

كتب للمؤلف

- البلاغة القرآنية في تفسير الزمخشري . . وأثرها في الدراسات البلاغية .
- من أسرار التعبير القرآني . . دراسة تحليلية لسورة الأحزاب .
- آل حم غافر - فصلت . . دراسة في أسرار البيان .
- آل حم الشورى - الزخرف - الدخان . . دراسة في أسرار البيان .
- آل حم الجاثية - الأحقاف . . دراسة في أسرار البيان .
- الزمر - محمد - وعلاقتها بآل حم . . دراسة في أسرار البيان .
- الإعجاز البلاغي . . دراسة تحليلية لتراث أهل العلم .
- شرح أحاديث من صحيح البخاري . . « دراسة في سمت الكلام الأول » .
- شرح أحاديث من صحيح مسلم . . « دراسة في سمت الكلام الأول » . [جزءان]
- الشعر الجاهلي . . دراسة في منازع الشعراء .
- دراسة في البلاغة والشعر .
- قراءة في الأدب القديم .
- مراجعات في أصول الدرس البلاغي .
- المسكوت عنه في التراث البلاغي .
- تقريب منهاج البلغاء لحازم القرطاجني - المتوفى ٦٨٤ هـ .
- دلالات التراكيب . . دراسة بلاغية .
- خصائص التراكيب . . دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني .
- التصوير البياني . . دراسة تحليلية لمسائل البيان .
- مدخل إلى كتابي عبد القاهر الجرجاني .
- القوس العذراء . . وقراءة التراث .

محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
الإهداء.....	٣
مقدمة الطبعة الثالثة : إعجاز القرآن والمراجعة الواجبة.....	٥
مقدمة الطبعة الثانية.....	٢٥
مقدمة الطبعة الأولى.....	٥٥
تمهيد.....	٧١

الباب الأول

البحث البلاغي في الكشف

(١٣٧-٥٩٧)

الفصل الأول

البحث البلاغي قبل الكشف

(١٣٩-٢٤٥)

مفهوم النظم.....	١٣٩	الفصل والوصل.....	١٨٨
النظر في المفردات.....	١٤٥	البحث في التشبيه.....	١٩٨
البحث في مسائل النظم.....	١٤٨	البحث في المجاز.....	٢١١
التقديم.....	١٤٩	المجاز المرسل.....	٢١٢
الاستفهام.....	١٥٨	الاستعارة.....	٢١٦
الأمر.....	١٦٤	المجاز العقلي.....	٢٢٦
الحذف.....	١٦٦	الكناية.....	٢٣٢
التكرير.....	١٧٩	التعريض.....	٢٣٥
الاعتراض.....	١٨٣	البحث في ألوان البديع.....	٢٤٠
الالتفات.....	١٨٥		

الفصل الثاني النظم في الكشف (٢٤٧-٢٧٣)

تحدد المراد بالنظم وبيان	تحدد المراد بعلم البيان
موضوعه..... ٢٤٧	وبيان موضوعه..... ٢٦٠
تحدد المراد بعلم المعاني	علاقة علم النظم بعلم
وبيان موضوعه..... ٢٥٣	الإعراب..... ٢٦٧

الفصل الثالث النظر في المفردات (٢٧٥-٣٣٦)

ملاءمة الكلمة لسياقها من	«قد» و«رب»..... ٣٠٨
حيث مادتها..... ٢٧٦	حروف الجر..... ٣٠٩
ملاءمة الكلمة لسياقه من حيث	«إن» و«إذا»..... ٣١٢
هيئتها..... ٢٨٧	التعريف..... ٣١٥
الجمع والإفراد..... ٢٨٨	التعريف باللام..... ٣١٥
المعاني البلاغية لصيغ الأفعال	التعريف باسم الموصول..... ٣٢٢
المعاني البلاغية في أبنية	التعريف باسم الإشارة..... ٣٢٥
المشتقات..... ٣٠٠	التعريف بالإضافة..... ٣٢٦
أدوات الربط..... ٣٠٤	التنكير..... ٣٢٨
«ثم» والفاء..... ٣٠٤	

الفصل الرابع البحث في نظم الجملة (٣٣٧-٤٣٨)

التقديم..... ٣٣٨	النداء..... ٣٨٩
الاستفهام..... ٣٦٠	القسم..... ٣٩١
الأمر..... ٣٧٩	التعجب..... ٣٩٢
النهى..... ٣٨٦	الكلام المنصف..... ٣٩٢

النفى.....	٣٩٤	الحذف.....	٤١٣
القصر.....	٣٩٩	الذكر.....	٤٢٠
العطف.....	٤٠٥	التوكيد.....	٤٢٣
البدل.....	٤٠٩	عناصر التوكيد.....	٤٢٧
الوصف.....	٤١٠	النظر في المعنى.....	٤٣١

