

أقول ما أفعل

إعداد: هبة عبد الرحمن
إخصائية التخاطب
جرافيك: رباب نبيل
إشراف فني: سمر قناوي

عبد الرحمن، هبة.
أقول ما أفعل
إعداد/ هبة عبد الرحمن، - الجيزة
شركة ينابيع، ٢٠١٧
ص؛سم - (برامج التخاطب المصورة)
تدمك: ٤٢٢٨ ٤٩٨ ٩٧٧ ٩٧٨
١- تعليم الأطفال
أ- العنوان: ١١ اش الطوبجي-الديقي-الجيزة
رقم الإيداع: ٢٠١٧ /٢٦٠٠٥

مقدمة

هذا هو الكتاب السادس من كتب برامج التخاطب. ويأتي بعنوان " أقول ما أفعل". والهدف من هذا الكتاب هو تدريب الطفل على التعبير لفظيًا عن ما يفعله أو ما يحدث أمامه في الماضي أو الحاضر أو المستقبل تعبيرًا لفظيًا واضحًا من خلال مجموعة أجزاء الكتاب والتي تضم (النفي - الاستثناء - المختلف - الوصف) ومن خلالها تكتمل لديه الجمل التعبيرية، ومن ثم يستطيع وصف الأشياء وصفًا تعبيريًا لفظيًا صحيحًا ومناسبًا لعمره اللغوي.

جدول النفي

أولاً يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن النفي والتي تدل على إنكار حدوث شيء في الماضي أو الحاضر أو المستقبل.

ثانياً أحكي للطفل عن الصورة الأولى مؤكداً على الشيء المثبت فيها ثم أدربه على النفي أو إنكار الشيء المثبت تعبيرياً من خلال الصورة الثانية والتي لا يوجد فيها هذا الشيء مستخدماً أدوات النفي المختلفة مثل (الولد يجلس على الكرسي) الصورة الثانية (الولد لم يجلس على الكرسي).

ثالثاً فالهدف أن يستطيع الطفل فهم نفي حدث الشيء أو إنكار حدوثه، وأن يعبر عنه تعبيراً لفظياً.

رابعاً يراعى دائماً أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.



