

# حكايات نممة

## الكوب المكسور

تأليف : عبد الرحمن بكر  
رسوم وإخراج فني : نيفين حامد  
مراجعة لغوية: محمد زيدان  
إشراف فني : سمر قناوى



بكر، عبد الرحمن.  
الكوب المكسور ، تأليف: عبد الرحمن بكر.  
(الجيزة: شركة يابيع للنشر والتوزيع، ٢٠١٥).  
ص : سم .(سلسلة حكايات نممة)  
تدمك 6-299-498-977-978  
١- قصص الأطفال  
٢- تعليم الأطفال  
أ- العنوان: 11ش الطوبجي-الديقي-الجيزة  
رقم الإيداع: 2015\25087





أَخْرَجْتُ نَمْمَةً زُجَاجَةً الْمِيَاهِ مِنَ الثَّلَاجَةِ لِتَشْرَبَ.



ثُمَّ صَعَدَتْ عَلَى كُرْسِيِّ لِتُحْضِرَ كُوبًا زُجَاجِيًّا مِنْ فَوْقِ الرَّفِّ.



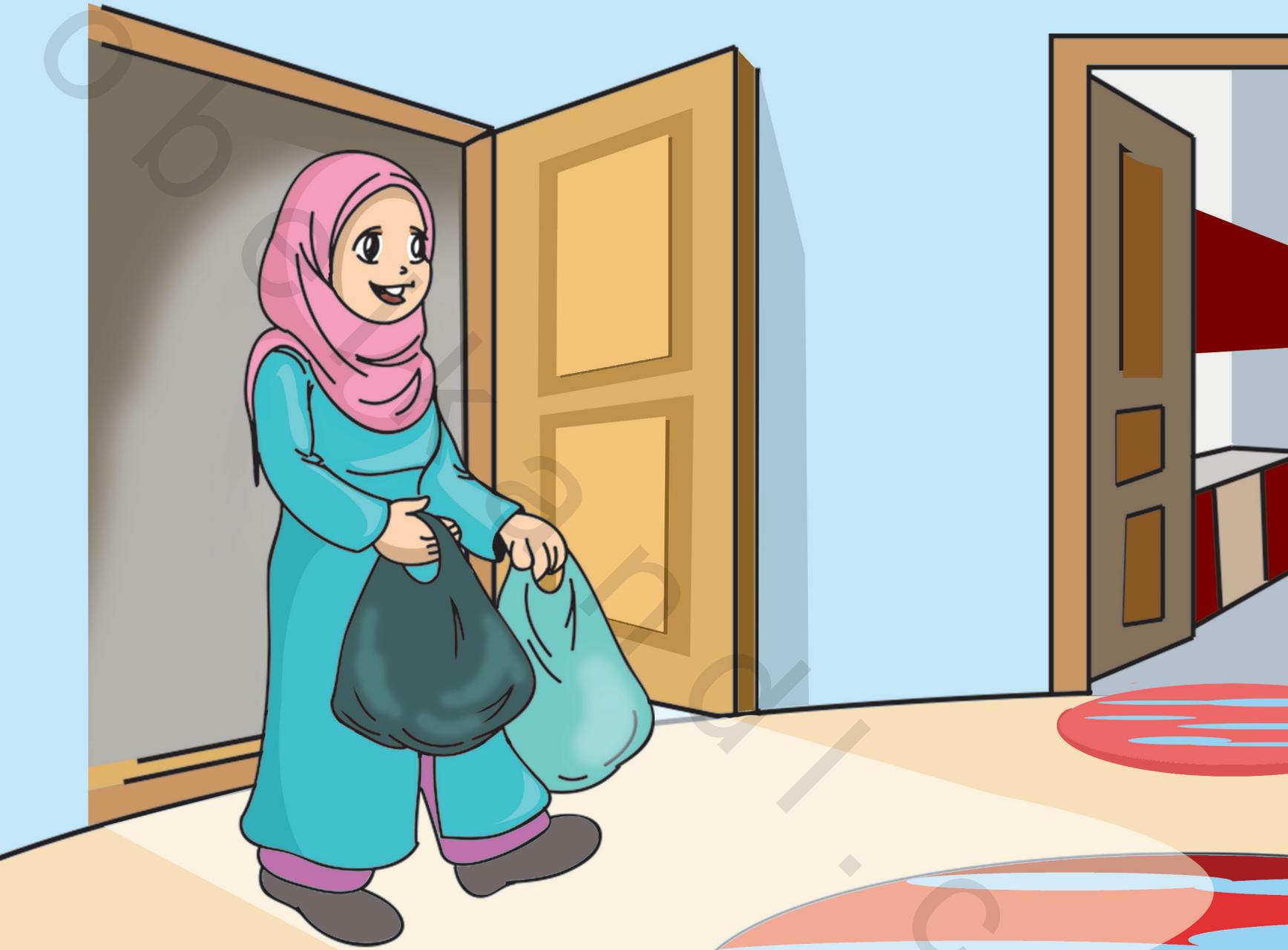
سَقَطَ الكُوبُ مِنْ يَدِهَا عَلَى الأَرْضِ وَ انْكَسَرَ، خَافَتْ نَمْنَمَةً أَنْ تَرَاهُ أُمَّهَا  
فَتَغْضَبَ مِنْهَا.



فَجَمَعَتْ نَمْمَةً الْأَجْزَاءَ الْكَبِيرَةَ مِنْ عَلَى الْأَرْضِ وَ أَلْقَتْهَا فِي السَّلَّةِ  
قَبْلَ أَنْ تَرَاهَا أُمَّهَا.



