

عزف البديع

إيقاع النثر في (أوراق الورد) للرافعي
دراسة وصفية تحليلية نقدية

د. مصطفى محمد أبو طاحون

كلية الآداب - جامعة المنوفية

اسم الكتاب: عزف البديع
التأليف: د. مصطفى محمد أبو طاحون
موضوع الكتاب: أدب - دراسة تحليلية نقدية
عدد الصفحات: 144
عدد الملازم: 9 ملازم
مقاس الكتاب: 20 x 14
عدد الطباعات: الطبعة الأولى
رقم الإيداع: 2016/20608
الترقيم الدولي: 978 - 977 - 278 - 576 - 6



التوزيع والنشر

دَارُ الْبَشِيرِ
لِلثَّقَافَةِ وَالْعُلُومِ

darelbasheerealla@gmail.com

darelbasheer@hotmail.com

www.darelbasheer.com

01012355714 - 01152806533

جميع الحقوق محفوظة
يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع، والتصوير،
والنقل، والترجمة، والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي،
وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من:

دَارُ الْبَشِيرِ
لِلثَّقَافَةِ وَالْعُلُومِ

١٤٣٩هـ

٢٠١٧م