الولد لم يجلس على الكرسي



الولد يجلس على الكرسي



البنات لم تستيقظ من النوم



البنات استيقظت من النوم



الجندي لا يمسك البندقية



الجندي يمسك البندقية



السيارة تسير وليست واقفة بجوار الرصيف



السيارة تقف بجوار الرصيف



البنـت لا تحمل الحقيـبة



البنـت تحمل الحقيـبة



العصفور لم يطر من على الشجرة



العصفور طار من فوق الشجرة



الولد لم يركب الدراجة



الولد ركب الدراجة



الشجرة لم تثمر



الشجرة أثمرت



البنيت لم تقص الورق



البنيت تقص الورق



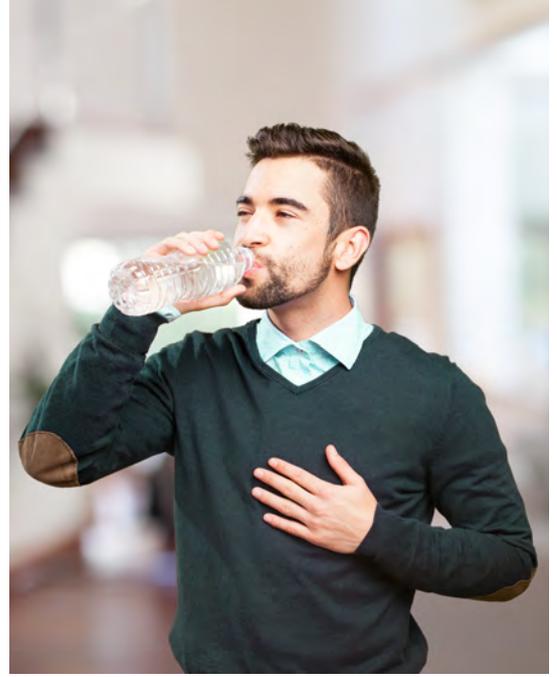
السيدة لم تعلق السروال



السيدة علقت السروال



الرجل لم يشرب الماء



الرجل يشرب الماء



البطة لا تعوم في الماء



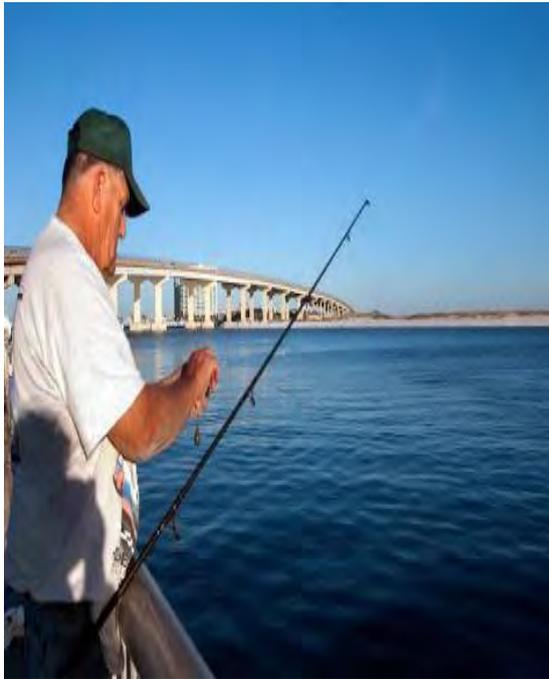
البطة تعوم في الماء



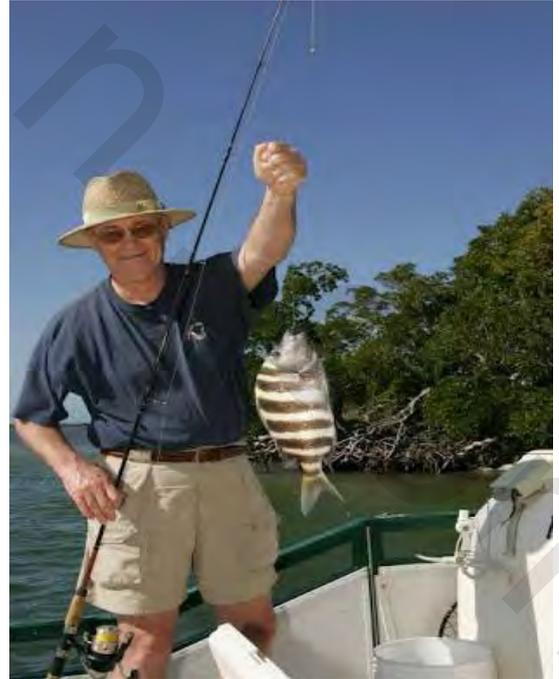
السيدة لا تصور



السيدة تصور



الرجل لم يصطد سمكة



الرجل اصطاد سمكة



السيدة لا تقطع الكعكة



السيدة تقطع الكعكة



الولد لا يذاكر