الفصل الخامس

البحث في الجمل

(٤٣٩-٤٨٠)

الفصل والوصل.....	٤٣٩	الاعتراض.....	٤٦٠
الجامع.....	٤٤٦	الاختصار.....	٤٦٤
الفواصل القرآنية.....	٤٤٩	ترتيب الجمل والآيات.....	٤٦٦
الالتفات.....	٤٥١	تفسير النص.....	٤٧٣
التكرار.....	٤٥٦		

الفصل السادس

البحث في صور البيان

(٤٨١-٥٧١)

التشبيه.....	٤٨٢	المجاز.....	٥٠٠
التشبيه التخيلي.....	٤٨٢	الاستعارة.....	٥٠٣
المفرد والمركب والمتعدد.....	٤٨٣	الترشيح والتجريد.....	٥٠٩
التمثيل والتشبيه.....	٤٨٧	الاستعارة اللفظية.....	٥١٣
التصوير والتشكيل.....	٤٨٨	العكس في الكلام.....	٥١٥
العلاقة بين المشبه والمشبه به..	٤٩٠	التمثيل والتخييل.....	٥٢٥
التشبيه المقلوب.....	٤٩٢	المجاز المرسل.....	٥٣٢
أداة التشبيه.....	٤٩٢	المجاز الحكمي.....	٥٣٨
القيمة البلاغية للقيود في المشبه به..	٥٩٣	الكناية.....	٥٤٩
الفرق بين التشبيه والاستعارة...	٤٩٥	التعريض.....	٥٦٥

الفصل السابع

ألوان البديع

(٥٧٣-٥٩٧)

٥٩٠	 المقابلة	٥٧٣	 البحث في ألوان البديع
٥٩١	 الطباق	٥٨٠	 المشاكلة
٥٩٣	 الازدواج	٥٨٢	 اللف
٥٩٤	 التجانس	٥٨٥	 الاستطراد
٥٩٥	 تأكيد المدح	٥٨٦	 التفصيل
٥٩٦	 الإدماج	٥٨٨	 الكلام الموجه
		٥٨٩	 التورية

الباب الثاني

أثر الكشف في الدراسات البلاغية

(٧٣٨-٥٩٩)

الفصل الأول

أثره في مدرسة المفتاح

(٦٣٨-٦٠١)

٦١٣	 التعبير بالمضارع عن الماضي	٦٠٣	 في تقسيم البلاغة
٦١٤	 الفصل والوصل	٦٠٥	 الالتفات
٦١٥	 الإيجاز والإطناب	٦٠٨	 أحوال المسند والمسند إليه
٦١٦	 الاستعارة في الحرف	٦١٠	 «إن» و«إذا»
٦١٨	 الإيضاح	٦١١	 التغليب
٦٢٦	 المطول	٦١٢	 الكلام المنصف

الفصل الثاني أثر الكشف في المثل السائر (٦٣٩-٦٩٣)

٦٦٥	عكس الظاهر	٦٤١	الالتفات
٦٦٧	الاستدراج	٦٤٩	توكيد الضميرين
٦٧٠	الإيجاز	٦٥٢	عطف المظهر على ضميره
٦٧٤	الإطناب	٦٥٣	التفسير بعد الإبهام
٦٧٦	التكرير		استعمال العام في النفي
٦٧٩	الكناية والتعريض	٦٥٥	والخاص في الإثبات
٦٨٣	تقابل المعاني	٦٥٨	التقديم والتأخير
٦٨٤	كتاب الجامع الكبير	٦٦٣	الحروف الجارة
٦٨٨	مناقشات	٦٦٤	الجملة الفعلية والجملة الاسمية

الفصل الثالث أثر الكشف في كتاب الطراز (٦٩٥-٧٣٨)

٧١٥	التقديم والتأخير		العلوي يدرس مسائل البلاغة
٧١٩	معاني الحروف	٦٩٥	مرتتين
٧٢١	الإبهام والتفسير	٧٠٠	وفاء الكتاب بالغرض من تأليفه
٧٢٣	توكيد الضمائر		المباحث التي أفادها من
٧٢٤	الإيجاز والإطناب	٧٠٠	الكشف
٧٢٨	الكناية والتعريض	٧٠١	الاستدراج
٧٣١	التخييل	٧٠٥	الالتفات
٧٣٥	الإلهاب والتهيج	٧٠٨	التكرير
		٧١٠	الفصل والوصل
٧٣٩	أهم مصادر البحث		
٦٤٢	أهم مراجع البحث		
٧٤٧	محتويات الكتاب		