

المصادر والمراجع

- الأزهية فى علم الحروف - على بن محمد الهروى - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - ت عبد المعين الملوحي ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- أسباب النزول - أبو الحسن الواحدى - نشر مكتبة الجمهورية العربية - الصناديقية بالقاهرة.
- الأطول - عصام الدين الإسفرايينى - المطبعة العامرة - ١٢٨٤هـ.
- أمالى ابن الشجرى - هبة الله بن على بن محمد الحسنى العلوى - ت. د. محمود الطناحى - مكتبة الخانجى - القاهرة الطبعة الأولى ١٩٩٢م.
- إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات. أبو البقاء العكبرى - دار إحياء الكتب العربية - القاهرة.
- الإنصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال - ابن المنير الإسكندرى - بحاشية الكشف - مطبعة مصطفى البابى الحلبي ١٣٩٣هـ - ١٩٧٢م.
- البحر المحيط - أبو حيان الأندلسى - دار الفكر للطبع والنشر الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- البرهان فى علوم القرآن - الإمام بدر الدين الزركشى - ت محمد أبو الفضل إبراهيم - دار الجليل - بيروت ١٩٨٨م.
- البلاغة العالية - عبد المتعال الصعيدى - مراجعة د. عبد القادر حسين - مكتبة الآداب ومطبعتها - الطبعة الأولى ١٩٩١م.
- البلاغة القرآنية فى تفسير الزمخشري د. محمد محمد أبو موسى - مكتبة وهبة - القاهرة - الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- تأويل مشكل القرآن - ابن قتيبة - شرح ونشر السيد أحمد صقر - دار التراث - القاهرة - الطبعة الثانية ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م.

- التحرير والتنوير- الشيخ محمد الطاهر بن عاشور- الدار التونسية للطبع والنشر- تونس .
- تحفة الأشراف فى غوامض الكشف- يحيى بن قاسم العلوى- تحقيق الجزء الأول د. إبراهيم التلب مخطوط بكلية اللغة العربية- القاهرة .
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد- ابن مالك- ت محمد كامل بركات- نشر دار الكتاب العربى للطباعة والنشر- القاهرة ١٩٦٨م .
- التصوير البيانى- دراسة تحليلية لمسائل البيان. د. محمد محمد أبو موسى- مكتبة وهبة- القاهرة- الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م .
- التصوير الفنى فى القرآن- سيد قطب- دار المعارف- الطبعة التاسعة ١٩٨٠ .
- تفسير أبى السعود (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم)- أبو السعود العمادى- دار إحياء التراث العربى- بيروت .
- تفسير ابن كثير (تفسير القرآن العظيم)- ابن كثير الدمشقى- نشر المكتبة التوفيقية - الحسين- القاهرة .
- التفسير البيانى للقرآن الكريم- الدكتورة عائشة عبد الرحمن- دار المعارف- الطبعة الخامسة .
- تفسير البيضاوى «أنوار التنزيل» -القاضى البيضاوى- بهامش حاشية الشهاب - دار صادر بيروت .
- تفسير الجلالين- جلال الدين السيوطى وجمال الدين المحلى- بهامش الفتوحات الإلهية- عيسى البابى الحلبي .
- تفسير الخازن (لباب التأويل فى معانى التنزيل)- الخازن- دار المعرفة للطباعة والنشر- بيروت .
- تفسير الطبرى- ابن جرير الطبرى- ت. محمود شاكر- دار المعارف- الطبعة الثانية .

- تفسير الفخر الرازي (التفسير الكبير) فخر الدين الرازي - دار الفكر للطباعة والنشر - الطبعة الثالثة - ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- تفسير القرطبي - أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي - دار الريان للتراث.
- تفسير المنار - السيد محمد رشيد رضا - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣م.
- الجمل في النحو - الخليل بن أحمد الفراهيدي - ت: د. فخر الدين قباوة - مؤسسة الرسالة - الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- الجنى الدانى فى حروف المعانى - أبو الحسن بن قاسم المرادى - ت. د فخر الدين قباوة وآخر - دار الآفاق الجديدة - بيروت - الطبعة الثانية ١٩٨٣م.
- حاشية الإنابى على الرسالة البيانية - الشيخ محمد الإنابى - المطبعة الأميرية ببولاق - الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.
- حاشية البغدادى على شرح بانت سعاد لابن هشام - للبغدادى - مخطوطة بدار الكتب المصرية.
- حاشية الدسوقى - محمد بن عرفة الدسوقى - بهامش شروح التخليص - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان.
- حاشية السعد على الكشاف - السعد التفتازانى - تحقيق الجزء الأول د. عبد الفتاح البربرى - مخطوط بكلية اللغة العربية - القاهرة.
- تحقيق الجزء الثانى د. فوزى السيد عبد ربه - مخطوط بكلية اللغة العربية - القاهرة.
- حاشية السيد على الكشاف - السيد الشريف الجرجانى - مع تفسير الكشاف - مصطفى البابى الحلبي - القاهرة ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.