الولد يذاكر



الولد لا يلعب بالكرة



الولد يلعب بالكرة



الولد لا يسقي الزرع



الولد يسقي الزرع



القطه لا تشرب اللبن



القطه تشرب اللبن



البنه لم تطفئ الشمع



البنه أطفأت الشمع



البت لا تنظر من الشباك



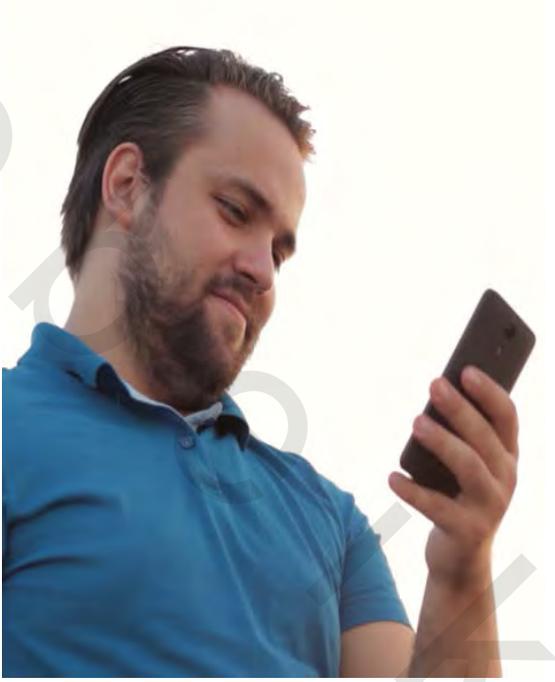
البت تنظر من الشباك



البت لا تغسل أسنانها



البت تغسل أسنانها



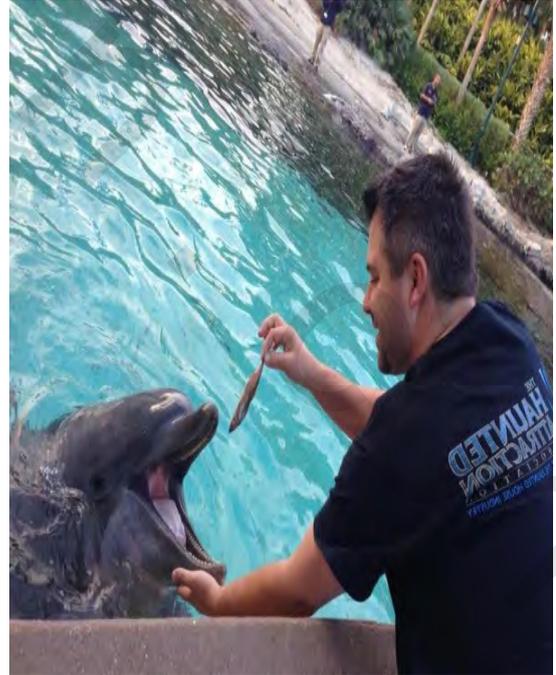
الرجل لا يتكلم في التليفون



الرجل يتكلم في التليفون



الرجل لا يطعم الدولفين



الرجل يطعم الدولفين



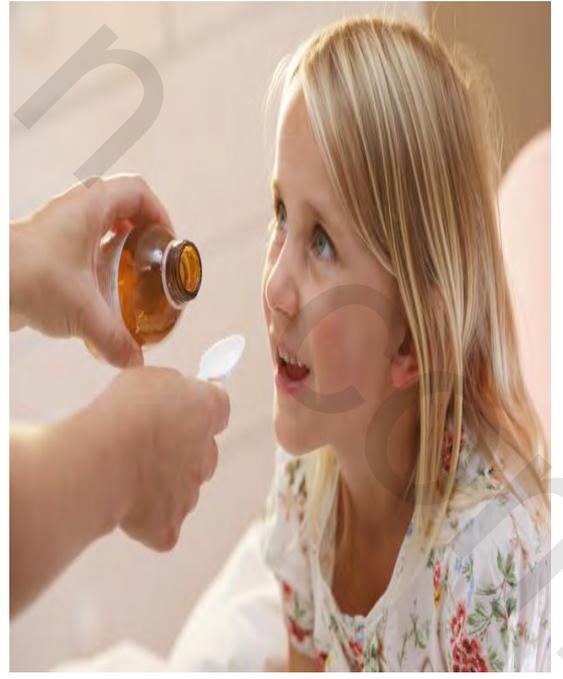
البنيت لا ترسم اللوحة



البنيت ترسم اللوحة



البنيت لا تأخذ الدواء



البنيت تأخذ الدواء

جدول الاستثناء

أولاً يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن الاستثناء والتي تدل على الشيء المستثنى.

ثانياً أحكي للطفل عن الأشياء الموجودة في الصورة مؤكداً على الشيء المختلف، ثم أدربه على استثناء هذا الشيء تعبيرياً من خلال كلامه.