عَادَتْ نَمْنَمُهُ تَقْرَأُ مَجَلَّتَهَا الْمُفَضَّلَةَ وَنَسِيَتْ مَا حَدَّثَ.



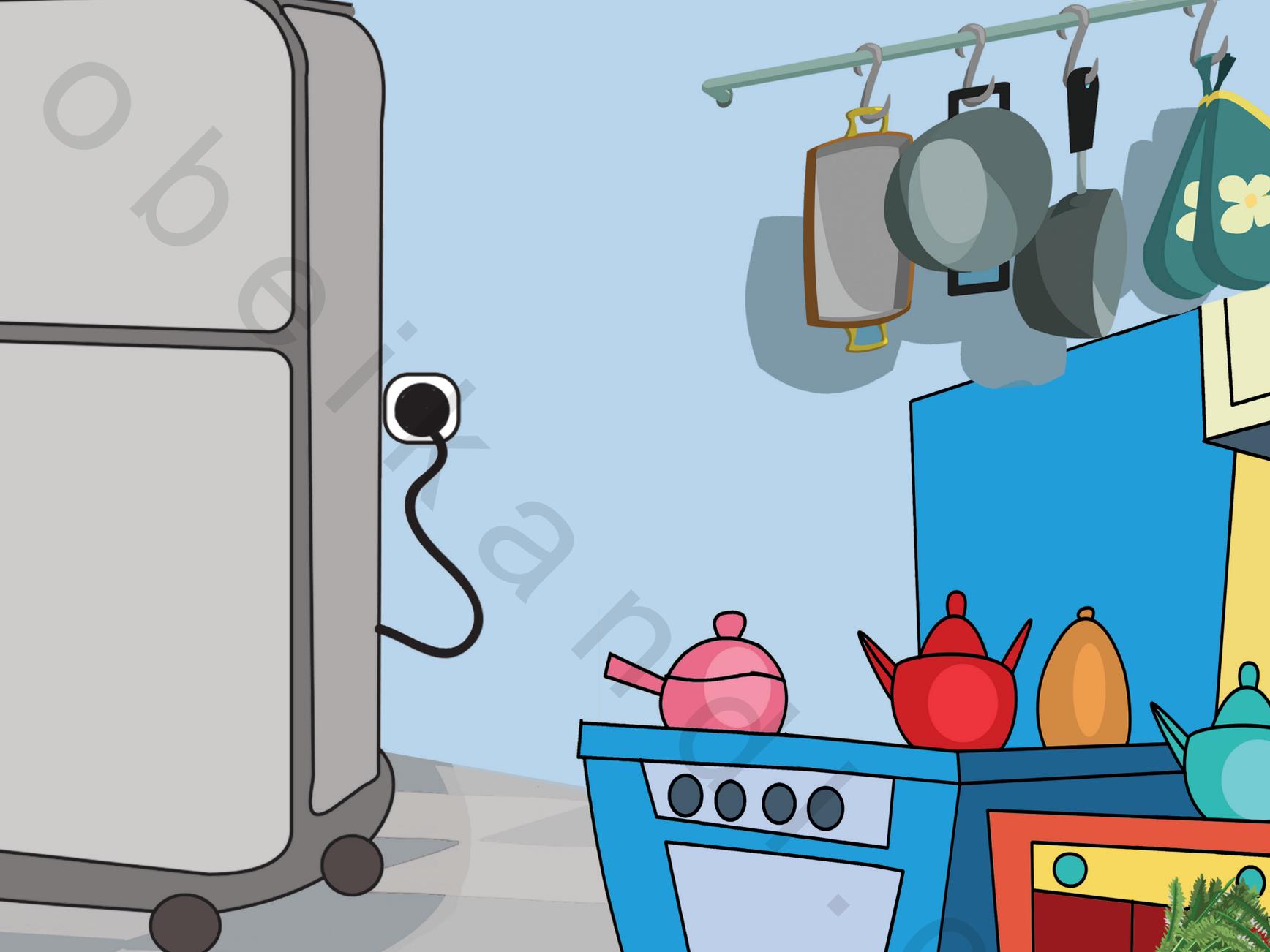
وَبَعْدَ قَلِيلٍ عَادَتْ أُمُّهَا مِنَ السُّوقِ فَاسْرَعَتْ نَمْنَمَةً كَعَادَتِهَا لِتُسَاعِدَهَا  
فِي حَمْلِ الْمَشْتَرِيَّاتِ.



ذَهَبَتْ نَمْمَةٌ لِتَضَعَهَا فِي الْمَطْبَخِ وَهِيَ سَعِيدَةٌ.



لَكِنَّهَا صَرَخَتْ فَجَاءَتْ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ.



أَسْرَعَتْ أُمُّهَا إِلَى الْمَطْبَخِ لِتَعْرِفَ مَاذَا حَدَّثَ لَهَا؟



فَوَجَدَتْ قِطْعَةً مِنَ الرَّجَاجِ قَدْ جَرَحَ قَدَمَ نِمْمَةَ، وَحِينَ سَأَلَتْهَا وَهِيَ  
تَبْكِي عَرَفَتْ مِنْهَا مَا حَدَثَ.



قَالَتْ لَهَا أُمَّهَا: يَا حَبِيبَتِي لَا تُخْفِي شَيْئًا، وَ لَا تَخَافِي مِنْ شَيْءٍ.  
فَالصِّدْقُ دَائِمًا يَنْجِي.