- حاشية السيد على المطول- السيد الشريف الجرحاني- على هامش المطول- مطبعة أحمد كامل- القاهرة ١٣٣٠هـ.
- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوى- شهاب الدين الخفاجى- دار صادر- بيروت.
- حاشية القطب التحتانى- قطب الدين الرازى- ت. د. إبراهيم الجعلى- مخطوط بكلية اللغة العربية- القاهرة.
- الحجة فى علل القراءات السبع- أبو على الفارسى- ت. على الجندى ناصف وآخرين- الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م.
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب- عبد القادر بن عمر البغدادى- ت. عبد السلام هارون- الهيئة المصرية العامة للكتاب- ط٢- ١٩٧٩م.
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم- الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة- مطبعة حسان- شارع الجيش- القاهرة.
- درة التنزيل وغرة التأويل- الخطيب الإسكافى- دار الآفاق الجديدة- بيروت- الطبعة الثانية ١٩٧٧م.
- دلائل الإعجاز- الإمام عبد القاهر الجرجانى- تعليق محمود شاكـر- مكتبة الخانجى بالقاهرة.
- دلالات التراكيـب- د. محمد محمد أبو موسى- مكتبة وهبة- الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م.
- رصف المبانى فى شرح حروف المعانى- أحمد بن عبد النور الملقى- ت. د أحمد الخراط- دار القلم- دمشق. ط ثانية- ١٩٨٥م.
- روح المعانى- محمود شكرى الألوـسى- دار إحياء التراث العربى- بيروت.
- شرح أبيات سيبويه- أبو سعيد السيرافى- ت. محمد على الرّيح هاشم- نشر مكتبة الكليات الأزهرية ودار الفكر للطباعة ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

- شرح ديوان الحماسة- أبو على أحمد بن محمد المروزقى- نشر أحمد أمين وعبد السلام هارون- مطبعة التأليف والترجمة والنشر- القاهرة ط ثاتية .
- شرح الفوائد الغياثية- عصام الدين أحمد بن مصطفى- الشهير بطاشكبرى زاده- دار الطباعة العامرة ١٣١٢هـ .
- شرح الكافية- الإمام رضى الدين محمد بن الحسن- دار الكتب العلمية- بيروت .
- الشيخ عبد الرحمن تاج وبحوث قرآنية ولغوية- جمعها أبو بكر عبد الرازق- المكتب الثقافى للنشر والتوزيع- الطبعة الأولى ١٩٩٠م .
- صحيح البخارى- جمع محمد بن إسماعيل الجعفى البخارى- مطبعة مصطفى البابى الحلبي- ١٣٧٢هـ- ١٩٥٣م .
- الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز- يحيى بن حمزة العلوى- دار الكتب العلمية- بيروت ١٤٠٠هـ- ١٩٨٠م .
- عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك- محمد محيى الدين عبد الحميد- المكتبة العصرية- بيروت .
- عروس الأفراح- بهاء الدين السبكى- ضمن شروح التلخيص- دار الكتب العلمية- بيروت .
- عمدة القارى- شرح صحيح البخارى- الإمام بدر الدين العيني- مكتبة مصطفى البابى الحلبي- الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .
- فتح البارى بشرح صحيح البخارى- الإمام ابن حجر العسقلانى- دار إحياء التراث العربى- بيروت .
- الفتوحات الإلهية- سليمان بن عمر الشهير بالجميل- مطبعة عيسى البابى الحلبي .

- فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الريب- الطيبى- مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٤٧٣ تفسير تيمور.
- الفرائد فى شرح الفوائد- محمود بن محمد الجونفورى- المطبعة المجيدية ١٣٣١هـ.
- فقه اللغة وسر العربية- أبو منصور الثعالبي- ت- مصطفى السقا وآخران- مصطفى البابى الحلبي ١٣٩٢هـ- ١٩٧٢م.
- فى ظلال القرآن- سيد قطب- دار الشروق الطبعة الثالثة عشرة ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.
- كتاب سيبويه- أبو بشر عمرو بن عثمان ت. محمد عبد السلام هارون- الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧م.
- الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل- جار الله الزمخشري- مصطفى البابى الحلبي- القاهرة- ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- كشف الكشاف- سراج الدين عمر الكنانى الفارسى- ت. محمد محمود عبد الله السلطان- مخطوط بكلية اللغة العربية- القاهرة.
- الكليات- أبو البقاء الكفوى- منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومى- دمشق ط. ثانية ١٩٨١م.
- لسان العرب ابن منظور- ت عبد الله على الكبير وآخرون- دار المعارف.
- المثل السائر- ضياء الدين بن الأثير- ت. د. أحمد الحوفى ود. بدوى طبانة- مكتبة نهضة مصر- الفجالة.
- المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز- ابن عطية الأندلسى- ت المجلس العلمى بفاس. بدأ طبع الجزء الأول ١٣٩٥هـ. وانتهى الجزء الأخير ١٤١١هـ.

- المصباح فى شرح المفتاح- السيد الشريف- ت. د فريد النكلاوى- مخطوط بكلية اللغة العربية بالقاهرة.
- المطول- سعد الدين التفتازانى- مطبعة أحمد كامل ١٣٣٠هـ.
- معانى القرآن- أبو زكريا الفراء:
- الجزء الأول ت. أحمد يوسف نجاتى ومحمد على النجار- الهيئة المصرية العامة للكتاب. ١٩٧٠م.
- الجزء الثانى ت. محمد على النجار- الدار المصرية للتأليف والترجمة.
- الجزء الثالث ت. عبد الفتاح إسماعيل شلبى- الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٢م.
- معانى القرآن- الأخفش الأوسط- ت. د. فائز فارسى- المطبعة العصرية- الكويت ١٤٠٠هـ- ١٩٧٩م.
- معانى القرآن وإعرابه- أبو إسحاق الزجاج- ت. د. عبد الجليل شلبى- منشورات المكتبة العصرية- بيروت. صيدا.
- معجم الأدوات والضمائر فى القرآن الكريم- ت. د. إسماعيل أحمد عمارة ود. عبد الحميد مصطفى السيد- مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.
- معجم مقاييس اللغة- أحمد بن فارس- ت. عبد السلام هارون- دار الكتب العلمية- إيران.
- مغنى اللبيب- ابن هشام الأنصارى- ت. محمد محيى الدين عبد الحميد- نشر مكتبة ومطبعة محمد على صبيح.
- مفتاح العلوم- أبو يعقوب السكاكى- مصطفى البابى الحلبي- الطبعة الثانية ١٤١١هـ- ١٩٩٠م.

- المفردات فى غريب القرآن- الراغب الأصفهاني- مصطفى البابى الحلبي- ١٩٦١م.
- المقتصد فى شرح الإيضاح- عبد القاهرة الجرجاني- ت. د. كاظم بحر المرجان- منشورات وزارة الثقافة والإعلام- العراق ١٩٨٢م.
- ملاك التأويل- ابن الزبير الأندلسى الغرناطى- ت. د. محمد محمود كامل- دار النهضة العربية- بيروت- ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- من بلاغة القرآن- أحمد أحمد بدوى- دار نهضة مصر للطباعة والنشر- الفجالة.
- مواهب الفتحاح- ابن يعقوب المغربى- ضمن شروح التلخيص- دار الكتب العلمية- بيروت.
- نتائج الفكر فى النحو -أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد السهيلي- ت. د محمد البنا- دار الرياض للنشر والتوزيع.
- نهاية الإيجاز فى دراية الإعجاز- الإمام فخر الدين الرازى- دراسة وتحقيق د. أحمد حجازى السقا- المكتب الثقافى للنشر والتوزيع- القاهرة. ط ١ ١٩٨٩م.
- الواو ومواقعها فى النظم القرآنى- د. محمد الأمين الخضرى- رسالة دكتوراه- مخطوطة بكلية اللغة العربية- القاهرة.