ثالثاً فالهدف أن يستطيع الطفل التعرف على الشيء المستثنى وأن يعبر عنه تعبيراً لفظياً.

رابعاً يراعى دائماً أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.



كل الورود حمراء ما عدا وردة صفراء



كل التفاح أحمر ما عدا تفاحة خضراء



كل الأولاد ينظرون للأمام ما عدا البنت تنظر إلى الجانب



كل اللاعبين يرتدون أحمر ما عدا لاعبًا واحدًا يرتدي أخضر



كل البنات يرتدين فساتين إلا واحدة ترتدي بنطالا



كل الأولاد ليس معمر كرة إلا بنتًا تحمل كرة



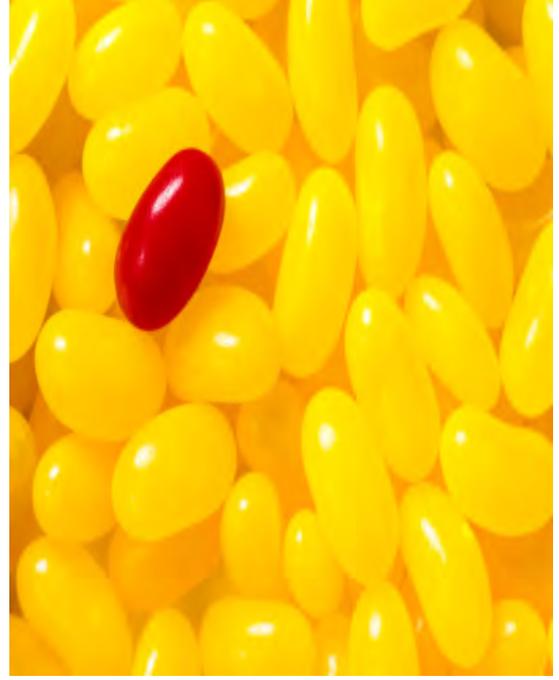
كل الشموع مضاءة ما عدا شمعة واحدة مطفأة



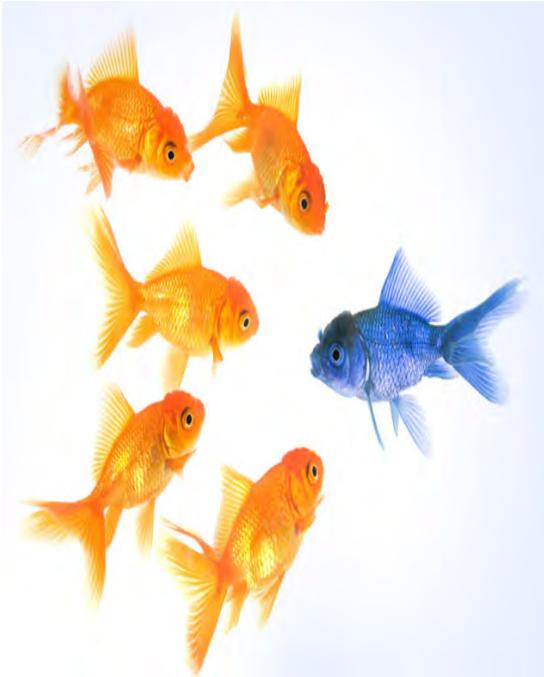
كل الأحذية سوداء ما عدا حذاء واحدًا أحمر



