

# حكايات نممة

## الفراشة الشقية

تأليف : عبد الرحمن بكر  
رسوم وإخراج فني : نيفين حامد  
مراجعة لغوية: محمد زيدان  
إشراف فني : سمر قناوى



بكر، عبد الرحمن.  
الفراشة الشقية ، تأليف: عبد الرحمن بكر.  
(الجيزة: شركة ينابيع للنشر والتوزيع، ٢٠١٥).  
ص : سم . (سلسلة حكايات نممة)  
تدمك 5-296-498-977-978  
١- قصص الأطفال  
٢- تعليم الأطفال  
أ- العنوان: 11 ش الطوبجي-الديقي-الجيزة  
رقم الإيداع: 2015\25084





كانتُ نممَةٌ سعيدهً وهى تلعبُ فى حديقهِ المَنزِلِ بِجوارِ والديها.



رَأَتْ نَمْنَمَةً فَرَّاشَةً رَائِعَةً الْجَمَالَ فَأَخَذَتْ تَجْرِي خَلْفَهَا لِتَلْعَبَ مَعَهَا.



قالت نممنة: بابا .. اعطني تليفونك لِألتقطَ صورةً جميلةً فقال لها:  
التليفونُ المحمولُ يُوْجدُ بهِ أشعَّةٌ خَطرَةٌ على الصِّغارِ.



قالتُ نممنهُ : صُورَةُ واحِدَةً فقط يا أبي سَأَلْتَقِطُهَا لتلكَ الفَرَّاشَةِ الجَمِيلَةِ.



وَأَفَقَ الْأَبُ وَأَعْطَاهَا تَلِيْفُونَهُ فَأَسْرَعَتْ خَلْفَ الْفَرَّاشَةِ لِيَكِي تَلْتَقِطَ لَهَا صُورَةً.



لَكِنَّ الْفَرَّاشَةَ خَافَتْ مِنْهَا وَطَارَتْ مُبْتَعِدَةً، وَوَقَفَتْ عَلَى وَرَقَةٍ شَجَرٍ.



فَأَسْرَعَتْ نَمْمَةٌ خَلْفَهَا لِيَكِّي تَلْتَقِطَ لَهَا صُورَةً، لَكِنَّهَا طَارَتْ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ.



تَعِبْتُ نَمْنَمَةً مِنْ مُطَارَدَتِهَا، وَقَالَتْ لَنْ يَنْفَعَ مَعَهَا سِوَى الْحِيلَةِ.



أَسْرَعَتْ نَمْمَةٌ نَحْوَ الْبَيْتِ وَأُخْضِرَتْ إِصْبَا مِنْ الْوُرُودِ،  
وَوَضَعَتْهُ فِي الْحَدِيقَةِ.



وَاخْتَبَأَتْ خَلْفَ شَجَرَةٍ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَتِ الْفَرَّاشَةُ مِنَ الزُّهُورِ وَوَقَفَتْ عَلَيْهَا  
التَّقَطَّتْ لَهَا صُورَةٌ رَائِعَةً.



ضِحِكْتُ نَمْنَمَةً عِنْدَمَا صَفَّقَ لَهَا وَالِدُهَا وَقَالَتْ لَا يُمْكِنُ أَنْ نَحْضَلَ عَلَى  
مَا نُرِيدُ بِدُونِ أَنْ نَجْتَهِدَ.