سلسلة ياسمين والجدة

أيس كريم

تأليف:
ثريا عبد البديع

عبد البديع، ثريا
أيس كريم : تأليف/ ثريا عبد البديع .- الجيزة : أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي، ٢٠١٦
١٦ ص، ٢٠ سم (سلسلة ياسمين والجدة)
تدمك: ٩ ٤٣٨ ٣٩٩ ٩٧٧ ٩٧٨
١- القصص العربية ٢- القصص العربية
أ- العنوان
٨١٣,٠٢

رئيس مجلس الإدارة
عادل المصرى
عضو مجلس الإدارة المنتدب
نوران المصرى
رقم الإيداع
٢٠١٦/٩٢٢٨
الترقيم الدولى
٩٧٨-٩٧٧-٣٩٩-٤٣٨-٩
الطبعة الأولى

سلسلة: ياسمين والجدة
الكتاب: أيس كريم
تأليف: ثريا عبد البديع
رسومات: ريم السخاوى
الناشر: أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي ش.م.م
٢٥ ش وادى النيل- المهندسين - الجيزة

atlas@innovations-co.com
www.atlas-publishing.com

تليفون: ٣٣٤٦٥٨٥٠ - ٣٣٠٤٢٤٧١ - ٣٣٠٢٧٩٦٥
فاكس: ٣٣٠٢٨٣٢٨

****

ذَهَبَ اللَّيْلُ وَصَحَتِ الشَّمْسُ، أَرْسَلَتْ أَشِعَّتُهَا تُوقِظُ كُلَّ الدُّنْيَا،

فَتَحَتْ ياسِمِينُ عَيْنَيْهَا، ابْتَسَمَتْ قَائِلَةً:

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا شَمُّوسَةُ، أَشْكُرُكِ،

جَدَّتِي قَالَتْ أَنَّكِ تَطْرُدِينَ الْمَرَضَ ، وَأَنَا شُفِيتُ ، وَذَهَبَ الْبَرْدُ. حَرَّكَتْ قَدَمَيْهَا، ثَنَتْ يَدَيْهَا، رَفَعَتْهُمَا لِأَعْلَى، لِأَسْفَلَ، لِأَعْلَى، تَتَرَيَّضُ ياسِمِينُ تُوقِظُ جَسَدُهَا بِبُطْءٍ هَكَذَا تَقُلد جَدَّتها.

تَذَكَّرَتْ ياسِمِينُ شَيْئًا مُهِمًّا، نَزَلَتْ مِنْ سَرِيرِهَا
وَمَشَتْ نَحْوَ الْجَدَّةِ، تَتَسَحَّبُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهَا،
لِحُسْنِ حَظِّهَا .

كَانَتِ الْجَدَّةُ مَشْغُولَةً تَغْزِلُ خُيُوطَ الصُّوْفِ،
تَسَحَّبَتْ ياسِمِينُ وَأَخْفَتْ
بِيَدَيْهَا الصَّغِيرَتَيْنِ عَيْنَي الْجَدَّةِ .

وَغَيَّرَتْ صَوْتَهَا قَالَتْ:

مَنْ أَنَا؟

قَالَتِ الْجَدَّةُ:

أَنْتِ الْقِطُّ حَتْحُور..

لَا لَا..

- أَنْتِ الْمُهْرُ مَسْرُور..

لَا لَا--- رَفَعَتْ ياسِمِينُ يَدَيْهَا، قَفَزَتْ، ضَحِكَتْ قَالَتْ:

- أَنَا ياسِمِينُ الْأَمِيرَةُ وَأَنْتِ هُنَا وَزِيرَةٌ.

قَامَتِ الْجَدَّةُ بِسُرْعَةٍ وَأَحْنَتْ رَأْسَهَا وَهِيَ تَبْتَسِمُ وَقَالَتْ:

الْأَمْرُ لِلْأَمِيرَةِ ياسِمِينُ ، وَالطَّاعَةُ عَلَى الْوَزِيرَةِ

أَمْرُكِ سُمُوُّ الْأَمِيرَةِ.

قَالَتْ:

الْأَمِيرَةُ تُرِيدُ الْآيسْ كِرِيم الَّذِي وَعَدْتِ بِهِ يَا وَزِيرَةُ،

الْأَمِيرَةُ لَا تُحِبُّ مَنْ يُخْلِفُ الْوَعْدَ.

تَذَكَّرَتِ الْجَدَّةُ أَنَّهَا فِعْلًا وَعَدَتْ ياسِمِينُ بَأَنْ تَشْتَرِي لَهَا الْآيسْ كِرِيم بَعْدَ شِفَائِهَا مِنْ نَزْلَةِ الْبَرْدِ،
وَضَعَتِ الْجَدَّةُ كَفَّهَا عَلَى جَبِينِ ياسِمِينُ، وَكَانَتْ بِخَيْرٍ ذَهَبَتِ الْحَرَارَةُ تَمَامًا.

قَالَتِ الْجَدَّةُ:
مَعَكِ حَقٌّ يَا أَمِيرَةُ هَيَّا بِنَا.
خَرَجَتْ ياسِمِينُ وَجَدَّتها إِلَى الْحَدَائِقَ،
ياسِمِينُ تَقْفِزُ وَتَنُطُّ فَرْحَانَةً بِشِفَائِهَا، وَبِالْخُرُوجِ مَعَ الْجَدَّةِ.

اشْتَرَتِ الْجَدَّةُ لَهُمَا الْآيسْ كِرِيم وَالْعَصَائِرَ

وَجَلَسَتْ الْاثْنَتَانِ يُجَاوِرُهُمَا

قِطٌّ مِشْمِشِيٌّ جَمِيلٌ كَانَ فِي الْحَدِيقَة .

جَلَسَ الْجَمِيعُ يَسْتَمْتِعُونَ بِدِفْءِ الشَّمْسِ الْحَانِيَةِ .

ايس كريم

تَنَاوَلَت الْجَدَّةُ و ياسِمِينُ الْآيسْ كِرِيم،
وَرَاحَ الْقِطُّ يَهُزُّ ذَيْلَهُ، يَسْتَمْتِعُ مَعَهِمَا بِطَعْمِه
اللَّذِيذِ فَقَدْ قَدَّمَتْ إِلَيْهِ ياسِمِينُ قِطْعَةً كَبِيرَةً
مِنَ الْآيسْ كِرِيم.
لَا تَتَعَجَّبْ!!
الْجَدَّةُ تَمَامًا مِثْلَ الْقِطِّ وَمِثْلَ ياسِمِينُ تُحِبُّ الْآيسْ كِرِيم.

حقوق الطبع محفوظة للناشر

أطلس

للنشر والإنتاج الإعلامى

يحظر نشر أو اقتباس أى جزء
من هذا الكتاب إلا بعد الرجوع
إلى الناشر