كل الكلاب صغيرة إلا واحدًا كبيرًا



كل الحلوى صفراء إلا واحدة حمراء



كل السمك برتقالي إلا واحدة زرقاء



كل البيض أحمر إلا واحدة بيضاء



كل العصافير كبيرة إلا واحدًا صغيرًا



كل الأكواب بها عصير إلا واحدًا فارغًا



كل الرجال يحملون مظلات سوداء إلا واحدًا بمظلة خضراء



كل البالونات حمراء إلا واحدة زرقاء



كل البطات صفراء إلا واحدة بنفسجية



كل الأولاد واقفون إلا واحدًا جالسًا



كل الأقلام زرقاء إلا واحدًا أحمر



كل الرجال يرتدون البدة إلا واحدًا يرتدي جينزًا



كل الأقلام غير مبرية إلا واحدًا مبريًا



كل السمكات تتجه إلى اليسار إلا واحدة تتجه إلى اليمين



كل الكلاب لونها سكري إلا واحدًا أسود



كل الدبابيس خضراء إلا واحدًا أحمر



كل الفلفل أحمر إلا واحدًا أخضر



كل القمصان صفراء إلا واحدًا أخضر



كل الأولاد رافيعون أيديهم إلا واحدًا لا يرفع يده



كل الأقلام داخل المقلمة إلا واحدًا خارج المقلمة



كل الأولاد يلعبون إلا واحد لا يلعب



كل الكرات زرقاء إلا واحدة حمراء



كل العصافير لها نفس اللون إلا واحدًا مختلفًا



كل العلب مغلقة إلا واحدة مفتوحة



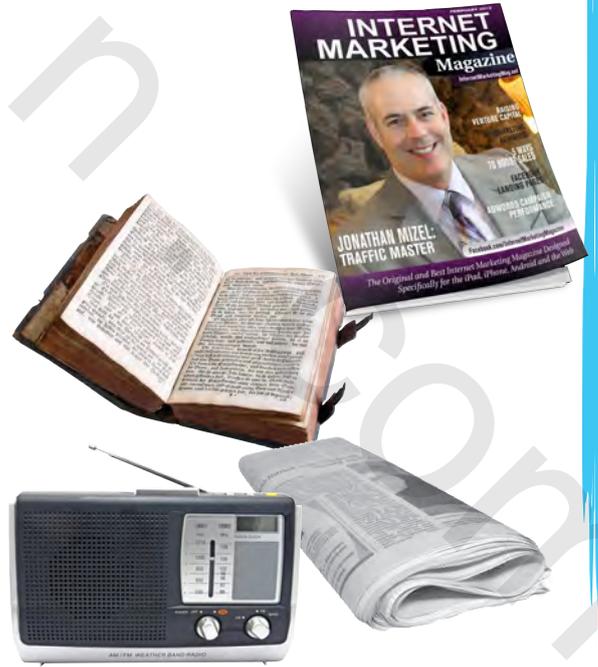
كلها أدوات مطبخ إلا فرشاة الأسنان أغسل بها أسناني



