغي ، مطبعة العلوم بمصر .
- ٤٤- بغية الوعاة - للسيوطي ، مطبعة السعادة .
- ٤٥- بلاغة المفتاح دراسة وتقويم - محمد أبو موسى مخطوط ، مكتبة كلية اللغة .
- ٤٦- تأويل مختلف الحديث - لابن قتيبة ، طبعة كردستان .

- ٤٧- تاج العروس - للزبيدي ، تحقيق الدكتور صلاح المنجد ، الكويت .
- ٤٨- تاريخ البلاغة العربية والتعريف برجالها - للشيخ أحمد المراغي ، مطبعة الحلبي .
- ٤٩- تاريخ الأدب العربي - للرافعي ، مطبعة الأخبار .
- ٥٠- تاريخ آل سلجوق - للعماد الأصفهاني ، مطبعة الموسوعات .
- ٥١- تاريخ بغداد - للخطيب البغدادي ، مطبعة السعادة .
- ٥٢- تاريخ الكامل - لابن الأثير ، إدارة الطباعة المنيرية .
- ٥٣- تاريخ البلاغة حتى نهاية القرن الرابع - للأستاذ أحمد شعراوي ، مخطوط ، كلية اللغة .
- ٥٤- تاريخ النقد الأدبي عند العرب ، للمرحوم طه إبراهيم ، لجنة التأليف والترجمة .
- ٥٥- دراسات في نقد الأدب العربي - للدكتور بدوي طبانة ، طبعة القاهرة .
- ٥٦- تاريخ النقد الأدبي - للدكتور محمد زغلول سلام ، دار المعارف .
- ٥٧- تحت راية القرآن - للرافعي ، مطبعة الاستقامة .
- ٥٨- تجريد البنائي .
- ٥٩- تفسير البيضاوي - طبعة بولاق .
- ٦٠- تلخيص البيان في مجازات القرآن - للشريف الرضى ، دار إحياء الكتب العربية .
- ٦١- حاشية الشيخ عليان على الكشاف - مطبعة الاستقامة على هامش الكشاف .
- ٦٢- حاشية مخطوط على الكشاف بمكتبة الأزهر لم يعرف مؤلفها ، رقم ٣٧١ (أباطة) الأزهر .
- ٦٣- حاشية الطيبي على الكشاف ، مخطوط ، دار الكتب والأزهر .
- ٦٤- حاشية الدسوقي على مختصر السعد على هامش شروح التلخيص .
- ٦٥- حاشية عبد الحكيم السيالكوتي على المطول ، ط الاستقامة .
- ٦٦- حاشية الإنبائي على الرسالة البيانية - للصبان ، طبعة الجولان .

- ٦٧- حدائق السحر ودقائق الشعر - لرشيد الدين الوطواط ، ترجمة الدكتور إبراهيم الشواربي .
- ٦٨- دراسات في علم النفس الأدبي - للدكتور حامد عبد القادر، المطبعة النموذجية .
- ٦٩- دائرة المعارف الإسلامية .
- ٧٠- رسائل الجاحظ - على هامش الكامل ، مطبعة التقدم العلمية .
- ٧١- رسائل البلغاء - نشرها محمد كرد علي ، لجنة التأليف والترجمة .
- ٧٢- رسائل رشيد الدين الوطواط - مطبعة المعارف .
- ٧٣- زهر الآداب - للحصري ، المطبعة الرحمانية .
- ٧٤- ضياء الدين ابن الأثير وجهوده في البلاغة والنقد - للدكتور محمد زغلول سلام، دار المعارف .
- ٧٥- طبقات المفسرين - للسيوطي ، طبعة أوروبا .
- ٧٦- طبقات الشافعية - للسبكي ، المطبعة الحسينية .
- ٧٧- عيار الشعر - لابن طباطبا ، المكتبة التجارية .
- ٧٨- غريب القرآن - لابن قتيبة ، دار إحياء الكتب العربية .
- ٧٩- فلسفة البلاغة - لجبر ضومط ، المطبعة العثمانية .
- ٨٠- فن القول - للأستاذ أمين الخولي ، دار الفكر العربي .
- ٨١- فن التشبيه - للأستاذ علي الجندي ، نهضة مصر .
- ٨٢- فن الجناس - للأستاذ علي الجندي ، دار الفكر العربي .
- ٨٣- في النقد الأدبي - للدكتور شوقي ضيف ، دار المعارف .
- ٨٤- في الميزان الجديد - للدكتور محمد مندور ، نهضة مصر .
- ٨٥- فيض الفتاح - للشيخ الشربيني ، مطبعة مدرسة والده عباس الأول .
- ٨٦- كشف الظنون - لحاجي خليفة ، ط أوروبا .
- ٨٧- كشاف الزمخشري (مقال للأستاذ أمين الخولي) مجلة تراث الإنسانية .
- ٨٨- اللغة الشاعرة - للأستاذ عباس محمود العقاد ، مطبعة الاستقلال .
- ٨٩- مختصر المعاني - للعلامة سعد الدين التفتازاني ، طبعة صبيح .
- ٩٠- مذاهب التفسير الإسلامي - لجولدسبير ، ترجمة الدكتور علي حسن عبد القادر - مطبعة العلوم .

- ٩١- مذكرات في البلاغة - للشيخ سليمان نوار .
- ٩٢- مذكرة في علم البيان - للشيخ سليمان نوار .
- ٩٣- مسائل في النقد - للأستاذ عز الدين الأمين ، مطبعة الاستقلال .
- ٩٤- مشكلاتنا اللغوية - للأستاذ أمين الخولي ، مطبوعات المعهد العالي للدراسات العربية .
- ٩٥- مقالات الإسلاميين - لأبي الحسن الأشعري ، ط استانبول .
- ٩٦- مقدمة نقد النشر - للدكتور طه حسين ، وزارة المعارف .
- ٩٧- مقدمة ابن خلدون - المطبعة البهية .
- ٩٨- مناهج تجديد - للأستاذ أمين الخولي ، دار المعرفة .
- ٩٩- منهج الزمخشري في تفسير القرآن - للأستاذ الصاوي الجويني ، دار المعارف .
- ١٠٠- من بلاغة القرآن - للدكتور أحمد بدوي ، مكتبة نهضة مصر .
- ١٠١- من الوجهة النفسية في دراسة الأدب ونقده - للدكتور محمد خلف الله ، لجنة التأليف والترجمة .
- ١٠٢- من حديث الشعر والنثر - للدكتور طه حسين ، دار المعارف .
- ١٠٣- مواهب الفتاح - لابن يعقوب المغربي ، شروح التلخيص ، عيسى الحلبي .
- ١٠٤- ميزان الاعتدال - لشمس الدين الذهبي ، ط السعادة .
- ١٠٥- نظرية العلاقات - للأستاذ محمد نايل ، دار الطباعة المحمدية بالأزهر .
- ١٠٦- نظرية المعنى في النقد العربي - للدكتور مصطفى ناصف ، دار القلم .
- ١٠٧- نقد النشر - المنسوب لقدامة ، طبعة وزارة المعارف .
- ١٠٨- يتيمة الدهر - للثعالبي ، مطبعة حجازي بالقاهرة .

* * *