كلها أدوات نجار إلا سماعة الطبيب



كلها مشروبات باردة إلا الشاي ساخناً



كلها أشياء تقرأها إلا الراديو نسمعه



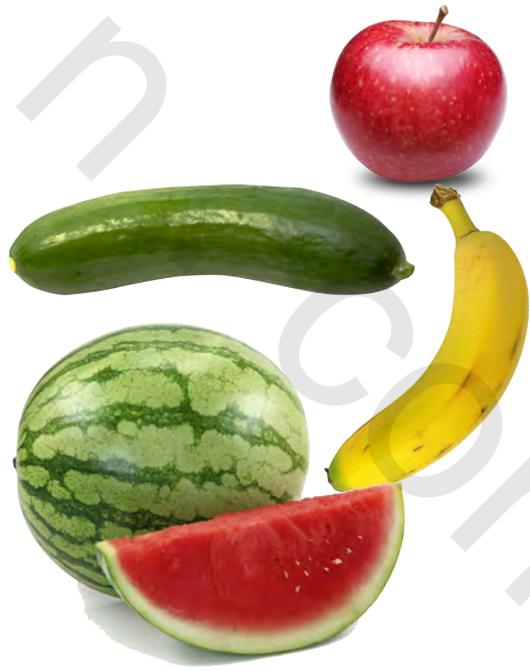
كلها أشياء تُؤكل إلا العصير يُشرب



كلها مركبات تسير على الأرض إلا المركب يسير في البحر



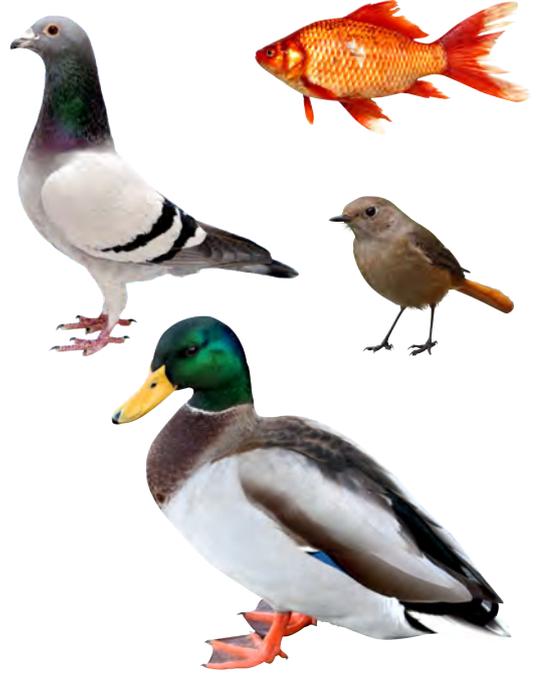
كلها نباتات إلا القميص ألبسه



كلها فواكهة إلا الخيار خضارًا



كلها أشكال هندسية ما عدا الساعة أعرف بها الوقت



كلها طيور إلا السمكة من الأسماك



كلها أدوات تنظيف إلا المكواة أکوي بها الملابس



كلها أدوات كهربائية إلا الدولاب أآزن به الملابس



كلها ألعاب إلا القلم أكتب به



كلهم حيوانات إلا الحافلة أركبها



كلها أدوية إلا النظارة ألبسها



كلها ملابس ماعدا التليفون أتكلم به

جدول المختلف

أولاً يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن الاختلاف والتي تدل على وجود شيء مختلف عن شيء آخر أو مضاة له.

أولاً

ثانياً أحي للطفل عن الصورة الأولى مؤكداً على كل تفاصيلها وخاصة التي تختلف عن الصورة الثانية ثم أدربه أن يعبر عن الأشياء المختلفة في كلا من الصورتين تعبيراً لفظياً.

ثانياً

ثالثاً فالهدف أن يستطيع الطفل التعرف على الاختلافات بين الصورتين والتعبير عنها تعبيراً لفظياً.

ثالثاً

رابعاً يراعى دائماً أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.

رابعاً

استخرج ثلاثة اختلافات بين الصورتين



استخرج ثلاثة اختلافات بين الصورتين



استخرج ثلاثة اختلافات بين الصورتين



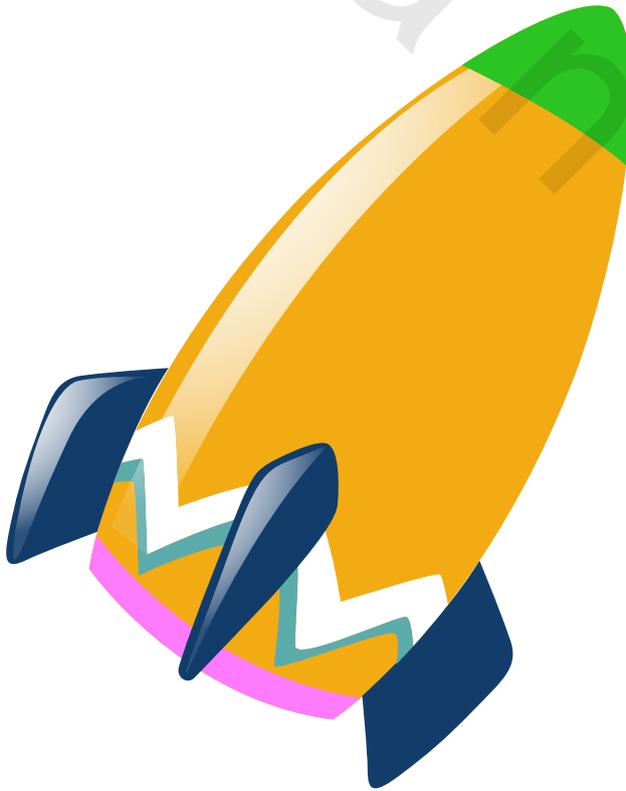
استخرج أربعة اختلافات بين الصورتين



استخرج أربعة اختلافات بين الصورتين



استخرج أربعة اختلافات بين الصورتين



استخرج خمسة اختلافات بين الصورتين



استخرج خمسة اختلافات بين الصورتين



استخرج خمسة اختلافات بين الصورتين





استخرج ستة اختلافات بين الصورتين



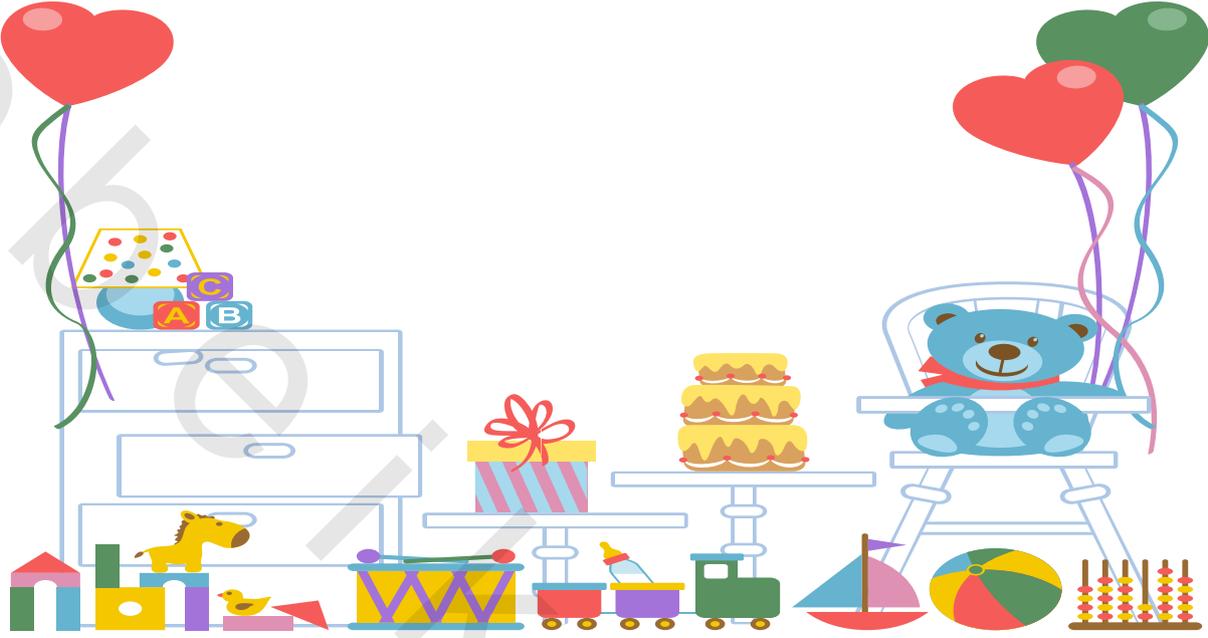
استخرج ستة اختلافات بين الصورتين



استخرج ستة اختلافات بين الصورتين



استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين



استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين



استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين



استخرج سبعة اختلافات بين الصورتين



جدول الوصف

أولاً يضم هذا الجزء مجموعة من الصور المعبرة عن حدث به مجموعة من الأشخاص والتي يمكن وصفها في مجموعة من الجمل التعبيرية.

أولاً

ثانياً أحكي للطفل عن الأشياء والتفاصيل الموجودة داخل الصورة ثم أدربه أن يعبر على كيفية وصفها إذا طلب منه ذلك .

ثانياً

ثالثاً فالهدف أن يستطيع الطفل وصف شيء أو حدث حدث أمامه في الماضي أو يحدث أمامه في الحاضر والتعبير عنه تعبيراً لفظياً.

ثالثاً

رابعاً يراعى دائماً أن يتحدث مع الطفل بلهجة بلده.

رابعاً



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



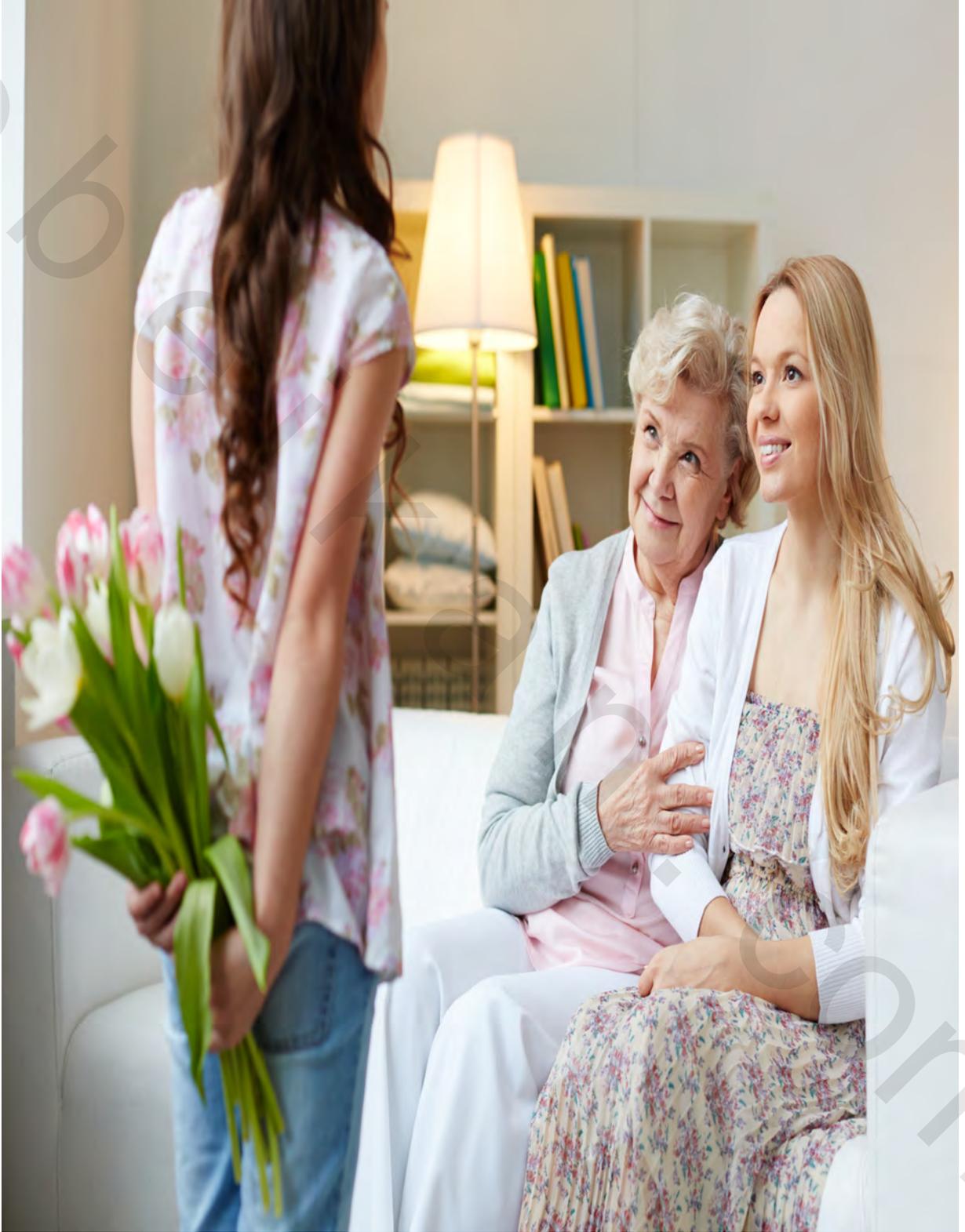
صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة



صف ما تراه وتحدث عن الأشخاص الذين في الصورة